



# مركز تحقيق التراث ابن سينا

النيز، نيزاع

الطبيعيات ۱- السماع الطبيعي

> نصدر دمراجعه الدكنورا براهب مدكور

خنبه سعيدزاپيد

بمناسبة الذكرى الألفية للشيخ الرئيس



# القهسرس

# الفن الأول من الطبيعيات فى السهاع الطبيعى وهو أربع مقالات

ير للدكتور إبراهيم مدكور الله كتور إبراهيم مدكور	تصدي
المقالة الأولى	
ف الأسباب والمبادىء للطبيعيات	
حمسة عشر فصلا	
الله المريق الذي يتوصل منه إلى العلم بالطبيعيات، ن مبادئها V	. الفصل لأ
انى ـــ فصل فى تعديد المبادىء للطبيعيات على سبيل المصادرة والوضع ١٣	
نات نصل فی کینیة کون هذه المبادئ مشرکة ٢١	
ابع - فصل في تعتب ماقاله برمانيدس وماليسوس في أمر مبادئ الوجود ٧٧	ــــ الر
لحامس - فصل في تعريف الطبيعة ١٩٠٠ ١٩٠٠	Li I
مادس ـــ فصل في نسبة الطبيعة إلى المادة والصورة والحركة ٢٤	l) •
سابع — فصل فى ألفاظ مشتقة من الطبيعة وبيان أحكامها ٣٨	ال
امن - فصل في كيفية بحث العلم الطبيعي ومشاركاته لعلم آخر إن كانت له مشاركة ٤١	
ناسع - فصل في تعريف أشد العلل اهتماما للطبيعي في بحثه ١٦٠	التا
ماشر - فصل في تعريف أصناف علة علة من الأربع من الأربع المربع ال	nji D
لحادى عشر - فصل في مناسبات العالى د	-1 1

•				
L	-	. 2	١	4
•				•

••	•••	تنانى عشر 👚 فصل فى أقسام أحوال العالى 🚉 ومسل فى أقسام أحوال العالى 🚉	الفصل ا
٦.		لثالث عشر - فصل في ذكر البخت والاتفاق والاختلاف فيهما وإيضاح خقيقة حالمها	1 •
٦٧	<b>::.</b>	لرابع عشر ـ فصل في نقض حجج من أخطأ في باب الاتفاق والبخت ونقض مذاهبهم	1
٧٦	•••	لخامس عشر فصل في دخول العلل في المياحث وطلب اللم والجواب عنه	)

### र अधि ग्रामा

# من آلفن الأول فى الحركة و مايجرى معها و هي ُللالة عشر أحسلا

۸۱	- فصل في الحركة	، الأول	لفصل
٠٠٠ ٣	- فصل في نسبة الحركة إلى المقولات	الثاني	•
<b>4</b>	ــ فصل في بيان المقولات التي تقع الحركة فيها وحدها لاغيرها	الثالث	•
بهد۱۰۸.	ـ فصل فى تحقيق تقابل الحركة والسكون	الرابع	•
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	- فصل في ابتداء القول في المكان وإير اد حجج مبطليه ومثبتيه	الخامس	•
118	- فصل في ذكر مداهب الناس في المكان وايراد حججهم	السادس	•
علح	ــ فصل في تقض مذهب من ظن أن المكان هيول أو صورة أو أي م	السابع	1
٠٠. ٨١٨	ملاق كان أو بعدا		
٠٠٠ ١٢٣	_ فصل في مناقضة القائلين بالخلام	الثامن	1
۱۳۷	<ul> <li>فصل في تحقيق القول في الكان و نقض حجج مبطليه و المخطاين فيه</li> </ul>	التاسع	1
1844	ــ فصل في ابتداء القول في الزمان و اختلاف الناس فيه ومناقضة المخطئين في	العاشر	
٠	ـ فصل في محقيق ماهية الزمانِ وإثباتها	الحادى عشر	,
	- فصل في بيان أمر الآن	الثاني عشر	,
	ــ فصل في حل الشكوك المقولة في الزمان وإتمام القول في مباحث ز	الثااث عشر	)
	مثل الكون فى الزمان والكون لاقىالزمان وفى الدهر والسرمد ونعته وه		
	وقبيل وبعيد والقديم المناسبة والقديم المناسبة المن		

#### अस ग्रहा

# من ال**ن**ن الأول

# فى الأمور التي الطبيعيات من جهة ملفا كم وهي أربعة عشر فصلا

177	- فصل في كيفية البحث الذي يختص بهذه المقالة	الأول	الفصل
	ـ فصل فى التتالى والتماس والتشافع والتلاحق والاتصال والوسط والطرف	الثاني	•
144	ومعا وفرادی		
	- فصل في حالة الأجسام في انقسامها وذكر مااختلف فيه وماتعلق به المطلون	الثالث	,
148	من الحجج		
1	<ul> <li>فصل فی إثبات الرأی الحق فیها و إبطال الباطل</li> </ul>	الر ابع	•
114	<ul> <li>نصل في حل شكوك المبطلين في الجزء</li> <li></li> </ul>	المحامس	3
	- فصل فى مناسبات المسافات والحركات والأزمنة فى هذا الشأن ويتبين أنه	السادس	•
4.4	ليس لشيء منها أول جزء اليس لشيء منها أول جزء		
4.4	<ul> <li>فصل فى ابتداء الكلام فى تناهى الأجسام ولاتناهيها و ذكر ظنون الناس فى ذلك</li> </ul>	السابع	1
	_ فصل فى أنه لايمكن أن يكون جسم أو مقدار أو عدد ذو ترتيب غير متناه	الثامن	)
317	وأنه لايمكن أن يكون جسم متحرك بكلية أو جزئية غير متناه		
	- فصل في تبيين دخول مالايتناهي في الوجود وغير دخوله فيه وفي نقض حجج	التاسع	•
414	منقال بوجو د مالایتناهی بالفعل		
774	ــ فصل فى أن الأجسام متناهية من حيث التأثير والتأثر	العافر	)
	فصل في أنه ليس للحركة والزمان شيء يتقدم عليهما إلا ذات البارى تعالى	الحادى عشر	)
747	وأنهما لا أول لهامن فاتهما		
	- فصل فى تعقب مايقال إن الأجسام الطبيعية تنخاع عند التصغر المفرط	الثانى عشر	•
	صورها بل لكل واحد منها حد لاتحفظ صورته في أتل منه وكذلك تعقب		
48.	ما قيل إن من الحركات ما لا أقصر منه		
727	- فصل في جهات الأقسام	الثالث عشر	•
101	<ul> <li>نصل في النظر في أمر جهات الحركات الطبيعية وهي المستقيمة</li> </ul>	الوايع حشر	•

# المقالة الرابعة فى عوارض هلم الأمور الطبيعية ومناسبات بعضها من بعض والأمور التى تلحق مناسباتها وهى خمسة عشر فصلا

177	فصل في الأغراض التي تشتمل عليها هذه المقالة	ل الأول	لفصل
777 .	ــ فصل فی وحدة الحركة وكثرتها	الثاني	8
Y7V .	<ul> <li>فصل فى الحركة الواحدة بالجنس والنوع</li> </ul>	الثالث	•
۲۷۲ .	<ul> <li>نصل فى حل الشكوك الموردة على كون الحركة واحدة</li> <li></li> </ul>	الر ابع	1
. 174	ــ فصل في مضامة الحركات ولامضامتها	الخامس	•
۲۸۰ .	<ul> <li>نصل فى تضاد الحركات وتقابلها</li> </ul>	السادس	1
<b>7</b> 84 .	ــ فصل فى تقابل الحركة والسكون	السابع	•
	ـ فصل فى بيان حال الحركات فى جواز أن يتصل بعضها ببعض الصالا	الثامن	1
141	موجر دا أو امتناع ذلك فيها حيى يكون بينها سكون لامحالة		
۲۰۰ (	ـ فعل في الحركة المتقدمة بالطبع وفي إيراد فصول الحركات على سبيل الجمع	التاسع	)
T.0 3	ــ فصل فى كيفية كون الحيز طبيعيًّا للجسم وكذلك كون أشياء أخرى طبيعيًّا	العاشر	,
	ـ فصل فى إثبات أن لكل جسم حيزا واحدا طبيعيا وكيفية وجود الحيز لكلية	الحادى عشر	•
۲۰۸	جسم ولأجزائه ولابسيط والمركب		
TIT .	<ul> <li>نصل فی إثبات أن اکل جسم طبیعی مبدأ حرکة وضعیة أو مکانیة</li> </ul>	الثاني عشر	•
44.		الثالث عشر	,
TYE.	<ul> <li>فصل في الحركة القسرية وفي التي من تلقاء المتحرك</li> </ul>	الرابع عشر	1
<b>414</b> .		المحامسعشر	1

## النسخ الى قام عليها التحقيق:

- ١ -- ب الأزهر.
- ٢ -- بخ هامش الأزهر .
- ٣ ـ د دار الكتب المصرية .-
  - ا داماد الحديدة .
    - a ط طهران .
  - ٦ ـ طا هامش طهران .
  - ٧ -- م المتحف البريطاني .

## تصدير

وأخير اوصلنا إلى خاتمة إالمطاف، بدأنا المسيرة منذ ثلث قرن تقريبا ، وأخرجنا عام ١٩٥٧ الجزء الأول من أكتاب الشفاء ألله و تابعنا السير في شوق ورغبة ، وكثيرا ماعوقت بنا زحمة الحياة والضغط المستمر على وسائل الطبع والنشر . وها نحن أولاء نخرج اليوم كتاب، السماع الطبيعي ، وهو الحجلد الثاني والمشرون ، والمتم لسلسلة أكتاب الشفاء الطويلة والممتمة . وقد أسهم في هذه السلسلة أسائلة أجلاء محققون متخصصون ، نذكرهم جميعا ، ونرجو للأحياء منهم الحير والعافية ودوام العطاء ، وندعو لمن لقوا رسم أن يجزل مثوبتهم ، وأن يسبغ عليهم شآبيب رحمته .

و كتاب الساع الطبيعي ، أحد فنون طبيعيات الشفاء ، القيمة ، ولعله مع وكتاب النفس ، ، ووكتاب الحيوان ، أقومها . درج فيه ابن سينا على ماحرص عليه من تنسيق وتبويب ، وبحث وتحقيق ، وشرح وتوضيح . هومشائى ولانزاع فى ذلك ، ولكنه مشائى مستقل ، بأخذ عن أرسطو ، دون أن يتعبد به فيضيف إليه ما يضيف ، ولعله فى مشائيته أكثر تحررا من أمثال الاسكندرالأفرو ديسى بين الإغريق وثامسطيوس بين رجال مدرسة الأسكندرية .

قسم ابن سينا كتابه إلى أربع مقالات ، تلور أولاها حول الأسباب والمبادى ه : ويقف بخاصة عند المادة والصورة ، وأحوال العال المختلفة . ولم يفته أن يناقش حجج من أخطأ فى تصوير البخت والاتفاق . وتنصب المقالة الثانية على الحركة ، فيقابل بين الحركة والسكون ويربط الحركة بالمكان والزمان ، وير دعلى القائلين بالحلاء . وتعالج المقالة الثالثة الأجسام كمها وكيفها ، فتعرض للتقابل والخائل والتلاحق والاتصال ، والتناهى واللاتناهى ، وترفض نظرية الجزء اللى لايتجزأ . وتعود المقالة الرابعة إلى موضوع الحركة والأجسام مرة أخرى ، فتعنى بوحدة الحركة ، وتتحدث عن الحركة الطبيعية والقسرية وتبين أنه لا وجود للجسم بدون الحيز .

ولكتاب و السماع الطبيعي لارسطو ، شأن كبير عند مفكرى الإسلام ، ويظهر أنهم عرفوه لأول مرة عن طرق السريان ، وفي تسميته مايؤذن بللك، والأصل السرياني هو شمعاكيانا ، ولم يقنع العرب بالترجمة عن السريانية ، بل حرصوا على أن يحصلوا على الأصل اليوناني . وأسهم في ترجمته بعض كبار المترجمين ، وعلى رأسهم حنين بن إسحق . ولم يقفوا عند النص الأرسطي ، بل بحثوا عن شروحه ، وبخاصة ما توفر من شروح الإسكندر الأفرو ديسي ، وفور فوريوس ، ونامسطيوس ، ويحيى النحوى . رأقبل عليه المترجمون قبل أن يعني به فلاسفة الإسلام وفي مقدمتهم أبو بشر ، في بن يونس . وبقي عمدة البحث الطبيعي في الإسلام ، ولم يخرج عليه إلا من قالوا بالجوهر الفرد والجزء الذي لا يتجزأ .

\* \* \*

و أرى لزاما على فى نهاية المطاف أن أنوه بصبر محققنا وجلده ، فقد تابع السير معنا منذ البداية وإلى اليوم ، وله فى إخراج "كتاب الشفاء » شأن يذكر وعسى أن تتاح له فرصة فى إعادة طبعه .

إبراهيم مدكور

# 

# الفن الأول من الطبيعيات في السماع الطبيعي وهو أربع مقالات

وإذ قد فر غنا بتيسير الله وعونه مما وجب تقديمه في كتابنا هذا ، وهو تعليم اللباب من صناعة المنطق، فحرى بنا أن نفتتح الكلام في تعليم العلم الطبيعي على النحو الذي تقرر عليه رأينا وانتهى إليه نظر نا ، وأن بجعل الترتيب في ذلك المقام مقارنا للترتيب الذي بجرى عليه فاسفة المشائين ، فنشده فيما هو أبعد عن البداية والنظر الأول ، والمخالف فيه أبعد من الحاحد؛ ونتساهل فيما نفس الحق تكشف عن صورته ، ونشهد على المخالف بمر الله وجحده ، وأن لا يذهب عمرنا في مناقضة كل مذهب أو العدول عن الاقتصاد في مناقضته على البلاغ . فكثير ا مانرى المتكلمين في العلوم إذا تناولوا بنقضهم مقالة واهية ، أوأكبوا ببيانهم على مسألة بلحظ الحق فيها عن كثب ،

<sup>(</sup>۱-۳) بسم ... مقالات : بسم الله الرحين الرحيم الحمد لله رب العالمين و صلواته على نبيه محمد وآاه أجيمين حسبنا الله وحده و نعم الوكيل سا ؟ بسم الله الرحين الرحيم رب يسر و أمن ونم بفضاك م .

<sup>(</sup>٢-٢) الفن ... مقالات : ساقطة من د .

<sup>(</sup>٢) وهو أربع مقالات: ماقطة من ب.

<sup>(</sup>٤) قد : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٦) المقام : ساتحلة من د ، سا ، م || مقارنا : مقاريا سا || فنشدد : وأن نشدد سا ؛ ط || عن : من د ، ط || والنظر الأول : والفطرة الأولى م .

<sup>(</sup>٧) الجاحد : الجاهد ط || فيما : + هو ط. || ونشهد : ويسهل ط || المغالف : + فيه ط.

<sup>(</sup>A) مناقضته : مفاوضته سا ، م طا ؛ مقاومته ط .

<sup>(</sup>٩) أو أكبوا : رأكبوا ط.

نفضوا كل قوة ، وحققوا كل قسمة ، وسردوا كل حجة ، فإذا تلججوا فى المشكل وخلصوا إلىجانب المشتبه ، مروا عليه صفحا .

و عن نرجو أن يكون وراء ذلك سبيل مقابلة لسبيلهم ، ونهج معارض لنهجهم ، وبجتهد ما أمكن في أن تنشر عمن قبلنا الصواب ، ونعرض صفحا عا نظنهم سهوا فيه ، وهذا هو الذي صدنا عن شرح كتهم وتفسير نصوصهم ؛ إذلم نأمن الانتهاء إلى مواضع يظن أنهم سهوا فيها ، فنضطر إلى تكلف اعتذار عنهم ، أو إلى بجاهرتهم بالنقض . وقد أغنانا الله عن ذلك ، ونصب له قوما بذلوا طوقهم فيه وفسروا كتهم ، فمن اشتبى الوقوف على ألفاظهم ، فشروحهم تهديه وتفاسيرهم تكفيه ، ومن نشط للملم والمعانى ، فسيجدها في تلك الكتب منثورة وبعض ما أفاده مقدار عمنا مع قصر عمرنا في هذا، الكتب التي عملناها وسميناها كتاب الشفاء لي وتأييدنا و مجموعا . والله عصمتنا ، ومن ههنا نشرع في الكتب التي عملنا عليه .

<sup>(</sup>١) وسردواً : وسودواً ب ؛ وسوواساً ؛ وسوتوام | جانب : ساتطة من ط .

<sup>(</sup>٢) عليه : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٣) وتحن : وإذا تحن م || ورأه : ما ورأه ط || ذلك : ساقطة من سا ، م || مقابلة : مقابل ط .

<sup>(</sup>٦) مجاهرتهم : مجاهدتهم ط | اله : لهم ط .

<sup>(</sup>٧) قيه : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٨) والمعانى : والمعانى سا || منثورة : مشهورة ط || أفاده : أفذناه ب ، د ، سا ، طا ، م ||عذا : عدّه سا ، م .

<sup>(</sup>۹) التي: الذي ب، د،م.

# المعتبالة الأولحب فى الأسباب والمبادئ للطبيعيات خمسة عشر فصيلًا

- (١) في تعريف الطريق الذي يتوصل منه إلى العلم بالطبيعيات من مباديها .
  - (ب) في تعديل البادي الطبيعيات على سبيل المصادرة والوضع .
    - (ج) في كيفية كون هذه المبادئ مشتركة .
  - (د) في تعقيب برمانيدس وماليسوس في أمر مبادئ الوجود .
    - (a) في تعريف الطبيعة .
    - (و) في نسبة الطبيعة إلى المادة والصورة والحركة .
    - (ز) في ألفاظ مشتقة من الطبيعة وبيان أحكامها .
  - (ح ) في كيفية محث العلم الطبيعي ومشاركاته بعلم آخر إن كان يشاركه .
    - (ط) في تعريف أشد العلل اهتماما للطبيعي في بحثه .
      - (ى) فى تعريف أصناف علة علة من الأربع .

<sup>(</sup>٣-١) المقالة ... قصلا : الفن الأول من صناعة الطبيعيات في السياع الطبيعي وهوأربع مقالات المقالة الأول من الفن الأول في الأسباب والمبادئ للطبيعيات خسسة عشر قصلا م .

<sup>(</sup>١) الأولى : + من الفن الأولب ؛ + من الفن الأول وهو مقااتان د .

<sup>(</sup>٢) خسسة عشر فصلا: ساقطة من د ، سأ .

<sup>(</sup>١٣-١) المقالة . . . . الأربع : ساقطة من ب ، د ، سا ، م .

(ك) في مناسبات العلل.

(ل) في أقسام أحوال العلل .

(م) في ذكر البخت والاتفاق والاختلاف فيهما وإيضاح حقيقة حالهما.

ن نقض حجج من أخطأ في باب الاتفاق والبخت ونقض مذهبهم.

(س) في أحوال العلل في المباحث وطلب اللم والحواب عنه .

<sup>(</sup>۱-ه) تي ... عنه ساقطة من ب د سام

#### ر اللمسل الأول ]

#### ا - لمسل

في تعريف الطريق الذي يتوصل منه ال العلم بالطبيعيات من مبادئها

قد علمتم من الفن الذي فيه علم البرهان ، الذي لخصناه ، أن العلوم منها كلية ، ومنها جزئية ، وعلمتم مقايسات بعضها إلى بعض ، فيجبأن تعلموا الآن أن العلم الذي نحن في تعليمه هو العلم الطبيعي ، وهو علم جزئي بالقياس إلى مانذكره فيها بعله ؛ وموضوعه ، إذ قد علمتم أن لكل علم موضوعا هو الحسم المحسوس من جهة ماهو واقع في التغير ، والمبحوث عنه فيه هو الأعراض اللازمة له من جهة ماهو هكذا ، وهي الأعراض التي تسمى ذاتية ، وهي اللواحق التي تلحقه بما هو هو ، سواء كانت صورا أو أعراضا أو مشتقة منهما ، على ما فهمتم .

والأمور الطبيعية هي هذه الأجسام من هذه الحمة، وما يعرض لها من حيثهي بهذه الحمة، وتسمى كالها طبيعيا بالنسبة إلى القوة التي تسمى طبيعة ، انتي ستعرفها بعد . فبعضها موضوعات لها ، وبعضها آثار وحركات وهيئات تصدر عنها . فإن كان للأمور الطبيعية مبادئ وأسباب وعالى ، ولم يتحقق العلم الطبيعي إلا منها ، فقد شرح في تعليم البرهان ، أنه لاسبيل إلى محقق معرفة الأمور فوات المبادئ إلا بعد الوقوف على مبادئها والوقوف من منادئها والوقوف على مبادئها والوقوف من التعليم أو التعلم هو الذي يتوصل منه إلى محقق المعرفة بالأمور فوات المبادئ.

وأيضا إن كانت الأمور الطبيعية ذوات مبادئ فلا يخلو إما أن تكون تلك المبادئ لحزثى جزئى منها ولا تشترك كافتها فى المبادئ ، فحيننذ لايبعد أن يفيد العلم الطبيعى إثبات إنيةهذه البادئ وتحقيق ماهيتها معا .

 <sup>(</sup>٣) فصل: فصل آب؛ الفصل الأول ط، م.

<sup>(</sup>١) العلم : ساقطة من ط .

<sup>(</sup>v) بالقياس . . . . بعد : ساقطة من سا ، م .

<sup>(</sup>٨) التغير : التغير ط ||هكذا : كذا ط || وهي : وهو سا ، م .

<sup>(</sup>٩) سواه : سائطة من ب ، سا ، م .

<sup>(</sup>١١) يهذه : دلم سا .

<sup>(</sup>۱۳–۱۷) ألطبيعية ... معا : ساقطة من د .

<sup>(</sup>۱۲) سبا : بها ط .

<sup>(</sup>١٥) وأن : فإن ما ، ط ، م || النحو : النوع ط || أو التمليم : والتملم ط ، م .

وإن كانت الأمور الطبيعية تشترك في مبادئ أوّل تعم جميعها ، وهي التي تكونمبادئ لموضوعها المشترك ولأحوالها المشتركة لامحالة ، فلا يكون إثبات هذه المبادئ إن كانت محتاجة إلى الإثبات على صناعة الطبيعيين كما علم في الفن المكتوب في عام البرهان ، بل على صناعة أخرى . وأما قبول وجودها وضعا ، وتصور ماهيتها محقيقا فيكون على الطبيعي .

وأيضا إن كانت الأمور الطبيعية ذوات مبادئ عامة لحميعها ، وذوات مبادئ أخص منها ، يكون مثلا لحنس من أجناسها ، مثل مبادئ النامية منها ذوات مبادئ أخص من الأخص تكون مثلا لنوع من أنواعها مثل مبادئ النوع الإنسانى منها ، وكانت أيضا ذوات عوارض ذاتية عامة لحميعها ، وأخرى عامة لحنس ، وأخرى عامة لنوع . فإن وجه التعليم والتعلم العقلي فيها أن يبتدأ بما هو أهم ، ونسلك إلى ماهو أخص . لأنك تعلم أن الحنس جزء حد النوع ، فتعرف الحنس بجب أن يكون أقدم من تعرف النوع لأن المعرفة بجزء الحد قبل الوقوف على المحدود . وإذ كنا نعني بالحد ما يحقق ماهية المحدود ، فإذا كان كللك فالمبادئ التي للأمور العامة بجب أن تعرف أولاحتي تعرف الأمور العامة بجب أن تعرف أولاحتي تعرف الأمور العامة ، والأمور العامة بجب أن تعرف أولاحتي تعرف الأمور العامة ، والأمور العامة بجب

فيجب أن نبتدئ فى التعليم من المبادئ التى للأمور العامة ، إذ الأمور العامة ، أعرف عند عقولنا ، وإن لم تكن أعرف عند الطبيعة ، أى لم تكن الأمور المقصودة فى الطباع لتتمة الوجود بذاتها . فإن المقصود فى الطبيعة المراث توجد حيوان مطلقا ولا جسم مطلقا ، بل أن توجد طبائع النوعيات ، والطبيعة النوعية إذا وجدت فى الأعيان كان شخصا ما .

فالمقصود - إذن أن توجد طبائع النوعيات أشخاصا ما فى الأعيان ، وليس المقصود هو الشخص العين إلا فى الطبيعة الحزئية الخاصة بذلك الشخص . ولو كان المقصود هنا الشخص العين ، لكان الوجود ينتقص نظامه بقساده وعلمه ، كما لوكان المقصود هو الطبيعة العامة والحنسية ، لكان الوجود والنظام يتم بوجوده

<sup>(</sup>۱۹-۱) ران ... بوجوده : ساقطة من د .

<sup>(</sup>٢) إثبات: + إنية م إ على: إلى ما ، م.

<sup>(</sup>٣) عل : إلى م .

<sup>(</sup>٦) النامية : السيامة ما || منها ذوات : منها و ذوات ما ؛ و ذوات م .

<sup>(</sup>٧) ركانت : فكانت م .

 <sup>(</sup>A) فيها : منها ما ، م || يبتدأ : نبدأ ط .

<sup>(</sup>٩) الجنس جزه : الجزء سا .

<sup>(</sup>١٠) وإذ: إذ سا، م إ نعلى: عنينا ط؛ ساتطة من سا، م .

<sup>(</sup>۱۱) تعرف: + هي ساءم.

<sup>(</sup>١٤) لتتمه: ليم ط.

<sup>(</sup>١٥) مطلقاً (الأولى) : مطلق ط ، م إ مطلقاً (الثانية) : مطلق ط ، م .

<sup>(</sup>١٦) كان: كانت م . (١٨) ينتقض : يتقص م .

<sup>(</sup>١٩) والجنسية : الجنسية م || يوجوده : وجوده م.

مثل وجود جسم كيف كان أو حيوان كيف كان . فإ أقرب إلى البيان أن المقصود هو طبيعة النوع لتوجد شخصا ، وإن لم يعين وهو الكامل ، وهو الغاية الكلية . فالأعرف عند الطبيعة هو هذا ، وليس هو أقدم بالطبع إن عنينا بالأقدم ماقيل في قاطيغورياس، ولم نعن بالأقدم الغاية . والناس كلهم كالمشتركين في معرقة الطبائع العامة والحنسية ، وإنما يتميزون بأنبعضهم يعرف النوعيات وينتي إليها ويمعن في التفصيل ، فبعضهم يقف عند الحنسيات ، وبعضهم مثلا يعرف الحيوانية ، وبعضهم يعرف الإنسانية أيضا والفرسية .

وإذا انتهت المعرفة إلى الطبائع النوعية وما يعرض لها، وقف البحث ولم ينل بمايفوتها من معرفة الشخصيات ولا مالت إليها نفوسنا البتة . فبين أنا إذا قايسنا مابين الأمور العامة والخاصة ، ثم قايسنا بينهما معا وبين العقل وجدنا الأمور العامة أعرف عنه العقل . وإذا قايسنا بينهما معا وبين نظام الوجود والأمر المقصود في الطبيعة الكلية ، وجدنا الأمور النوعية أعرف عند الطبيعة ، وإذا قايسنا بين الشخصيات المعينة وبين الأمور النوعية ونسبناها إلى العقل ، لم نجد للشخصيات المعينة عند العقل مكان تقدم وتأخر إلا أن تشترك القوة الحامسة التي العاطن .

فحينئذ تكون الشخصيات أعرف عندنا من الكليات ، فإن الشخصيات ترتسم فى القوة الحاسة التى فى الباطن ، ثم يقتبس منه العقل المشاركات والمباينات فينتزع طبائع العاميات النوعية . وإذا نسبناهم إلى الطبيعة وجدنا العامية النوعية أعرف وإن كان ابتداء فعلها من الشخصيات المعينة . فإن الطبيعة إنما تقصد من وجود الحسم أن يتوصل به إلى وجود الإنسان وما يجانسه ، ويقصد من وجود الشخص المعين الكائن الفاسد ، أن عكون طبيعة النوع موجودة ، وإذا أمكنها حصول هذا الفرض فى شخص واحد وهو الذى تكون مادته غير مذعنة للتغير والفساد ، لم محتج إلى أن يوجد للنوع شخص آخر كالشمس والقمر وغيرهما . على أن الحس والتخيل فى إدراكهما للجزئيات أيضا يبتدئان أول شئ من تصور شخص هو أكثر مناسبة للمعنى العامى حتى يبلغ تصور الشخص الذى هو شخص صرف من كل وجه .

وأما بيان كيفية هذا ، فهو أن الحسم معنى عام ، وله بما هو جسم أن يتشخص ، فيكون هذا الحسم .

<sup>(</sup>٢٠-١) مثل .... هذا الجسم: ساقطة من د .

<sup>(</sup>١) إلى : من سا ، م || النوع : "بنوع م .

<sup>(</sup>٢) هو ( الثانية) : ساقطة من ساء م .

<sup>(1)</sup> قيمشهم : ريمشهم ط .

<sup>(</sup>٧) ففوسنا : ساقطة من سا إ نفوسنا البتة : ساقطة من م .

<sup>(</sup>A-Y) وبين ..... مما : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٠) التي : ساقطة من سا ، م .

<sup>(</sup>١٤) المامية : المامة ب إ فإن : فإنماب .

<sup>(</sup>١٧) أن ألحس : الجنس م .

<sup>(</sup>١٩) صرف: مافطة من ط.

والحيوان أيضًا معنى عام وأخص من الحسم ، وله يما هو حيوان أن يتشخص، فيكون هذا الحيوان والإنسان أيضا معنى عام وأخص من الحيوان ، وله بما هو إنسان أن يتشخص ، فيكون هذا الإنسان .

فإذا نسبنا هذه المراتب إلى القوة المدركة ، وراعينا في ذلك نوعين من الترتيب ، وجدنا ماهو أشبه بالعام وأقرب مناسبة له هو أعرف : فإنه ليس يمكن أن يدرك بالحس والتخيل أن هذا هو هذا الحيوان ، إلا وأدرك أنه هذا الجسم ، وأن يدرك أنه هو هذا الإنسان إلا وأدرك أنه هذا الحيوان وهذا الجسم،وقد يدرك أنه هذا الجسم إذا لمحه من بعيد ولا يدرك أنه هذا الإنسان .

فقد بان ووضح أن حال الحس أيضا منهذه الجمهة كحال العقل ، وأن ما يناسب العام أعرف في ذاته أيضًا عند الحس . وأما في الزمان ، فإن التخيل إنما يستفيد منالحس شخصًا من النوع غير محدو د بخاصيته . فأول ما يرتسم في خيال الطفل من الصور التي يحسها على سبيل تأثر من تلك الصور في الحيال هو صورة ٩٠ شخص رجل أو شخص امرأة من أن يتميز رجل هو أبوه عن رجل ليس هو أباه ، وامرأة هي أمه عن امرأة ليست هي بأمه ، ثم يتميز عنده رجل هو أبوه ورجل ليس هو أباه ، وامرأة هي أمه وامرأة ليست هي أمه ، ثم لايزال تنفصل الأشخاص عنده يسير ا يسيرا . وهذا الخيال الذي يرتسم فيه مثلا من الشخص " الإنساني مطلقاً غير مخصص ، هو خيال المعني الذي يسمى منتشر ا وإذا قيل شخص منتشر لهذا ، وقيل شخص منتشر لما ينطبع في الحس من شخص لامحالة من بعيد إذا ارتسم أنه جسم من غير إدراك حيوانية أو إنسانية فإنما يقع عليهما اسم الشخص المنتشر باشتراك الاسم.وذلك أن المفهوم من لفظ الشخص المنتشر بالمعنى الأول هو أنه شخص ما من أشخاص النوع الذي ينسب إليه ، غير معين كيف كان وأي شخص كان ، وكذلك رجل ما وإمرأة ما . فيكون كأن معنى الشخص و هو كونه غير منقسم إلى عدة من يشاركه فى الحد قد انضم إلى معنى الطبيعة الموضوعة للنوعية أو للصنفية وحصل منهما معنى واحد يسمى شخصا منتشرا غير معين ،

(٢) بما هو إنسان : ساقطة من سا .

(١٥) عليما : طيها ظ.

(١٠) أو شخص ا مرأة : أو صورة شخص امرأة سا ، م .

<sup>(</sup>۱ – ۱۸) و الحيوان .... ممين : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١) مني : بمني م || وأخص : أخص سا .

<sup>(</sup>٢-١) وأخص ... عام : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٤) هذا ( الثانية ) : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>ه) وأدرك أنه : + هو سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>٨) شخصا : شخصيات م .

<sup>(</sup>٩) أن الخيال : ساقطة من ط .

<sup>(</sup>١١) وأمرأة (الثانية) : من امرأة سا.

<sup>(</sup>١٧) أمه: يأمه سا، ط، م.

<sup>(</sup>١٤) حيوانية أو إنسانية : حيوانيته أو إنسانيته ط .

<sup>(</sup>١٦) أشخاص : الأشخاص ط .

<sup>(</sup>١٧) ما (الأولى): ساقطة من ساءم.

<sup>(</sup>١٨) النوعية : النوعية م | الصنفية : الصنفية ط .

<sup>1.</sup> 

كأنه مايدل عليه قولنا حيوان ناطق ماثت هوو احد، ولايقال على كثرة وعد لهذا الحد فيكون حد الشخصية مضافًا إلى حد طبيعة النوعية . وبالجملة هذا هو شخص غير معين . وأما الآخر فهو هذا الشخص الجسهاني المعين ولا يصلح أن يكون غيره ، إلا أنه يصلح عند الذهن أن يضاف إليه معنى الحيوانية أو معنى الجادية لشك الذهن ، لالأن الأمر في نفسه صالح لأن يضاف إلى تلك الجسمية ، أي المعنيين منهما كان .

- فالشخص المتشر بالمعنى الأول ، يصلح عند الذهن أن يكون في الوجو دأى شخص كان من ذلك الجنس . ٥ أو النوع الواحد. وبالمعنى التالى ليس يصلح في الذهن أن يكون أي شخص كان من ذلك النوع ، بل لايكون غير هذا الواحد المعين لكنه يصلح عند الذهن صلوح الشك والتجويزأن يتعين بحيوانية معينة مثلادون جادية معينه أو جمادية دون حيوانية ، تعينا بالقياس إليه بعد حكمه أنه في نفسه لايجوز أن بكون صالحا للأمرين بلهو أحدها متعيناً . هذا و ههنا مقايسة أيضا بينالعلل و المعلولات ، ومقايسة بينالأجزاء البسيطة و المركبات :
- فإذا كانت العلل داخلة في قوام المعلولات وكالأجزاء لها ، مثل حال الخشب والشكل بالقياس إلى ١٠٠ السرير ، فإن نسبتهما إلى المعلولات نسبة البسائط إلى المركبات. وأما إذا كانت العلم مباينة للمعلولات ، مثل النجار للسرير، فهناك نظر آخر، ولكلتا المقايستين نسبة إلى الحس وإلى العقلو إلى الطبيعة. فأما المقايسة مابعن الحس وبين العلل و المعلولات على أن العلل مباينة، فإن كانت العلل والمعلولات محسوسة ، فلا كثير تقدُّم وتأخر لأحدها على الآخر حسا ، وإن كانت غير محسوسة فلا نسبة لأحدها إلى الحس وكذلك حكم الخيال: وأما عند العقل ، فإن العقل ربما وصلت إليه العلة قبل المعلول . فسلك من العلة إلى المعلول ، كما إذا رأى م الإنسان القمر مقارنا لكوكب درجته عند الجوزهر ، وكانت الشمس في الطرف الآخر من القطر فحكم العقل بالكسوف ، وكما إذا علم أن المادة متحركة إلى عنمن فيعلم أن الحمى كاثنة . وربما وصل إليه المعلول

<sup>(</sup>١٤-١) كانه .... كانت : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١) ولا يقال : لايقال ما ، ط ||ويحد : ويحده ب || بهذا : لهذا ط .

<sup>(</sup>٢) طبيعة : الطبيعة ط .

<sup>(</sup>١) لأن: أن سا ،م.

<sup>(</sup>٦) وبالمعنى : بالمعنى م | إذلك : 4 الجنس أو ط.

<sup>(</sup>٧) لكته: لكن ط.

 <sup>(</sup>٧) يتعين : يمين ط || جادية : + معينة ط

<sup>(</sup>A) حيوانية : + معينة ط | العينا : يقينام .

<sup>(</sup>٩) متمينا : معينا ط || هذا : فهذا ط ؛ وهذا م .

<sup>(</sup>١١) نسبتهما : نسبتها من سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>١٢) فيناك : فهينا ط . (١٤) على: عند ط، م.

<sup>(</sup>١٦) لكوكب : لكواكب م || الطرف : الطربق د || فحكم : فيحكم ط .

<sup>(</sup>١٧) فيعلم : فعلم د .

قبل العلة فسلك المعلول إلى العلة . وقد يعرف المعلول من قبل العلة تارة من طريق الاستدلال ، وتارة من طريق الحس، وربما عرف أو لا معلولا فسلك منه إلى العلة ثم سلك من العلة إلى معلول آخر ، وكأنا قد أوضحنا هذه المعانى في تعليمنا لصناعة البرهان .

وأما مناسبة هذه العلل المفارقة للمعلولات بحسب القياس إلى الطبيعة ، فإن ماكان منها علة على أنه غاية فهو أعرف عند الطبيعة ، وماكان منها علة على أنه فاعل وكان فاعلا لاعلى أن وجوده ليكون فاعلا لما يفعله فإنه أعرف عند الطبيعة من المعلول ، وما كان وجوده فى الطبيعة ليس لذاته بل ليفعل ما يكون عنه حتى يكون المفعول غاية لاله فى فعله فقط بل له فى وجود ذاته إن كان مافى الطبيعة شى هذا صفته ، فليس هو أعرف من المعلول ، بل المعلول أعرف فى الطبيعة منه .

وأما نسبة أجزاء المركبات إلى المركبات منها فإن المركب أعرف بحسب الحس، إذ الحسيتناول أولا الجملة ويدركها ثم يفصل ، وإذا تناول الجملة تناولها بالمعنى الأعم أى أنه جسم أو حيوان ثم يفصلها . وأما عند العقل فإن البسيط أقدم من المركب ، فإنه لا يعرف طبيعة المركب إلا بعد أن يعرف بسائطه ، فإن لم يعرف بسائطه فقد عرفه بعرض من أعراضه أو جنس من أجناسه ولم يصل إلى ذاته ، كأنه عرفه مثلا جسها استديرا أو نقيلا وما أشبه ذلك ولم يعرف ماهية جوهره .

وأما عند الطبيعة ، فإن المركب هو المقصود فيها فى أكثر الأشياء والأجزاء ، يقصدها ليحصل فيها قوام المركب، فالأعرف عند العقل من الأمور العامة والحاصةومن الأمور البسيطةو المركبة هو العامة والبسيطة وعند الطبيعة هو الخاصة النوعية والمركبة . لكنه كما أن الطبيعة تبتدئ فى الإيجاد بالعوام والبسائط ، ومنها توجد فوات المفصلات النوعية و ذوات المركبات . فكذلك التعلم يبتدئ من العوام والبسائط ، ومنها يوجد العلم بالنوعيات والمركبات ، وكلاهما يقف قصده الأول عند حصول النوعيات والمركبات .

<sup>(</sup>١) من (الاولى) : ساقطة من ٠ .

<sup>(</sup>٢) فسلك : فيسلك م || منه : فيه سا || معلول : المعلول ط .

<sup>(</sup>٤) أنه : أنها ب ، ط .

<sup>(</sup>٦) ليفعل : لمنفعل ب .

<sup>(</sup>۸) أن: عند طا

<sup>(</sup>٩) بحسب: هندط | إذ: فإن ط؛ ساقطة من م.

<sup>(</sup>١١) بمد : ساقطة من سا . (١٢) فقد : قدم .

<sup>(</sup>١٣) وما أشبه : أو ما أشبه سا ، م . || ما هية جوهزه : ماهيته وجوهره ط .

<sup>(</sup>١٤) فيها : شهاط || يقصدها : يقصد د ، سا ، م . || فيها : منها سا ، م .

<sup>(</sup>١٦) أن : كان د ، ط إ في الإيجاد : بالإيجاد سا | بالموام : بالقوام ط.

<sup>(</sup>١٧) فكذلك : وكذلك م | التملم : المتملم ط ؛ التمليم م .

<sup>(</sup>۱۸) قصده : قصد ط .

## ز الفصل الثانی ] ب ــ فصســل

### في تعديد المبادي، للطبيعيات عل سبيل المسادرة والوضع

ثم إن للأمور الطباعية مبادئ، وسنعدها ونضعها وضعاعلىماهو الواجب فيها،ونعطىماهياتها . فنقول.

إن الجسم الطبيعى هو الجوهر الذى يمكن أن يفرض فيه امتداد، و امتداد آخر مقاطع له على قوائم، و امتداد ثالث مقاطع لها جميعا على قوائم. وكونه بهذه الصفة هو الصورة التى بها صار جسها. وليس الجسم جسها بأنه ذو امتدادات ثلاثة مفروضة ، فإن الجسم يكون موجو دا جسها و ثابتا وإن غيرت الامتدادات الموجودة فيه بالفعل فإن الشمعة أو قطعة من الماء قد تحصل فيها أبعاد بالفعل طولا وعرضا وصفقاً محدودة بأطرافها ، ثم إذا استبدل شكلا بطل كل واحد من أعيان تلك الأبعاد المحدودة وحصلت أبعاد وامتدادات أخرى ، و الجسم باق بجسميته لم يفسدو لم يتبدل ، والمصورة التي أوجبناها لموهي أنه بحيث يمكن أن تفرض فيه تلك الامتدادات ثابتة لاتبطل. • الله يفسدو لم يتبدل ، والمورة التي أوجبناها لموضع ، وعلمت أن هذه الامتدادات المعينة هي كمية أقطاره وهي تلحقه وتتبدل ، وصورته وجوهره لاتتبدل ، وهذه الكمية ربما تبعت تبدل أعراض فيه أو صور ، كالماء تسخن فيز داد حجها . لكن هذا الجسم الطبيعي من حيث هو جسم طبيعي له مبادئ ومن حيث هوكائن فاسد يسخن فيز داد حجها . لكن هذا الجسم الطبيعي من حيث هو جسم طبيعي له مبادئ ومن حيث هوكائن فاسد بالم متغير بالجملة له زيادة في المبادئ . فالمبادئ التي بها تحصل جسميته ، منها ماهو أجزاء من وجوده وحاصلة بل متغير بالجملة له زيادة في المبادئ . فالمبادئ التي بها تحصل جسميته ، منها ماهو أجزاء من وجوده وحاصلة في ذاته ، وهذه أو لى عندهم بأن تسمى مبادئ ، وهي اثنان : أحدها قائم منه مقام الخشب من السرير ، و الآخر قائم

منه مقام صورة السريرية وشكلها من السرير . فالقائم منه مقام الخشب من السرير يسمى هيولى وموضوعا

<sup>(</sup>١) فصل: فصل ب ب ، الفصل الثاني ط ، م .

<sup>(</sup>٣) تعديد : تعديل د ؛ تقدمة سا / والوضم : و المواضم د .

<sup>(</sup>٤) للأمور : الأمور سا.

<sup>(</sup>ه) والمعاد : فالمعاد د .

<sup>(</sup>٦) جميعا : ساقطة من سا إ صار : +الجمم سا ، م إ نو : نوات سا .

<sup>(</sup>٧) غيرت : فيرد || الاستدادات : الأيماد و الاستدادات م .

<sup>(</sup>٨) م المودة : محامودم .

<sup>(</sup>۱۰) يشد : يسا،

<sup>(</sup>١١) ك : ماقطة من م .

<sup>(</sup>١٣ فاسد : و فاسد د ، ط . (١٤) فالمبادئ، : ساتغلة من ط .

<sup>(</sup>١٠) النان : اثنتان ط .

<sup>(</sup>١٥ – ١٦) ، الآغو ... الحشب من السرير : ساقطة من سا . (١٦) السريرية وشكلها : السرير وشكل لم ،

ومادة وعنصرا واسطقسا بحسب اعتبارات مختلفة ، والقائم منها مقام صورة السريرية يسمى صورة . فإذن صورة الجسمية إما متقدمة لسائر الصور التى للطبيعات وأجناسها وأنو اعها، وإما مقارنة لها لاتنفك هى عنها . فيكون هذا الذى هو للجسم كالحشب للسرير ، هو أيضا لسائر ذوات تلك الصور لهذه المنزلة، إذ كلها متقررة الوجود مع الجسمية فيه ، فيكون ذلك جوهرا إذا نظر إلى ذاته غير مضاف إلى شي وجد خاليا فى نفسه عن هذه الصور بالفعل ، ويكون من شأنه أن يقبل هذه الصورة أو يقترن بها . أما من شأن طبيعته المطلقة الكلية كأنها جنس لنوعين : للمتقدمة والممقارنة ، وكل واحد منهما يختص بقبول بعض الصور دون بعض بعد الجسمية وأما من شأن طبيعة هى بعينها مشتركة المجميع ، فتكون بكليتها من شأنها أن تقبل كل هذه الصور بعضها مجتمعة تتعاقب ، وبعضها متعاقبة فقط ، فيكون في طبيعتها مناسبة مامع الصور على أنه قابل لها وتكون هذه المناسبة كأنها رسم فيها وظل خيال من الصورة ، وتكون الصورة هى التى تكمل هذا الجوهر بالفعل .

فليوضع أن للجسم بما هو هيولى ، ومبدأ هو صورة ، إن شئت صورة جسمية مطلقة أو شئت صورة : نوعية من صور الأجسام ، وإن شئت صورة عرضية ، إذا أخذت الجسم من حيث هو كالأبيض أو القوى أو الصحيح . وليوضع له أن هذا الذى هو هيولى لايتجرد عن الصورة قائما بنفسه البتة ، ولا يكون موجودا بالفعل إلا بأن تحصل الصورة فيوجد بها بالفعل ، وتكون الصورة التي تزول عنه ، لولا أن زوالها إنما هو مع حصول صورة أخرى تنوب عنها وتقوم مقامها ، تفسد منها الهيولى بالفعل . وهذه الهيولى من جهة أنها بالقوة قابلة لصورة أو لصور فتسمى هيولى لها ، ومن جهة أنها بالفعل حاملة الصورة فتسمى في هذا الموضع موضوعا لها . وليس معنى الموضوع ههنا معنى الموضوع الذي أخذناه في المنطق جزء رسم الجوهر ، فإن الهيولى موضوعا لها . وليس معنى الموضوع ههنا معنى الموضوع الذي أخذناه في المنطق جزء رسم الجوهر ، فإن الهيولى

<sup>(</sup>١) السريرية : السرير ط || فاذن : والصورة سا .

<sup>(</sup>٢) الصور : الصورة ط || وأجناسها : أجناسهام || عنها : عنه سا ، م .

<sup>(</sup>٣) الصور : الصورة م | لحله : فهذه د ، سا .

<sup>(</sup>٤) وجد: وأحدم || عن: من د .

<sup>(</sup>ه) الصور : الصورة م || الصورة : الصور سا || بها : به م || طبيعته . الطبيعة م .

<sup>(</sup>١) المتقدمة : المتقدمة ما ، ط || والمنقارنة : والمتقارنة م ؛ ساقطة من ط || منها : منها ط || بعض : ساقطة من ما .

<sup>(</sup>٧) طيعة : الطبيعة ط .

<sup>(</sup>٨) تتعاقب : ومتعاقبة ط .

<sup>(</sup>٩) كأنبا : كأنه سا ، ط إا الصورة ( الأولى ) : الصور د ، ط ، م .

<sup>(</sup>١٠) فليوضع : + العابيمي سا ، م || هيولى : الهيول طَ || أو ثنت : وإن ثنت ط .

<sup>(</sup>۱۲) اه أن : لأن د || لايتجرد : ألا يتجرد سا || قاعما بنفسه : قاعمة بنفسها سا ، ط ، م || موجودا : موجودة سا ، ط ، م

<sup>(</sup>١٣) فيوجد: فيؤخذ سا إا عنه : عنها ساء م ؛ ساقطة من ط .

<sup>(</sup>١٤) تفسد : لتسد ما ، م || وهذه : وهذاط .

<sup>(</sup>١٥) قابلة : قابل ط | أو اصور : سائطة من د | تسمى : يسمى ط .

<sup>(</sup>۱۹) الموهر : المجوهر ساء م ر

لاتكون موضوعا بذلك المعنى البتة ، هذا ومن جهة أنها مشركة للصور كلها تسمى مادةوطينة ، ولأنها تنحل إليها بالتحليل . فتكون هى الجزء البسيط القابل الصورة من جملة المركب تسمى اسطقسا ، وكذلك كل مايجرى فى ذلك فى ذلك مجراها ، ولأنها يبتدئ منها التركيب فى هذا المعنى بعينه تسمى عنصرا ، وكذلك كل مايجرى فى ذلك مجراها وكأنها إذا ابتدئ منها تسمى عنصرا وإذا ابتدئ من المركب وانتهى إليها تسمى اسطقسا ، إذ الاسطقس هو أبسط أجزاء المركب .

فهذه هي المبادئ الداخلة في قوام الحسم . وللجسم مبادئ فاعلة و فاثبة .

والفاعلة هي التي طبعت الصورة التي للأجسام في مادتها ، فقومت المادة بالصورة وقومت منهما المركب يفعل بصورته وينفعل بمادته .

والغائية هي التي لأجلها ماطبعت هذه الصور في المواد .

ولما كان كلامنا ههنا في المبادئ المشتركة ، فيكون الفاعل المأخوذ ههنا هو المشترك ، والغاية المعبرة ، ههنا هي المشترك فيه ههنا يعقل على نحوين : أحدها أن يكون الفاعل مشتركا فيه على أنه يفعل الفعل الأول الذي يترتب عليه سائر الأفاعيل ، كالذي يفيد المادة الأولى الصورة الجسمية الأولى إن كان شي كذلك على مانعلمه في موضعه فيكون يفيد الأصل الأول ، ثم من بعد ذلك يتم كون ما بعده ، وتكون الفاية مشتركا فيها بأنها الغاية التي يؤمها جميع الأمور العلبيعية إن كانت غاية لللك ، على ما نعلمه في موضعه .

والنحو الآخر أن يكون المشترك فيه بنحو العموم كالفاعل الكلى المقول على كل واحداً من الفاعلات الجزئية للأمور الجزئية والغاية الكلية المقولة على كل و احدة من الغايات الجزئية للأمور الجزئية .

<sup>(</sup>١) تنحل : منحل ط ، م .

<sup>(</sup>٢) بالتحليل: التحليل د || فتكون: فكون د || الحزء: آخر م .

<sup>(</sup>٢-٢) ولأنها .... مجراها : ساقطة من سا .

<sup>(1)</sup> وكأنها : فكأنها ط ، م .

<sup>(</sup>١) للبادئ: + أيضا سا ، م | فاعلة : فاعلية ط ، م .

<sup>(</sup>٧) والفاعلة : والفاعلية ظ ، م || منها : منها ط || المركب : بالمركب ط .

<sup>(</sup>٩) المواد : المراد د .

<sup>(</sup>١٠) فيكون: فكون م إ المعبرة : المعتبرة سا ، م .

<sup>(</sup>١١) المشرك : لمشركة د إ والمشرك : المشركة د .

<sup>(</sup>١٢) الصورة: والصورة ط.

<sup>(</sup>۱۲) فیکون یفید : ایکون یفید د ؛ فیفید ط .

<sup>(</sup>١٤) يرمها : يؤمها ط إ غاية لذاك : غاية كذاك د ، سا ؛ غايت كذاك ط إ إن كانت غايته لذاك : ساتطة من م .

<sup>(</sup>١٦) المشترك : المشتركة د ؛ مستركاط إ فيه : + مشتركا فيه سا ، م .

<sup>(</sup>۱۷) واحدة : واحد ب ، سا .

والفرق بين الأمرين أن المشترك بحسب المعنى الأول يكون فى الوجود ذاتا واحدة بالعدد يشير العقل اليها بأنها هى ، من غير أن يجوز فيها قولا على كثيرين ، والمشترك بحسب المعنى الثانى لايكون فى الوجود داتا واحدة، بل أمرا معقولا يتناول ذواتا كثيرة تشترك عند العقل فى أنها فاعلة أوغاية ، فيكون هذا المشترك مقولا على كثيرين :

فالمبدأ الفاعلى المشترك الجميع بالنحو الأول إن كان الطبيعيات مبدأ فاعلى من هذا النحو ، فلا يكون طبيعيا ، إذكان كل طبيعي فهو بعد هذا المبدأ ، وهو منسوب إلى جميعها بأنه مبدؤه لأنه طبيعي . فلو كان المبدأ طبيعيا لكان حينئذ مبدأ لنفسه ، وهذا عال ، أويكون المبدأ الفاعلى غيره ، وهذا خلف ، فإذا كان كذلك لم يكن الطبيعيا لكان حينئذ مبدأ للطبيعيات ولموجو دات لم يكن الطبيعيات ، فتكون عليته أعم وجو دا من علية ما هو علة للأمور الطبيعية خاصة ، ومن الأمور التي لما في قسبة خاصة إلى الطبيعيات إن كان شي كذلك .

نعم، قد يجوز أن تكون فى جملة الأمور الطبيعية ماهو مبدأ فاعلى لجميع الطبيعيات غير نفسه ، لا مبدأ فاعلى لجميع الطبيعيات مطلقاً ، والمبدأ الفاعلى المشترك بالنحو الآخر. فلا عجب لو بحث الطبيعي عن حاله ، ووجه ذلك البحث أن يتعرف حال كل ماهو مبدأ فاعلى لأمر من أمور الطبيعية أنه كيف قوته وكيف تكون فسبته إلى معلوله فى القرب والبعدو الموازاة والملاقاة وغير ذلك، وأن يبرهن عليه. فإذا فعل ذلك، فقدعرف طبيعة الفاعل العام المشترك للطبيعيات بهذا النحو ، إذ عرف الحال التى تخص ماهو فاعل فى الطبيعيات وعلى هذا القياس فاعرف حال المبدأ الغائى .

وأما أن المبادئ هي هذه الأربعة وسيفصل الكلام فيها بعد ، فهو موضوع للطبيعي مبر هن عليه في الفلسفة الأولى . هذا ، وأما الجسم من جهة ماهو متغير أو مــتكمل أو حادث كاثن ، فإن له زيادة مبدأ ، وكو نه

<sup>(</sup>١) بالعدد : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٢) بأنها: أنهاد، سا،م.

<sup>(</sup>ه) الفاعل : الفاعل د .

<sup>(</sup>١) لأنه: لاأنه سام.

<sup>(</sup>v) مبدأ : يبتدأ سا إ المبدأ : + الأول د ، سا ، م إ الفاطل : + على م .

<sup>(</sup>٨) همت : يبحث ب ||إذا: إذه ، سا ،م || لايخالط : لايخالط ط إأن : ساقطة منسا ||بوجه ... الطبيعات : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١) علية : عليته ط .

<sup>(</sup>١٠) كان : + كل ط .

<sup>(</sup>١٣) يتعرف : يعرف ط || أمور الطبيعة : أمور الطبيعية سا ١١ الأمور الطبيعية ط ، م || تكون : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٥) بهذا : طدا ما [إذ : إذا ما إلى الطبيعات : الطبيعيات د ، ط

<sup>(</sup>١٦) من الطبيبات: ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٧) وسيلمسل ؛ فستفصل سا ؛ فتفضل ط ؛ برستفصل م | سيرهن : يهرهن سا .

متغيرا هو غير كونه مستكملا . والمفهوم من كونه حادثا وكائنا هو غير المفهوم من كليهما جميعا . فإن المفهوم من كونه متغيرا هو أنه كان بصفة حاصلة بطلت وحدثت له صفة أخرى فيكون هناك شي ثابت هو المتغير وحالة كانت موجودة فعلمت وحالة كانت معلومة فوجلت .

فيين أنه لابد له من حيث هو متغير من أن يكون له أمر قابل لما تغير حنه ولما تغير إليه ، وصورة حاصلة و عدم لها كان مع الصورة الزائلة ، كالثوب الذى اسو د والبياض والسواد ، وقد كان السواد معدوما إذ وكان البياض موجودا. والمفهوم من كونه مستكملا ، هو أن يحدث له أمر لم يكن فيه من غير زوال شي عنه مثل الساكن يتحرك ، فإنه حين ماكان ساكنا لم يكن إلا عادما للحركة التي هي موجودة له بالإمكان والقوة فلما تحرك لم يزل منه شي إلا العدم فقط ، ومثل اللوح الساذج كتب فيه . والمستكمل لابد أن يكون له ذات وجدت ناقصة ، ثم كملت ، وأمر حصل فيه وعدم تقدمه ، فإن العدم شرط في أن يكون الشي متغيرا أو مستكملا ، فإنه لولم يكن هناك عدم لاستحال أن يكون مستكملا أو متغيرا بل كان يكون الكمال والصورة ، حاصلة له دائما . فإذن المتغير والمستكمل يحتاج إلى أن يكون قبله عدم حتى يتحقق كونه متغيرا أو مستكملا . والعدم ليس يحتاج في أن يكون عدما إلى أن يكون قبله عدم حتى يتحقق كونه متغيرا أو مستكملا .

والمستكمل من حيث هو متغير و مستكمل و رفع المتغير والمستكمل لايوجب رفع العدم . فالعدم من هذا الوجه أقدم، فهو مبدأ إن كان كل ماكان لابد من وجوده أى وجود كان ليوجد شي آخر من غير انعكاس مبدأ وإن كان ذلك لايكني في كون الشي مبدأ . ولا يكون المبدأ كل مالا بد من وجوده للأمر أى وجودكان ، بل مالابد من وجوده مع الأمر الذى هو له مبدأ من غير تقدم ولا تأخر . فليس العدم مبدأ ، ولا فائدة لنا في أن نناقش في التسمية ، فلنستعمل بدل المبدأ المجتاج إليه من غير انعكاس ، فنجد القابل للتغير والاستكمال ونجد العدم و نجد العمورة كلها ، محتاجا إليه في أن يكون الجسم متغير ا أو مستكملا . وهذا يتضح لنا بأدنى تأمل .

و المفهوم من كون الجسم كاثنا وحادثا يضطرنا إلى إثبات أمر حدث وإلى عدم سبق . وأما أن هذا الحادث وهذا الكاثن هل يحتاج إلى أن يتقدم كونه وحدوثه وجود جوهر كان مقارنا لعدم الصورة الكاثنة

<sup>(</sup>١) هو : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٢) هو: سافطة من سا ، م | بطلت : فبطلت د ، ط ، م .

<sup>(1)</sup> تغير (الثانية) : تمين سا .

<sup>(</sup>٠) أسود : + وأبيض ط | إذ : إذا ط .

<sup>(</sup>١٢) يحتاج : محتاج ، ط ، م || العدم : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١٤) ما كان : ما سا ، م . (١٥) الأمر ؛ لأمر ط || وجود ؛ وجوده م .

<sup>(</sup>١٦) له : ماقطة من ما | بدأ ( الثانية) : بميدأ ما .

<sup>(</sup>١٨) ونجد ( النانية) : أو نجدد | إليه : إليام .

<sup>(</sup>۲۰) أن ياقطة من ب عد ط .

<sup>(</sup>٢١) إلى : ساقطة من سا ، .

ثم فارقه وبطل عنها العدم ، فهو أمر ليس بيسر لنا عن قريب بيان ذلك ، بل يجب أن نضمه للطبيعي وضعا ونقنعه بالاستقراء ونبر هن عليه في الفلسفة الأولى .

وو بما قامت صناعة الجدل في إفادة نفس المتعلم طرفا صالحا من السكون إليه . إلا أن الصنائع البرهانية لاتخلط بالجدل . فالجسمله من المبادئ التي ليست مفارقة له ولما فيه بالقوام ، وإياها نخص باسم المبادئ . أما من حيث أنه جسم مطلقاً فالحيولي والصورة الجسمية المذكورة التي يلزمها الكميات العرضية أو الصورة النوعية التي تكمله ، وأما من حيث هو متغير أو مستكمل أو كائن فقد زيد له نسبة العدم المقارن لهيولاه قبل كو نه ويكون مبدأ على ماقيل . فإن أخذنا مايعم المتغير والمستكمل والكائن كانت المبادئ هيولي وهيأة وعدما ، وإن خصصنا المتغير كانت المبادئ هيولي ومضادة . فإن المتوسط إنما يتغير عنه وإليه من حيث فيه ضدية ما ، ويشبه أن يكون الفرق بين المضادة والهيئة والعدم مما قد عرفته ، ويحصل لك بما علمت : والجوهر من حيث هوجوهر فهيئة صورة ، وقد عرفناكالفرق بين الصورة والعرض. وأما المتغير ات والمستكملات لافي الجوهرية فهيئاتها عرض ، وقد جرت العادة أن تسمى كل هيئة في هذا الموضع صورة . فلنسم كل هيئة صورة و نمني و نعني به كل أمر يحلث في قابل يصير له موصوفا بصفة غصوصة ، والهيولي تفارق كل واحد منهما بأن توجد مع كل واحد منهما بالن الصورة مناهية بنفسها زائدة الوجود على الوجود توجد مع كل واحد منهما بأن العبولي ، بل تصحبه حال مقايسته إلى هذه الصورة إذا لم تكن موجودة ، وكانت القوة على قبولها موجودة . وهذا العدم ليس هو العدم المطلق ، بل عدم له نمو إذا لم تكن موجودة ، وكانت القوة على قبولها موجودة . وهذا العدم ليس هو العدم المطلق ، بل عدم له نمو من الوجود ، فإنه عدم شي مع تهيؤو استعداد له في مادة معينة ، فإنه ليس الإنسان يكون عن كل الإنسانية ، فابه عدم شي مع تهيؤو استعداد له في مادة معينة ، فإنه ليس الإنسان يكون عن كل الإنسانية بل عدم له نمو بل عدم الما للإنسانية في قابل للإنسانية . فالكون بالصورة الإبالعدم ، والفساد بالعدم الإبالصورة . وقد يقال إن

<sup>(</sup>۱) ييسر : يبين ب ، د ، سا ؛ يتبين م | الطبيعي : الطبيعي ط .

<sup>(</sup>٢) الأولى: ساقطة من سا.

<sup>(</sup>٣) قامت : أقامت د | إليه : ساقطة من . .

<sup>(1)</sup> وإياها : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>a) أنه : هر ساء م || أو الصورة : والصورة ط.

<sup>(</sup>٦) وأما : ساقطة من م | نسبة : قسيية سا ، م ؛ بسلبه ط || العدم : لعدم ط || المقارن : المفارق م .

<sup>(</sup>v) عدما: ساقطة من سا.

<sup>(</sup>٨) الميادي : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٩) بما طلبت : فيها طلبت د ؟ فيها طلبته سا ، م ؟ بما قد علبته ط .

<sup>(</sup>۱۰) فهيئة : فهيئه سا ، م .

<sup>(</sup>۱۲) يعدث : عدث سا إل بأن : بأنها سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>١٣) مجالماً : ﴿ اللهَا مِ ﴿ مَاهِينَةِ : ﴿ مَا مَا عَامَ ﴿ الوَجِودُ : لُوجِودُ دَ.

<sup>(</sup>١٤) والعدم ... الهيول : ماتملة من سا .

<sup>(</sup>١٦) لاإنسانية : الإنسانية ط .

<sup>(</sup>١٧) فالكون ؛ والكون سا ، ط ، م .

الشي كان من الميولى وعن العدم ، و لا يقال إنه كان عن الصورة ، فيقال إن السرير كان عن الحيولى أى عن الحشب ويقال كان عن الملاسرير ، وفى كثير من المواضع يصح أن يقال إنه كان عن الحيولى ، وفى كثير منها لا يصح و دائما يقال إنه كان عن العدم ، فإنه لا يقال كان عن الإنسان كاتب ، بل يقال إن الإنسان كان كاتبا ، ويقال عن النطفة كان إنسان ، ويقال عن الحشب كان سرير ، والسبب فى ذلك اما فى النطفة فلأنها علمت صورة النطفية فيكون ههنا لفظة أعن تمل على معنى بعد كما تدل فى قولم أكان عن العدم ، كما ويقال إنه كان عن اللاإنسان إنسان أى بعد اللاإنسانية وأما فى الحشب فحيث يقال أيضا عن الحشب كان سرير فكان الحشب، وإن لم يخل عن صورة الحشب فقد خلاعن صورة ما إذ الحشب مالم يتغير فى صفة من العمفات فكان الحشب، وإن لم يخل عن صورة الحشب فقد خلاعن صورة ما إذ الحشب مالم يتغير فى صفة من العمفات وشكل من الأشكال بالنحت والنجر لا يكون عنه السرير ولا يتشكل بشكله، فيشبه النطفة من وجه ، إذ كل منهما قد تغير عن حال فيستعمل فيه أيضا لفظة أعن المناه .

فهذان الصنفان من الموضوعات والهيوليات يقال فيهما "عن" بمعنى " بعد"، وصنف من الموضوعات ، وستعمل فيه لفظة «عن» ولفظة "من على معنى آخر . وبيان ذلك أنه إذا كانت موضوعات مالصورة من الصور إنما يوضع لها بالمزاج والتركيب، فقد يقال إن الكائن يكون عنها ويدل بلفظة "عن" وبلفظة "من على أن الكائن متقوم منها ، كقولناكان عن الزاج والمقضى كان المداد . ويشبه أيضا أن يكون الصنف الأول يقال فيه لفظة "عن" بمعنى مركب من البعدية وهذا المعنى ، فإن النطفة والحشب كان عنها ماكان بمعنى أنه كان بعد أن كانت على حال ثم استل منهما شي وقوم به الكائن اللي قيل إنه كان عنهما فيا كان مثل النطفة والزاج بعد أن كانت على حال ثم استل منهما شي وقوم به الكائن اللي قيل إنه كان عنهما فيا كان مثل النطفة والزاج فلا يقال إن النطفة كانت إنسانا أو الزاج كان حبرا ، كما يقال إن فلا يقال عن المجاز وبمعنى صار أن تغير . وماكان مثل الحشب فقد يقال فيه كلا الوجهين فيقال عن الحشب كان سرير ، وأن الحشب كان سريرا ، وذلك لأن الحشب من حيث هو عشب لايفسد فيقال عن الحشب النطفة ، فيشبه الإنسان من حيث يقبل الكتابة ، ولكنه مالم يخل شكلا لم يقبل شكل السرير ، فيشبه النطفة فيشبه الإنسان من حيث يقبل الكتابة ، ولكنه مالم يخل شكلا لم يقبل شكل السرير ، فيشبه النطفة فيشبه الإنسان من حيث يقبل الكتابة ، ولكنه مالم يخل شكلا لم يقبل شكل السرير ، فيشبه النطفة

<sup>(</sup>١) إنه: ماقطة من د ، سا ، م .

<sup>(</sup>٣) إنه : ماقطة من د ، سال إ كان عند الإنسان : ماقطة من سا .

<sup>(</sup>٠) صورة : الصورة سا.

<sup>(</sup>٦) اللا إنسان : إنسان سا ، م ؛ الإنسان ط | انسان : ساتطة من م | اللا إنسانية : الإنسانية سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>v) نكان : لأن يع .

<sup>(</sup>۱۰) بيش : مش سا ،

<sup>(</sup>١١) لصورة: لصور د، سا.

<sup>(</sup>١٣) كان ( الأولى والثانية) : سائطة من سا ، م .

<sup>(</sup>١٠) منها: منهاط، م ال منها: منهاد.

<sup>(</sup>١٦) كانت: كانب، د، سا، ط.

<sup>(</sup>۱۷) ويمني : ويتوع سا ، م .

<sup>(</sup>۱۸) لايفسد : ولا يفسد م.

من حيث يستحيل إلى الإنسانية ، وحيث لايصح من ذلك أن يقال فيه \* عن \* فإذا أضيف إليه العدم صح ، كما يقال عن الإنسان غير الكاتب كان كاتب ، والعدم نفسه لايصح فيه البئة أن يقال إلا مع لفظة \* عن \* فإنه لايقال أن غير الكاتب كان كاتبا وإلا فيكون كاتبا غير كاتب . نعم إن لم يعن بغير الكاتب نفس غير الكاتب ، بل الموضوع الموصوف بأنه غير كاتب ، فربما قيل ذلك ، وأما لفظة \* عن \* فيصح استعالما فيه دائما .

على أنى لاأتشدد فى هذا وما أشبهه ، فعسى اللغات تختلف فى إباحة هذه الاستعالات وخطرها ، بل أقول إذا عنى بلفظة أعن المعنيان اللذان ذكرناها ، جازاحيث أجزنا ، ولم يجز حيث لم نجوز . وقد يذكر فى مثل هذا الموضع حال شوق الهيولى إلى الصورة وتشبها بالأثنى وتشبه الصورة بالذكر ، وهذا شي لست أفهمه .

أما الشوق النفسانى فلا يختلف فى سلبه عن الهيولى ، وأما الشوق التسخيرى الطبيعى اللتى يكون انبعائه على سبيل الانسياق ، كما للحجر إلى التسفل ليستكمل بعد نقص له فى أينه الطبيعى ، فهذا الشوق أيضا بعيد عنه. فلقد كان يجوز أن تكون الهيولى مشتاقة إلى الصورة ، لوكان هناك خلو عن الصور كلها أو ملال صورة مقارنة أو فقدان القناعة بما يحصل من الصور المكملة إياها نوعا، وكان لها أن تتحرك بنفسها إلى اكتساب الصورة كما للحجر فى اكتساب الأين ، إن كان فيها قوة محركة ، وليست خالية عن الصور كلها . فلا يليق بها الملال للصورة الحاصلة فيعمل فى نقضها و رفضها ، فإن حصول هذه الصورة إن كان موجبا المملال لنفس حصوله وجب أن لايشتاق إليها وإن كان لمدة طالت ، فيكون الشوق عارضا لها بعد حين الأمرا فى جوهرها ويكون وجب أن الايشتاق إليها وإن كان لمدة طالت ، فيكون الشوق عارضا لها بعد حين الأمرا فى جوهرها ويكون هناك سبب يوجبه . والايجوز أيضا أن تكون غير قنعة بما يحصل ، بل مشتاقة إلى اجباع الأضداد فيها ، فإن هذا محال ، والمحال رعا ظن أنه يشتاق إليه الاشتياق النفسانى .

وأما الا شتياق التسخيرى فإنما يكون إلى غاية فى الطبيعة المكملة ، والغايات الطبيعية غير محالة ، ومع ، هذا ، فكيف يجوز أن تكون الهيولى تتحرك إلى الصورة ، وإنما تأتيها الصورة الطارئة من سبب يبطل صورتها

<sup>(</sup>۲) غير : النير ب ، د ، سا ، ط .

<sup>(</sup>٣) غير الاماتب : عن الكاتب ط .

<sup>(</sup>٦) ولم يجز حيث لم نجوز ؛ ولم يجوزوا حيث لم يجز نـا ، م .

<sup>(</sup>٧) الموضع : المواضع ب ، د ، ط || وتشبهها : وتشبيهها سا ، م || وتشبيه : وتشبه د، سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>١٠) الانسياق : انسياق ط ؛ الاثنياق بغ || النسفل : السفل د ؛ أدفل سا ، م ؛ الأسفل ط || ايستكمل :استكمل سل || الطبيعي : الطبيعية سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>١١) عنه : عنهام || فلقد : المدد ، ط || الصورة : الصور سا . - || الصور : الصورة م || ملال : + في ط .

<sup>(</sup>١٢) مقارئة : قارئته سنام || العبورة : الصورم .

<sup>(</sup>١٣) قلا لماني: ولايليق م . ﴿ (١٤) قاملها : يعضه ب .

١٦) يوجيه : يورهم إ أيضا : ماقطة من سا .

<sup>(</sup>١٨) المكمل : المكمل د .

الموجودة لا أنها تكسبها بحركتها . ولولم بجعلوا هذا الشوق إلى الصور المقومة التى هى كمالات أولى ، بل إلى الكمالات الثانية اللاحقة ، لكان تصور معنى هذا الشوق من المتعذر ، فكيف وقد جعلوا ذلك شوقا لها إلى الصورة المقومة ؟

فمن هذه الأشياء يعسر على فهم هذا الكلام الذى هو أشبه بكلام الصوفية منه بكلام الفلاسفة ، وعسى أن يكون غيرى يفهم هذا الكلام حق الفهم ، فليرجع إليه فيه . ولو كان بدل الهيولى بالإطلاق هيولى منا تستكمل بالصورة الطبيعية التى فيها لها انبعاث نحو استكمالات تلك الصورة مثل الأرض في التسفل والنار في التصعد ، لكان لهذا الكلام وجه وإن كان مرجع ذلك الشوق إلى الصورة الفاطلة ، وأما هذا على الإطلاق فلست أفهمه .

#### و الفصل الثالث ]

ج \_ فصل

في كيفية كون هله المبادى، مشتركة

لما كان نظرنا هذا إنما هو فى المبادئ المشتركة ، فيحق علينا أن ننظر فى هذه المبادئ الثلاثة المشتركة أنها على أى نحو من النحوين المذكورين تكون مشتركة . لكنه سيظهر لنا أن الأجسام منها ماهى قابلة للكون والفساد ، أى منها ماهيو لاها تستجد صورة وتخلى صورة ، ومنها ما ليست قابلة للكون والفساد ، بل وجودها

<sup>(</sup>١) تكسبها : تكتسبها د ، سا ، ط ، م ، || الصور : الصورة سا ، م .

<sup>(</sup>ه) ما : ساقطة من م

<sup>(</sup>٦) تستكمل : مستكمل سا إلى الطبيعية : ساقطة من م إلى لها : ساقطة من م .

<sup>(</sup>v) وإن : إن م ∥ مرجع : يرجع م .

<sup>(</sup>٨) مذا مل: على مذاسا ، م | فلست: فإلست د ، سا ، م .

<sup>(</sup>١٠) قصل : فصل ج ب ؛ الفصل الثالث ط ، م .

<sup>(</sup>۱۲) أن ... مشتركة : ماقطة من د .

<sup>(</sup>١٤) ما هيو لاها : ماهيولياتها ط ؛ ماهية لأنها سا || ما ليست : ما هي ليست ط || أي منها ... الفساد : ساقطة من م .

بالإبداع ، فإذا كان كذلك لم يكن لها هيولى مشتركة على النحو الأول من النحوين المذكورين ، فإنه لايكون هيولى واحدة تارة تقبل صورة الكائنات الفاسدة ، وتارة تقبل صورة مالايفسد فى طباعه ولا له كون هيولانى . فإن ذلك مستحيل ، بل ربما جاز أن تكون الهيولى المشتركة لمثل الأجسام الكائنة الفاسدة التى يفسد بعضها من بعض ، ويتكون بعضها من بعض ، كما سنبين من حال الأربعة التى تسمى الاسطقسات ، اللهم إلا أن تجعل طبيعة الموضوع التى لعمورة مالا يفسد و الموضوع لعمورة ما يفسد طبيعة و احدة فى نفسها صالحة لقبول كل صورة .

إلا أن ما يفسد قد عرض أن قارنته الصورة التي لاضد لها ، فيكون السبب في أنها لاتكون ولا تفسد من جهة صورتها المانعة لمادتها عا في طباعها إلا من جهة المادة المطاوعة . فإن كان كلمك ، وبعيد أن يكون كذلك على ما سيتضح بعد فسيكون حينئذ هيو في مشتركة بهذا الوجه . فالهيو في المشتركة بهذا الوجه صواء كانت مشتركة للطبيعيات كلها أو للكائنات الفاسدة منها فإنها متعلقة بالإبداع ، وليست تكون من شي وتفسد إلى شي ، وإلا كانت تحتاج إلى هيو في أخرى ، فتكون تلك مقدمة عليها ومشتركة .

وأما هل للطبيعيات مبدأ صورى مشترك بالنحو الأول ، فليس بوجد لها من الصور ما نتوهمه أنه ذلك إلا الصورة الجسمية . فإن كان تصرف الأجسام فى الكون والفساد إنما يكون فيها وراء الصورة الجسمية حتى تكون مثلا الصورة الجسمية التى فى الماء ، إذا استحال هواء ، باقية بعينها فى الماء ، فيكون للأجسام بعد مبدأ صورى على هذه الصفة مشترك لها بالعدد ووجد بعده مبادئ صورية يخص كل واحد منها واحد منها ، وحدثت وإن كان الأمر ليس كذلك ، بل إذا فسدت المائية فسدت الجسمية التى كانت لهيو لاه فى فساد المائية ، وحدثت

<sup>(</sup>١) لما : ساقطة من سا ، م | الأول : الثاني بغ .

<sup>(</sup>٢) في طباعه : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٣) فان : فان م | المثل : + هذا ط | من : إلى ط ، م .

<sup>(</sup>١) التي : ساتطة من م .

<sup>(</sup>ه) طبيعة : لهيئة ط إ الصورة ( الثانية) : بصورة ط.

 <sup>(</sup>A) صورتها : صورة قد || إلا : لا سا ، م || ويعيد : قبعيد م .

<sup>(</sup>٩) فسيكون : فيكون ط إ فالحيول : والحيول م .

<sup>(</sup>١٠) صَبًّا : سَاقِطة من د ، سا ، ط ، م || متعلقة : + ألحصول ط||من شيءُ : ساقطة من سا||و تفعد: أو تفعد ط||إلى: من ب .

<sup>(</sup>۱۱–۱۰) إلى ثني : ساقطة من د ، سا . (۱۱) مقدمة : متقدمة سا ||ومشتركة : مشتركة م .

<sup>(</sup>١٢) ما تتوهمه : ما يتومم د ، ط | ذلك : ذاك سا .

<sup>(</sup>١٣) الصورة : ماقطة من ما ، م إا فان : وإن ما إا تصرف الأجسام : التصرف في الأجسام ط .

<sup>(</sup>١٤-١٣) حَنْ يَكُونَ : وَتَكُونُ سَا .

<sup>(</sup>١٤) مثلاً : ساقطة من د ، سا | ا فيكون : + وجد ط .

<sup>(</sup>١٥) ووجد بعده : ربعده د ، سا ، م؛ ووجد لها بعد أيضاط || يخص : يحصل م || منها : + واحد م || واحد ( الثانية) واحدة ط .

<sup>(</sup>١٦) وإن : فإن ط | ف ، مع م .

جسمية أخرى مخالفة بالعدد موافقة بالنوع . فلا يكون للأجسام مثل هذا المبدأ الصورى المشترك ، وسيظهر لك الحق من الأمرين فى موضعه ، ولو كان للأجسام مبدأ صورى بهذا الصفة أو لطائفة من الأجسام أو لجسم واحد صورة لاتفارق ، لكان ذلك المبدأ الصورى يداوم الاقتران بالهيولى ، ولم يكن عما يكون ويفسد ، بل يتعلق أيضا بالإبداع .

وأما العدم فوانصح من حاله أنه لامجوز أن يكون من جملته عدم مشترك بهذا النحو الأول ، لأن هذا العدم هو عدم شي من شأنه أن يكون ، وإذا كان من شأنه أن يكون ، لم يبعد أن يكون . فحينئد لايتي هذا العدم ، فحينئد لايكون مشتركا . وأما المشترك على النحو الآخر من المعنيين فإن المبادئ الثلاثة توجد مشتركة للكائنات والمتغيرات، إذ تشترك كلها في أن لكل منها هيولي وصورة وعدما ، وهذا المشترك يقال إنه لايكون ولا يفسد على نحو ما يقال الكليات إنها لاتكون ولا تفسد .

ويقال الكليات إنها لاتكون ولا تفسد على وجهين: فنعنى بأحد الوجهين أن الكلى لايكون ولا يفسد أى أنه لايكون وقت في العالم هو أول وقت وجد فيه أول شخص أو عدة أو اثل أشخاص يحمل عليها ذلك الكلى وكان قبله وقت وليس ولا واحد منها موجو دا فيه ، وفي الفساد ما يقابل هذا. فبهذا الوجه من الناس من يقول إن هذه المبادئ المشتركة لاتكون ولا تفسد، وهم القوم الذين يوجبون في العالم دائما كونا و فسادا وحركة مادام العالم موجو دا. والوجه الثاني أن ينظر إلى ماهية منا كماهية الإنسان فننظر هل هو من حيث هو إنسان، يكون ولا يفسد ، فيوجد معنى أنه يكون ومعنى أنه يفسد ليس معنى الإنسان من حيث هو إنسان، ها فيسلبان عن ماهية الإنسان من حيث هو إنسان ، لأنه أمر يلزمه ليس داخلا فيه ، وكذلك يقال في هذه المبادئ المشتركة بالنحو الثاني من نحوى الاشتراك المذكور.

ونظرنا ههنا في المبادئ هو من هذه الجهة ، وليس كلامنا هذا في الجهة الأولى . وأما إذا قصدنا إلى

<sup>(</sup>١) مخالفة : ساقطة من ب ، د ، سا ، م || بالنوع : في النوع سا . (٢) لطائفة : لطبقة ساط ، م .

<sup>(</sup>٣) ذلك المبدأ الصورى : ساقطة من سا إ يداوم : مداوم م || ولم يكن . ولايكون سا .

<sup>(</sup>t) ويفسد ؛ ولا يفسد ب ، سا .

<sup>(</sup>ه) وأما : فأما م .

<sup>(</sup>٦) وإذا : فاذاط.

<sup>(</sup>٧) المعنيين : + فانه قد يوجد في كل صنف من المبادى، ما يكون مشركاط.

<sup>(</sup>٩) عل نحو ... ولا تفسد : ساقطة من ب .

<sup>(</sup>١٣) وهم : قهم م | القوم : النطة من سا .

<sup>(</sup>١٤) و حركة : ماقطة من م || ما هية ما : ماهيتها سا ، م .

<sup>(10)</sup> هو من حيث : الإنسان مثلا من حيث ط .

<sup>(</sup>١٦) يلزمه : + ايس يلزمه ط || وكذلك : فكذلك د ،

<sup>(</sup>۱۷) تحوی : النحوی م .

<sup>(</sup>١٨) وليس: ليسم || الأولى: + هذا ط.

الأحيان الموجودة منها ، فههنا هيو لات تكون و تفسد كالحشب للسرير و العفص و الزاج للحبر . و الهيولى الأولى التي أشرنا إليها لاتكون و لا تفسد ، إنما هي متعلقة الحصول بالإبداع . و أما الصور فبعضها يكون و يفسد ، و هي التي في الكائنة الفاسدة ، و بعضها لايكون و لا يفسد و هي التي في المبدعات . و قد يقال لها إنها لاتكون و لا تفسد بمعني آخر ، فإنه ربما قبل للصور التي في الكائنات الفاسدة إنها لاتكون و لا تفسد بمعني إنها غير من هيولي و صورة حي تكون و تفسد ، إذ يراد بالكون حينلد حصول صورة لموضوع ويكون الكائن مجموعها و بالفساد ما يقابله . و أما العلم ، فإذا كان كونه ، إن كان له كون ، هو حصوله بعد مالم يكن ، وكان حصول وجوده ليس وجود ما له ذات حاصلة بنفسه ، بل كان وجوده بالعرض لأنه عدم شي معين في شي معين هو اللتي فيه قوته ، فيكون له نحو من الكون أيضا بالعرض و من الفساد بالعرض . فكونه هو أن تفسد الصورة عن المادة فيحصل عدم بهذه العمقة ، و فساده أن تحصل الصورة فلا يكون حينئذ العدم الذي بهذه الصفة موجودا ، و فلما العدم عدم بالعرض ، كما أن له وجودا بالعرض ، وعدمه هو الصورة لكن ليس قوام الصورة و وجودها هو بالقياس إليه ، بل ذلك يعرض له باحتبار منا . وقوام هذا العدم و وجوده هو بنفس المسورة و وجودها هو بالقياس إليه ، بل ذلك يعرض له باحتبار منا . وقوام هذا العدم و وجوده هو بنفس المي غير نهاية ، و القوة على العدم هي بهذه المترلة ، لأن القوة الحقيقية هي بالقياس إلى الفعل و الاستكمال الشما و لا فعل حقيقيا له .

ويجب أن نعلم أيضا أن هذه المبادئ الثلاثة المشتركة على أى نحو يكون مشتركا فيها بالقياس إلى ما تحت كل واحد مما فيه تكون الشركة ، فإنه يعظم علينا ما يقولونه من أن اسم كل واحد منها مشترك ، فإنه إن كان كل واحد منها مشترك ، فإنه إن كان كلك فيكون سعى الجاعة مقصورا على أن يوجدوا للمبادئ الكثيرة ثلاثة أسماء يعم كل اسم منها طائفة من المبادئ ، وتحتوى الأسماء الثلاثة على الجميع . فإن هذا قد كان يكنى أن يكون المهم فيه بأن يصطلح فيا بيننا

<sup>(</sup>١) والزاج: ساقطة من سا، م.

<sup>(</sup>٢) إنما: وإنماط إ الصور: الصورة ساء م.

<sup>(1)</sup> فانه ربما : فربما سا | في : من ط | الكائنات : الكائنة ب ، د ، سا ، . .

<sup>(</sup>a) وتفسد : ساقطة من سا | عبموعها : مجموعهما سا .

<sup>(</sup>۷-٦) حصول وجوده : حصوله روجوده د ، سا ، م .

<sup>(</sup>v) حاصلة : ساقهة من سا | بنفسه : بنفسها ط .

<sup>(</sup>۸) أن تحصل : أو تحصل د .

<sup>(</sup>٩) وفساده .... العنة : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٠) هو: ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٢) فكان : وكان م إ ما يمرض : بالمرض ط .

<sup>(</sup>۱۳) و الاستكمال: بالاستكمال ط .

<sup>(</sup>١٦) عا : منها سا ، ط ، م إ الشركة : المشتركة د ، ط ، م إ فإنه إن : وإن سا .

<sup>(</sup>١٨) يكفى : يكون ط | المهم : المرط .

على أسهاء ويتواطأ هليها ، ولو فعلنا ذلك أو لم نفعله ، بل قبلنا ما فعلوه، لم يكن فى أيدينا إلا أسهاء ثلاثة، وما كان يحصل لنا من معانى المبادئ شيَّ البتة ، ويشس مافعل من رضي يهذا لنفسه :

وليس يمكننا أيضا أن نقول إن كل واحد منها يدل على ما يشمله بالتواطؤ الصرف ، فكيف وقد وقع نحت كل واحد منها أصناف شي من مقولات شي تختلف في معنى المبدئية بالتقديم والتأخير ، وبالأخرى ، بل يجب أن تكون دلالها دلالة التشكيك كدلالة الوجو دو المبدأ والوحدة. وقد عرفنا الفرق بين المشكك وبين ه المتفق والمتواطئ في المنطق فلجميع ما يقال إنه هيولي طبيعة تشترك في معنى أنها أمر من شأنه أن يحصل له أمر آخر في ذاته ، بعد أن ليس له ، وهو الذي يكون منه الشي وهو فيه لا بالعرض . فربما كان هو بسيطا ، وربما كان مركبا بعد البسيط كالحشب للسرير ، وربما كان الحاصل له صورة جوهرية أو هيئة عرضية . وجميع ما يقال له إنه صورة فهو الهيئة الحاصلة لمثل هذا الأمر المذكور ، والذي يحصل منهما أمر من الأمور بهذا النحو من التركيب . وجميع ما يقال له عدم فهو لاوجود ، مثل هذا الشي الذي سميناه صورة فيا من شأنه أن المحصل له . وجميع نظرنا في الصورة ههنا واعتبارنا مبدئينها مصروف إلى كونه مبدأ بأنه أحد جزئي الكائن يحصل له . وجميع نظرنا في الصورة هانا واعتبارنا مبدئينها مصروف إلى كونه مبدأ بأنه أحد جزئي الكائن المانحو الأول للأمور الطبيعية كلها ، فحرى بنا أن نشتغل بالمبدأ الفاعلي المشترك المطبيعيات التي بعده .

و إذ قد فرغ من المبادئ التي هي أحرى بأن تسمى مبادئ أي المقومة للكائن أوللجسم الطبيعي، فيجب أن نشتغل بالمبادئ التي هي أو لي بأن تسمى عللا ، و لنعرف منها المبدأ الفاعلي المشترك للطبيعيات وهو الطبيعة . ﴿ ١٥

<sup>(</sup>٣) الصرف: ساقطة من د ، سا إل فكيف: وكيف ب ، سا .

<sup>(</sup>٤) تختلف .... وبالأخرى : ساقطة من سا || وبالأخرى : وبالأولى والأخرى ط ؛ والأخرى م .

<sup>(</sup>a) كدلالة .... المشكك : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١) طبيعة : طبعية سا .

<sup>(</sup>۷) ليس:يكوڻ بخ∥مته: تيه د.

 <sup>(</sup>٩) له: ساقطة من د | الحاصلة : الحاصل د ؛ + الذي ط || و الذي : الذي سا ، م .

<sup>(</sup>۱۱) مبدئيها : مبدئيها سا .

<sup>(</sup>١٢) الفاعل والغائي المشتركين ؛ الغاعل المشترك والغاكي المشترك ط.

<sup>(</sup>١٣-١٢) والغال .... الفاعل : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١٤) وإذ: إن ب؛ إذ د، ساء م || بأن : أن سا || أي : ساقطة من ب ، سا ، ط || المقومة : المقدمة بخ .

<sup>(</sup>١٥-١٤) أسمى .... بأن : ساقطة من سا .

### [ الفصل الرابع ]

#### د ب فعسل

فی تعقب ما قاله برمانیدس ومالیسوس فی امر مبادی، الوجود

و إذ قد بلغنا هذا المبلغ فقد سألنا بعض أصحابنا أن نتكلم عن المذاهب المستفسدة الى القدماء فى مبادئ الطبيعيات قبل الكلام فى الطبيعة . و تلك المذاهب مثل المنسوب إلى ماليسوس و برما نيدس أن الموجود و احد غير متحرك ، ثم يقول ماليسوس إنه غير متناه ، ويقول برما نيدس إنه متناه ، ومثل ملهب من قال إنه واحد غير متناه قابل المحركة إما ماء أو هو اء أو غير ذلك ، ومدهب من جعل المبادئ غير متناهية العدد ، وإما أجراه الا تتجز أ مبثو ثة فى الحلاء وإما أجساما صغارا مشابهة لما يكون عنها مائية وهو الية وغير ذلك مخالطة كلها أجر اه لا تتجز أ مبثو ثة فى الحلاء وإما أجساما صغارا مشابهة لما يكون عنها مائية و موالية و غير ذلك مخالطة كلها إن مذهب ماليسوس و برما نيدس فإنا غير محصلين له ، ولا يمكننا أن ننص على ما عرضهما فيه ، ولا نظنهما يبلغان من السفه و الغباوة هذا المبلغ الذي يدل عليه ظاهر كلا مهما ، فلهما كلام أيضا فى الطبيعيات و على يبلغان من السفه و الغباوة هذا المبلغ الذي يدل عليه ظاهر كلا مهما ، فلهما كلام أيضا فى الطبيعيات وعلى كثرة المبادئ لها مثل قول برمانيدس بالأرض والنار ، وعلى تركيب الكائنات منهما ، فيكون وشيكا أن تكون إشارتهما إلى الموجود الواجب الوجود الذي هو بالحقيقة موجود ، كما تعلمه فى موضعه ، وأنه غير متناه

<sup>(</sup>٢) قصل: فصل دب؛ الفصل الرابع ط، م.

<sup>(</sup>٢-٤) فصل ..... الوجود : ساقطة من د .

<sup>(</sup>٣) تعقب : تعقيب ط إإ وما ليسوس : وما ليوس ط .

<sup>(</sup>٤) الوجود: الموجودب، سا.

<sup>(</sup>٠) وإذ قد : وإذام.

<sup>(</sup>٦) ما ليسوس : ما ليوس ط.

 <sup>(</sup>٧) ماليسوس : ما ليس ما ، م || ويقول برما نيدس : وبرما نيدس سا .

<sup>(</sup>٧-٨) وإما أجزاه : إما أجزاه ما ، م .

<sup>(</sup>٩) صمارا: ساقطة من ط إ مائية : + لحمية ساءم ، إ مخالطة : مخالط ساءم ، إ كلها : كل بغ .

<sup>(</sup>١١) ماليسوس : ماليسس م .

<sup>(</sup>١٢) عدا : ساقطة من ط ، م | الذي .... كلامهما : ساقطة من د ، سا .

<sup>(</sup>۱۳) تركيب : التركيب م .

<sup>(12)</sup> هي ۽ سائطة من د .

ولا متحرك وأنه غير متناهى القوة أو أنه متناه على معنى أنه غاية ينتهى إليها كل شيّ، والذى ينتى إليه يتخيل أنه متناه من حيث أنه ينتهى إليه ، أو يشبه أن يكون غرضهما شيئا آخر رهو أن طبيعة الوجود معنى واحد بالحد والرسم ، وأن سائر الماهيات هي غير نفس طبيعة الوجود، لآنها أشياء يعرض لها الوجود ويلزمها كالإنسانية فإن الإنسانية ماهية وليست نفس الوجود ولا الوجود وجزملا، بل الوجود خارج عن حدها كابينا في مواضع أخرى ، عارض لها . فيشبه أن يكون من قال إنه متناه عنى أنه محدود في نفسه ليس طبائع ذاهبة في الكثرة ، ومن قال إنه غير متناهية . وليس يخنى عليك بما تعلمه في مواضع أخرى أن الإنسان قال إنه غير متناهية . وليس يخنى عليك بما تعلمه في مواضع أخرى أن الإنسان بما هو إنسان ليس هو الوجود بما هو وجود ، بل معناه خارج عنه ، وكذلك كل شيّ من الأمور الداخلة في المقولات ، بل كل شيّ منها موضوع الوجود ويلزمه الوجود .

فإن لم يذهبا إلى هذا وكابرا ، فليس بمكنى أن أناقضهما . وذلك لأن القياس الذى يناقض به مذهبهما يكون لامحالة مؤلفا من مقدمات ، وبجب أن تكون تلك المقدمات إما فى أنف ها أظهر من النتيجة ولا أجد ١٠ شيئا يكون أظهر من هذه النتيجة أو تكون مسلمة عند الخصم . وليس بمكنى أن أعرف أى تلك المقدمات يسلمانها هذان ، فإنهما إن جوزا ارتكاب هذا المحال فمن يؤمنى إقدامهما على إنكار كل مقدمة من المقدمات المستعملة فى القياس عليهما . على أنى أجد كثيرا من المقدمات التى يناقضان بهاأخومن النتيجة التى يراد منها مثل مايقال إنه إن كان الموجود جوهرا فقط فلا يكون متناهيا ولا غير متناه ، لأن هذين عارضان الكم ، والكم عارض المجوهر ، فيكون حينئذ جوهر موجود وكم موجود، فيكون الموجود فوق اثنين كم وجوهر ،

 <sup>(</sup>١) حتاه : ساقطة من م || غاية : خايته ط || إليه : + كل ثنى ط .

<sup>(</sup>٢) أنه (الثانية) : ساقطة من م ∥ الوجود : المرجود سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>٣) والرسم : أر الرسم سا ، ط ، م || الوجود ( الأولى الثانية) : الموجود سا .

<sup>(1)</sup> الوجود (الأولى) : الموجود سا||الوجود (الثالثة) :الموجود ساء م||حدها : + لاحقة لماهيتها ط ؛ + لاحق لماهيتها م.

<sup>(•)</sup> أن يكون : ماثطة من ط | أن نفسه : ساقطة من سا .

 <sup>(</sup>٧) يما : عاسا || الوجود : الموجود سا ، ط ، مه || وجود : موجود سا ، ط ، م || وكذاك كل شي من : وكذلك حال كل واحد من يخ ، ط ، م .

<sup>(</sup>٨) الوجود: الموجودد؛ سا، ط، م، إ ولزمه: يلزمه سا، م، إ الوجود: المرجود سا، م.

<sup>(</sup>٩) وكايرا : وتكايرام.

<sup>(</sup>۱۰) أنفيها : تقيها سا .

<sup>(</sup>١٠١٠) ولا أجد .... النتيجة : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١١) مسلمة : مسلماط إ أمرت : +أن ط .

<sup>(</sup>١٢) يسلم أنها : يسلمان ط ؛ يسلمام | قسن : : فها ط .

<sup>(</sup>۱۲) عليما : + بن ط .

<sup>(</sup>١٤) فلا يكون : ولا يكون د إ هذين مارضان : هذا مارض سا ، م .

<sup>(</sup>١٥) جوهر .... اثنين : ساقطة من سا || كم وجوهر : ساقطة من د .

وأنت إذا تأملت وجدت التناهى وغير التناهى يكنى فى محقق وجوده أن يكون كما متصلا وهو المقدار المشاهد. وبنا حاجة شديدة إلى أن نبين أن المقدار المشاهد قاهم فى مادة وموضوع وليس موجودا إلا فى موضوع فإن هذا ليس يبين بنفسه ، بل محتاج فى إبانته إلى تكلف يعتد به ، فكيف يؤخذ هذا مقدمة فى إنتاج ماهو بين بنفسه ، وكذلك ما قالوا من أن المحدود متجزئا بأجزاء حده وغير ذلك .

وأما سائر القوم فلنشر إشارة خفيفة في هذا الموضع إلى فساد مذاهبهم، ثم لنا في مستقبل ما نكتبه كلام يوقف منه على جلية الحال في زيغهم وقوفا شافيا . ونقول الآن : أما القائلون منهم بأن المبدأ واحد فيتوجه إليهم النقض من وجهين : أحدها من جهة أنهم قالوا : إن المبدأ واحد ، والثاني من جهة أنهم قالوا : إن ذلك المبدأ هو ماء أو هواء . فأما النقض عليهم من جهة أن ذلك المبدأ هو ماء أو هواء فالأخلق به الموضع الذي نتكلم فيه على مبادئ الكائنات الفاسدات لاعلى المبادئ العامة، فإنهم وضعوا ذلك المبدأ مبدأ المكائنات الفاسدات أيضا . وأما الدلالة على فساد قولم إن المبدأ واحد ، فهو أن مذهبهم بجعل الأموركلها متفقة في الحوهر مختلفة في الأعراض ، ويبطلون خالفة الأجسام بالفصول المنوعة ، وسيتضح لنا أن الأجسام مختلف بالفصول المنوعة وأما القائلون بأن المبادئ التي يتكون عنهاهذه الكائنات غير متناهية ، فقداعتر فوا أنهم لاعلم لم ، بالمناسف فر متناهية ، فلا محاطها على فلا عاط على يتكون عنها ؛ وإذ لاسبيل إلى معر فة الكائنات فكيف علموا أيضا أن مبادئها غير متناهية ؟ وأما مناقضتهم منجهة تخصيصهم تلك الأدور غير المتناهية بأنها أجراء لاتتجزأ مبثوثة في الخلاء أو مودعة في الخليط ، فالأحرى أن نشتغل به حيث ننظر في مبادئ الكائنات الفاسدة أيضا . رإذ بلغنا هذا المبلغ ، فلنختم هذا الفصر. وهذا الفصل داخل في كتابنا بالعرض فهن شاء أن شبه أثبته ، ومن شاء أن لاشبته لاشبته .

<sup>(</sup>١) وغير النتاهي : + فها ط

<sup>﴾</sup> تحقق : عقيق د ء م ﴿ يكون : + يوجد ط ﴿ المشاهد : والمشاهد ب : د ، ـ ط . ﴿ ٢ ﴾ وليس : وأنه ليس ط .

<sup>(</sup>٣) .: فده : أن نفسه ط | يؤخذ : بوجد ب | مقدمة : متقدمة د .

<sup>(</sup>۱) متجزاً : پتجزی بخ .

<sup>( )</sup> عنيفة : خفية طا إ مداهبهم : مذهبهم ب ، د ، سا إ ثم لنا : ساقطة : من د إ لنا : ساقطة من سا ، م .

<sup>(</sup>١) جلية : عليه سا إ زينهم : زيفهم ط | الآن : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>A) فَالْأَعْلَق : فلا عُلَق ط .

<sup>(</sup>١٠) الفاسدات : والفاسدات سا ، ط ، م || مذهبهم : مذاهبهم م .

<sup>(</sup>١١) المنومة : المنومة ط .

<sup>(</sup>١٢) المتوعة : المتوعة ظ إ عنها : عنه سا ، ط .

<sup>(</sup>١٣) بها : ساقطة من م إ علما فلا يحاط با : ساقطة من د إ و إذ : فؤذا سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>١٥) نشغل : نشغل ط.

<sup>(</sup>١٦) وهذا : فهذا سا .

# [ الفصل الخامس ]

## ه \_ فعسل

### في تمريف الطبيعة

نقول: إنه قد تقع عن الأجسام التي قبلنا أفعال وحركات، فنجد بعضها صادرة عن أسباب خارجة عنها توجب فيها تلك الأفعال والحركات، مثل تسخن الماء وصعود الحجر. وتجد بعضها يصدر عنها أفعال وحركات صدورا عن أنفسها من غير أن يستند صدورها عنها إلى سبب غريب، كالماء، فإنا إذا سخناه ثم خلينا عنه يبط بطباعه، وعسى أن يكون ظننا بالبذور في استحالتها نباتا والنطف في تكونها حيوانا قريبا من هذا الظن وتجدأيضا الحيوانات تتصرف في أنواع حركتها بإرادتها، ولا نرى أن قاسرا لها من خارج يصرفها تلك التصاريف، فيرتسم في أنفسنا مخيل أن الحركات وبالحملة الأفعال والانفعالات الصادرة عن الأجسام قد يكون بسبب خارج غريب، وقد يكون عن ذاتها والحملة الأفعال والانفعالات الصادرة عن الأجسام قد يكون بسبب خارج غريب، وقد يكون عن ذاتها لامن خارج، فحن في أول النظر مجوزان يكون بعضه لازما طريقة واحلة لاينحرف عنها، ويكون بعضه مفنن الطرائق مختلفة الوجوه. ومع ذلك فيجوز أن يكون كل واحد من الوجهين صادرا بإرادة وصادرا إلا عن إرادة، بل كصدور الرض عن الحجر الهابط والإحراق عن النار المشتعلة، فهذا ما يرتسم في أنفسنا.

<sup>(</sup>٧) قصل : قصل ه ب ؛ ساقطة من د ؛ النصل الخامس ط . م .

<sup>(</sup>٤) نقول : فنقول سا ، ط .

<sup>(</sup>٠) تسځن : تسځين سا ، م .

<sup>(</sup>١٠٠٠) عنها أفعال ... عن : ساقطة من د | أفعال ... عن : ساقطة من سا ، م

<sup>(</sup>٦) من أنفسها : لأنفدها د ، سا ، م إل سفناه : أسفناه ط .

<sup>(</sup>٧) أصدناه : صدناه م

<sup>(</sup>٨) حيرانا : حيرانات ب ، سا ، م | قريبا : قريب سا .

<sup>(</sup>٩) أن (الثانية) : + تلك ط.

<sup>(</sup>۱۰) يسبب : لسبب ط .

<sup>(</sup>١١) ثم ... خارج : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٢) مَفَنَ : متفنَّنَ ظَ إِل الطرائق : الطلاق د إل مختلفة : مختلف سا ، م .

<sup>(</sup>١٢) والاحراق: والاحتراق سا.

<sup>(</sup>١٤) المعنطة : المشملة م .

ثم ما يدرينا أن تكون هذه الأجسام التي لا بجد لها محركات من خارج إلااتتحرك و تفعل هن حرك من عارج لاندركه ولا نصل البه ، بل عساه أن يكون مفارقاً غير محسوس ، أوحساه أن يكون محسوس الذات غير محسوس التأثير أى غير محسوس النسبة التي بينه و بين المنفعل عنه ، الذائة على أنها موجبة له ، كن لم يد المغناطيس بجذب الحديد حسا أو لم يعرف عقلا أنه جاذب للحديد ، إذ ذلك كالمتعذر إدراكه يطلب العقل فإذا رأى الحديد بتحرك إليه لم يبعد أن يظن أنه متحرك إليه عن ذاته على أنه من الظاهر أن المحرك لايصح أن يكون جسها ما هو جسم ، إنما عرك بقوة فيه . لكنا نضع وضعا يتسلمه الطبيعي ويبر هن عليه الإلمي أن الأجسام المتحركة هذه الحركات إنما تتحرك عن قوى فيها هي مبادئ حركاتها وأفعالها ، فمنها قوة محرك وتغير ويصدر عنها الفعل على نهج واحد من غير إرادة وقوة ، كذلك مع إرادة وقوة متفننة التحريك، والفعل من غير إرادة قوة متفننة المعل على نهج واحد من غير إرادة وقوة ، كذلك مع إرادة وقوة متفننة التحريك والفعل من غير إرادة وقوة و كذلك القسمة في جانب السكون فالأول من الأقسام من غير إرادة قوة متفننة المعل والتحريك مع إرادة وكذلك القسمة في جانب السكون فالأول من الأقسام ويسمى طبيعية . والثاني كما للشمس في دورانها عند محصل الفلاسفة ويسمى نفسا فلكية . والثالث كما للنباتات ويتكونها ونشوها ووقوفها إذ تتحرك لابالإرادة حركات إلىجهات شي تفريعا وتشعيها للأصول و تعريضا وتطويلا وتسمى نفسا نباتية . والرابع كما الحيوان ويسمى نفسا حيوانية ورما قيل طبيعة الكل ما يصدر عنه فعله من غير روية واختيار حتى يكون العنكوت إنما يشهك بالطباع وكذلك قبل طبيعة من المحوانات . لكن الطبيعة التي بها الأجسام الطبيعية طبيعية والتي نريد أن نفحص عنها ههنا هي

وما أعجب ماقيل إن الباحث عن إثباتها من حقه أن يهزأ به وأظن أن المراد بذلك أن الباحث عن إثباتها

الطبيعة بالمعنى الأول .

 <sup>(</sup>١) وتفعل : وتتفعل ط || من : + مبدأ ط .

<sup>(</sup>٢) محسوس .... يكون : ماقطة من د . || غير .... : الذات : ماقطة من م .

<sup>(</sup>٣) النسبة : البتة سا إ الدالة: الدلالة م إ أنها : أنه سا إ موجبة : موجب بغ ، د | كمن : أم يكن م .

<sup>(</sup>١) المغناطيس : مغناطيس ب ، د || ذاك : ذاك م || إدر أكه بطلب المقل : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٥) متحرك إليه : يتحرك د ، سا ؛ يتحرك إليه م || أنه : أن م.

<sup>(</sup>v) هذه : بيله د ، ط . || فيها: منها سا .

 <sup>(</sup>٩) الفعل والتحريك : التحريك والفعل سا ، ط ، م . || الأقسام : + هو د

<sup>(</sup>١٠) وقوفه: وقوعه م ﴿ طبيعية ؛ طبيعة ب، سا .

<sup>(</sup>١١) فلكية : ملكية بخ || الاباتات : النبات د ، سا ، ط ، م || تكونها ونشوها ووقوفها : تكونه ونشوه ووقوفه ط ،

م. [[ إذ: فانها ط.

<sup>(</sup>١٢) طبيعة : طبيعة لل . (١٤) طبيعة : ساقطة من ط | فعلة من غير روية : فعل بلادوية ط .

إ يشبك : يشية ما إ بالطباع: الطبايع د ، م .

<sup>(</sup>۱۵) مایشبهه : مایشبها سا، ط.

<sup>(</sup>١٦) الطبيعة : الطبيعية ط .

 <sup>(</sup>١٧) مانيل : + من د || حنة : جهة م || وأنان : فأنان د .

وهو فاحص عن العلم الطبيعي بجب أن يستهزأ به، إذ يريد أن يبرهن من الصناحة نفسها على مبادئها . وأما إن لم ير د هذا أو تأويل آخر مناسب لهذا ، بل أريد أن وجود هذه القوة بين بنفسه ، فهو مما لاأصغى إليه ولاأقول به . وكيف وقد يلزمنا كلفة شاقة أن نثبت أن لكل متحرك محركا . وقد بجشم ذلك مفيدنا هذه الآراء بجشها يعتد به ، فكيف يستهزأ بمن يرى حركة ويلتمس الحجة على إثبات محرك لها فضلا عن أن يسلم محركا و بجعله خارجا . إلا أن الحق هو أن القول بوجود الطبيعة مبدأ العلم العابيمي ، وليس على الطبيعي أن يكلم من ينكرها وإنما إثباتها على صاحب الفلسفة الأولى ، وعلى الطبيعي محقيق ماهيتها . وقد حدّت الطبيعة بأنها مبدأ أول لحركة ما يكون فيه وسكونه بالذات لابالعرض ليس على أنها بجب في كل شي أن يكون مبدأ المحركة والسكون معا بل على أنها مبدأ لكل أمر ذاتي يكون المشي من الحركة إن كانت والسكون إن كان .

ثم بدا لبعض من ورد من بعد أن يستقصى هذا الرسم ويوخى أن يزيد عليه زيادة ، فقال: إن هذا إنما يدل على فعل الطبيعة لاعلى جوهرها ، فإنه إنما يدل على نسبتها إلى مايصدر عنها ويجب أن يزاد فى حدها ، ، ويقال : إن الطبيعة قوة سارية فى الأجسام تفيد الصور والخلقهى ميداً لكذا وكذا . ويحن مبتدئون بأنه معنى الرسم المأخوذ عن الإمام الأول ثم نقبل على كفاية هذا المتكلف لزيادة كلفته موضحين أن مافعله ردى فاسد غير محتاج إليه ولا إلى بدله فنقول : إن معنى قولنا : مبدأ اللحركة ، أى مبدأ فاعلى يصدر عنه التحريك فاسد في غيره وهو الحسم المتحرك ، ومعنى قولنا : أول ، أى قريب لاواسطة بينه وبين التحريك ، فعسى أن تكون النفس مبدأ لبعض حركات الأجسام التي هي فها ولكن بوساطة .

وقد ظن قوم أن النفس تفعل حركة الانتقال بتوسط الطبيعة ، ولا أرى الطبيعة تستحيل محركة للأعضاء خلاف ما توجبه ذاتها طاعة للنفس فلو استحالت الطبيعة كللك لما حدث الإعياء عند تكليف النفس إياها غير مقتضاها ، ولما مجاذب مقتضى النفس ومقتضى الطبيعة ، وإن عنى بذلك أن النفس محدث ميلا وبالميل

<sup>(</sup>١) يستهزأ : يهزأ ط || إذ : لأنه م .

<sup>(</sup>٣) شاقة : + أن سا ، م إ منيدنا : ينيدنا سا .

<sup>(</sup>٠) بوجود: لوجودط || الطبيعة: + يمدط || يكلم: يتكلم قد || ينكرها: ينظرهام.

<sup>(</sup>١) تحقيق : يتحقق ط || حدث : وجدت م .

<sup>(</sup>A) لكل: الكل طا إإ الشين الشي° سا . (C) معتادة المعادة الم

<sup>(</sup>٩) پستقمی : استقمی ب ، استقمر بخ ، سا ، م ؛ استهمف د | و پوخی : و پوحی سا . م .

<sup>(</sup>١٠) لاعل جوهوها: لاجوهرها سارم.

<sup>(</sup>١١) الطبيعة : الطبيعة سا ، م || الصور والخلق : الصورة والخلقة د ، ط .

<sup>(</sup>۱۲) موضعین : موضعا د ، سا || روی : رأی ب .

<sup>(</sup>١٤) فاعل: ساقطة من سا.

<sup>(</sup>١٦) فيها : منها ما إ بواسطة : بوساطة د ، م .

<sup>(</sup>١٩) وإن: قادط،م.

محرك ، فالطبيعة تفعل ذلك أيضا ، على ماسيتضح لك . وكان مثل هذا الميلليسهو الحرك، بل أمر به محرك الحرك، فإن كان للنفس متوسط في التحريك فلملك ضر التحريكات المكانية ، بل في تحريك الكون والإنماء . وإذا أريد أن يكون هذا الحد عاما لكل محريك ، زيد فيه الأول فإن النفس قد تكون في المتحرك ومحرك ماهي فيه محريكها الإنماء والإحالة ولكن لاأولا ، بل باستخدام الطبائع والكيفيات وببين هذا لك بعد، وقوله: ما يكون فيه ليفرق بن الطبيعة والصناعة والقاسرات . وأما قوله: بالذات فقد حمل على وجهين : أحدهما بالقياس إن المحرك ، والآخر بالقياسإن المتحرك . ووجه حمله على الوجه الأول أن الطبيعة تحرك الماتها حين مايكون محال محريك لاعن تسخير قاسر ، فيستحيل أن لا تحرك إن لم يكن مانع حركة مباينة الحركه القاسرة : وحمله على الوجه الثانى أن الطبيعة تحرك لما يتحرك عن ذاته لاعن خارج . وقوله لابالعرض قد حمل أيضًا على وجهن : أحدها بالقياس إلى الطبيعة ، والآخر بالقياس إلى المتحرك . ووجه حمله بالقياس إلى الطبيعة أن الطبيعة مبدأ لماكانت حركته بالحقيقة لا بالعرض ، والحركة بالعرض مثل حركة الساكن في السفينة محركة السفينة . والوجه الآخر أنه إذا حركت الطبيعة صنما فهي محركه بالعرض ، لأن محريكها بالذات للنحاس لاللصنم، فليس الصنم من حيث هو صنم متحركا بالطبيعة كالحجر. فلللك لايكون الطب طبيعة . إذا عالج الطبيب نفسه وحرك الطب ماهو فيه ، لأنه فيه لامن حيث هو مريض ، بل من حيث هو طبيب، فإن الطبيب إذا عالج نفسه فبرئ لم يكن برواه لأنه طبيب ، ولكن لأنه متعالج ، فإنه من حيث هو معالج شئ ومن حيث هو متعالج شيُّ فإنه من حيث هو معالج صانع العلاج عالم به ، ومن حيث هو متعالج قابل لاملاج مريض . فأما الزيادة التي رأىبعض اللاحقين بالأوائل أن يزيدها ، فقد فعل باطلا ، فإن القوة التي جعلها كالحنس في رسم الطبيعة هو القوة الفاعلية ، واذا حُدَّت حُدَّت بأنها مبدأ الحركة من آخر في آخر بأنه آخر . وليس معنى القوة إلا مبدأ تحريك يكون من الشيُّ، وليس معنى السريان إلا الكون في الشيُّ ، وليس معنى التخليق

<sup>(</sup>١) المحرك: المتحرك م .

<sup>(</sup>٢) فذاك : بذاك سا . (٣) يكون : لايكون ط .

<sup>(</sup>٤) ويين : ويتبين ساء ط . (٥) مايكون : ماهو د ، سا ، ظ ، م .

ليستحيل : ويستحيل ط .

<sup>(</sup>٨) تمرك: عرك د .

<sup>(</sup>١٠) كانت: كان ب، د، سا، ط | حركة : + حركة ط.

<sup>(</sup>١١) صبًا: + من نحاس ط إ تحريكها : تحريكه سا ، ط.

<sup>(</sup>١٢) متعركا : متعركة . ط . || كالحبر : كالمعبر د || فلذك : وكذك ط .

<sup>(</sup>١٢) الطب: الطبيب ما ؛ الطبيب م .

<sup>(</sup>١٤) ولكن : بل د ، ط || هو : ساقطة من م || معالج : متعالج ط .

<sup>(</sup>١٠) متمالج ( الأولى ) : ممالج ط || فانه : وذلك لأنه ط . || الملاج : الملاج ط || به : ساقطة من سا ، م .

<sup>(</sup>١٦) بالأوائل: الأوائل ساءم.

<sup>(</sup>۱۸) من: نی ساهم.

والتشكيل إلا داخلا في معنى التحريك ، وليس معنى حفظ الخلق والأشكال إلا في التسكين .

ولوكان هذا الرجل قال: إن الطبيعة هي مبدأ موجود في الأجسام لتحريكها إلى كمالاتها وتسكينها عليها هومبدأ أول لحركة ماهو فيه وسكونها بالذات لابالعرض، ثم يكن إلامكررا لأشياء كثيرة من غير حاجة إليها فكذلك إذا أورد بدل طائفة من كلامه لفظا مفردا مواطئا لتلك الطائفة فيكون قد كرر أشياء كثيرة وهو لايشعر . ومع ذلك فإن هذا المتدارك الحله الرسم بزعمه قد حسب أنه إذا قال قوة فقد دل على ذات غير مضافة إلى شي وما فعل، فإن المفهوم من القوة هو مبدأ التحريك والتسكين لاغير، والقوة لاترسم إلامن جهة النسبة الإضافية، فلا يكون ماظنه حقا من أنه قد هرب من ذلك بإبراد الفوة فها عمله هذا الرجل باطل فاسد، ثم معني قول: الحاد الأول إنه مبدأ للحركة والسكون ليس يعني المبدأ الذي للحركة المكانية دون المبدأ الذي للحركة في الكيف والتي في المكان مبدأ لأى حركة كانت بالذات، فهو طبيعة كالمبدأ للحركة التي في الكم والتي في المكان، وفي غير ذلك إن كان حركة وسيتضح لك بعد أصناف الحركة التي في الكم والتي في المكان، وفي غير ذلك إن كان حركة وسيتضح لك بعد أصناف الحركة ان وأما والتي في المكم فهو حال الطبيعة الموجبة لزيادة مخاخل وانبساط في الحجم، أو تكاتف وانقباض في الحجم، فإن هذا تحريك عن كية ، وإن شت أن يجعل النسو بالطبيعة ، وتطال الطبيعة على ذلك ،

وأما كونه مبدأ للحركة فى الكيف فمثل حال طبيعة الماء إذاعرض للماء إن استفاد كيفية غريبة لم تكن مقتضى طبيعته لكون البرودة مقتضى طبيعته . فإن العائق إذا زال ، ردته طبيعته إلى كيفية وأحالته إليها ١٥ وحفظته علمها ، وكذلك الأبدان إذا ساءت أمزجتها وقويت طبيعتها ردتها إلى المزاج الموافق .

وأما فى المكان فظاهر ، وهو حال طبيعة الحرجر إذاحركته إلى أسفل وحال طبيعة النار إذا حركتها إلى فوق

<sup>(</sup>١) والتشكيل : والتشكيك م .

<sup>(</sup>۲) وتسكيبا : وتسكنها ب ، د ، ط .

<sup>(</sup>٣) وسكونها : وسكونه سا ، م .

<sup>(1)</sup> فكذلك : وكدلك م .

<sup>(</sup>٥) بزهمه : لزعمه ط ؛ ماقطة من ما [ حسب : حب ط | فقد : ماقطة من ب .

<sup>(</sup>١) لاترسم: لاترتسم ساءم.

<sup>(</sup>٧) بايراد: بارادةم.

<sup>(</sup>٨) المبدأ (الأولى): بالمبدأط. (٩) الكيفية: الكيف طنم | كان: كل ساءم | لأى : لأية م.

<sup>(</sup>١٠) والتي : ساقطة من د || و في غير : وغير م || كان : كانت ط .

١٥) اکون : کون سا ۽ ککون ط .

<sup>(</sup>١٦) طيها: عنهام.

<sup>(</sup>١٧) وهو : + مثل قد || وحال طبيعة : وطبيعة سا ، م . || حركتها : حركت النار د ، ط .

وأما كونه مبدأ للحركة فى الحواهر فمثل حال الطبيعة التى محرك إلى الصورة معدة بإصلاح الكم والكيف على ما تعلم . وأما حصول الصورة فعسى أن لاتكون الطبيعة مفيدتها، بل تكون مهيئة لها، وتستفاد مواضع آخر . والأولى أن يعلم هذا من صناعة أخرى، فهذا هو حد الطبيعة التي هي كالحنسية وتعطى كل واحدة من الطبائع التي محتها معناها .

[ الفصل السادس ] و ـ فمــــل

فى نسبة الطبيعة الى طادة والصورة والحركة

إن لكل جسم طبيعة و مادة و صورة و أعراضا . وطبيعته هي القوة التي يصدر عنها تحركه أو تغيره الذي يتكون عنذاته ، وكذلك سكونه و ثباته . و صورته هي ماهيته التي بها هو . ماهو و مادته هي المعنى الحامل لماهيته ، و الأعراض هي الأمور التي إذا تصورت مادته بصورته و نمت نوعيته لزمته أو هرضت له من خارج . و ربما كانت طبيعة الشي هي بعينها صورته ، و ربما لم تكن . أما في البسائط فإن الطبيعة هي الصورة بعينها ، فإن طبيعة الماء هي بعينها الماهية التي بها الماء هو ، ماهو لكنها إنما تكون طبيعة باعتبار و صورة باعتبار . فإذا الحركات قيست إلى الحركات و الأفعال الصادرة عنها سميت طبيعة و إذا قيست إلى تقويمها لنوع الماء ، و إن لم يلتفت الى مايصدر عنها من الآثار و الحركات سميت صورة . فصورة الماء مثلا قوة أقامت هيولي الماء نوعا ، و ثلك

<sup>(</sup>۱) معدة : بعدد سا.

<sup>(</sup>٣) على ماتعلم : ساقطة من د ، سا إ أن : ساقطة من د | مفيدتها : مفيدة إياها ط. | بل : قبل د .

<sup>(</sup>٣) فهذا : وهذا ساء م إل كالجنسية : كالجنس ط إلواحدة : واحد ب ، سا .

<sup>(1)</sup> فصل: فصل: الفصل السادس ط، م ؛ ماقطة من د .

<sup>(</sup>٧) إن لكل: اهامِ أن لكل م || إن : سائطة من د ، سا || و طبيعته : فطبيعته سا || تحركه : تحرك د ؛ تحريكه م .

 <sup>(</sup>۸) يتكون : يكون م | الحامل : الحاصل سا .

<sup>(</sup>١١) طبيعة : طبيعنة م .

<sup>(</sup>۱۲) الماه : + هو ط.

غير عسوسه وعنها تصدر الآثار المجسوسة من البرودة المحسوسه والثقل الذى هو الميل بالفعل الذى لا يكون المجسم وهو فى حيزه الطبيعى ، فيكون فعلها مثلا فى جوهر الماء ، إما بالقياس إلى المتأثر عنه فالبرودة وإما بالقياس إلى المؤثر فيه المشكل له فالرطوبة ، وبالقياس إلى مكانه القريب فالتحريك وبالقياس إلى مكانه المناسب فالتسكين .

وهذه البرودة والرطوبة أعراض تلزم هذه الطبيعة ، إذا لم يكن هناك عائق . وليس كل الأعراض تتبع والصورة في الجسم ، بل ربما كانت الصورة معدة المادة لأن تنفعل عن سبب خارج يعرض ، كما يعد لقبول الأغراض الصناعية ولكثير من الأعراض الطبيعية ، وأما في الأجسام المركبة فالطبيعة كشي من الصورة ولا تكون كنه الصورة ، فإن الأجسام المركبة لاتصير هي ما هي بالقوة المحركة فما بالذات إلى جهة وحدها وإن كانت لابد لها في أن تكون هي ماهي من تلك القوة ، فكأن تلك القوة جزء من صورتها ، وكأن صورتها تجتمع من علمة معان فتتحد كالإنسانية فإنها تتضمن قوى الطبيعة وقوى النفس النباتية والحيوانية والنطق : • الإنجماع عن الأولى وإذا اجتمعت هذه كلها نوعا من الاجتماع أعطت الماهية الإنسانية . وأما كيفية نحو هذا الاجتماع ، فالأولى على أي نحو كان على الشم إلا أن يعني الطبيعة لا هذا الذي حددناه ، بل كل ما يصدر عنه أفاعيل الشي على أي نحو كان على الشرط المذكور في الطبيعة أولم يكن . فعسى أن تكون طبيعة كل شي صورته .

ولكن غرضنا ههنا فى إطلاق اسم الطبيعة هو ما حددناه . ومن هذه الأعراض ما يعرض من خارج ، ومنها مايعرض من جوهرالذى . وقد يتبع بعضها المادة كالسواد فى الزنجى وآثار القروح وانتصاب القامة ، ١٥ وقد يتبع بعضها الصورة كالذكاء والفرح وغير ذلك فى الناس وقوة الضحك فإن هذه وإن لم يكن بد فى وجودها عن أن تكون مادة موجودة ، فإن منبعثها من الصورة ومبتدأها منها ، وستجد أعراضا تلزم الصورة تنبعث عنها أو تعرض لها بوجه آخر لا يحتاج إلى مشاركة المادة ، وذلك إذا حقق لك علم النفس وقد تكون أعراض مشتركة تبندئ من الجهنين جميعا ، كالنوم واليقظة ، وإن كان قد يكون بعضها أقرب إلى الصورة

<sup>(</sup>١) الذي هو : هو الذي م .

<sup>(</sup>٢) قديها : قبل الطبيعة بخ .

 <sup>(</sup>٣) القريب : الغريب سا ، م | و بالقياس : و إما بالقياس ط .

<sup>(</sup>٩) الصورة (الأولى) : المصورة ط ؛ + التي م .

<sup>(</sup>۷) واكثر : واكنه سا .

<sup>(</sup>٩) كانت : كان ط || القرة (الأولم والنانية) : القرى ساء م || فكأن تأك القوة ؛ ساقطة من د .

<sup>(11)</sup> أعطت : أعطيت د .

<sup>(</sup>١٢) أن يأن ط إ حددناه يحددنا ط .

<sup>(</sup>١٣) الشرط المذكور : الشرط المشروط سا ، م ؛ الشروط لمشروط ط .

<sup>(</sup>١٤ – ١٥) من خارج ومنها مايمرض : ساقطة من د .

 <sup>(</sup>١) تكون : + في ما . إ منبعها : منبعها ظ إ تلزم الصورة : الصورة م .

<sup>ِ (</sup>۱۸) منها وقنها ساءم .

مثل اليقظة ، وبعضها أقرب إلى المادة مثل النوم . والأعراض اللاحقة من جهة المادة قد تبقى بعد الصورة وبينها كأنداب القروح وسواد الحبثى إذا مات. فالطبيعة الحقيقية هى التى أو مأنا إليها، والفرق بين الصورة وبينها ما أشرنا إليه ، والفرق بين الحركة وبينها أظهر بكثير ، لكن لفظ الطبيعة قد يستعمل على معان كثيرة أحق ما يذكر منها هو ثلاثة منها فيقال طبيعة المبدأ الذى ذكرناه ، ويقال طبيعة لما يتقوم به جوهر كل شى " ، ويقال طبيعة لذات كل شى " . وإذا أريد بالطبيعة ما يتقوم به جوهر كل شى "حق أن يختلف فيها بحسب اختلاف المذاهب والآراء . فمن رأى أن يجعل الجزء الأحق من كل جوهر بأن يقومه هو عنصره وهيولاه ، قال : إن طبيعة كل شى عنصره ومن رأى أن يجعل الصورة أحرى بذلك ، جعلها طبيعة الشي ". وعسى أن يكون أن أهل البحث قوم ظنوا أن الحركة هى المبدأ الأول لإفادة الجواهر قواماتها ، فجعلوها طبيعة كل شي " ، ومن جعل طبيعة كل شي صورته جعلها في البسائط ماهينها البسيطة وفي المركبات المزاج . وستعلم بعد أن المزاج ماهو ونرشدك الآن إليه يسيرا ، فنقول .

إن المراج هو كيفية تحصل من تفاعل كيفيات متضادة فى أجسام متجاورة ، وقد كان الأقدمون من الأوائل شديدى الشغف بتفضيل المادة والقول بها وتصيرها طبيعة ، ومنهم أنطبقون الذى يذكره المعلم الأول ويحكى عنه أنه أصر على أن المادة هى الطبيعة ، وأنها هى المقومة للجواهر ، ويقول لوكانت الصورة هى الطبيعة فى الشي لكان السرير إذا عفن وصار بحيث يفرع غصنا وينبته فرع سرير ، أو ليس كفلك، بل يرجع إلى طبيعة الحشبية فينبت خشبا . كأن هذا الرجل رأى أن الطبيعة هى المادة ، ولا كل مادة ، بل المحفوظ ذاتها فى كل تغير ، وكأنه لم يفرق بين الصورة الصناعية وبين الطبيعية ، بل لم يفرق بين العارض وبين الصورة ولم يعرف أن مقوم الشي يجب أن لا يكون منه بد عند وجود الشي ، ليس أنه الذى لا بد منه عند عدم الشي .

<sup>(</sup>١) قدئيل : قدبقيت بخ .

<sup>(</sup>٢) البنا : الله م .

<sup>(</sup>٢) أحق : وأحق ط ـ

<sup>(</sup>١) ذكرتاه : ذكرناط.

<sup>(</sup>ه) مابتقوم : ماينفق ط .

<sup>(</sup>٦) الأحق : اللاحق م .

<sup>(</sup>٧) طبيعة كل : الطبيعة اكل م .

بهد : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١١) تحصل : تحدث د .

<sup>(</sup>١٢) أنطيقون : لانطيقون سا ؛ أنطيفون ط .

<sup>(</sup>١٣) للجواهر : للجوهر سا .

<sup>(</sup>١٥) الخشية : أناشب ط || فينبت : وينبت ط .

<sup>(</sup>١٦) الطبيعية : الطبيعة سا .

<sup>(</sup>۱۷) مقوم : مفهوم د ؛ يقوم سا .

أو يكون ثابتا عند علم الشيّ . وما يغنينا أن يكون الشيّ ثابتا في الأحوال ، ووجوده لا يكني في أن يحصل الشيّ بالفعل مثل هذا الذي هو الهيولي التي لاتفيد وجود الشيّ بالفعل ، بل إنما تفيد قوة وجوده ، بل الصورة هي التي تجعله بالفعل . ألا ترى أن الحشب واللبن إذا وجدا كان للبيت كون بالقوة ، ولكن كونه بالفعل مستفاد من صورته حتى لو جاز أن تقوم صورته لافي المادة لاستغنى عنها . وهذا الرجل ذهب عليه أيضا أن الحشبية صورة ، وأنها عند الإثبات محقوظة ، فإن كان الذي يهمنا في مراعاة شرائط كون الشيّ طبيعة هو أن تكون مفيدة الشيّ جوهريته ، فالصورة أولى بللك .

ولما كانت الأجسام البسيطة هي ماهي بالفعل بصورتها ، ولم تكن هي ماهي بموادها وإلا لما اختلفت . فبين أن الطبيعة ليست هي المادة ، وأنها هي الصورة في البسائط ، وأنها في نفسها صورة من الصور ليست مادة من المواد . أوما في المركبات فغير خاف عليك أن الطبيعة المحدودة وحدها لاتعطى ماهياتها ، بلهي مع زوائد ، إلا أن تسمى صورتها الكاملة طبيعة على سبيل الترادف ، فتكون الطبيعة تقال حينئذ على هذه وعلى ، الأول بالاشتراك . وأما الحركة فهي أبعد منأن تكون طبيعة للأشياء ، فإنها كما يتضح طارئة في حالة النقص وغريبة عن الجوهر .

<sup>(</sup>١) أو يكون ثابتا : ولا الفكاك ويكون ثبتاً بخ ؛ ويكون ثابتا سا . || الأحوال : الأقوال د .

<sup>(</sup>۲) بل : قبل د .

<sup>(</sup>۲) الاثرى : لاترى د || لبيت : البيت سا ، م .

<sup>(</sup>٥) قان : وإن ط إ يهمنا بيناب . | كون الشيّ طبيعة : الطبيعة د ، سا ؛ طبيعة ط ؛ كون الشيّ طبيعته م .

<sup>(</sup>٧) يصورتها : بصورها ط .

<sup>(</sup>٨) وأنَّها : + هِي ظَلَ إِلَا تَفْسَهَا ؛ أَنْفُسِهَا ظَلَ إِلَيْسَتَ : وَلِيسَتُ مَ .

<sup>(</sup>٩) المعفودة : ماقطة من ما .

<sup>(</sup>۱۰) مذه : مذاط.

<sup>(</sup>١٢) من : من ط .

#### ر الغمل السابع ع ز ـ فعـــل

#### في الفاظ مشتقة من الطبيعة وبيان احكامها

ههنا ألفاظ تستعمل ، فيقال الطبيعة والطبيعى وماله الطبيعة وما بالطبيعة وما بالطبيعة وما بالطبيع وما يجرى المجرى الطبيعى . فالطبيعة قد عرفتها ، وأما الطبيعة فيه كل منسوب إلى الطبيعة ، والمنسوب إلى الطبيعة هو إما ما فيه الطبيعة ، وإما ماعن الطبيعة ، والذى فيه الطبيعة فالمتصور بالطبيعة أو الذى الطبيعة في الحليعة في الللبيعة في اللبيعة في اللبيعة في اللبيعة في اللبيعة في اللبيعة في اللبيعة في نفسه مثل هذا المبدأ وهو الجلسم الميحرك بطباعه ، وأما ما بالطبيعة فهو كل ماوجوده بالفعل من الطبيعة أو قو امه بالفعل عن الطبيعة بالوجود الأول كالأشخاص الطبيعية أو بالوجود الثانى كالأنواع الطبيعية . وأما ما بالطبيع فهو كل ما يلزم الطبيعة كيف كان على مشاكلة القصد ، كالأشخاص والأنواع الجوهرية ، أو لازما لها ، كالأعراض اللازمة والحادثة . وأما مايجرى مجرى الطبيعى ، فمثل الحركات والسكونات التى توجبها الطبيعة بنفسها لذاتها لاخارجة عن مقتضاها ، والحارج عن مقتضاها ربما كان بسبب غريب وربما كان عنها نفسها بسبب قابل فعلها وهو المادة ، فإن الرأس المسفط والأصبع الزائدة ليسا جاريين على الحجرى كان عنها نفسها بسبب قابل فعلها وهو المادة ، فإن الرأس المسفط والأصبع الزائدة ليسا جاريين على الحجرى الطبيعى ، ولكنهما بالطبع وبالطبيعة إذ سببهما الطبيعة ، ولكن ليس لنفسها ، بل لعارض ، وهو كون المادة المحل في كيفيتها أو كيفيتها أو كيفها تقبل ذلك .

<sup>(</sup>٢) فصل : فصل ز " ب ؛ الفصل السابع م ؛ ساقطة من م .

 <sup>(</sup>۱) ههنا : وههنا ظ . (۱–۵) المجرى الطبيعي : مجرى الطبيعة ط .

<sup>(</sup>٦) الطبيعة (الأولى) : ماقطة من ط || فالمتصور : والمتصور د .

<sup>(</sup>v) فالآثار : بالآثار ما إلى مانس : يجالس م .

<sup>﴾</sup> فهو : وهو ط إ الذي : + له سا . (٨) بطباعه : + والساكن بطباعه سا ، م ∥ ماو چوده : ما كان وجوده سا ∬ من : هن م .

<sup>(</sup>٩) بالفعل :ساقطة من د،م ∥ من : من ط (۹−،۱) وأما ما : وما سا ؛ وأمام .

<sup>(</sup>۱۱) مجری: انجری د، سا، م.

<sup>(</sup>١٢) مقتضاها ( الثانية ) : مقتضاه ط .

<sup>(</sup>۱۳) نفسها : ماقطة من د || پسپب : لسپب ط . || ليسا جارين : ليس جاريا ب ، د سا ، م ؛ ٠+ ما ط || على : ماقطة من د ما ، م

<sup>(</sup>١٤) واكنها : واكنه د ، سا ، م ∥ سبهما : سبه ب ، د ، سا ، م .

<sup>(</sup>١٥) كيفيتها : كيفها د .

والطبيعة تقال على وجه جزئى ، وتقال على وجه كلى . فالتى تقال على وجه جزئى هى الطبيعة الخاصة بشخص شخص ، والطبيعة التى تقال على وجه كلى فربما كانت كلية بحسب نوع ، وربما كانت كلية على الإطلاق ، وكلاها لا وجود لها فى الأعيان ذواتا قائمة إلا فى التصور ، بل لا وجود إلا للجزئى . أما أحدها فهو ما تعقله من مبدأ مقتضى التدبير الواجب فى استحفاظ نوع نوع ، والثانى ما نعقله من مبدأ مقتضى التدبير الواجب فى استحفاظ الكل على نظامه .

وقد ظن بعضهم أن كل واحد منهماقوة موجودة ، أما الأولى فسارية فى أشخاص النوع ، وأما الأخرى فسارية فى الكل . وظن بعضهم أن كل واحد منهما هو فى ذاته وفيضانه عن المبدأ الأول واحد و منقسم بانقسام الكل ويختلف فى القوابل . وليس من هذا شى يجب أن يصفى إليه ، فإنه لاوجود إلا للقوى المختلفة التي فى القوابل ولم تكن البتة متحدة ثم انقسمت . نعم لها نسبة إلى شى واحد ، والنسبة إلى الشى ألو احد الذى هو المبدأ لا يرفع الاختلاف الذاتى عن الأشياء ولا يقوم المنسوبات مجردة بأنفسها ، بل لاوجود للطبيعة بهذا ، المعنى لافى ذات المبدأ الأول ، فإنه من المحال أن يكون فى ذاته شى غير ذاته كما تعلم بعد ، ولا فى طريق السلوك إلى الأشياء كأنه فاتض ، لكنه بعد لم يصل ولاله وجود فى الأشياء متحدا بلا اختلاف ، بل طبيعة كل شى أخر بالنوع او بالنوع أو بالعدد . ولا أيضا ما يمثلو نه من شروق الشمس كذلك ، فإن الشمس لا ينفصل عنها شى يقوم واحدا لا جسم ولا عرض ، بل إنما يحدث شعاعها فى القابل ويحدث فى كل قابل آخر بالعدد وليس لذلك الشماع وجود فى غير القابل ، ولا هو من جملة شعاع جوهر الشمس قد انحدر منه إلى المواد وليس لذلك الشعاع وجود فى غير القابل ، ولا هو من جملة شعاع جوهر الشمس قد انحدر منه إلى المواد في هشيها . نعم لولم يختلف القابل وكان واحدا ، لكان الأثر واحد بحسبه حينئذ ، ويتبين لك تحقيق هذا كله فى غير هذه الصناعة .

<sup>(</sup>١) فالني ۽ فااهلي د .

<sup>(</sup>٢) شخص : ساقطة من د || على وجه : بوجه ب ، د ، سا ، م || بحسب .... كاية : ساقطة من د .

<sup>(</sup>٣) البزال : بازل ط .

<sup>(</sup>t) مقتضى : يقتضى ط | نوع نوع : نوع د ، سا ، م . | مقتضى : يقتضى ط .

<sup>(</sup>٦) واحد : واحدة ط || وأما الأخرى : والأخرى د ، سا ، م .

<sup>(</sup>٧) هو : ماقطة من د ، || ومنقسم : وينقسم سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>A) ويخلف : ماقطة من د . ∦ فإنه : وإنه م .

<sup>(</sup>١٠) المسوبات : النسوبات د . | الطبيعة : لطبيعة م .

<sup>(</sup>١١) فئي: + غريب بخ ، ط ، م | غير : عن ط ، م .

<sup>(</sup>١٢) لكنه : ماتعلة من ما .

<sup>(</sup>١٣) شي : + شي ط. | لاينفصل : لايفصل سا .

<sup>(</sup>١٤) قمامها : شماما د ، سا ؛ شمامها ط [ ويحدث : ويجذب م .

<sup>(</sup>١٥) ولاهو : + شق ط .

<sup>(</sup>١٦) مجسه : بحب ما إ ويتين : وتين ما ، م .

لكن إن كانت طبيعة كلية من هذا الجنس ، فلا تكون على أنها طبيعة ، بل على أنها أمر معقول عند الأواثل والمبادئ التى يفيض منها تدبير الكل أو على أنها طبيعة جرم أول من الأجرام السهاوية التى بتوسطها يستحفظ النظام ولا يكون البتة طبيعة واحدة الماهية سارية فى الأجسام الأخرى .

فهكذا يجب أن تتصور الطبيعة الكلية والجزئية ، ثم تعلم أن كثيرا مما هو خارج عن مجرى الطبيعة الجزئية ليس بخارج عن مجرى الطبيعة الكلية ، فإن الموت وإن كان غير مقصو د فى الطبيعة الجزئية التى فى زيد ، فهو مقصو د فى الطبيعة الكلية من وجوه : أحدها لتخلص النفس عن البدن المسعادة فى السعداء ، وهى المقصو دة ولها خلق البدن ، وإذا أخلفت فليس لسبب من الطباع ، بل لسوء الاختيار. وليكون لقوم آخرين حالمم فى استحقا قى الوجو د حال هذا الشخص وجودا، فإنه إن خلد هؤلاء لم يسع للآخرين مكان ولا قوت . وفى قوة الملادة فضل للآخرين وهم يستحقون مثل هذا الوجود ، وليسوا أولى بالعدم الدايم من هؤلاء بالخلود ، فهذه وغيرها مقاصد فى الطبيعة الكلية . وكذا الأصبع الزائدة فهى مقصودة الطبيعة الكلية التى يقتضى أن تكسى كل مادة مايستعد لها من الصور ولا تعطل ، فإذا فضلت مادة تستحتى الصورة الأصبعية لم تحرم ولم تضيع .

<sup>(</sup>١) كلية : كلينه م || عل أنها مابيعة بن : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٢) جرم أول من : جرم من أول من سا || الأجرام ط.

<sup>(</sup>٣) يستحفظ : استحفظ ط إ الأخرى : الأخر ط .

<sup>(</sup>٤) فهكذا: فكذا ساء مكذام.

<sup>(</sup>ه) الكلية : سائطة من ب ، د ، ط . | التي : سائطة من م .

<sup>(</sup>٧) وإذا : فإذا د ؛ وإذ سا ، ط ، م || أخلفت : اختلف د؛ اختلفت سا ، ط ، م || فليس: فليست ط ؛ وليست م .

<sup>(</sup>A) **الا**خرين: الآخرين ساءم.

<sup>(</sup>١٠) و نيرها : ساقطة من د ، سا إ فهي : هو سا ؛ هي م إ مقصودة : مقصود في د ، سا ؛ مقصودة في م .

<sup>(</sup>١١) الصور : الصورة د ، سا ، ط . | فغلت : صلت سا ؛ فصلت م | الصورة : الصور د ؛ الصورة ط .

#### و الفصل الثامن ع

#### ز ـ فصـــل

### فی کیفیة بحث العلم الطبیعی ومشارکاته لعلم آخر ان کانت له مشارکة

وإذا قدعر فت الطبيعة ، وعرفت الأمور الطبيعية فقدا تضح لك فضل اتضاح أن العلم الطبيعي عن آى الأشيامييحث ، ولما كان المقدار المحلود من لوازم هذا الجسم الطبيعي وعوارضه الذاتية أعنى الطول والعرض والعمق المشار إليها وكان الشكل من لوازم المقدار كان الشكل أيضا من عوارض الجسم الطبيعي . ولما كان المهندس موضوعه المقدار فموضوعه عارض من عوارض الطبيعي ، والعوارض التي يبحث عنها هي من عوارض هذا العارض. فمن هذه الجهة تصير الهندسة جزئية بوجه ما عند العلم الطبيعي ، ولكن الهندسة الصرفة لاتشارك الطبيعي في المسائل . وأما علم الحساب فهو أبعد من المشاركة وأشد بساطة ، بل ههنا علوم أخرى تحتها كعلم الأثقال ١٠ وعلم الموسيق وعلم الأكر المتحركة ، وعلم المنظر وعلم الهيئة . وهذه العلوم أقرب مناسبة إلى العلم الطبيعي ، وعلم الأكر المتحركة أبسطها ، وموضوعه كرة متحركة . والحركة شديدة المناسبة للمقادير لاتصالها وإن وعلم الأكر المتحركة أبسطها ، وموضوعه كرة متحركة . والحركة شديدة المناسبة للمقادير لاتصالها وإن كان اتصالها لا لذاتها ، بل لسبب مسافة أو زمان ، كما نبين نحن من بعد . ثم البراهين الموردة في علم الأكر المتحركة لا تستعمل فيها المقدمات الطبيعية البئة .

وأما علم الموسيقى فموضوعه النغم والأزمنة وله مبادئ من علم الطبيعي رمبادئ منعلم الحساب. وكذلك هم علم الأثقال وعلم المناظر أيضا موضوعه مقادير منسوبة إلى وضع مامن البصر وله مبادئ من الطبيعيات ومن الهندسة .

<sup>(</sup>٢) فصل : فصل ح ب ؛ الفصل النامن ط ، م ؛ ساقطة من د .

<sup>(1)</sup> لعلم آخر : لعلوم أخرم || كانت اه مشاركة : كان د || اه مشاركة : تشاركة سا ، م .

<sup>(</sup>ه) وإذ: فإذم | قد: ساقطة من م | الفساح : إيضاح ساء م .

<sup>(</sup>٨) عارض : ساقطة من سا || عوارض : + الجسم ط || هي : هو سا .

<sup>(</sup>٩) ولكن : اكن د ، ط ، م . || لاتشارك : + العار ط .

<sup>.</sup> م الله عن الله عنها المحتبا . م الله عنها م .

<sup>(</sup>١٣) كان : كانت ط || لسبب : بسبب ط || الموردة : ساقطة من سا ، م .

<sup>(</sup>١٥) الطبيعي: الطبيعيين ساءم. | وكذلك: عكذلك م.

وهذه العلوم لا تشارك كلها العلم الطبيعي في المسائل البتة ، وكلها ينظر في الأشياء التي لها من حيث هي ذوات كم ، ومن حيث لها عوارض الكم التي لا يوجب تصور عروضها للكم أن يجعلها كما في جسم طبيعي فيه مبدأ حركة وسكون لايحتاج إلى ذلك .

وأما علم الميئة فعوضوعه أعظم أجزاء موضوع العلم الطبيعي ، ومبادئه طبيعية وهندسية . أما الطبيعية ومثل أن حركة الأجرام السياوية يجب أن تكون محفوظة على نظام واحدوما أشبه ذلك مما استعمل كثير منه في أول المجسطى . وأما المندسية فيا لايخني ويخالف سائر تلك العلوم في أنه يشارك الطبيعي في المسائل أيضا، فيكون موضوع مسائله شيئا من موضوعات مسائل العلم الطبيعي ، والمحمول فيه أيضا عارض من عوارض الجسم الطبيعي ومحمول في مسائل العلم الطبيعي ، مثل أن الأرض كرية والسياء كرية وما أشبه ذلك . فهذا العلم كأنه ممتزج من طبيعي ومن تعليمي ، فإن التعليمي المحض بجرد لافي مادة الهنة ، وكان هذا موقع لذلك الحرد في مادة معينة . لكن المقدمات المبر من بها على المسائل المشتركة لصاحب الهيئة والطبيعي مختلفة. أما مقدمات الطبيعي فرصلاية مناظرية أو هندسية ، وأما مقدمات الطبيعي فأدخل المقدمات الطبيعية في براهينه . وربما خلط الطبيعي فأدخل المقدمات التعليمي فأدخل المقدمات الطبيعي قول : لولم تكن الأرض كرية لم يكن فصل الكسوف القمري هلاليا ، فاعلم أنه قلا خلط . وإذا سمعت الطبيعي يقول : لولم تكن الأرض كرية لم يكن فصل الكسوف القمرى هلاليا ، فاعلم أنه قلا يتحرك إليها على الاستقامة وما أشه ذلك ، فاعلم أنه قد خلط .

وانظر كيف يختلط الطبيعي والتعليمي في البرهان على أن جرما متّامن البسائط كرى. أما التعليمي فيستعمل في بيان ذلك ما يجد عليه حال الكواكب في شروقها وغروبها وارتفاعها عن الأفق وانخفاضها ، وان ذلك

<sup>(</sup>١) لاتشارك كلها : كلها لاتشارك سا ، م .

<sup>(</sup>٢) يجلها : يجله ط .

<sup>(</sup>٤) العلم : علم ط ، م .

<sup>(</sup>١) نبا : نباط .

<sup>(</sup>۹) فإن : كان ب د ، ما ، م .

<sup>(</sup>١١) مقدمات : ماقطة من د ، سأ | طبيعة : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٢) فأدخل : وأدخل د ، سا | التعليمية : الطبيعية سا .

<sup>(</sup>١٢) وإذا : فإذا ط .

<sup>(</sup>۱٤) خلط : خلطه ب || التمليمي : الطبيعي م .

<sup>(</sup>١٥) إليا إليه سا . إ قد : سافعة من سا .

<sup>(</sup>١٦) ما : ساقطة من سا ، م .

<sup>(</sup>١٧) الكواكب: مالطة من ما.

لايمكن إلا أن تكون الأرض كرية . والطبيعي يقول إن الأرض جرم بسيط ، فشكله الطبيعي الذي يجب ، طبيعة متشابهة يستحيل ان يكون مختلفا فيه ، فيكون في بعضه زاوية و في بعضه خط مستقيم ، أو يكون بعضه على ضرب من الانحناء والآخر على خلافه ، فنجد الأول قد أني بدلائل مأخو ذة من مناسبة المقابلات والأوضاع والمحاذيات . من غير أن تكون محاجة إلى أن يكون فيها تعرض لقوة طبيعية موجبة فيها لمعنى . وتجد الثانى قد أقي بمقدمات مأخو ذة من مقتضى طبيعة الجسم الطبيعي بما هو طبيعي ، والأول أن يكون قد أعطى الإنية ولم ويعط العلة والثانى العلة والله في المحاد على عاداد قد توجد في الموجو دات الطبيعية ، إذ يوجد فيها واحد وواحد آخر . وكون كل واحد منهما واحد ليس كونه ذاته من ماء أو نارأوأرض أوشجرة أوغير ذلك ، بل الوحدة أمر لازم له خارج عن ماهية . واعتبار ذينك الواحدين من حيث ها في نحو من أنحاء الوجو د معا الوحد د معا موصورة الاثنينية في ذلك الوجود ، وكذلك في غير ذلك من الأعداد وهذا هو العدد المعدود . وقد توجد في الموجودات غير الطبيعية التي سيتضح أن لها إنية وقواما فليس العدد داخلا في العلم الطبيعيات ولا بغير الطبيعيات . ومعنى التعلق أن يكون وجوده خاصا بما قيل إنه متعلق به مقتضيا إياه ، بل هو مباين ولا بغير الطبيعيات . ومعنى التعلق أن يكون وجوده خاصا بما قيل إنه متعلق به مقتضيا إياه ، بل هو مباين لكل واحد منهما بالقوام وبالحد ، ويتعلق إن كان ولابد بالموجود العام فيكون من الأمور اللازمة له .

آو فطبيعة العدد بحيث تصلح أن تعقل مجردة عن المادة أصلا ، والنظر فيها من حيث هى طبيعة العدد وما
 يعرض لها من هذه الجهة نظر مجرد عن المادة ، ثم قد تعرض لها أحوال ينظر فيها الحاسب ، وتلك الأحوال الاتعرض لها إلا وقد وجب تعلقها بالقوام بالمادة ، وإن لم يجب تعلقها بها بالحد ، ولم تكن مما تخصها بمادة معينة

<sup>(</sup>۱) والطبيعي : قالطبيعي م . || جرم : حسم د ، ط .

<sup>(</sup>۲) طبیعة : طبیعته د ، ط || یستحیل : مستحیل ب ، ما .

<sup>(</sup>٢) مناسبة : مناسبات ط .

<sup>(</sup>١) محتاجة : محتاجام || يكون فيها تعرض : يتعرض فيها م || لقوة : بقوة ط .

<sup>(</sup>ه) والأول: قالأول ط، م.

<sup>(</sup>٦) العلة (الأولى والثانية) ؛ العلية ط ، م | والثاني : + أعطى صا ، م .

<sup>(</sup>٧) منهما : منها ب ، سا إ كونه : كون م إ ذاته : ذاتا ط إ شجرة : شجر ط .

<sup>(</sup>٩) ذلك : + النحو من ط .

<sup>(</sup>١٠) في (الأولى) : ساقطة من ما ، ط ، م | أن : أنها د ، ط .

<sup>(</sup>١١) ولاهو : ولاما ، م . | لا بالطبيعيات : الا بالطبيعيات د ، ط .

<sup>(</sup>١٢) ولاينير الطبيعيات : ساقطة من م .

<sup>(</sup>۱۳) بالموجود : بالوجرد م .

<sup>(</sup>۱۱) بحو بود ، به و برد (۱٤) بحيث : ماقطة من ط .

<sup>(</sup>١٥) قد : ماقطة من ط || وتبك : تلك ب ما ، م .

<sup>(</sup>١٦) تعلقها (الأولى والنائية) ، تعليقها سا ، ط بهم .

<sup>| 18 :</sup> مام || تخصيها : تخصصها سـ ، طر ، م و

فيكون النظر في طبيعة العدد من حيث هي كذلك نظرًا رياضيًا ، وأما المقادير فإنها تشارك المتعلقات بالمادة وتباينها، أما مشاركتها للمتعلقات بالمادة فلأن المقادير هي من المعانى القائمة في المادة لامحالة، وأما مباينتها فمن جهات. من ذلك أن من الصور الطبيعية ما يظهر من أمره في أول الأمر أنه لا يصلح أن يكون عارضا لكل مادة اتفقت مثل الصورة التي للماء من حيث هي ماء ، فإنها مستحيلة أن توجد في المادة الحجرية من حيث هي على مزاجها لاكالندوير الذي يصح أن يحل المادتين جميعا وأي مادة كانت ، والصورة الإنسانية وطبيعتها فإنها مستحيلة أن توجد في المادة الخشبية ، وهذا أمر لايلزم الذهن في تحققه كثير تكلف ، بل يقرب مناله ، ومنها مالا يستحيل في بادى النظر أن يعرض لأى مادة اتفقت مثل البياض والسواد وأشياء من هذا الجنس ، فإن الذهن لايستوحش من إحلالها أية مادة اتفقت، لكنائعقل والنظر يوجبان من بعد أن طبيعة البياض والسواد غير عارضة إلا لمزاج واستعداد مخصوص ، وأن المستعد للتسو د بمعنى التلون لابمعنى التصبغ ليس قابلا للبياض الذي ينلك المعنى لأمر في مزاجه وغريزته ، لكنهما وإن كانا كللك فلا يتصور ولا واحد منهما في اللهن إلا مقارنا لأمر ليس هو هو ، وذلك الأمر هو السطح أو المقدار المباين للون في المعقول . ثم قد يتشارك أيضا هذان القسهان المذكوران في أمر ، وهو أن الذهن لايعقل واحدا منهما إلا وقد لحقه خاصية نسبة إلى أمر آخر يقارن ذاته كالموضوع . فإن الذهن إذا أحضر صورة الإنسان لزمه أن يحضر معها نسبة لها إلى مادة مخصوصة لا تتخيل إلا كذلك . والبياض أيضا إذا أحضره التصور أحضر معه انبساطا هو فيه ضرورة وأبى أن يتصور بياضا إلا تصور قدرًا . ومعلوم أن البياضية غير القدرية ، ونجعل نسبة البياضية إلى القدرية شبيهة بنسبة شيُّ إلى أمر موضوع له . ثم المقدار يفارق هذين الصنفين فيها يشتركان فيه ، إذ الذهن يقبل المقدار على أنه مجرد، وكيف لا يقبله وهو محتاج إلى استقصاء في البحث حتى ينكشف له أن المقدار لايوجد إلا في مادة ويفارق القسم الأول بشيُّ يخصه ، وهو أن الذهن إذا تكلف نسبة المقدار إلى المادة لم يضطر إلى أن يعدله مادة مخصوصة

<sup>(</sup>١) وأما: أن ط.

<sup>(</sup>٢) وتباينها : + اه ب | من : مناطق من ط .

<sup>(</sup>٢) ذلك : تك ط .

<sup>(</sup>٤) هي ( الأولى ) ; هو م || مستحيلة : مستحيل م .

<sup>(</sup>ه) يمح : يملح ط [[ والصورة : والصور ب.

<sup>(</sup>١) مستحيلة : مستحيل م || تحققه : محقيقه ط || يقرب : يمرف د || مناله : تناوله ط .

<sup>(</sup>٧-٨) وأتياه .... والسواد ؛ ساقطة من م .

<sup>(</sup>۱۰) کانا : کان ط .

<sup>(</sup>١٢) لايمثل: لايقبل ب، سا، م | إلا وقد: الآن قد سا.

<sup>(</sup>١٢) يقارن : ساتطة من سا [ الإنسان : الإنسانية د ، سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>١٤) وأب: وإلى .

<sup>(</sup>١٥) بياضا : بياض ط || تصور : أن يتصور ط || غير ... البياضية : ساقطة من ط .

<sup>(</sup>١٦) يقبل: قبل م . (١٧) لا يقبله: لايقبل د | استقداه: الاستقداء ط .

<sup>(</sup>١٨) النسم الأول : مذا النسم د، ط إ إلى (الثانية) : سانطة من ساء م إ له : طاسا .

ويفارق القسم الثانى بأن الذهن وإن لم يضطر فى تصور المقدار إلى أن يجعل له مادة مخصوصة ، فالقياس والعقل لا يضطره إليها أيضا ، إذ الذهن يستغنى فى نفس تصور المقدار عن تصوره فى المادة . والقياس لا يوجب أيضا أن يكون للمقدار اختصاص بمادة نوعية معينة ، لأن المقدار لا يفارق شيئا من المواد ، فليس مما يكون خاصا بمادة ، ومع ذلك فهو مستغن فى التوهم والتحديد عن المادة . وقد ظن أن البياض والسواد هذا حكمه أيضا، وليس كذلك، فإنه لا التصور التخيل ولا الرسوم ولا الحدود المعطاة لها تغنى عن ذلك إذا حقق واستقصى ، وإنما يتجردان بمعنى آخر وهو أن المادة ليس جزء قواههما كما هو جزء قوام المركب ، لكنه جزء حديهما. وكثير من الأشياء يكون جزء حد الشي ولا يكون جزءا من قوامه إذا كان حده يتضمن نسبة ما إلى شي خارج عن وجود الشي .

وقد شرح هذا المعنى فى كتاب البرهان ، فصناعة الحساب وصناعة الهندة صناعتان لاتحتاجان فى إقامتهما البراهين أن تتعرضا المادة الطبيعية أو تأخذا مقدمات تتعرض المادة بوجه ، لكن صناعة الكرة المتحركة ، وأشد منها صناعة الموسيتى ، وأشد منها صناعة المناظر ، وأشد من ذلك صناعة الهيئة تأخذ المادة أو شيئا من عو ارض المادة ، وذلك لأنها تبحث عن أحوالها ، فمن الضرورة أن تأخذها . وذلك لأن هذه الصناعات إما أن تبحث عن عدد لشى أو مقدار أو شكل فى شى ، والعدد والمقدار والشكل عوارض لجميع الأمور الطبيعية . ويعرض مع العدد والمقدار اللواحق الذاتية أيضا بالعدد والمقدار ، فإذا أريد أن يبحث عا يعرض من أحوال العدد والمقدار فى أمر من الأمور الطبيعية لزم ضرورة أن يلتفت إلى ذلك الأمر الطبيعى عا يعرض من أحوال العدد والمقدار فى أمر من الأمور الطبيعية لزم ضرورة أن يلتفت إلى ذلك الأمر الطبيعى وكأن الصناعة الطبيعية صناعة بسيطة والصناعة التعليمية التى هى حساب صرف وهندسة صرفة صناعة بسيطة ويتولد ما بينهما صنايع موضوعاتها من صناعة ومحمولات المسائل فيها من صناعة . وإذا كان بعض العلوم

<sup>(</sup>۱) بأن : ن سا .

<sup>(</sup>٢) اليها : إليها سا . || من : عند م .

<sup>(</sup>١) عادة : + معينة ط || والتحديد : والتجديد بخ || ظن : يظن م || حكمه : حكمها ط .

<sup>(</sup>ه) التخيل: التعييل ط إ لها: له، اط.

<sup>(</sup>١) ليس: ليست ط | هو: هي ب، ط | المركب: المركبات ط | لكنه: لكنهام .

<sup>(</sup>٩) المعنى : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٠) تعرضا : المرض ب | الكرة : الكثرة د .

<sup>(</sup>١١) شيئا : شي ط .

<sup>(</sup>١٣) لأنها : لأنه سا إ أحوالها : أحواله سا إ أن : أنها ب ؛ أنه سا ، م || تأخلها : تأخله سا .

<sup>(</sup>١٣) لشي : الشيء د ، ط إ أو مقدار : أو عن مقدار ط إ أو شكل : و تكل م .

<sup>(</sup>١٤) والمقدار (الأولى) : + والشكل م .

<sup>(</sup>١٥) ياتلت : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٦) الطبيميه : المتبقرة د إ والصناعة : والصناعات ط .

<sup>(</sup>۱۷) وإذا: إذام.

المنسوبه إلى الرياضة مما يحوج الذهن إلى التغات نحو المادة لمناسبة بينه وبين الطبيعيات ، فكيف ظنك بالعلم الطبيعي نفسه وما أفسد ظن من يظن أن الواجب أن يشتغل في العلم الطبيعي بالصورة ويخلي عن المادة أصلا .

## [ اللميل التاسم ] ط ــ فعسل

#### في تعريف أشد العلل اهتماما للطبيعي في بحثه

قد رفض بعض الطبيعين ومنهم أنطيقون مراعاة أمر الصورة رفضا كليا ، واعتقد أن المادة هي التي يجب أن تحصل وتعرف ، فاذا حصلت هي تحصيلا فإ بعد ذلك أغراض ولواحق غير متناهية لا تضبط . ويشبه أن تكون هذه المادة التي قصر عليها هؤلاء نظرهم هي المادة المتجسمة المنطبعة دون الأولى، وكأنهم عن الأولى غافلون .

وربما احتج هؤلاء ببعض الصنايع، وقايس بين الصناعة الطبيعية وبين الصناعة المهنية، فقال: إن مستنبط الحديد وكده تحصيل الدرة وما عليه من صورته، والغواص وكده تحصيل الدرة وما عليه من صورتها والذي يظهر لنا فساد هذا الرأى إفقاده إيانا الوقوف على خصائص الأمور الطبيعية ونوعياتها التي هي صورها ومناقضة صاحب الملاهب نفسه نفسه، فإنه إن أقنعه الوقوف على الحبوى غير المصورة، فقد قنع من العلم بمعرفة شي لاوجود له بالفعل، بل كأنه أمر بالقوة. ثم من أى الطرق يسلك إلى إدراكه، إذ قد أعرض عن المصور والأعراض هي التي يجر أذهاننا إلى إثباته، فإن لم يقنعه الوقوف على الحيولي غير

<sup>(</sup>٢) قصل: فصل ط ب، الفصل التاسع ط ، م .

<sup>(</sup>٦) انطيقون : انطيفون ط إ هي : ساتيلة من سا ، م .

 <sup>(</sup>A) المنطبعة : المنطبغة د || دون : + الحسبة د ، ط ||وكأنهم : فكأنهم سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>١٠) الطبيعية: + النظرية ط | مستنبط: يستنبط ما .

<sup>(</sup>۱۱) صورته: صورة ط.

<sup>(</sup>۱۲) صورها : صورتهام.

<sup>(</sup>١٣) تفسه نفسه : نفسه ط إ فير : الفير ب ، د ، سا ، ط .

<sup>(</sup>١٤) الطرق : الطريق ط إ الصور : الصورة م .

<sup>(</sup>۱۰) فيريالتير ب، د، سا، ط.

المصورة ، ورام للهيوى صورة مثل صورة المائية أو الهوائية ، أو غير ذلك فإ خرج عن النظر في الصورة وظنه أن مستنبط الحديد غير مضطر إلى مراعاة أمر الصورة ظن فاسد . فإن مستنبط الحديد ليس موضوع صناعته هو الحديد ، بل هو غاية في صناعته وموضوعه الأجسام المعدنية التي يكب عليها بالحفر والتلويب وفعله ذلك هو صورة صناعته ، ثم محميل الحديد غاية صناعته ، وهو موضوع لصنايع أخرى أربام الايعنهم مصادقة الحديد عن التصرف فيه بإعطائه صورة أو عرضا .

وقد قام بإزاء هؤلاء طائفة أخرى منالناظرين فى علم الطبيعة ، فاستخفوا بالمادة أصلا وقالوا : إنها إنما قصدت فى الوجود لتظهر فيها الصورة بآثارها ، وأن المقصود الأول هو الصورة ، وأن من أحاط بالصورة علما فقد استغنى عن الالتفات إلى المادة إلا على سبيل شروع فيما لايعنيه .

وهؤلاء أيضا مسرفون فى جنبة اطراح المادة ، كما أولئك كانوا مسرفين فى جنبة اطراح الصورة . وبعد تعذر ما يقولونه فى علوم الطبيعة على ما أومأنا إليه قبل هذا الفصل، فقد قنعوا بأن بجهلوا المناسبات التى بين المصور وبين المواد ، إذ ليس كل صورة مساعدة لكل مادة ، ولا كل مادة متمهدة لكل صورة ، بل تحتاج الصورة النوعية الطبيعية فى أن محصل موجودة فى الطباع إلى مواد نوعية متخصصة بصور لأجلها ما استم استعدادها لهذه الصورة إلى وكم من عرض إنما محصل عن الصورة عسب مادتها وإذا كان العلم التام الحقيقي هو الإحاطة بالشي كما هو وما يلزمه ، وكانت ماهية الصورة النوعية أنها مفتقرة إلى مادة معينة أو لازم لوجودها وجود مادة معينة ، فكيف يستكمل علمنا بالصورة ، إذ لم يكن هذا من حالها متحققا عندنا ، أو كيف ويكون هذا من حالها متحققاً من عندنا ، ومحن لانلتفت إلى المادة ولا مادة أعم اشتراكا فيها وأبعد عن الصورة من المادة الأولى . وفى علمنا بطبيعها وأنها بالقوة كل شي ، نكتسب علما بأن الصورة التي فى مثل هذه المادة الما واجب روالها محلافة أخرى غيرها أو ممكن غير موثوق به . وأى معنى أشرف من هذه المعالى التي من

<sup>(</sup>۱) خرج ؛ يخرج سا .

<sup>(</sup>٢) أن : أنه سا .

<sup>(</sup>٣) صناعته : سناعة ب ، د ، ط إ وموضوعه : وموضوعها ط إ يكب : يكتب م .

<sup>(</sup>٤) هو : هي ما ، م || لا يمنيهم : لا يمنيها سا .

<sup>(</sup>٦) قامتخفوا : واستخفوا ط.

<sup>(</sup>٩) اطراع : اطواع : || الصورة : الصور ب ، د ، ط .

 <sup>(</sup>١٠) علوم الطبيعة : العلوم الطبيعية ما ، م | يجهلوا : مجهل ط.

<sup>(</sup>١١) إذ ليس : وليس د ؛ ليس م .

<sup>(</sup>١٢) الصورة : الصور ما ؛ ط ؛ م إ متخصصة : محصصة ما .

<sup>(</sup>١٣) الصورة ( الأولى) ؛ الصور ما ، ط ، م إا مادتها ؛ مادته ما ، م || وإذا : قيدًا ط .

<sup>(</sup>١٥) أو كيف : وكيف م .

<sup>(</sup>۱۹) الصورة : الصور د .

<sup>(</sup>١٨) أخرى : ساقطة من د || به : ساقطة من د || هذه : ساقطة من سا ، م .

حقها أن تعلم من معنى حال الشئ فى وجود نفسه وأنه وثيق أو قلق ، بل الطبيعى مفتقر فى براهينه ومحتاج فى استتمام صناعته إلى أن يكون محصلا للإحاطة بالصورة والمادة جميعاً . لكن الصورة تكسبه علما بما هوبه الشئ بالفعل أكثر من المادة ، والمادة تكسبه العلم بقوة وجوده فى أكثر الأحوال ، ومنهما جميعا يستتم العلم مجوهر الشئ .

[ الغصل العاشر ] ی ۔ فصل

في تعريف اصناف علة علة من الأربع

قد استعملنا فيما تقدم إشارات دلت على أن للجسم الطبيعى علة عنصرية وعلة فاعلية، وعلة صورية ،وعلة غائية . فحرى بنأ الآن أن نعرف أحوال هذه العلل فنستفيد منها سهولة سلوك السبيل إلى معرفة المعلولات الطبيعية . أما أن لكل كائن فاسد أو لكل واقع فى الحركة أو لكل ماهو مؤلف من مادة وصورة عالاموجودة وأنها هذه الأربع لا غير ، فأمر لا يتكلفه نظر الطبيعى ، وهو إلى الإلمى . وأما تحقيق ماهيتها والدلالة على أصولها وضعا ، فأمر لا يستغنى عنه الطبيعى .

فنقول : إن العلل الذاتية للأمور الطبيعية أربع : الفاعل ، والمادة . والصورة ، والغاية ـ

والفاعل فى الأمور الطبيعية قد يقال لمبدأ الحركة فى آخر غيره من جهة ما هو آخر . ونعنى بالحركة ههنا كل خروج من قوة إنى فعل فى مادة . وهذا المبدأ هو الذى يكون سببا لإحالة غيره وتحريكه عن قوة إنى فعل والطبيب أيضا إذا عالج نفسه فإنه مبدأ حركة فى آخر بأنه آخر ، لأنه إنما يحرك العليل ، والعليل غير الطبيب من جهة ما هو هو ، أعنى من جهة ما هو طبيب . وأما تعالجه وقبوله

<sup>(</sup>٢) بالصورة : بالصور د ، ط . || علما بما هو به : علم هو به سا ، م ؛ علما بهوية . (٢) ط || بالقط : بالمقل د .

<sup>(</sup>٦) قصل : فصل ي ب ؟:: القصل العاشر ط ، م .

<sup>(</sup>v) تعریف : ساقطة من ب.

 <sup>(</sup>A) امتعملنا : استعملها د | اتقام : سلف ب ، سا ، م | البسم : الجسم م .

<sup>(</sup>١١) لايتكلفه : يتكافه بخ .

<sup>(</sup>۱۲) الطبيعي : الطبيعين د ، سا ، م .

<sup>(</sup>١٧) [أما ( الثانية) : سافطة من د || وأما : فأما د ، سا .

العلاج وتحركه بالعلاج ، فليس من جهة ما هو طبيب ، يل من جهة ماهو عليل . ومبدأ الحركة إما مهي وإما متم ، والمهي هو الذي يصلح المادة كمحرك النطفة في الإحالات المعلق ، والمتم هو الذي يعطى الصورة ويشبه أن يكون الذي يعطى الصورة المقومة للأنواع الطبيعية خارجا عن الطبيعيات . وليس على الطبيعي أن يتحقق ذلك بعد أن يضع أن ههنا مهيئا وههنا معطى صورة . ولاشك أن المهي مبدأ حركة ، والمتم أيضا هو مبدأ الحركة لأنه المخرج بالحقيقة من القوة إلى الفعل ، وقد يعد المعين والمسير في مبادئ الحركة . أما المدين فيشبه أن يكون جزءا من مبلأ الحركة ، كأن مبلأ الحركة جملة الأصل والمعين ، إلا أن الفرق بين المعين والأصل أن الأصل عرك لغاية له ، والمعين بحرك لغاية ليست له ، بل للأصل أو لغاية ليست نفس غاية الأصل الحاصلة بالتحريك ، بل غاية أخرى كشكر أو أجر أو بر. وأما المشير فهو مبدأ الحركة بتوسط ، فإنه سبب الصورة النفسانية التي هي مبدأ الحركة الأولى لأمر إرادي ، فهو مبدأ المبدأ . فهذاهوالفاعلى بحسب الصورة النفسانية التي هي مبدأ الحركة الأولى لأمر إرادي ، فهو مبدأ المبدأ . فهذاهوالفاعلى بحسب الصورة النفسانية التي هي مبدأ الحركة الأولى لأمر إرادي ، فهو مبدأ المبدأ . فهذاهوالفاعلى بحسب المورة النفسانية التي هي مبدأ الحركة الأولى لأمر إرادي ، فهو مبدأ المبدأ . فهذاهوالفاعلى بحسب الصورة النفسانية التي هي مبدأ الحركة الأولى الأمر إرادي ، فهو مبدأ المبدأ . فهذاهوالفاعلى بحسب المورة النفسانية التي هي مبدأ الحركة الأولى الأمر إرادي ، فهو مبدأ المبدأ . فهذاهوالفاعلى بحسب المورة النفسانية التي هي مبدأ الحركة الأولى الأمر إرادي ، فهو مبدأ المبدأ .

فأما إذا أخذ المبدأ الفاعلى لابحسب الأمور الطبيعية ، بل بحسبالوجودنفسه ، كان معنى أعم من هذا ، وكان كل ماهو سبب لوجود مباين لذاته من حيث هو مباين ومنحيث ليس ذلك الوجود لأجله عاة فاعلية.

ولنقل الآن في المبدأ المادى ، فنقول : إن المبادئ المادية تشترك في معنى ، وهي أنها في طبائعها حاماة لأمور غريبة عنها ، ولها نسبة إلى المركب منها ومن تلك الماهيات، ولها نسبة إلى تلك الماهيات نفسها . مثلاأن الحسم له نسبة إلى المركب ، أى إلى الأبيض ، ونسبة إلى البسيط أى إلى البياض . ونسبته إلى المركب نسبة علية أبدا ، لأنه جزء من قوام المركب ، والحزء في ذاته أقدم من الكل ومقوم لذاته . وأما نسبته إلى تلك الأمور فلا تعقل إلا على أحسام ثلاثة : إما أن يكون لا يتقدمها في الوجود ولا يتأخر عنها ، أعنى لاهي محتاجة إلى الأمر الآخر في التقوم ولا ذلك الأمر محتاج إليها في التقوم. والقسم الثاني أن تكون المادة محتاجة إلى مثل

<sup>(</sup>١) جهة : + ما هو هو أمني من جهة ط ، م .

<sup>(</sup>٢) كمحرك : كمتحرك د | النطقة : النطف ط .

<sup>(</sup>٣) يكوڭ: + هوط. || وليس: إذ ليس سا، ط،م.

الحقيقة : سانطه من ١٠.

<sup>(</sup>٧) المؤسل: الأسلم.

<sup>(</sup>٩) الصورة: اصورة د | الحركة: + الله هي ط ، م | الأولى: البلة الأولى م | محسب د ، م .

<sup>(</sup>١١) فأما : وأما ما ، م .

<sup>(</sup>١٣) وهي : وهو م | حاملة : حاصلة ما .

<sup>(12)</sup> الماهيات : الحيثات ط | نفسها : أنفسها سا .

<sup>(10)</sup> إلى البسيط أي : ماقطة من ما | لسبة : نسبته م .

<sup>(</sup>١٦) علية : علة ، م سا. إ قوام : سائطة من م إ الكل : الكل سا إ وأسا : فأماط.

<sup>(</sup>١٨) التقوم ( الأول والثانية) : التقوم سا ، لا ، م || محتاج : يحتاج م .

ذلك الأمر فى التقوم بالفعل ، والأمر يكون مقدما عليها فى الوجود الذائى ، كأن وجوده ليس متعاقما بالمادة بل بمبادئ أخرى ، ولكنه يلزمه إذا وجد أن يقوم مادتها وبحصلها بالفعل ، كما أن كثيرا من الأشياء تكون مقومة بشى ويلزمها بعد تقومها أن يقوم شيئا آخر ، ربما كان مايقومه محفار قة لذاتها، وربماكان تقومها محالطة من ذاته ، ومثل هذا الأمر يسمى صورة ، وله قسط قى تقويم المادة عقارنة ذاته ، وهو كل المقوم القريب وبيان ذلك فى الصناعة الأوبى .

والقسم الثالث هو أن تكون المادة متقومة فى ذائها وحاصلة بالفعل، وأقدم من ذلك الشيّ، ويقوم ذلك الشيّ. وهذا الشيّ هو الذى نسميه عرضا بالتخصيص وإن كنا ربما سمينا جميع هذه الهيئات أعراضا.

فيكون القسم الأول يوجب إضافة المعية ، والقسمان الآخران إضافة تقدم وتأخر. لكن فى الأولىمهما التقدم لما فى المادة ، وفى الثانى مهما التقدم للمادة . والقسم الأول ليس بظاهر الوجود ، وكأنه إن كان له مثال فهو النفس والمادة الأولى إذا اجتمعا فى تقويم الإنسان . وأما القسمان الآخران فقد أخبر نا عهما مرارا .

وللمادة مع المتكون عنها التي هي جزءمن وجوده نوع آخر من اعتبار المناسبة، ويصلع أيضا أن تنقل هذه المناسبة إلى الصورة، فإن المادة قد تكنى وحدها في أن تكون هي الجزء المادى لما هو ذو مادة، وذلك في صنف من الأشياء، وقد لا تكنى مالم تنضم إليها مادة أخرى، فتجتمع منها ومن الأخرى، كالمادة الواحدة لتمامية صورة الشي ، وذلك في صنف من الأشياء، كالعقاقير للمعجون والكيموسات للبدن . وإذا كانت المادة إنما يحصل منها الشي بأن يكون معها غيرها، فإما أن يكون بحسب الاجتماع فقط كأشخاص الناس للعسكرية والمنازل للمدينة ، وإما بحسب الاجتماع والتركيب معا فقط كاللبن والحشب للبيت، وإما بحسب الاجتماع والتركيب والاسطقسات لايكني نفس اجتماعها ولانفس

<sup>(</sup>١) التقوم : التقوم ده ساه طهم إلى والأمر : فالأمر ط . || مقدما : متقدما ساه طهم ـ

<sup>(</sup>٢) مادتها : + مادة ما طا إل ويحصلها : ويجعلها سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>٣) متومة : تقرمه سا ، طَ ، م || ويلزمها : ويلزم سا ؛ ويلزم ط ، م || تقومها : تقومه سا ، ط ، م ؛ + لكته د، سا ، ط ، م . || بمفارقة : بمفارقته سا، ط ، م || لذاته ا ، ط ، م ، || تقومها د ؛ المورمه سا ، ط ، م

<sup>(</sup>۱) وهو: آو هو د، سا، ط، م.

<sup>(</sup>٥) الصنامة الأولى : صنامة الأولى د ؛ ط ؛ صنامة الفلسفة الأولى ملا .

<sup>(</sup>١) ويقوم : + يها ط .

<sup>(</sup>٩) التقدم ( الثانية ) : المقدم د .

<sup>(</sup>١٠) فهو النفس: فالنفس سا . إ رأما : أما سا .

<sup>(</sup>١١) والعادة : و أنه دناما || الآن : الذي م || وجوده : وجوه م . || تنقل : التعلل ط .

<sup>(</sup>۱۲) مادة : حدة ط.

<sup>(</sup>١٣) في : ساقطة من سا . إ منها يا منه سا إ الواحدة : الواحد د .

<sup>(</sup>١٥) فقط : ماقطة عن ط .

<sup>(</sup>١٧) كالأسطقات : كالأستقمات ما إ الأسطقمات : الاستقمات ما .

تركيبها بالهاس والتلاقى وقبول الشكل، لأن تكون منها الكاثنات ، بل بأن يفعل بعضها فى بعض ، وينفعل بعضها من بعض ، وتستقر للجملة كيفية متشابهة تسمى مزاجا ، فحينئذ تستعد للصورة النوعية . ولهذا ماكان الرياق وما أشبهه إذا خلطت أخلاطه واجتمعت وتركبت ، لم يكن ترياقا بعد ولاله صورة الترياقية ، إلى أن يأتى عليها مدة فى مثلها بفعل بعضها فى بعض بكيفياتها فتستقر لها كيفية واحدة كالمتشابهة فى جميعها فيصدر عنها فعل المشاركة. فهذه ، فإن صورتها الذاتية تكون ثابتة محفوظة ، والأعراض التى بها يتفاعل التفاعل الاستحالي فيعتبر ويستحيل استحالة بأن ينتقص كل إفراط يكون فى كل مفرد منها إلى أن تستقر فيها كيفية الغالبات أنقص مما فى الغالب . وقد جرت العادة بأن يقال إن المقدمات نسبتها إلى النتيجة مشاكلة لمناسبة المواد والصور والأشبه أن تكون صورة المقدمات شكلها ، وتكون المقدمات بشكلها تشاكل السبب الفاعل ، فإنها كسبب فاعل للنتيجة ، والنتيجة من حيث هى نتيجة شي خارج عنها .

لكنهم لما وجدوا الحد الأصغر والحد الأكبر إذا التأما حصلت النتيجة، وقد كانا قبل ذلك في القياس وقع النتيجة. فيخطى ذلك إلى أن ظن أن القياس نفسه موضوع النتيجة. لكن الحد الأصغر والحد الأكبر طبيعتا ها موضوعتان لصور ، فإنهما موضوعتان لصورة النتيجة، وليستا حينتلا الحد الأصغر والحد الأكبر ، وموضوعتان لأن تكونا حدا أصغر وحدا أكبر ، وليستا حينئل موضوعتين المنتيجة لأن كل واحد منهما إذا كان على نمط من النسبة إلى الآخر كان حدا أصغر وحدا أكبر ، وفالك النمط هو أن ينسبا معا بالفعل نسبة معينة إلى الأوسط ، وأن يكون لها إلى النتيجة نسبة إلى شي بالقوة . وإذا الما كانا على نمط آخر كانا موضوعين للنتيجة بالفعل ، وذلك النمط هو أن ينسب كل واحد منهما إلى الآخر نسبة الحمل والوضع أو التلو والتقديم ، بعد نسبة كانت لها . ومع ذلك فليس أيضا عين ماهو في القياس حدا أكبر أو أصغر هو بالقوة موضوع النتيجة ، بل آخر من نوعه . فليس يمكن أن نقول إن شيئا واحدا بالعدد يعرض له أن يكون موضوع الكونه حدا أكبر وحدا أصغر ، وموضوعا لكونه جزء النتيجة :

<sup>(</sup>٢) من يبنس : مائعة من م ∥ تسمى : فتسمى ما .

<sup>(</sup>١) طبا: عليه سا، ط، م إ كالمتنابة: كالمنابة م .

<sup>(</sup>ه) فهذه : هذه د ، ما ، ط ، م || صورتها : صورها ما ، م | الى : ماقطة من د .

 <sup>(</sup>A) وتكون : وقد تكون د (| تشاكل : تتشاكل ط (| الفاعل : الفاعل د ، ط .

<sup>(</sup>٩) كبب: ساقطة من سا || فاعل : فاعل ب ، د ، م || قلتهجة : فاتية ط .

<sup>(</sup>١١) بأن : + الحدود ط || فيخطى : + من ط || إلى : ماقعة من ط .

<sup>(</sup>١٢) الصور فإنهما موضوعتان : «اقطة من سا إ الصورة : الصور د .

<sup>(</sup>١٥) ياسيا: ينسبا د .

<sup>(</sup>١٦) الملا : أملاد .

<sup>(</sup>١٧) والتقدم: والتقدم د . إ عين : غير سا .

<sup>(</sup>۱۸) أو أصغر : وأصغر ما .

<sup>(</sup>۱۹) ويونيوما : ويونيومها د || جزه : حد سا .

فلست أفهم كيف ينبنى أن تجعل المقدمات موضوعة للنتيجة ، فإذا قسنا المادة إلى ما صها يحدث فقط فقد تكون المادة مادة لقبول الكون ، وقد تكون لقبول الاستحالة ، وقد تكون لقبول الاجتماع والتركيب ، وقد تكون لقبول التركيب والاستحالة معا .

فهذا ما نقوله في العلة المادية . وأما الصورة فقد تقال للهاهية التي إذا حصلت في المادة قو منها نو ها . ويقال صورة لنفس النوع ، ويقال صورة للشكل والتخطيط خاصة ، ويقال صورة لهيئة الاجتهاع كصورة العسكر وصورة المقدمات المقتر نة ، ويقال صورة للنظام المستحفظ كالشريعة ، ويقال صورة لكل هيئة كيف كانت ، ويقال صورة لحقيقة كل شي كان جوهرا أو عرضا ويفارق النوع ، فإن هذا قد يقال للجنس الأعلى ، وربما قيل صورة للمعقولات المفارقة المادة والصورة المأخوذة إحدى المبادئ هي بالقياس إلى المركب منها ومن المادة أنها جزء له يوجبه بالفعل في مثله ، والمادة جزء لا يوجبه بالفعل. فإن وجود المعورة لا يكنى في كون الشي بالفعل ، بل في كون الشي بالقوة ، فليس الشي هو ماهو بمادته ، بل بوجود الصورة يصير الشي بالفعل . وأما تقويم الصورة المهادة فعلى نوع آخر ، والعلة الصورية قد تكون بالقياس إلى جنس أو نوع وهو الصورة التي تقوم المادة ، وقد تكون بالقياس إلى الصنف ، وهو الصورة التي قد قامت المادة دونها نوعا وهو طارئ عليها كصورة الشكل للسرير ، والبياض بالقياس إلى جسم أبيض .

وأما الغاية فهى المعنى الذى لأجله تحصل الصورة فى المادة، وهو الخير الحقيقي أو الخير المظنون. فإن اله كان عربك يصدر عن فاعل لا بالعرض، بل بالذات فإنه يروم به ما هو خير بالقياس إليه. فربما كان بالظن، فإنه إما أن يكون كذلك، أو يظن به ذلك ظنا.

<sup>(</sup>۱) قسنا : نسبنا سا .

<sup>(1)</sup> المادية : المادة م .

<sup>(</sup>ه) كمورة : كهيئة ط .

<sup>(</sup>٨) المعقولات : المقولات م | إحدى : أحد ما ، ط ، م | المهاديم : + التي ما .

<sup>(</sup>٩) جزه له : حركة د || يوجه : يوجه م || لايوجيه : رلايوجيه د .

<sup>(</sup>۱۰) بمادته : بمادة سا .

<sup>(</sup>١١) قد: ساقطة من سا، م.

<sup>(</sup>۱۲) وهو طارئ : وهي طاولة ط .

<sup>(</sup>١٤) الحقيق : ماقطة من م .

<sup>(</sup>١٤-١٤) أوالجبر ... بليلمتينة ؛ ساتيلة من م .

<sup>(</sup>١٦) ذلك : ماقطة من سا .

## ز الفصل اخادی عشر ع او … فصل

## في مناسبات العال

الفاعل من جهة سبب الغاية. وكيف لايكون كذلك ، والفاعل هو الذي يحصل الغاية موجودة. والغاية من جهة هي سبب الفاعل، وكيف لاتكون كذلك وإنما يفعل الفاعل لأجلها وإلا لما كان يفعل. فالغاية عمرك الفاعل إلى أن يكون هذا جوابا، ولهذا إذا قبل: لم ترتاض ؟ فيقول لأصح ، فيكون هذا جوابا، كما إذا قبل: لم صححت ؟ فيقول لأنى ارتفت، ويكون جوابا. والرياضة سبب فاعلى للصحة ، والعمحة سبب خائى للرياضة. ثم إن قبل: لم تطلب الصحة فقبل: لأرتاض ، لم يكن جوابا صحيحا عن صادق الاختبار ثم إن قبل: لم تطلب الرياضة ، فقبل لكي أصح ، كان الجواب صحيحا.

والفاعل ليس علة لصيرورة الغاية غاية ، ولا لماهية الغاية فى نفسها ، ولكن علة لوجود ماهية الغاية ، ، فى الأعيان . وفرق بين الماهية والوجود كما علمته . والغاية علة لكون الفاعل فاعلا ، فهى علة له فى كو نه علة ، وليس الفاعل علة للغاية فى كونها علة . وهذا سيتضح فى الفلسفة الأولى .

ثم الفاعل والغاية كأنهما مبلآن غير قريبين من المركب المعلول ، فإن الفاعل إما أن يكون مهيثا المادة فيكون سببا لإيجاد المادة القريبة من المعلول ، لا سببا قريبا من المعلول ، أو يكون معطيا للصورة . فيكون سببا لإيجاد الصورة القريبة .

والغاية سبب للفاعل في أنه فاعلى ، وسبب الصورة والمادة بتوسط تحريكها للفاعل المركب : فالمبادئ

<sup>(</sup>٢) فصل : فصل ك ب ؛ الفصل الحادي عشر كل ، م ؛ ماقطة من د .

<sup>(</sup>۲) منامهات : مناسب د .

<sup>(</sup>١) لأصح: ليميع ب، د، ما، م.

 <sup>(</sup>٧) قصحة : السحة ما .
 (٨) ثم إن ... الاختيار : ساقطة من سا | فقيل : فقال م .

<sup>(</sup>٩) فقيل : فقال م .

<sup>(</sup>۱۱) علمته : علمت د 🛭 فهي : فهو سا .

<sup>(</sup>١٠) لإيجاد: لاتحادم.

<sup>(</sup>١٩) الصورة: الصورة د | يتوسط: بسبب م | تحريكها: تحريكه سا. | المركب: السركب ب ، د ، ط .

القريبة من الشيُّ هي الهيولى والصورة ، ولا واسطة بينهما وبين الشيُّ ، بل هما علتاه ، على أنهما جزءان يقومانه بلا واسطة ، وإن اختلف تقويم كل واحدة منهما ، وكان هذا علة غير العلة التي هي ذاك .

لكنه ربما عرضي أن كانت المادة علة بو اسطة وبغير و اسطة معا من وجهين ، والصورة علة بو اسطة وبغير و اسطة معا من وجهين . أما المادة ، فإذا كان المركب ليس نوعا ، بل صنفا، وكانت الصورة الآتي تخص باسم الصورة ، بل هيئة عرضية ، فحيئلة تكون المادة مقومة لذات ذلك العرض الذي يقوم ذلك الصنف من حيث هو صنف ، فتكون علة ما المعلة . لكن وإن كان كللك فمن حيث المادة جزء من المركب وعلة مادية فلا واسطة بينهما ، وأما الصورة ، فإذا كانت الصورة صورة حقيقية و من مقولة الجوهر وكانت تقوم المادة بالفعل و المادة علة للمركب ، فتكون هذه الصورة علة لعلة المركب . لكنه وإن كان كذلك فمن حيث المصورة جزء من المركب وعلة صورية فلا واسطة بينهما . فالمادة إذا كانت علة علة المركب فليس من حيث هي علة مادية للمركب ، والصورة ، إذا كانت علة علة المركب فليس من حيث هي علة مادية المركب ، والصورة والغاية ماهية و احدة ، فتكون هي التي تعرض لها إما أن تكون فاعلا وصورة وغاية فإن في الأب مبدأ لتكون الصورة والإنسانية من النطفة وليس ذلك كل شي من الأب ، بل صورته الإنسانية وليس الحاصل في النطفة إلا الصورة الإنسانية ، وليست الغاية التي تتحرك إليها الطفة إلا الصورة الإنسانية ، وليست الغاية التي تتحرك إليها الطفة إلا الصورة الإنسانية ، ومن حيث تنتي الما الماعة وعالم المورة الإنسان فهي صورة ، ومن حيث تنتي إليها حركة النطفة فهي المينة من ومن حيث يتلدئ منه تركيبها فاطة : فإذا قيست إلى المادة والمركب كانت صورة ، وإذا قيست إلى في المورة التي في الابن ، وإما فاعلة في عاتبار انتهاء الحركة وهي الصورة التي في الابن ، وإما فاعلة في عاتبار انتهاء الحركة وهي الصورة التي في الابن ، وإما فاعلة في عاتبار انتهاء الحركة وهي الصورة التي في الأب .

<sup>(</sup>١) ملتاه : قلناهم .

<sup>(</sup>٢) واحدة : سافطة من ساءم | وكان : فكان ط .

<sup>(</sup>٣-٤) والصورة . . . وحهين : ساقطة من ب ، د ، سا || المادة . . . وجهين : للمادة والصورة طة بواسطة وينير واسطة معا من وجهين وللك الصورة بما هرض ذلك م .

<sup>(</sup>ه) تخص : تختص ط .

<sup>(</sup>٦) حيث: +أن ط.

 <sup>(</sup>٧) فلا و اسطة : بلا و اسطة سا | صورة : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١١) إما: سائطة من ساءم إ قاملا : للفاطة ط.

<sup>(</sup>١٢) الأب (الأولى) : الآن م | صورته : صورة سا .

<sup>(</sup>١٢) إلا: +أذم.

<sup>(</sup>١٤) مع المادة : بالمادة ما | الإنسان : للإنسان م . | حركة : الحركة م .

<sup>(</sup>١٥) نه : سائطة من سا ، ط ، م إ تُركيبا : تركيبا ط ؛ + منه سا ؛ + منها ط ، م إ قلادا : وإذا ب د ، سا .

## ر اللصل الثانی عشر ع ل ب فصل

### في اقسام احوال العال

إن كل واحد من العلل قد يكون بالذات وقد يكون بالعرض ، وقد يكون قريبا وقد يكون بعيدا ، وقد يكون خاصا ، وقد يكون خاصا ، وقد يكون خاصا ، وقد يكون مركبا هوقد يكون بالقوة ، وقد يكون بالفعل ؛ وقد يتركب بعض هذه مع بعض .

ولنصور هذه الأحوال أو لا في العلة الفاعلية ، فنقول : إن العلة الفاعلة بالذات هي مثل الطبيب إذا عالج والنار إذا سخنت ، وهو أن تكون العلة مبدأ لذات ذلك الفعل وأخذت من حيث هي مبدأ له . والعلة الفاعلة بالعرض ماخالف ذلك . وهو على أصناف: من ذلك أن يكون الفاعل يفعل فعلا ، فيكون ذلك الفعل مزيلا لفعد ممانع ضده ، فيقوى الفعد الآخر فينسب إليه فعل الفعد الآخر ، مثل السقمونيا إذا برد بإسهال الصفراء، أو يكون الفاعل مزيلا لمانع شيئا عن فعله الطبيعي ، وإن لم يكن يوجب مع المنع ضدا مثل مزيل الدعامة عن هدف يؤته يقال إنه هو هادم الهدف . ومنه أن يكون الشي الواحد معتبرا باعتبارات لأنه ذو صفات ، ويكون من حيث له واحدة منها مبدأ باللمات لفعل فلا ينسب إليها ، بل إلى بعض المقارنة لها ، كما يقال : إن الطبيب يني ، أى الموضوع وحده غير مقرون بيني ، أى الموضوع وحده غير مقرون بيني ، أى الموضوع وحده غير مقرون بيني ، ومن ذلك أن يكون القاعل بالطبع أو الإرادة متوجها إلى خاية منا ها

<sup>(</sup>٢) شمل : تصل ل ب ؛ القصل الثاني مشر م .

<sup>(</sup>٤) وقد يكون بديدا : سائطة من م .

<sup>(</sup>١) پترکب : ترکب م .

<sup>(</sup>v) الفاطئة : الفاطية ، م . إ هي : هو د ، سا .

 <sup>(</sup>A) وأخلت: وأخذ سا، ط، م إ الفاطة: الفاطية ط.

<sup>(</sup>٩) ئىكون : رىكون سا، ط، م.

<sup>(</sup>١٧) الحدث : + وإنما انهدم لنقله بالذات ط .

<sup>(</sup>١٢) لقبل : + قبلاط.

<sup>(</sup>١٤) يؤخط: يوجد سا، م ∥ مقرون: مقترن سا، ط، م.

<sup>(</sup>١٥) ما : ساقطة من سا .

فهلغها أولا يبلغها ، لكن يعرض معها غاية أخرى مثل الحجر ليشج ، وإنما عرض له ذلك لأنه بذاته يهبط فاتفق أن وقعت هامة في عمره فأتى طيها بثقله فشجها .

وقد يقال للشي إنه فاعل بالعرض ، وإن كان ذلك الشي لم يفعل أصلا ، إلا أنه يتفق أن يكون في أكثر الأمور يتبع حضوره أمر محمود أو ملموم ، فيعرف بللك ، فيستحب قربه إن كان يتبعه أمر ، محمود ويتيامن به أو يستحب بعده إن كان يتبعه أمر محلور ، ويتطير منه ويظن أن حضوره سبب الملك الخير أو لللك الشر .

وأما الفاعل القريب ، فهو الذي لا واسطة بينه وبين المفعول ، مثل الوتر لتحريك الأعضاء .

والبعيد هو الذي بينه وبين المفعول واسطة ، مثل النفس لتحريك الأعضاء :

وأما الفاعل الخاص فهو الذي إنما ينفعل عن الواحد منه وحده شيَّ بعينه ، مثل الدواء الذي يتناوله زيد في بدنه . والفاعل العام فهو الذي يشترك في الانفعال عنه أشياء كثيرة ، مثل الهواء المغير لأشياء كثيرة ، وإن كان بلا واسطة .

وأما الجزئى فهو إما العلة الشخصية لمعلول شخصى ، كهذا الطبيب لهذا العلاج ، أو العلة النوعية لمعلول نوعى مساو له فى مرتبة العموم والحصوص ، مثل الطبيب للعلاج . وأما الكلى فأن تكون تلك الطبيعة غير موازية لما بإزائها من المعلول ، بل أعم ، مثل الطبيب لهذا المعلاج أو الصانع للعلاج . وأما البسيط فأن يكون صدور صدور الفعل عن قوة فاعلية واحدة ، مثل الجلب والدفع فى القوى البدنية . وأما المركب فأن يكون صدور الفعل عن عدة قوى ، إما متفقة النوع كعدة يحركون سفينة ، أو مختلفة النوع كالجوع الكائن عن القوة الجاذبة والحاسة . وأما الذى بالفعل فمثل النار بالقياس إلى ما استعلم فيه ويصبح اشتعالها فيه .

والقوة قد تكون قريبة ، وقد تكون بعيدة ، والبعيدة كقوة الصبي على الكتابة ، والقريبة كقوة الكاتب

<sup>(</sup>١) ليشج : يشج ما ، م || عرض : يعرض ط || يهبط : انهبط ما .

<sup>(</sup>٢) فاتفق : فيتفق ط || وقدت : رفعت سا ؛ وقع عل ط || فأتَّى : فأتحى سا ، طا || بثقله : بثقلها سا .

<sup>(1)</sup> الأمور: الأمر ما ؛ ط ؛ م إلى مذموم : محلور ما ، م .

<sup>(</sup>ه) ویتیان : ویتین د .

<sup>(</sup>۱۰) نهو : هوم .

<sup>(</sup>١٧) لمطول: بمطول م إ أو العلة: والعلة د . إل لمعلول: بمعلول م .

<sup>(</sup>١٣) مرتبة : رتبة ط || فأن : فإنه سا ؛ فيأن ط .

<sup>(</sup>١٤) موازية : موازنة سا ، م || بل : بلا د || البسيط : البسيطة ط || فأن : بأن سا ؛ فبأن ط .

<sup>(</sup>١٤–١٥) أم ...والدفع في: ماقطه من م .

<sup>(</sup>١٧) والحاسة : والحساسة ط .

المقتى للملكة الكتابية على الكتابة . وقد يمكنك أن تركب بعض هذه مع بعض ، وقد وكلناه إلى ذهنك . ولنورد هذه الاعتبارات أيضا في المبدأ المادى ، فأما المادة التي بالذات ، فهي التي لأجل نفسها تقبل الشي مثل الدهن للاشتعال . وأما التي بالعرض ، فعلى أصناف من ذلك أن تؤخذ المادة مع صورة مضادة لعبورة وتزول بحلولها ، فتؤخذ مع الصورة الزائلة مادة الصورة الحاصلة ، كما يقال إن الماء موضوع الهواء والتعلقة موضوعة للإنسان والنعلقة ليست موضوعة بما هي نطفة ، لأن النطقة تبطل عندكون الإنسان . أو يؤخذ الموضوع مع صورة ليست داخلة في كون المرضوع موضوعا وإن ثم يكن ضداللصورة الأخرى المقصودة ، فيجعل موضوعا مثل قولنا : إن الطبيب يتعالج ، فإنه ليس إنما يتعالج من حيث هو طبيب ، ولكن من حيث هو عليل ، فالموضوع العلاج هو العليل لا الطبيب .

وأما الموضوع القريب ، فمثل الأعضاء للبدن ، والبعيد مثل الأخلاط بل الأركان . والموضوع الخاص فمثل جسم الإنسان بمزاجه لصورته ، والعام ، مثل الخشب للسرير والكرسي ولغيرهما . وفرق بين القريب والخاص ، فقد يكون السبب المادي قريبا وعاما مثل الخشب للسرير . والموضوع الجزئي مثل هذا الخشب لهذا الكرسي أو هذا الجوهر لهذا الكرسي أ، والكلي مثل الخشب لهذا والجوهر للكرسي . والموضوع البسيط فمثل الميولي للأشياء كلها والخشب عند الحس للخشبيات ، والمركب مثل الأخلاط للبدن ومثل العقاقير للقرياق . والموضوع بالفعل مثل بدن الإنسان لصورته ، وبالقوة مثل النطفة لها أو الخشب غير المصور بالصناعة لهذا الكرسي . وههنا أيضا قد تكون القوة قريبة وقد تكون بعيدة .

وأما هذه الاعتبارات من جهة الصورة ، فالصورة التي بالذات مثل شكل الكرسي الكرسي والذي بالعرض فمثل البياض أو السوادله . وربما كان نافعا في الذي بالذات مثل صلابة الخشب لقبول شكل الكرسي

<sup>(</sup>١) الملكة الكتابية : للكة الكانبية ط ؛ للكة الكتابة م | تركب : يتركب ط .

<sup>(</sup>٢) التي (الأولى) : ساقطة من ساء م || فهيى : فهو م .

 <sup>(</sup>٣) التي : الذي ط | تؤخد : توجد م .

 <sup>(</sup>١) فتؤغد: قيوجد سا | الزائلة: النائلة د.

 <sup>(</sup>a) النطقة : النطقية سا ، م || يؤخذ : يوجد سا ، م .

<sup>(</sup>٧) مثل قولنا : كقولنام .

 <sup>(</sup>A) قالموضوع : بالموضوع سا | العليل : العلل م .

<sup>(</sup>٩) البدن : البدل د .

<sup>(</sup>١٠١٠) والكرسي ... السرير : سائطة من سا .

<sup>(</sup>۱۰) ولغيرها: ولغيره ب ، د ، م .

<sup>(</sup>١٢) أو هذا : وهذا م إا والكل : العام بيخ ، سا إل لحذا الجوهر : لحذا الكرس أو الجوهر ط ، م ؛ أو الجوهر لحذا سا.

<sup>(</sup>۱۵) غير : الغير ب، د، سا، ط.

<sup>(</sup>۱۹) رائلی : وائتی سا ، م

<sup>(</sup>١٧) فيثل : مثل م || أو السواد : والسواد ط || الذي : التي ط ، م . || لقبول : القبوله سا ، ط ، م

وربما كانت الصورة بالعرض وبسبب المجاورة كحركة الساكن فى السفينة، فإنه يقال الساكن فى السفينة متحرك ومنتقل بالعرض ، والصورة القريبة فمثل التربيع لهذا المربع ، والبعيدة مثل ذى الزاوية له، والصورة الحاصة لا تخالف الجزئية ، وهو مثل حد الشي أو فصل الشي أو خاصة الشي والعامة فلا يفارق الكلية ، وهو مثل الجنس المخاصة . والصورة البسيطة فمثل صورة الماء والنار التي هي صورة لم تتقوم من عدة صور مجتمعة ، والمركبة مثل صورة الإنسان التي تحصل من عدة قوى وصورة تجتمع . والصورة بالفعل معروفة والصورة بالقوة من وجه ما فهي القوة مع العدم .

وأما اعتبار هذه المعانى من "جهة الغاية ، فالغاية بالذات هي التي تنحوها الحركة الطبيعية أو الإرادية لأجل نفسها لاغيرها ، مثل الصحة للدواء . والغاية بالعرض على أصناف .

فمن ذلك ما يقصد ، ولكن لالأجله ، مثل دق الدواء لأجل شرب الدواء لأجل الصحة . وهذا هو النافع ، أو المظنون نافعا ، والأول هو الخير أو المظنون خيرا .

ومن ذلك مايلزم الغاية أو يعرض لها . أما مايلزم الغاية فمثل الأكل غايته التغوط ، وذلك لازم للغاية لاغاية ، بل الغاية هي كف الجوع . وأما ما يعرض للغاية فمثل الجمال للرياضة ، فإن الصحة قد يعرض لها الجمال ، وليس الجمال هو المقصود بالرياضة .

ومن ذلك ماتكون الحركة متوجهة لاإليه فيعارضها هو ، مثل الشجة للحجر الهابط ومثل من يرمى طيرا مي يومي طيرا فيصيب إنسانا . وربما كانت الغاية اللـاتية موجودة معها وربما لم يوجد .

وأما الغاية القريبة فكالصحة للدواء ، والبعيدة فكالسعادة للدواء .

وأما الغاية الحاصة فمثل لقاء زيد صديقه فلانا . وأما العامة فكإسهال الصفراء لشرب الترتجبين ، فإنه غاية له ، ولشرب البنفسج أيضا .

<sup>(</sup>١) وبسبب: ولسبب ط|| الساكن في السفينة : لساكنالسفينة ب ، د ، سا . (١–٣)متحرك ومنتقل : ينتقل ويتحرك سا.

<sup>(</sup>٧) فشل : مثل م || والبعيدة : والبعيد د || مثل : فمثل ط .

<sup>(</sup>٣) أوقصل: وتصلم || وهو : وهن م . -

<sup>(</sup>١) قبيل : مثل م || التي : الذي ساء م || هي : هو سا ، م .

<sup>(</sup>٠) الإنسان : الإنساية ط | صورة : وصور ط ، م .

<sup>(</sup>١) فهي : فهو سا .

<sup>(</sup>v) الطبيعة : الطبيعة م .

<sup>(</sup>A) الدراه ... مل : سائطة من م .

<sup>(</sup>٩-٨) أصناف ... الصحة : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٩) لأجل (النانية) : لأجل ط .

<sup>(</sup>۱۲) هي عورب، د. || لما ياهم.

<sup>(</sup>١٤) طيرا : طائرام .

وأما الغاية الجزئية فكقبض زيد على فلان الغريم المقصو د كان في سفره .

وأما الكلية فكانتصافه من الظالم مطلقاً .

وأما الغاية البسيطة فمثل الأكل للشبع . والمركبة مثل لبس الحرير للجهال ولقتل القمـّل . وهما بالحقيقة غايتان .

وأما الغاية بالفعل والغاية بالقوة ، فمثل الصورة بالفعل والصورة بالقوة .

واعلم أن العلة بالقوة بإزاء المعلول بالقوة ، فإدام العلة بالقوة طة ، فالمعلول بالقوة معلول . ويجوز أن يكون كل واحد منهما بالفعل ذاتا أخرى ، مثل أن تكون العلة إنسانا والمعلول خشبا ، فيكون الإنسان نجارا بالقوة ، والخشب منجورا بالقوة . ولا يجوز أن تكون ذات المعلول موجودة والعلة معدومة البتة . والذى يشكل فى هذا من أمر البناء وبقائه بعد البانى ، فيجب أن يعلم أن البناء ليس يبتى بعد البانى ، على أن البناء معلول البانى ، فإن معلول البانى هو تحريك أجزاء البناء إلى الاجتماع وهو لايتأخر عنه . وأما ثبات الاجتماع وحصول الشكل فيثبت عن علل موجودة ، إذا فسدت فسد البناء. وتحقيق هذا المعنى وما يجرى مجراه مما صلف موكول إلى الفلسفة الأولى ، فليتربص به إلى ماهناك .

<sup>(</sup>٢) فكانصانه : فانصافه م .

<sup>(</sup>٢) الحرير: الحرب ما إ القبل: العبل ما .

<sup>(</sup>٦) بالثرة (الأولى) : سائطة من م إ السلة (الثانية) : السلة د || ويجيرز : فيجوز ط .

<sup>(</sup>A) موجودة : موجودا ب ، د ، ما .

<sup>(</sup>٩) أمر: ماقطة من م.

<sup>(</sup>١٠) هو: ساقطة من ط إ أجزاه : آخر م . إ ثبات : إثبات م .

<sup>(</sup>١١) من: + مدةط إ ضد: ضدت م .

<sup>(</sup>١٢-١١) عاملت: ماقطة منط.

## ر الفصل الثالث عشر ] ج ــ فصل}

## في ذكر البغت والاتفاق والاختلاف فيهما وايضاح حقيقة حالهما

و إذ قد تكلمنا عن الأسباب، وكان البخت والاتفاق وما يكون من تلقاء نفسه قد ظن بها أنهامن الأسباب فحرى بنا أن لا نغفل أمر النظر فى هذه المعانى، وأنها هل هى فى الأسباب أو ليست فى الأسباب، و إن كانت فكيف هى فى الأسباب .

وأما القدماء الأقدمون فقد كانوا اختلفوا في أمر البخت والاتفاق. ففرقة أنكرت أن يكون البخت والاتفاق مدخل في العلل ، بل أنكرت أن يكون لها معنى في الوجود البتة . وقالت : إنه من المحال أن نجد المؤشياء أسبابا موجبة ونشاهدها فنعدل عنها ونعزلها عن أن تكون عللا ونرتاد لها عللا مجهولة من البخت والاتفاق ، فإن الحافر بثرا إذا عثر على كنز ، جزم أهل الغباوة القول بأن البخت السعيد قد لحقه، وإن زلق فيه فانكسر رجله ، جزموا القول بأن البخت الشي قد لحقه . ولم يلحقه هناك بخت البنة ، بل كان من يحفر إلى الدفين يناله، ومن يميل على زلق في شفير يزلق عنه . ويقولون إن فلانا لما خرج إلى السوق ليقعدفي دكانه لمح غريما له فظفر بحقه ، فلك من فعل البخت وليس كذلك، بل ذلك لأنه قد توجه إلى مكان به غريمه لمح غريما له فظفر بالغريم ، فإنه يجوز أن يكون لفعل واحد غايات شي ، بل أكثر الأفعال كذلك لكنه يعرض أن يجمل المستعمل لذلك الفعل أحد تلك الغايات غاية ، فتتعطل الأخرى بوضعه لافي نفس الأمر

<sup>(</sup>٢) قسل : قسل م ب ؛ الفسل الثالث مثر م .

<sup>(</sup>ه) تلقاء : لقاءم إ قد : فقد سا إقد علن : يعلن د .

<sup>(</sup>١) أو ليست في الأسباب : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٩) أن (الثانية) : من سا، م.

<sup>(</sup>۱۰) موجههٔ : موجدة ط .

<sup>(</sup>١٢) فيه يفيا د ، ط ، م || رجله ؛ ماقطة من ما، م || الشق قد ؛ ماقطة من م .

<sup>(</sup>۱۳) يناله ومن: يناوله من ط.

<sup>(</sup>١٥) بصر : نظر ما إ قرآه : نراه ب ، د ، ط إ وليس : ماقطة من م .

<sup>(</sup>١٧) أحد : إحدى ط | فتصطل : فتعطل سا ، م | بوضعه : موضعه سا .

وهو فى نفسالأمر غاية يصلح أن ينصبها غايةويرفض ماسواها . أليس لوكان هذا الإنسانشاعرا بمقام الغريم هناك، فخرج يرومه فظفر به، لم يقل إن ذلك واقع منه بالبخت ، بلقيل لما عداه إنه بالبختأو بالاتفاق فيرى أن جعله أحد الأمور التى يؤدى إليها خروجه غاية تصرف الخروج عن أن يكون فى نفسه سببا لماهو سببه فكيف يظن أن ذلك يتغير بجعل جاعل .

فهؤلاء طائفة ، وقد قام بإزائهم طائفة أخرى عظموا أمر البخت جدا وتشعبوا فرقا . فقال قائل منهم : و إن البخت سبب إلمى مستور يرتفع عن أن تدركه العقول ، حتى أن بعض من يرى رأى هذا القائل أحل البخت محل الشي الذي يتقرب إليه أو إلى الله تعالى بعبادته ، وأمر فبنى له هيكل واتخذ باسمه صنم يعبد على نحو ما تعبد عليه الأصنام .

وفرقة قدمت البخت من وجه على الأسباب الطبيعية ، فجعلت كون العالم بالبخت . وهذا هو ديمقر اطيس وشيعته فإنهم يرون أن مبادئ الكل هي أجرام صغار لاتتجزأ لصلابتها ولعدمها الحلاء ، وأنها غير متناهية ١٠ بالعدد ومبثوثة في خلاء غير متناهي القدر ، وأن جوهرها في طباعه متشاكل وبأشكا لها مختلف ، وأنها دائمة الحركة في الحلاء فيتفق أن يتصادم منها جملة فتجتمع على هيئة فيكون منه عالم ، وأن في الوجود عوالم مثل الحركة في العدد مثر تبة في خلاء غير متناه ، ومع ذلك فيرى أن الأمور الجزئية مثل الحيوانات والنباتات كافية لا بحسب الاتفاق .

وفرقة أخرى لم تقدم على أن تجعل العالم بكليته كائنا بالاتفاق،ولكنها جعلت الكائنات متكونة عن ١٥ المبادئ الاسطقسية بالاتفاق، فإ اتفق أن كان هيئة اجتماعه على نمط يصلح للبقاء والنسل بتى ونسل، ومااتفق أن لم يكن كذلك لم ينسل، وأنه قد كان فى ابتداء النشوء ربما تتولد حيوانات مختلطة الأعضاء من أنواع مختلفة وكان يكون حينئذ حيوان نصفه أيْل ونصفه عنز، وأن أعضاء الحيوان ليست هى على ماهى عليه من

<sup>(</sup>١) وهو : وهي ط إ ويرفض : فيرفض سا إ الإنسان : إنسان د إ بمتام : متام سا .

<sup>(</sup>٢) برومه : ليرومه ط || يقل : يقبل د .

<sup>(</sup>۲) نیری : لتری م اا أن : بأن سا .

<sup>(</sup>٤) فكيف : وكيف د ، سا ، ط ، م . إ جامل : ماجل سا .

<sup>(</sup>ه) نتال قائل : نتال ب ، دم ؛ نتال سا .

<sup>(</sup>٧) ثمال : مائطة من ده ما عطه م.

<sup>(</sup>٨) عليه : ساتطة من ط .

<sup>(</sup>١١) بالعدد: ساتعة من م . | طياعه : طباعها ط .

<sup>(</sup>١٤) والنباتات : والنبات ساءم | كافية : كائنة ساءم.

<sup>(</sup>١٥) تقام ۽ تقار م .

<sup>(</sup>١٦) بتن : ديتن م .

<sup>(</sup>١٧) خطة : غلنة م

<sup>(</sup>١٨) حينتا: ماقطة من سا، طءم.

المقادير والحلق والكيفيات لأغراض ، بل اتفقت كذلك ، مثلا قالوا: ليست الثنايا حادة لتقطع ، ولا الأضراس عريضة لتطحن، بل اتفق أن كانت المادة تجتمع علىهذه الصورة، واتفق أن كانت هذه الصورة نافعة فى مصالح البقاء، فاستفاد الشخص بذلك بقاء، وربما اتفق لهمن آلات النسل فسل لا ليستحفظ به النوع بل اتفاق .

فنقول: إن الأمور مها ماهى دائمة، ومنها ماهى في أكثر الأمر، مثل أن النار في أكثر الأمو تحرق الحطب إذا لاقته، وأن الخارج من بيته إلى بستانه في أكثر الأمر يصل إليه، ومنها ماليس دائما ولا في أكثر الأمر، والأمور التي تكون في أكثر الأمر هي التي لا تكون في أقل الأمر. وكونها إذا كانت لا تعلو إما أن يكون عن اطراد في طبيعة السبب إليها وحده أو لا يكون كذلك. فإن لم يكن كذلك ، فإما أن يحتاج السبب إلى قرين ، فليس قرين من سبب أو شريك أو زوال مانع أو لا يحتاج ، فإن لم يكن كذلك ولم يحتج السبب إلى قرين ، فليس على السبب أوى من لاكونها، إذ ليس في نفس الأمر لافيه وحده، ولا فيه وفي مقارن له، ما يرجع الكون على اللاكون ، فيكون كون هذا الشي عن الشي ليس أولى من لاكونه ، فليس كائنا على الأكثر. فإذن إن لم يحتج إلى الشريك المذكور، فيجب أن يكون مطردا بنفسه إليه إلاأن يعوق عائق ويعارض معارض ولمارض ما كفف في الأقل . ويجب من ذلك أنه إذا لم يعق عائق ولم يعارض معارض وسلمت طبيعته أن يستمر إلى ما ينحوه ، فحينئذ يكون الفرق بين النائم والأكثرى أن الدائم لا يعارضه معارض ألبتة وأن الأكثرى يعارضه ما ينحوه ، فحينئذ يكون الفرق بين النائم والأكثرى أن الدائم لا يعارض واجب ، وذلك في الأمور الطبيعية معارض هو يتبع ذلك . إن الأكثرى بشرط دفع الموانع وإماطة العوارض واجب ، وذلك في الأمور الطبيعية ظاهر وفي الأمور الإرادية أيضا . فإن الإرادة إذا صحت وتمت وواتت الأعضاء للحركة والطاعة ، ولم يقع صبب مانع أو سبب ناقص للعزيمة . وكان المقصود من شأنه أن يوصل إليه فبين أنه يستحيل أن لايوصل إليه وإذا كان الدايم من حيث هو دائم لايقال إنه كائن بالبخت ، فالأكثرى أيضا لايقال إنه كائن بالبخت ،

<sup>(</sup>١-١) ولا الأضراس : والأضراس د .

<sup>(</sup>٢) انفق: اتفقت ب، د إ كانت ( الأولى) ؛ كان د .

 <sup>(</sup>٣) البقاء : البتايام || فاستفاد : واستفاد ما || وريما : وبماد ؛ ريما سا ، ط ، م || نسل : نسلا سا ، ط ، م || ليستغفظ : استحفظ سا .

<sup>(</sup>٤) اتفاق: اتفاقاد، سا،م.

<sup>(</sup>٠) الأمر (الأولى) : الأمور د .

<sup>(</sup>٢٠٠٠) الأمر .... دا مما و لا في أكثر الأمر ؛ ساقطة من سا .

 <sup>(</sup>٧) أكثر (الأولى): إلا كثر د || والأمور . . . أكثر الأمر : ساقطة من م || وكونها : فكونها سا ، ط ، م . (١١) إن : قطة من م .

<sup>(</sup>۱۲) مانخلف ، مایخطف د .

<sup>(</sup>١٠) ممارض : ساقطة من م || هو يتهم : ويتهم د ، سا ، ط ، م || ذلك : + عل ط .

<sup>(</sup>۱۲) وواتت : واتت د .

<sup>(</sup>١٧) فهين ۽ من سا ۽ قعين ط.

<sup>(</sup>۱۸) فالأكثرى : والأكثر ط .

فإنه من جنسه وفى مثل حكمه . نعم إذا عورض فصرف ، فربما قيل إن انصرافه عنوجهه كائن بالبخت أو بالاتفاق ، وأنت تعلم أن الناس لانقولون لما يكون كثيرا عن سبب واحد بعينه أو دائما أنه كائن اتفاقا أو بالبخت .

وقد بتى لنا ما يكون بالتساوى وما يكون على الأقل، والأمر مشتبه فى الكافن بالتساوى أنه يقال فيه إنه الفق اتفاقا وكان بالبخت أو لا يقال . قد اشترط متأخر و المشائين أن ما يكون بالا تفاق والبخت أو لا يقال . قد اشترط مناخر و المشائين أن ما يكون بالا تفاق والبخت فإنما يكون دائما فى الأمور الأقلية دون المتساوية صورة الحال فى الأمور الإرادية . فإن هؤلاء المتأخرين يقولون إن الأكل واللاأكل والمشى واللامشى وما أشبه ذلك هى من الأمور المتساوية الصدور عن مبادئها ، ثم إذا مشى ماش أو أكل آكل بلرادته لم يقل إنه اتفق ذلك . وأما نمن فلا نستصوب زيادة اشتراط على ما اشترطه معلمهم ، ونبين بطلان قولم بشى يسير وهو أن الشي الواحد ، أقد يكون بقياس واعتبار أكثريا ، بل واجبا ، وبقياس آخر واعتبار آخر متساويا ، بل الأقلى إذا اشترطت في شرائط واعتبرت أحوال صار واجبا ، وبقياس آخر واعتبار آخر متساويا ، بل الأقلى إذا اشترطت فيه شرائط واعتبر أخوال صار واجبا ، مثل أن يشترط أن المادة فى كون كف الجنين فضلت عن المصروف فيه شرائط واعتبر أخوال صار واجبا ، مثل أن يشترط أن المادة فى كون كف الجنين فضلت عن المصروف منها إلى الأصابع الحمس ، والقوة الإلهية الفائضة فى الأجسام صادفت استعدادا تاما فى مادة طبيعية لصورة منها إلى الأوجود و نادرا بالقياس إلى الطبيعة الكلية فليس أقليا و نادرا بالقياس إلى الأسباب التى ذكر ناها وإن كان هو أقلى الوجود و نادرا بالقياس إلى الطبيعة الكلية فليس أقليا و نادرا بالقياس إلى الأسباب التى ذكر ناها هم و واجب .

و لعل الاستقصاء في البحث يتبين لنا أن الشي مالم يجب أن يوجد من أسبابه ولم يخرج عن طبيعة الإمكان لم يوجد عنها. ولكن بيان هذاو أمثاله مؤخر إلى الفلسفة الأولى . وإذا كان الأمر على هذا فغير بعيد أن تكو نطبيعة

<sup>(</sup>۱) فعرف : وصرف سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>٢) وأنما : +منه م . (٢) أو باليغت : وباليخت د .

<sup>(</sup>٤) أنه : + مل ط .

<sup>(</sup>ه) اشترط: أشرطم؛ ساقطة من سا.

<sup>(</sup>٦) النهج: المبيع ب.

<sup>(</sup>٧) متطقا : مطقا ب | صورة : صور سا .

<sup>(</sup>١٠) انتراط : إشراط ما .

<sup>(</sup>۱۱) بل : سائطة من م .

<sup>(</sup>۱۲) كون : تكون ط .

<sup>(</sup>١٣) لمورة: بصورة ط.

<sup>(</sup>١٤) إذا : أيضاً ب إ تسللها : يمطل ط .

<sup>(</sup>١٤) وه ، بيست ب إا مسيع ، يستن ك . (١٥) هو : ماقطة م إا الوجود : الإمكان ما ، ط ، م .

<sup>(</sup>١٧) في البحث : بالحث م .

<sup>(</sup>۱۸) وإذا: فإذا د، سا، ط،م.

واحدة بالقياس إلى شيُّ أكثرية وبالقياس إلى شيّ آخر متساوية . فإن البعد بين الأكثري والمتساوي أقر ب من البعد مابين الواجب والأقلى. ثم الأكل والمشي إذا قيسا إلى الإرادة ، وفرضت الإرادة حاصلة،خرجا عن حد الإمكان المتساوي إلى الأكثري ، وإذا خرجا من ذلك لم يصبح البتة أن يقال إنهما اتفقا أو كانا بالبخت وأما إذا لم يضافا إلى الإرادة ونظر إليهما في وقت يتساوى كون الأكل ولا كونه ، فصحيح أن بقال دخلت عليه واتفق أن كان يأكل ، وذلك بالقياس إلى اللخول لا إلى الإرادة . وكذلك قول القائل: صادفته واتفق أن كان يمشى ، ولقيته واتفق أن كان قاعدا ، فإن هذا كله متعارف مقبول ، ومع ذنك محبح . وبالحملة إذا كان الأمر الكائن في نفسه غير متطلع و لا متوقع إذ ليس دائمًا و لا أكثريا ، فصالح ان يقال للسبب المؤدى إليه أنه اتفاق أو بخت، وذلك إذا كان من شأنه أنَّ يؤدي إليه و ليسمؤديا إليه لادا عما و لا أ كثريا . و أما إذا لم يكن مؤديا إليه البتة و لا موجبا له مثل قعو د فلان عند كسوف القمر ، فلا يقال إن قعو د فلان اتفتى أن كان سببا لكسوف القمر ، بل يصلح أن يقال اتفق إن كان معه، فيكون القعود لاسببا للكسوف، بلسببا بالعرض للكون مع الكسوف وليس الكون مع الكسوف هو الكسوف وبالجملة إذا كان الشي ليس من شأنه أن يؤدي إلى شي البتة، فليسسببا اتفاقيا له، إنما يكون سببا اتفاقيا لهإذا كان من شأنه أن يؤدى إليه وليس داعًا ولافي أكثر الأمر حتى لو فطن الفاعل بما تجرى عليه حركات الكل وصح أن يريد ويختار لصح أن يجعله غاية . كما لو فطن الحارج إلى السوق أن الغريم في الطريق لصح أن يجعله غاية وكان حينتذ خارجا عن حد التساوي والأقلى ، لأن خروج العارف بحصول الغريم في جهة مخرجه يؤدي في أكثر الأمر إلى مصادفته، وأما خروج غير العارفمن حيث هوغير عارف فربما أدى وربما لم يؤد وإنما يكون اتفاقيا بالقياس إلى الخروج لابشرط زائد ويكون غير اتفاقى بالإضافة إلى خروج بشرط زائد .

<sup>(</sup>۱) أكثرية : أكثر به ب . || متساوية : متساو به ب .

<sup>(</sup>٢) يمح : + ذلك م .

 <sup>(</sup>٤) إليما : + نفسيما ما ، م ؛ + نفسها ط إ كون : وكون ط .

<sup>(</sup>ه) واتفق : فاتفق سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>٦) ولقيته : لقيته ب ، م ؛ وكذاك لقيته د .

<sup>(</sup>٧) قصالع : وصالح ما .

<sup>(</sup>٨) إليه (الثالثة) : ساقطة من م . (٨-٩) لا دائما .... إليه : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١١) هو: + سبب ط. (١٢) شق: الشقى سا، م.

<sup>(</sup>١١) اتفاتيا (الأولى) : + بل ط ، م .

<sup>(</sup>١٢) عليه : + من ط .

<sup>(</sup>١٤) أن (الثانية) برأنم.

<sup>(</sup>١٦) غير (الأولى) ؛ الغير سا.

<sup>(</sup>١٦) اتفاقيا : اتفاقا سا ، ط ، م | لابشرط : لايشترطم

<sup>(</sup>۱۷) اتفائل : ب، ، اتفاق ، م د .

و تبين من هذا أن الأسباب الاتفاقية تكون من حيث يكون من أجل شي إلا أنها أسباب فاعلية لها بالعرض والغايات غايات بالعرض فهي داخلة في جملة الأسباب التي بالعرض فلاتفاق سبب من الأمور الطبيعية والإرادية بالعرض ليس دائم الإيجاب ولا أكثرى الإيجاب ، وهو فيما يكون من أجل شي وليس له سبب أوجبه بالذات . وقد تعرض أمور لا بقصد وليست بالاتفاق مثل تخطيط القدم على الأرض عند الحروج إلى أخذ الغرج ، فإن ذلك وإن لم يقصد فضرورى في المقصود .

لكن لقائل أن يقول: إنا ربما قلنا إن كذا كان بالاتفاق وإن كان الأمر أكثريا ، كقول القائل إن فلانا قصدته لحاجة كذا فاتفق أن وجدته في البيت ، ولا يمنعه عن هذا القول كون زيد في أكثر الأمر في البيت ، فلا يقول بن فلسه ، بل بحسب اعتقاده فيه . فإنه إذا كان أغلب ظنه أن زيدا ينبغي أن يكون في البيت ، فلا يقول إن ذلك اتفق، بل إن لم يجده يقول إن ذلك اتفق ، ولكن ظنه أن زيدا ينبغي أن يكون في البيت ، فلا يقول إن ذلك اتفق، بل إن لم يجده يقول إن ذلك اتفق ، ولكن إنما يقول هذا إذا كان يتساوى عنده في ظنه وفي ذلك الوقت وفي تلك الحالة أنه كائن في البيت أو غير كائن . يقول هذا إذا كان يتساوى عنده في ظنه وفي ذلك الوقت وفي تلك الحالة أنه كائن في البيت أو غير كائن . فيكون ظنه في ذلك الوقت يمكم بالتساوى دون الأكثرى والواجب، وإن كان بالقياس إلى الوقت المطلق أكثريا . وقد ظن في كثير من الأمور الطبيعية النادرة الوجود مثل الذهب الثابت على وزن من الأوزان أو الياقوتة المجاوزة للمقدار المعهود أنه موجود بالاتفاق لأنه أقلي وليس كذلك . فإن كون الشي في الأقل إنما يدخل الشي في الاتفاق ، لاإذا قيس إلى السبب الفاعل له ، فكان وجوده عنه أقليا والسبب الفاعل له ، فكان وجوده عنه أقليا والسبب الفاعل لهذا الذهب والياقوت إنما صدرعنه ذلك لقو ته ووجدان المادة الوافرة . وإذا كان كذلك فيصدر والسبب الفاعل لهذا الذهب والياقوت إنما صدرعنه ذلك لقو ته ووجدان المادة الوافرة . وإذا كان كذلك فيصدر عنه مثل هذا الفمل عن ذاته دائما أو في الأكثر صدورا طبيعيا. ويقول إن السبب الاتفاق قد يجوز أن لايتأدى ، مثل أن الرجل إذا شعر أسا فر بما وقف بذلك عن غايته الذائية ، ور بما لم بطه إلى مهبطه ، فإن وصل إلى غايته الطبيعية فيكون بالقياس إليها صبها ذاتيا وبالقياس إلى الغاية العرضية ، ور بما هبطه إلى مهبطه ، فإن وصل إلى غايته الطبيعية فيكون بالقياس إليها صبها ذاتيا وبالقياس إلى الغاية العرضية ، و

<sup>(</sup>١) من (الأولى) : ماقطة من ب ، سا إل من حيث : حتى م .

<sup>(</sup>٣) ولا أكثرى الإيجاب: والأكثرى للإيجاب م إ وليس: ليس سا ، م .

<sup>(</sup>v) ولامنه ، ولم منه ط .

<sup>(</sup>٨) فإنه ؛ بأنه سا .

<sup>(</sup>٩) إذ (الأول) : ماضلة من ب، د، طر إلى : في ما ، ط.

<sup>(</sup>١١) الحالة : الحال ساء م.

<sup>(</sup>۱۳) ظن : نظن سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>١٥) الفامل : الفامل ط || فكان : وكان وجوده : وجودم .

<sup>(</sup>١٦) الفامل : الفامل ط || ووجدان : ولوجدان سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>١٧) عنه : ماقطة من سا ، م إ ذاته : ذات د .

<sup>(</sup>١٩) فرما : سافعة من م | وقف : وقعت د ؛ فوقف م .

مببا اتفاقيا، وأما إنام يصل إليها فيكون بالقياس إلىالغاية العرضية سببا اتفاق وبالقياس إلىالغاية الذاتية باطلا كقولهم شرب الدواء ليسهل فلم يسهل ، فكان شربه باطلا. والغاية العرضية بالنمياس إليها تكون انعاق ا.وقد يظن أنه قد يكون وتحدث أمور لالغاية ، بل على سبيل العبث ، ولا يكون اتفاقا كالولوع باللحية وما أشبه ذلك ، وليس كذلك . وسنبين في الفلسفة الأولى حقيقة الأمر فيها .

ثم الاتفاق أهم من البخت في لغتنا هذه ، فإن كل بخت اتفاق ، وليس كل اتفاق بختا . فكانهم لا يقولون بخت إلا لما يؤدى إلى شي يعتد به ، ومبدوه إرادة عن ذى اختيار من الناطقين البالغين . فإن قالوا لغير ذلك كما يقال للعود الذى يشق نصفه لمسجد و نصفه لكنيف ، إن نصفا منه سعيد و نصفا منه شي ، فهو مجاز وأما ما بدوه طبيعي فلا يقال إنه كائن بالبخت ، بل صبى أن يخص باسم الكائن من تلقاء نفسه إلا إذا قيس إلى مبدأ آخر إرادى ، فإن الأمور الاتفاقية تجرى على مصادمات تحصل بين شيئين أو أشياء ، وكل مصادمة فإما أن يكون فيها كلا المتصادمين متحركين إلى أن يتصادما ، أو يكون أحدها ساكنا والآخر متحركا إليه ، فإنه إذا سكن كلاها على حال غير التصادم الذي كانا عليها لم ينتج ما بينهما تصادم . وإذا كان كذلك فجائز أن تتفق حركتان من مبدئين ، أحدها طبيعي والآخر إرادى يتصادمان عندغاية واحدة تكون بالقياس إلى الإرادى خيرا يعتد به أو شرا يعتد به ، فيكون حينئذ بختا له لامحالة ، ولا يكون مالقياس إلى حركة الطبيعي الإرادى خيرا يعتد به أو شرا يعتد به ، فيكون حينئذ بختا له لامحالة ، ولا يكون مالقياس إلى حركة الطبيعي

و فرق بين و داءة البخت و سو مالتدبير فإن سو مالتدبير هو اختيار سبب فى أكثر الأمور يؤدى إلى غاية مذمومة ، و ر داءة البخت هى أن يكون السبب فى أكثر الأمر غير مؤد إلى غاية مذمومة ، و لكن يكون عندمت و اللها السبى البخت يؤدى إليها . و الشي الميمون هو الذى تكرر حصول أسباب مسعدة بالبخت عند حصوله ، و الشي المشترم هو الذى تكرر و من تكرر حصول الأول عود ما اعتيد تكرره من

<sup>(</sup>١) وأما إن ؛ وإن د ؛ وأما إذا سا ، ط ، م إإ فيكون ؛ فإنه يكون سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>٢) فلم يسهل : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٣) ولايكون : فلا يكون ا || كالولوع : لولوع د || وليس كذك : سائعة من سا .

<sup>(</sup>١) ومنبين : + ذلك سا .

<sup>(</sup>v) يشق ؛ شق ط .

<sup>(</sup>٩) مصادبة : مصادفة م .

<sup>(</sup>١٠) فيها: ماقطة من سا.

<sup>(</sup>١١) ينتج : يسنع ط .

<sup>(</sup>١٣) أوشرا : وشراب ، د ، ط [[ لامحالة : ساقطة من سا ، م || حركة : الحركة ط .

<sup>(</sup>١٥) فإنْ سوء التدبير : سافطة من م إ أكثر : الأكثر د إ الأمور : الأمر سا ، م .

<sup>(</sup>١٦) هي : هو سا ، م || مؤد : مؤدية ط .

<sup>(</sup>١٧) إليه : إليه ط إ الذي : + قد ط .

<sup>(</sup>١٨) حسول ( الثانية ) : خسور سا ، م .

الخير ، ومن حصول الثانى عود ما اعتيد تكرره من الشر . وقد يكون للسبب الواحد الاتفاق غايات اتفاقية غير محددة ، ولذلك لايتحرز عن الاتفاق التحرز عن الأسباب الذاتية ونستعيذ بالله من الشقاوة .

> [ الفصل الرابع عشر ] ن ــ فصل

في نقض حجج من اخطا في باب الانفاق والبخت ونقض مداهبهم

وإذ قد بينا ماهية الاتفاق ووجوده، فحرى بنا أن نشير إلى نقض حجج المذاهب الفاسدة فى باب الاتفاق وإن كان الأحرى أن نؤخر هذا البيان إلى ما بعد الطبيعة وإلى الفلسفة الأولى. وإن المقدمات التى نأخذها فى هذا البيان أكثرها مصادرات. لكنا ساعدنا فى هذا الواحد، وفى بعض الأشياء الأخرى مجرى العادة.

فنقول أما المذهب المبطل للاتفاق أصلا، المحتج بأن كلشئ يوجد له سبب معلوم . ولا نضطر إلى اختلاف ، و سبب هو الاتفاق ، فإن احتجاجه ليس ينتج المطلوب ، لأنه ليس إذا وجد لكل شئ سبب ، لم يكن للاتفاق وجود ، بل كان السبب الموجب للشئ الذي لاتوجبه على الدوام أو الأكثر هو السبب الاتفاق نفسه من حيث هو كذلك . وأما قوله إنه قد يكون لشئ واحد غايات كثيرة معا ، فإن المغالطة فيه لاشتراك الاسم في الغاية ، فإن المغالمة تقال لما ينتهي إليه الشئ كيف كان . ويقال لما يقصد بالفعل والمقصود بالحركة الطبيعية

<sup>(</sup>١) حصول : حضور ساءم | السبب : السبب سا.

<sup>(</sup>٢) ولذاك : فلذاك ط || ونستعيذ : ونستعاذ بيخ ؛ ويستعاذ سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>٣) فصل: فصل ناب ؛ الفصل الرابع عشر م.

<sup>(</sup>٧) في باب : ساقطة من م .

<sup>(</sup>A) وفي : في د إ الأخرى : الأخر سا ؛ الآخر م

<sup>(</sup>۱۰) پوجد : نيوجد ط .

<sup>(</sup>١١) المطلوب : المطلوب م .

<sup>(</sup>۱۲) الموجب: الموجود سا، م.

<sup>(</sup>۱۲) کثیرة : کیورة ب .

عدود ، والمقصود بالإرادة أيضا محدود، وعن نعنى بالغاية الذاتية ههناهذا . وقوله : إنه ليس بجب أن تصير الغاية غير غاية بالحمل ، حتى إذا جعل الظفر بالغريم غاية صار الأمر غير عنى ، وإن جهل الوصول إلى الدكان غاية صار الأمر محتيا . فإن الحواب عنه أن قوله : إن الحمل لا يغير الحال في هذا الباب، هو غير سلم . ألا ترى أن الحمل بعمل الأمر في أحدها أكثريا وفي الآخر أقليا ؟ فإن الشاعر بمقام الغريم الخارج إليه ليظفر به من حيث هو كذلك ، من حيث هو كذلك ، فإنه في أكثر الأمر يظفر به ، وغير الشاعر الخارج إلى الدكان من حيث هو كذلك ، فإنه في أكثر بغر بمه . فإن كان الحمل المختلف بختلف له حكم الأمر في أكثريته وغير أكثريته في فكذلك بحتلف له حكم الأمر في أكثريته وغير أكثريته في فكذلك بحتلف له حكم الأمر في أنه اتفاقي أو غير اتفاقي .

وأما ديمتر اطيس الذي بجعل تكون العالم بالاتفاق ، ويرى أن الكائنات تكون بالطبيعة ، فما يكشف فساد رأيه هو أن نبن له ماهية الاتفاق وأنه غاية عرضية لأمر طبيعي أو إرادى بل أو لقسرى ، واتمسر و ينتهي إلى طبيعة أو إرادة ، فإنه سيظهر أنه لا يستمر قسر على قسر إلى غير النهاية فتكون الطبيعة والإرادة فاتهما أقلم من الاتفاق ، فيكون السبب الأول للعالم طبيعة أو إرادة . على أن الأجرام التي يقولها ويراها صلبة ويراها متفقة الحواهر مختلفة بالأشكال ويراها متحركة بذاتها في الخلاء إذا اجتمعت وتماست ، ولاتوة عنده ولا صورة إلا الشكل فقط ، فإن اجتهاعها ومقتضي أشكالها لاياصق بعضها ببعض ، بل بجوز لها الانفصال واستمرار حركتها التي لها بذاتها ، فيجب لذاتها أن تتحرك فتنفصل ولا يبتي لها الاتصال. ولو كان ذلك لما وجدت السهاء مستمرة الوجود على هيئة واحدة في أرصاد متنابعة بين طرفي زمان طويل. ولو كان يقول إن في هذه الأجرام قوى عنتلفة في جواهرها يتفق لها أن تتصادم ، ويضغط ما بينها، ويقف الضعيف منها بين الضاغطين ويتكافاً ميل الضاغطين عسب القوتين فيبتي كذلك، لكان ربما أوهم أنه يقول شيئا إلى أن نبين أن المناغطين ويتكافاً ميل الضاغطين عسب القوتين فيبتي كذلك، لكان ربما أوهم أنه يقول شيئا إلى أن نبين أن هذا لا يكون ولايتفق، وسنشر إليه بعد . والهجب أنه بجعل الأمر الدام الذي لايقع فيه خروج عنظام واحد هذا الربكون ولايتفق، وسنشر أليه بعد . والعجب أنه بجعل الأمر الدام الذي لايقع فيه خروج عنظام واحد ولا أمر حادث كاثن ببخت أو اتفاق فيه البتة اتفاقيا ، وبجعل الأمور الحزئية لغاية ، وفيها مايرى بالاتفاق.

 <sup>(</sup>۲) غایة : ساقطة من سا إ الوصول : الحصول سا ، ط . (۲) هو : فهو ط .

<sup>(</sup>٤) الخارج إليه : ماقطة من م .

<sup>(</sup>a) فإنه ... كذاك : ماثطة من م .

<sup>(</sup>١) وأنه يا ساقيلة من م .

<sup>(</sup>۱۱) كنسرى : تسرى ط || والنسر : والنسرى ط .

<sup>(11)</sup> فأنهما ؛ ذاتها د ، سا ، م إ أو إردة ؛ وإرادة م إليها ؛ + ق ذاتها أقدم من الاتفاق ط .

<sup>(</sup>١٢) الجواهر : أويراها ط .

<sup>(</sup>١٢) اجهادها : اجهامها م .

<sup>(</sup>١٤) ذلك ؛ كذلك سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>١٤–١٤) لما رجدت : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٦) ماييها : ماييهما ط إ الضميف : الضعف م .

<sup>(</sup>١٨-١٧) لكان ... لايكون ماقطة من م .

<sup>(</sup>١٩) البئة : ساقطة من د | لفاية : كفاية سا | بالاتفاق : الاتفاق سا ، م .

وأما أنبادفليس ومن جرى مجراه فإنهم جعلوا الحزليات تكون بالاتفاق ، بل خلطوا الاتفاق بالفرورة فجعلوا حصول المادة بالاتفاق وتصورها بصورتها بالفرورة لالفاية . مثلا قالوا : إن الثنايا لم تدخد للقطع بل اتفق أن حصلت هناك مادة لاتقبل إلاهمه الصورة ، فاستحدت بالفرورة ، وقد أخلوا في هذا الباب الحقيقة ، وقالوا : كيف تكون الطبيعة تفعل لأجل شي وليس لها روية ، ولو كانت الطبيعة تفعل لأجل شي لما كانت التشويهات والزوائد والموت في الطبيعة البتة ، فإن هذه الأحوال ليدت بقصد ، ولكن يتنق أن تكون المادة بحالة تتبعها هذه الأحوال . فكلك الحكم في سائر الأمور الطبيعية التي اتفقت أن كانت على وجه يتضمن المصلحة ، فلم ينسب إلى الاتفاق ، وإلى ضرورة المادة ، بل ظن أنها إنما تصدر عن فاعل يغعل لأجل شي . ولو كان كذلك لما كان إلا أبدا ودائما لامختاف . وهذا كالمطر الذي يعلم يقينا أنه كائن لفرورة المادة ، لأ الشمس إذا غرت فخلص البخار إلى الحو البارد برد فصارماء ثقيلا ، فنزل ضرورة فاتف فترورة المادة ، قالوا : ولم ياتفت إلى إفسادها ، فاتمن أن يقع في مصالح ، فظنأن الأمطار مقصودة في الطبيعة لتلك المصالح . قالوا : ولم ياتفت إلى إفسادها ، المبادر و والمورد القي تكون الأور الطبيعية وساركها فلهان الرجوع والسلوك إلى الفساد نظاما ليس دنك مما بجب أن يغتر به ، فإنه وإن سلم أن لانشو والتكون نظاما فإن للرجوع والسلوك إلى الفساد نظاما ليسردون ذلك النظام ، وهو نظام الذبول من أوله إلى اتخره بعكس من فإن المشو . فكان بجب أيفا أن يغل أن المذبول لأجل شي هو الموت ، ثم إن كانت الطبيعة تفعل لأجبل شي فالسؤال ثابت في ذلك الشيء فنسه وأنه لم فعل في الطبيعة على ماهو عليه وتستمر المطالبة إلى غير النهاية . فالسؤال ثابت في ذلك الشيء فنسه وأنه لم فعل في الطبيعة على ماهو عليه وتستمر المطالبة إلى غير النهاية .

قالوا: وكيف تكون الطبيعة فاعلة لأجل شئ، والطبيعة الواحدة مختلف أفعالها لاختلاف المواد، كالحرارة تحلشيئا كالشمع، وتعقد شيئا كالبيض والملح، ومنالعجائب أن تكون الحرارة تفعل الإحراق لأجل ثئ، بل إنما يلزمها ذلك بالضرورة، لأن المادة بحال بجب فها عند مماسة الحار الاحتراق، فكلماك حكم سائر القوى الطبيعية.

<sup>(</sup>١) بالضرورة: + وكذلك الأضراس في أنها عريضة لا الطحن ط.

<sup>(</sup>a-2) تفعل لأجل شئ : ساقطة من م .

<sup>(</sup>ه) النشويات : النشويات م .

<sup>(</sup>١) بعالة : عالة م .

<sup>.</sup> انما : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٨) ودامماً : دائماً ما ، م || يقينا : بيننا ما .

<sup>(</sup>١٠) أن يقع : أو يقع سا || قالوا : وقالوا سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>١١) للبيادر : التهادرم || وقالوا : قالوا سا ، ط ، م || عرض : عن سا .

<sup>(</sup>١٢) به : ساقطة من م | النشو المنشو سا .

<sup>(</sup>١٣) النظام : ساقطة من سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>١٤) فكان : وكان سا ، ط | أن ( الثانية) : سائطة من م .

<sup>(</sup>١٥) فالسؤال : بالسؤال سا .

<sup>(</sup>۱۷) كالشبع : كالشبس م .

<sup>(</sup>١٨) فكذلك : وكذلك د || القوى الطبيعية : قوى الطبيعة ط .

والذي مجب علينا أن نقوله في هذا الباب وتعتقده هو أنه لاكثير مناقشة الآن في أن للا تفاق مدخلا في أن تكون الأمور الطبيعية ، وذاك بالقياس إلى أفر ادها . فإنه ليس حصول هذه المدرة عند هذا الحزء من الأرض ولا حصول هذه الحبة من البُّر في هذه البقعة من الأرض ، ولا حصول هذه النطفة في هذه الرحم أمر ا داعا ولا أكثريا ، بل لتسامح أنه وما يجرى مجراه اتفاقى ، ولنمعن النظر فى مثل تكون السنبلة عن البرة باستمداد المادة من الأرض والحنين عن النطفة باستمداد المادة عن الرحم ، هل هذا بالاتفاق . فنجده ليس باتفاق بل أمرا توجبه الطبيعة وتستدعيه قوة ، وكذلك لتساعدوا أيضاً على قولهم إن المادة التي للثنايا لاتقبل إلا هذه الصورة، لكنا نعلم أنها لم محصل لهذه المادة هذه الصورة لأنها لاتقبل إلا هذه الصورة ، بل حصلت هذه المادة لهذه الصورة لأتها لاتقبل إلا هذه الصورة ، فإنه ليس البيت إنما رسب فيه الحجر وطفا الخشب لأن الحجر أثقل والخشب أخف ، بل هناك صنعة صانع لم يصلح لها إلا أن تكون بسبب مواد ما تفعله هذه النسبة فجاء ١٠ - ١٠ على هذه النسبة . والتأمل الصادق يظهر صدق ماةلناه وهو أن البقعة الواحدة إذا سقط فها حبة برة أنبتت سنبلة برة أو حبة شعر أنبتت سنبلة شعير . ويستحيل أن يقال إن الأجزاء الأرضية والماثية تتحرك بذاتها وتنفذ فى جوهرالبرة وتربيهفإنه سيظهر أنتحركهما عن واضعهما ليسالذاتهما والحركات التي لذاتهما معاومة فيجبأن يكون تحركهما إيماهو لحذب قوى مستكنة في الحبات جاذبة بإذن الله. ثم لا يخاو إما أن تكون في تلك البقعة أجز اء تصاحلتكون المرةو أخرى صالحة لتكون الشعرة، أو يكون الصالح لتكون البرة صالحالتكون الشعرة. فإن كان الصالح لم أجز امو احدة فقط، سقطت الضرورة المنسوبة إلى المادة ، ورجع الأمر إلى أن الصورة طارئة علىالمادة من مصور مخصها بتلك اله ورة وعركها إلى تلك الصورة ، وأنه دائمًا أو فى أكثر الأمر يفعل ذلك . فقد بان أن ماكان كُلماك فهو فعل يصدر عن ذات الأمر متوجها إليه ، إما دامم فلا يعاق ، وإما أكثرى فيعاق ، وهذا هو مرادنا بالغاية فىالأمور الطبيعية.وإن كانتالأجزاءمختلفة،فلمناسبةمابين القوةالِتى فى البرةوبين تلك المادة ما يجذب

<sup>(</sup>۲) وذاك ؛ وتك ط .

<sup>(1)</sup> وما يجرى : وما جرى سا ؛ ما جرى م . || ولنمن : ولنمين ب ، د ، سا ، م || البرة : البرط.

<sup>(</sup>٠) من : من سا ، م || بالاتفاق : بالاتفاق د || فنجده : ونجده ط || فنجده ليس باتفاق : ساقطة من د .

<sup>(</sup>٧) الصورة ( الأولى) : ساقطة من ب || تحصل : تصل سا .

<sup>(</sup>٩) لها : ماقطة من ساء م | بسبب : قسب ب ، د ، سا ، ط .

<sup>(</sup>١٢) تحركهما : تحركها ما ، ط || مواضعها : مواضعها ما ، ط || لذائهما ( الأولى والثانية) : لذائها ط .

<sup>(</sup>١٣) تحركها : تحركها ط ، م || لجلب : يجلب سا ، م ؛ مجذب ط .

<sup>(</sup>۱٤) البرة وأخرى صالحة لتكون : ساقطة من م || صالحة : تصلح ب ، د ، سا || الشميرة ( الأولى) : الشمير سا ، م || أريكون : ويكون ط || أو يكون .... الشميرة : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٥) فقط: فقد ما ، م | مقطت : مقطط | الصورة : الضرورة ما .

<sup>(</sup>١٦) أو أن : وأن سا . || فقد : وقدم .

<sup>(</sup>١٧) إليه : ساقطة من م إ دام : دامما م | أكثرى : أكثريا م .

<sup>(</sup>۱۸) ما يجلب : ما يحدث م .

ثلث المادة بعينهاو بحركها إلى حيز مخصوص في الموام أو الأكثر .فهناك تكسبها صورةما، فتكون أيضا القوة التي في البرة تحرك بذاتها هذه المادة إلى تلك الصورة من الحوهر والكيف والشكل والآين ، ولا يكون فلك لفروة المادة ، وإن كان لابد من أن تكون تلك المادة على تلك الصفة لتنقل إلى تلك الصورة . فانضع أن طباع المادة صالحة لهذه الصورة أو غير قابلة لغيرها مثلا، فهل بدمن أن يكون انتقالها إلى حيث تكتمب هذه الصورة بعد مالم تكن لها ليس لضرورة فيها ، بل عن سبب آخر محركها إليه ، فيحصل لها ماهي صالحة لقبوله أو الايصلح لقبول غيره . فبين من هذا كله أن تحريكات الطبيعة للمواد هي على سبيل قصد طبيعي منها إلى حد محدود ، وأن ذلك مستمر على المدوام أو على الأكثر ، وذلك ما نعنيه بلفظة الغاية ..

ثم منالظاهر أن الغايات الصادرة عن الطبيعة حال ماتكون الطبيعة غير معارضة ، ولا معوقة كالهاخيرات وكمالات ، وأنه إذا تأدت إلى غاية ضارة كان ذلك التأدى ليس عنها دائما ولا أكثريا ، بل في حال تتفقد النفس منافيها سببا عارضا ، فيقال ماذا أصاب هذا الفسيل حتى ذوى ، وماذا أصاب هذه المرأة حتى أسقطت . وإذا كان كذلك ، فالطبيعة تتحرك لأجل الخيرية ، وليس هذا في نشو الحيوان والنبات فقط ، بل وفي حركات الأجرام البسيطة وأفعالها التي تصدر عنها بالطبع ، فإنها تنحو محمو غايات تتوجه إليها دائما مالم يعتى توجها على نظام محمودولا مخرج عنه إلا بسبب معارض . وكذلك الإلهامات التي للأنفس الحيوانية البانية والناسجة والملاخرة فإنها تشبه الأمور الطبيعية ، وهن كانت الأمور مجرى اتفاقا ، فلم لا تنبت البرة شعيرة ، ولم لا تتولك شجرة مركبة من تين وزيتون كما يتولد عندهم بالاتفاق عنز أيل ، ولم لاتتكر ر هذه النوادر ، بل تبتى الأتواع ها المخوطة على الأكثر .

ومما يدلعلىأنالأمورالطبيعية لغاية،أنا إذا أحسسنا بمعارض أو قصورمن الطبيعةأعنا الطبيعة بالصناعة

<sup>(</sup>١) النوام أو الأكثر : النوم أو الأكثر ب ، د ؛ النوام والأكثر ط| فهناك : فهناك ط ، م .

<sup>(</sup>٣) تلك (الأولى) : ساقطة من سا، م || لتنقل : لتنتفل د، سا، ط، م .

<sup>(</sup>ه) لها ليس : ليس لهاط || لضرورة : بضرورة د ،سا ، م || فيها : منها سا || إليه : إليها ط .

<sup>(</sup>٦) فبين : قيستبين م .

<sup>(</sup>v) بلفظة : بلفظ سا ، ط .

<sup>(</sup>٨) ثم: +إن د ، ط || الطبيعة : + في د ، ط .

<sup>(</sup>٩) دانما : دانميا ظ .

<sup>(</sup>١٠) منافيها : فيها د ؛ منها ط إ ماذا ( الأولى) : ماذي ب ، د ، سا ، ما إذا م .

<sup>(</sup>١١) نشو : نشء م || الحيوان والنبات : الحيوانات والنباتات لا || وفي : في سا .

<sup>(</sup>١٢) مالم : لم م إ توجها : توجهها سا | على : إلى ط .

<sup>(</sup>١٢) والمدخرة : والمقرة ط .

<sup>(</sup>١٤) وهي : هي د .

<sup>(</sup>١٧) من الطبيعة : ساقطة من م .

على الأكثر كما يفعله الطبيب معتقدا أنه إذا زال العارض المعارض أو اشتلت القوة توجهت الطبيعة إلى الصحة والخير . وايس إذا عدمت الطبيعة الروية وجب من ذلك أن يحكم بأن الفعل الصادر عنها غير ، متوجه إلى غاية فإن الروية ليست لتجعل الفعل ذا غاية ، بل لتعين الفعل الذي يختاره من بين سائر الأفعال جايز اختيارها لكل واحد منها غاية تخصه ، فالروية لأجل تخصيص الفعل لالحعله ذا غاية . ولو كانت النفس مسلمة عن النوازع المختلفة والمعارضات المتفننة ، لكان يصدر عنها فعل يتشابه على نهج واحد من غير روية ، وإن شئت أن تستغلير في هذا الباب ، فتأمل حال الصناعة ، فإن الصناعة لانشك في أنها لغاية ، والصناعة إذا صارت مائكة لم يحتج في استعالها إلى الروية وصارت بحيث إذا أحضرت الروية تعددت وتبلد الماهر فها عن النفاذ فيما يزاوله كزيكتب أو يضرب بالعود فإنه إذا أخذ يروى في اختيار حرف حرف أونفعة نفدة وأراد أن يقف على عدده تبلد وتعطل . وإنما يستمر على نهج واحد فيما يفعله بلا روية في كل واحد واحد مما يستمر فيه ، وإن كان ابتداء ذلك الفعل وقصده إنما وقع بالروية . وأما المبنى على ذلك الأول والابتداء فلا يروى فيه . وكذلك المصورة ما يفعله في الجهال .

وأوضح من هذه القوة النفسانية إذا حركت عضوا ظاهرا تختار تحريكه وتشعر بتحريكه . فايس تحريكه بالذات وبلا واسطة ، بل إنما يحرك بالحقيقة الوتر والعضل فيتبعه تحريك ذلك العضو . والنفس لايشعر يتحريكها للعضلة، مع أن ذلك الفعل اختيارى وأول . وأما حديث التشويهات وما يجرى بجراها ، فإن بعضها هو نقص وقبح وقصور عن المحرى الطبيعى ، وبعضها زيادة . وما كان نقصا وقبحا فهو عدم فعل لعصيان المادة . ونحن لم نضمن أن الطبيعة عكنها أن تحرك كل مادة إلى الغاية ، ولأضمنا أن لإعدام أفعالها غايات ، بل

<sup>(</sup>١) على الأكثر : ساقطة من سا ، م | اشتدت : استدت سا .

<sup>(</sup>٢) عدست : عدت سا . || وجب من ذلك : ومن ذلك م .

<sup>(</sup>٣) الذي : ساقطة من م إ يختاره : يجتا ب ، د ، سا ، م إ الأفعال : أفعال سا .

<sup>(</sup>٤) ولو كانت : وإن كانت سا .

<sup>(</sup>ه) المتفنة : المينة ما || يتشابه : متشابهة ط ، م .

<sup>(</sup>٦) لانشك : لاشك ط | ف (النانية ) : فيها ط | لغاية : الناية م .

<sup>(</sup>v) تعددت : تعدّرت سا ، م .

<sup>(</sup>۸) یروی : دوی سا .

<sup>(</sup>٩) واحدواحد: واحدد، م.

<sup>(</sup>١٠) وتصده : وتصدم | نيه : ماتطة من سا .

 <sup>(</sup>۱۱) حك : + فليس تحريكه د ( فكرة م .

<sup>(</sup>۱۳) بتحریکه : تحریکه م . || فلیس تحریکه : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١٤) الوتر والعضل : العضو والوتر م .

<sup>(</sup>١٥) المضلة: المضلة د، ط، م.

<sup>(</sup>١٧) بل: + إنماط.

ضمنا أن أفعالها فى المواد المطيعة التى لها هى لغايات ، وهذا لايزاحم ذلك . والموت والنبول هو لقصور الطبيعة البدنية عن إلزام المادة صورتها وحفظها إياها عليها بإدخال بدل ما يتحلل ، ونظام اللوبل ليس أيضا غير متأد إلى غاية البتة . فإن لنظام النبول سببا غير الطبيعة الموكلة بالبدن ، وذلك السبب هو الحرارة وسببا هو الطبيعة ولكن بالعرض . ولكل واحد منهما غاية . فالحرارة غايتها محليل الرطوبة وإحالتها . فتسوق المادة إليه على النظام، وذلك غاية . فالطبيعة التى فى البدن غايتها حفظ البدن ماأمكن بإمداد بعد إمداد، لكن كل مدد وألى فإن الاستمداد منه أخير ايقع أقل من الاستمداد منه بديا لعال نذكرها فى العاوم الحزئية ، فيكون ذلك الإمداد مائم بكن فعل طبيعة المنام المنبول . فإذن النبول من حيث هو ذو نظام ومتوجه إلى غاية فهو فعل الطبيعة . وإن لم يكن فعل طبيعة البدئي . ومحن لم نضمن أن كل حال للأمور الطبيعية بجب أن يكون غاية للطبيعة التى فيها بل قلنا إن كل طبيعة تفعل فعلها لغاية لها . وأما فعل غيرها فقد لايكون لغاية لما والموت والتحليل والنبول وكل ذلك إن لم يكن غاية تافعة بالقياس إلى بدن زيد فهى غاية واجبة فى نظام الكل .

وقد أومأنا إلى ذلك فيما سلف ، وعلمك محال النفس سينهك على غاية فى الموت واجبة ، وغايات فى تناسب الضعف واجبة. رأما الزيادات فهى أيضًا كائنة لغاية ما. فإن المادة إذا فضلت حركت الطبيعة فضالها إلى الصورة التى تستحقها بالاستعداد الذى فيها ولا تعطلها ، فيكون فعل الطبيعة فيها لغاية ، وإن كان المستدعى إلى تلك الغاية اتفاق سبب غير طبيعى .

وأما أمر المطر وما قيل فيه فايس ينبنى أن نسلم ماقيل فيه ، بل نقول إن قرب الشمس وبعدها وحدوث السخونة بقربها والبرودة ببعدها ، علىماتعلمه بعد، سبب ذونظام لأمور كثيرة منالغايات الحزئية في الطبيعة، ووقوع الشمس مقربة في حركاتها المائلة يصدر عن ذاته التبخر المصعد إلى حيث تبرد فهبط للضرورة . وليس يكنى في ذلك ضرورة المادة ، بل هذا الفعل الإلمى المستعمل للمادة إلى أن ينتهى إلى ضرورتها فيلزمها الغاية ،

<sup>(</sup>١) المواد : + الطبيعية ط || الله : ساقطة من ط ، م .

<sup>(</sup>۲) إلزام : النزام ما .

<sup>(</sup>٣) باليدن : قيدن ط .

<sup>(؛)</sup> ولكن : لكن ما إ منهما : ساقطة من ما إ فالحرارة : والحرارة قل إ تحليل : لتحليل د ، ط .

<sup>(</sup>٠) طد: + ثان ما ، ط.

<sup>(</sup>v) الطبيعة : لطبيعة ساء م . (A) البدني : البدن ساء م .

 <sup>(</sup>٩) فعلها : + فإنما تفعله ط .

<sup>(</sup>١٢) كانت : كانت ط | فضلت : فصلت سا ، م . | فضلها : فصلها سا ، م .

<sup>(</sup>١٢) الى: إلى م إ بالاستعداد : الاستعداد م .

<sup>(</sup>١٥) المطر: النظر ما إ نسلم: + له ط.

<sup>(</sup>١٦) الجزئية : الخبرية سا .

<sup>(</sup>١٧) الماثلة : + سبب ط | عن ذاته : لذاته سا إإ التبخر : التبخير ط ، م | حيث : بحيث سا | فيبط : فهبط ط .

فإن كل غاية أوجل الغايات يلزم ضرورة في مادة ، ولكن العلة الهركة تر تاد المادة وتجعلها عيث تتصل بالضرورة التي فيها إن كانت عاهو الغاية المقصودة ، تأمل ذلك في الصناعات كلها . ونقول لهم أيضا وليس إذا كانت الحركة غاية والفعل غاية وجب أن يكون لكل غاية غاية . وأن لا تقف المسألة عن لم ، فإن الغلية في الحقيقة تكون مقصودة لذاتها وسائر الأشياء يقصد لها وما يقصد لأجل شي آخر ، فحرى أن يسأل عنه باللم المقتضى للجواب بالغاية . وأما ما يقصد لذاته ، فإنه لايليق به السؤال عن أنام قصد ، ولهذا لا يقال لم طلبت الصحة ، ولم طلبت الحرية، ولم هربت عن المرض، ولم نفرت عن الشر . ولو كانت الحركة والإمالة تقتضى الغاية لأتها موجودة أو لأنها غاية ، لكان بجب أن تكون لكل غاية غاية ، لكنها تقتضى ذلك من حيث هناك زوال وتجدد صادر عن سبب طبيعي أو إرادى . وليس بجب أن يتعجب من أن الحرارة تفعل لإحراق شي لل حقاً أن الحرارة تفعل لتحرق وتغنى الحترق وتحياه إلى مشاكلتها أو مشاكلة الحوهر الذي فيها . إنما يكون لل حقاً أن الحرارة تفعل لتحرق وتغنى الحترق وتحياه إلى مشاكلتها أو مشاكلة الحوهر الذي فيها . إنما يكون ثوب فقر ولا في النار هذه القوة الحرقة لأجل هذا الشأن ، بل لكي يحيل ما يماسه إلى جوهرها، ولكي محل ثوب فقر ولا في النار هذه القوة المحرق ، ووجود الغاية بالعرض المعنا الذوب فلفعل النار في الطبيعة غاية ، وإن لم يكن مصادفتها هذا المشتعل إلا بالعرض ، ووجود الغاية بالعرض لا يمنع وجود الغاية بالذات ، بل الخات متقدمة على الغاية بالعرض ، ووجود الغاية بالعرض المنات متقدمة على الغاية بالدات ، بل المائت متقدمة على الغاية بالعرض ، ووجود الغاية بالموض النات متقدمة على الغاية بالعرض .

فيين من هذا كله أن المادة لأجل الصورة، وأنها تتوخى لتحصل، فتحصل فيها الصورة ، وليست الصورة

 <sup>(</sup>۱) ترتاد: بزيادة د ؛ زياد سا. (۱–۲) تتصل بالضرورة: تتصل بالصورة د ؛ تتصل بالضرورة بالصورة ط.

<sup>(</sup>٢) عاد عاط إإ وليس : + أيضاط.

<sup>(</sup>٣) غاية غاية : غاية د، م.

 <sup>(</sup>t) تكون : القطة من الله .
 (a) المقضى : المقضى م .

<sup>(</sup>٦) والإمالة : والإحالة سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>y) غاية غاية : + يجب د .

<sup>(</sup>٨) لإحراق: الإحرق م.

 <sup>(</sup>٩) المحترق: المحرق ب، سا، م؛ المحروق د || أر مشاكلة : ومشاكلة : ومشاكلة م || اتذى فيها : التي فيه ب، د،
 سا؛ الذى فيه م || إنما : وإنما ط.

<sup>(</sup>١٠) وذلك : ذلك م | له يغاية : له لغاية سا ؛ لما لغاية ط إ فإنها : فإنه سا ، م | ليست : ليس د ، سا ، م .

<sup>(</sup>۱۱) جوهرها : جوهره سا ، م || ولكن ي ولكن سا ، ط .

<sup>(</sup>١٢) ماسها: ماسه سا،م.

<sup>(</sup>١٣) مصادفتها : مصادفته سا ، م || المشتمل : المنفمل ط .

<sup>(</sup>١٤-١٣) لامِنع ... بالعرض : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٤) بالعرض : + لايمتم وجودم .

<sup>(</sup>١٥) وأنها : فأنها سا .

لأجل المادة ، وإن كان لابد من المادة حتى توجد فيها الصورة . ومن تأمل منافع أعضاء الحيوان وأجــزاء النبات لميبق له شك فىأن الأمور الطبيعية لغاية ، وستشم من ذلك شيئا فى آخر كلامنا فى الطبيعيات . ومع هذا كله فلا ينكر أن يكون فى الأمور الطبيعية أمور ضرورية بعضها يحتاج إليها للغاية ، وبعضها يلزم الغاية .

[ اللمبل الخامس عشر ] س ب فصل

فى دخول العلل فى الباحث وطلب اللم والجواب عنه

و إذ قد بان لناعدة الأسباب وأحو الها، فنقول إنه يجب أن يكون الطبيعى متعينا بالإحاطة بكليتها وخصوصا بالصورة حتى يتم احاطته بالمعلول وأما الأمور التعليمية فلا يدخل فيها مبدأ حركة ، إذ لاحركة لها . وكذلك لا يدخل فيها غاية حركة ولا مادة البتة ، بل يتأمل فيها العلل الصورية فقط .

واعلم أن السؤال عن الأمور المادية باللم ربما تضمن علة من العلل ، فإن تضمن الفاعل كقولهم : لم قاتل فلان فلانا ، فيجوز أن يكون جوابه المشير والفاعل المتقدم للفاعل ، وهو أن يكون جوابه المشير والفاعل المتقدم للفاعل ، وهو الداعى إلى الفعل ، مثل أن يقال : لأن فلانا أشار عليه أو لأنه غصبه حقه ، وهذا هو الفاعل لصورة الاختيار اللى ينبعث منه الفعل الأخير . رما أنه هل يجيب بالصورة أو هل يحبب بالمادة ففيه

١.

<sup>(</sup>۱) کان : کانت بم .

<sup>(</sup>۲) کله : سا**تما** من سا ، م .

<sup>(1)</sup> فصل : قصل سآب ؛ القصل الخامس عشر ط ، م .

<sup>(</sup>١) في : + كينية ط.

<sup>(</sup>٨) متعينا : معينا سا ، م .

<sup>(</sup>١١) تفسن (الأولى) : يتفسن ط .

<sup>(</sup>١٢) والفاعل : أو الفاعل ط . (١٣) الفعل : العمل د .

<sup>(</sup>١٤) ينبث : نبث م || الأخير : الآخر م || يجيب (الأولى) : يجب م || أومل : ومل د ، ما || فنيه : ومنه م .

نظر . أما الصورة فإنها صورة الفعل وهو التناك ، ولبس السؤال إلا عن عله وجودها عن الفاعل فلا يصلح أن يجاب لها ، فإنها لدِ. ت علة لوجو د نفسها عنالفاعل إلاأن تكون تلك الصورة هي غاية الغايات ،كالخير ا مالاً ، فتكون لذاتها لالسبب ماهي محركة للفاعل إن أن يكون فاعلاً على النحو الذي أومأنا إليه في بيان ذسبة مابين الفاعل والغاية ، ومع ذلك فلا تكون علة قريبة لوجودها في تلك المادة عن الفاعل بل علة لوجود الفاعل فاعلا فلا تكون من حيث هي موجودة في المادة علة للفاعل ، إلى من حيث هي معنى وماهية . فإذا كان السؤال عن كونها موجودة لم يصلح الجواب بها من حيث هي موجودة ، بل من حيث هي معني وماهية ، وربما كانت الصورة المشول عنها ذات معنى داخل فيها أو عارض لها ذاهب مذهبها ، فيكون يصلح أن يكون ذلك المعنى جوابا ، لما يقال : لم عدل فلان ، فيقال : لأن العدل حسن، فيكون الحسن معنى في العدل وجاريا مجرى الصورة، ولا تكون الصورة المسئول عنها جوابا ، بل صورة غيرها ، فإن الحسن هو جزء حد أو عارض لها ، فإن الحسن معنى أعم من العدل إما عارض لازم رإما جزء حد له مقوم . رإذا صلحت الصورة أن يجاب بها ههنا فقد دخلت من حيث هي كذلك في جملة الداعي المحرك للاختيار وحكم المادة هذا الحكم بعينه . 'قإنه إذا قيل: لمنجر فلان هذا الخشب سريرا ، فقيل : لأنه كان عندهخشب ، لم يكن مقنعا، إلا أنَّ يزاد فيقال : كان عنده خشب صلب صالح لأن ينجر منه سرير، وكان لايحتاج إليه في أمر آخر : لكن الأمور الإرادية يصعب أن تؤدى بعلة بتمامها فيها ، فإن الإرادة تنبعث بعد تو افي أمور لايسهل إحصاوُها ، وربما لم يشعر بكثير منها فيخبر عنها . وأما الأمور الطبيعية فيكفي فيها من المادة الاستعداد والملاقاة للقوة الفاعلة فيكون حصول نسبة المادة فيها جو ابا وحده إذا ذكر في السؤال حضور الفاعل ، وأما إذا تضمن السؤال الغاية كما يقال : لم صح فلان ؟ فيصلح أن يجاب بالمبدأ الفاعلي فيقال : لأنه شرب الدواء . ويصلح أن يجاب بالمبدأ المادي مضافا إلى الفاعل: فيقال: لأن مزاج بدنه قوى الطبيعة. ولا يكفي ذكر المادة وحدها، وأما الصورة فقلها يقنع ويقطع السؤال بذكرها وحدها بأن يقال : لأن مزاجه اعتدل : بل يحوج إلى سؤال آخر يؤدي إلى مادة أو فاعل . وأما إذا كان السؤال عن المادة و استعدادها بأن يقال مثلا : لمبدن الإنسان قابل للموت ؟ فقد يجوز أن يجاب بالعلة الغائية ،فيقال : جعل ذلك لتتخلص النفس عند الاستكمال عن البدن. وقد يجوز أن يجاب بالعلة المادية ، فيقال : لأنه مركب من الأضداد ، ولا يجوز أن يجاب بالفاعل في الاستعداد الذي ليس كالصورة ، لأن الفاعل لايجوز أن يعطى المادة الاستعداد ، كأنه إنه يعط لم تكن مستعدة اللهم إله أن يعني

<sup>(</sup>٣) فاعلا : مفاعلا د || ألنحو : ساقطة من د .

<sup>(</sup>ه) موجودة .... هي : ساقطة من د .

<sup>(</sup>٧) الصورة : الصورة ط .

<sup>(</sup>۱۰) فإن : وإن م .

<sup>(</sup>١٤) يملة : العلة ساء م .

<sup>(</sup>۱۱/ منها ، منه د ، ساء م .

<sup>(</sup>۱۹) بذکرها : ذکرها سا ، م | یؤدی ؛ بودی ب ، د ، ط .

<sup>.</sup> ب اعمده : معمدا م

بالاستعداد الهيؤالنام ، فقد يعطيه الفاعل ، كما يقال المرآة إذا سئل عنها لم تقبل الشبح ، فيقال : لأن الصاقل صقلها ، وأما الاستعداد الأصلى فلازم الهادة ويجوز أن يجاب بالصورة إذا كانت هى المتممة للاستعداد ، فيقال فى المرآة مثلا لأنها ملساء صقيلة . وبالجملة السؤال لايتوجه إلى المادة إلا وقد أخذت مع صورة فيسأل عن علة وجود الصورة فى المادة . وأما إذا تضمن السؤال الصورة ، فالمادة وحدها لايكنى أن يجاب بها ، بل يجب أن يضاف إليها استعداد وينسب إلى الفاعل والغاية يجاب بها ، والفاعل يجاب به . فإذا شئت أن ترفض ها مايقال على سبيل الحجاز وتذكر الأمر الحقيقى ، فإن الجواب الحقيقى أن تذكر جميع العلل التى لم تتضمنها المسألة فإذا ذكرت وختمت بالغاية الحقيقية وقف السؤال .

<sup>(</sup>١) منها : أنها د ، سا لا فيقال : يقال د ، سا ، م .

<sup>(</sup>٧) سئلها : سئلة سا ال وجوز : وقد جوز ط .

<sup>(</sup>٢) مثلة : مينلة ط .

<sup>(1)</sup> فالمادة : والمادة سا .

<sup>(</sup>ه) فإذا : وإذا د ، ما ، م .

<sup>(</sup>١) فإن الجواب الحقيق : ساقطة من سا ، م .

 <sup>(</sup>٧) السؤال : + تم الفن الأول من الطبيعيات والحد قد وب العالمين وصلى الله عدد وآله أجمعين د ؛ تمت المقالة الأولى
 من الفن الأول يحمد الشروعية والحدة وحدد والصلاة على من النبي يعدد م .

# المف الة الشانية من العنس الأول فى الحركم وما يجرى معط وهى ثلاثة عشر فصاً

الأول في الحركة

الثانى فى نسبة الحركة إلى المقولات

الثالث ِّلى بيان المقولات التي تقع الحركة وحدها لاغيرها .

الرابع فى تحقيق تقابل الحركة والسكون .

الخامس في ابتداء القول في المكان وإيراد حجج مبطليه ومثبتيه .

السادس في ذكر مذاهب الناس في المكان وإيراد حججهم .

السابع نقض مذاهب من ظن أن المكان هيولى أو صورة أو سطح كان أو بعد :

الثامن في مناقضة القائلين بالخلاء.

التاسع في تحقيق القول في المكان وبعض حجج مبطليه والمخطئين فيه .

١,

 <sup>(</sup>٢) من الفن الأول : ماقطة من م|| الأول :+ من الطبيعيات م .

<sup>(</sup>٤) وهي : مائطة من م∥ وهي ثلاثة عشر فصلا : مائطة من د .

<sup>(</sup>ه-۲۰۰۰) الأولى ... فيه : ماقطة من د ، ب ، سا ، م .

العاشر في ابتداء القول في الزمان واختلاف الناس فيه ومناقضة المخطئين فيه :

الحادى عشر في تحقيق ماهية الزمان وإثباتها .

الثاني عشر في بيان أمر الآن.

الثالث عشر في حل الشكوك المقولة في الزمان و إتمام القول في مباحث زمانية مثل الكون في الزمان ، والكون لافي الزمان ، وفي الدهر والسرمد وتعينه ، وهو ذا وقبيل وبعيد والقديم .

<sup>(</sup>١--ه) العاشر ... والتهديم : ساتيلة من ب ، د ، سا ، م .

#### [ القصل الأول ] ا بـ فصل

#### ق الحركة

لقد ختمنا الكلام فى المبادئ العامة الأمور الطبيعية . فحرى بنا أن ننتقل إلى الكلام فى العوارض العامة لها ، ولا أعم لها من الحركة والسكون . والسكون كما سنبين من حاله عدم الحركة ، فحرى بنا أن نقدم الكلام فى الحركة .

فنقول: إن الموجودات بعضها بالفعل من كل وجه، وبعضها من جهة بالفعل، ومنجهة القوة ويستحيل أن يكون شئ من الأشياء بالقوة من كل جهة ، لاذات له بالفعل البتة . ليسلم هذا وليوضع وضعا مع قرب تناول الوقوف عليه . ثم من شأن كل ذى قوة أن يخرج منها إلى الفعل المقابل لها ، وما امتنع الخروج إليه بالفعل فلا قوة عليه . والحروج إلى الفعل عن القوة قد يكون دفعة ، وقد يكون لادفعة ، وهو أعم من الأمرين جميعا ، وهو بما هو أعم أمر يعرض لحميع المقولات، فإنه لامقولة إلا وفيها خروج عن قوة لها إلى فعل لها . أما فى الجوهر فكخروج الإنسان إلى الفعل بعد كونه بالقوة . وفى الكم فكخروج النامي إلى الفعل عن القوة . وفى الكيف فكخروج السواد إلى الفعل عن القوة . وفى الأبن فكالحصول فكخروج السواد إلى الفعل عن القوة . وفى الأبن فكالحصول فوق بالفعل بعد القوة . وفى متى فكخروج الغد إلى الفعل عن القوة . وفى الوضع فكخروج المنتصب إلى الفعل عن القوة . وكذلك فى الجدة . وكذلك فى الفعل و الانفعال . لكن المعنى المتصالح عليه عند القدماء فى استمال لفظة الحركة ليس مايشرك فيه جميع أصناف هذه الخروجات عن القوة إلى الفعل ، بل ماكان خروجا

<sup>(</sup>٢) قصل : قصل أب ؛ القصل الأول ط ، م .

<sup>(</sup>۱) لقد : فقد ما .

<sup>(</sup>٦) نی: مل سا، م.

 <sup>(</sup>٧) بالغمل ( الأولى) : بللغمل د ...

<sup>(</sup>٨) ليسلم: ولنسلم ط.

<sup>(</sup>٩) تناول : يتناول ط || بالفعل : الفعل م .

<sup>(</sup>١١) لامعقولة : لامقول له م || أما : وأما ط .

<sup>(</sup>١٢) فكغروج : فلغروج سا || الفعل : فعل سا . || الكم : الكلم م || فكغروج ( الثانية ) : كغروج ط || الناص : النابي ط || فكغروج (الأولى) : كغروج سا .

<sup>(</sup>١٣) رق (الأول) : ق م . [ الند : المثنى ب ، د، م

<sup>(</sup>١٢–١٢) وفي الوضع .... القوة : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٤) الجدة : + كخروجه إلى أن يكو ن متتقلا أو متسلما من القو ة م .

<sup>(</sup>١٥) ما يشرك : ما يشتر ك ساءم.

لادفعة بل متدرجا . وهذا ليس يتأتى إلا فى مقولات معدودة مثلا كالكيف ، فإن ذا الكيف بالقوة يجوز أن يتوجه إلى الفعل يسير ا يسير ا إلى أن ينتهى إليه ، وكذلك فو الكم بالقوة .

ونحن سنبين من بعد أن أى المقولات يجوز أن يقع فيه هذا الخروج من القوة إلى الفعل، وأيها لايجوز أن يقع فيه ذلك . و لولا أن الزمان مما نضطر في تحديده إلى أن تؤخذ الحركة في حده ، وأن الاتصال رالتدريج قد يؤخذ الزمان في حدها ، والدفعة أيضا فإنها قد يؤخذ الآن في حدها ، فيقال هو ما يكون في آن ، والآن يؤخد الزمان في حده ، لأنه طرفه، رالحركة يؤخذ الزمان في حدها ليسهل علينا أن نقول : إن الحركة خررج عن القوة إلى الفعل في زمان أو على الاتصال أو لادفعة . لكن جميع هذه الرسوم يتضمن بيانا دوريا خفيا ، فاضطر مفيدنا هذه الصناعة إلى أن سلك في ذلك سهجا آخر فنظر إلى حال المتحرك عندما يكون متحركا في نفسه ، ونظر في النحو من الوجو د الذي يخص الحركة في نفسها فوجد الحركة في نفسها كدلا وفعلا أي كو نا بالفعل إذ كان بإزائها قوة إذ الشيُّ قد يكون متحركا بالقوة ، وقد يكون متحركا بالفعل وبالكمال ، وفعله وكماله هو الحركة . فالحركة تشارك سائر الكمالات من هذه الجهة ، وتفارق سائر الكمالات من جهة أن سائر الكمالات إذا حصلت صار الشيُّ بها بالفعل ولم يكن بعد فيه مما يتعلق بذلك الفعل شيُّ بالقوة . فإن الأسود إذا صار بالفعل أسود لم يبق بالقوة أسود من جملة الأسود الذي له ، والمربع إذا صار بالفعل مربعا لم يبق بالقوة مربعًا من جملة المربع الذي له ، والمتحرك إذا صار متحركًا بالفعل فيظنأنه يكون بعد بالقوة متحركا من جملة الحركة المنصلة التي هو بها متحرك. ويوجد أيضا بالقوة شيئا آخر غير أنه متحرك ، فإن ذات المتحرك مالم يكن بالقوة شيئا ما يتحرك إليه وأنه بالحركة يصل إليه ، فإنه لاتكون حاله وقياسه عند الحركة إلى ذلك الشيُّ الذي هو له بالقوة ، كما كان قبل الحركة . فإنه في حال السكون قبل الحركة يكون هو ذلك الشيُّ بالقوة المطلقة بل يكون ذا قوتين إحداهما على الأمر والأخرى على التوجه إليه ، فيكون له في ذلك الوقت كمالان وله عليهما قوتان . ثم يحصل له كمال إحدى القويتين ، ويكون قد بتى بعد بالقوة في ذلك الشيُّ الذي ٧٠ - هو المقصود بالقوتين ، بل في كليهما ، وإن كان أحدها قد حصل بالفعل الذي هو أحد الكمالين وأولها

<sup>(</sup>t) تؤخذ : يوجد م .

<sup>(</sup>٠) يؤخذ ( الأولى) : يوجد ما ، م || يؤخذ ( الثانية) : يوجد م .

<sup>(</sup>١) حدها : حده پ ، د، ط إ ايسيل : فسهل سا .

<sup>(</sup>٧) زمان : الرمان ط إز أو عل : وعلى سا .

<sup>(</sup>A) مفيدنا : يفيدنا سا إ إلى أن : في د ؛ أن سا .

<sup>(</sup>١٢-١١) من هذه .... الكهالات : ساقطة من سا إل من جهة أن سائر الكهلات : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٣) بالقوة أسود .... يميق : ساقطة من م || جملة ( الأولى) : جهة بنغ .

<sup>(</sup>١٥) ويوجد: وقد يوجد ط.

<sup>(</sup>۱۸) ذا: ساقطة من سا.

<sup>(</sup>۲۰) قد: ساقطة من سا،م.

فهو بعد لم يتبرأ عما هو بالقوة فى الأمرين جميما ، أحدهما المتوجه إليه بالحركة والآخر فى الحركة . فإن الحركة في ظاهر الأمر لا تحصل له بحيث لاتبتى قوتها إليه ، فتكون الحركة هى الكمال الأول لما بالقوة لامن كل جهة ، فإنه يمكن أن يكون لما بالقوة كمال آخر ككمال إنسانية أو فرسية لايتعلق ذلك بكونه بالقوة بما هو بالقوة . وكيف يتعلق وهو لاينافى القوة مادامت موجودة ، ولا الكمال إذا حصل .

فالحركة كمال أول لماهو بالقوة من جهة ماهو بالقوة . وقد حملت بحدود مختلفة مشتبهة ، وذلك لاشتباه الأمر في طبيعتها إذ كانت طبيعة لا توجد أحوالها ثابنة بالفعل ووجو دها فيها يرى أن يكون قبلها شيء قد بطل وشيء مستأنف الوجود . فبعضهم حدها بالغيرية إذ كانت توجب تغير اللحال وإفادة لغير ماكان . ولم يعلم أنه ليس يجب أن يكون مايوجب إفادة الغيرية فهو في نفسه غيرية ، فإنه ليس كل مايفيد شيئا يكون هو إياه ولو كانت الغيرية حركة لكانكل غير منحركا ، واكن ليس كفلك . وقال قوم إنها طبيعة غير محدودة ، والأحرى أن يكون مذا إن كان صفة لها صفة غير خاصة . فغير الحركة ماهو كفلك كاللانهاية والزمان ، ١٠ وقيل إنها خروج عن المساواة كأن الثبات على صفة واحدة مساواة للأمر بالقياس إلى كل وقت يمر عليه . وأن الحركة لا تتساوى نسبة أجز أنها وأحوالها إلى الشيء في أزمنة مختلفة ، فإن المتحرك في كل آن له أين آخر . وهذه رسوم إنما دعا اليها الاضطر اروضيق المجال ولا حاجة بنا إلى التطويل والمستحيل له في كل آن لذهن السليم يكفيه في تزييفها ماقلناه . وأما ماقيل في حد الحركة أنها زوال من حال في إبطالها ومناقضتها ، فإن الذهن السليم يكفيه في تزييفها ماقلناه . وأما ماقيل في حد الحركة أنها زوال من حال ألى حال ، أو سلوك قوة إلى فعل ، فذلك غلط ، لأن نسبة الزوال والسلوك إلى الحركة لبس كنسبة المناف المرادفة إياها . إذهاتان اللفظتان ولفظة الحركة وضعت أولا لاستبدال المكان ، ثم نقلت إلى الأحوال .

ومما يجب أن تعلم فى هذا الموضع أن الحركة إذا حصل من أمرها مايجب أن يفهم، كان مفهومها اسها لمعنيين : أحدها لايجوز أن يحصل بالفعل قائما فى الأعيان، والآخر يجوز أن يحصل فى الأعيان، فإن الحركة

<sup>(</sup>١) لم : مالم ط إ هو ؛ سائطة من سا .

<sup>(</sup>٢) إليه: البتة سا، م.

<sup>(</sup>٣-٣) بالقوة ... ١١ : ماتعلة من ما .

 <sup>(</sup>a) كا هو بالقوة : كما بالقوة سا ، م || حدت : حددت سا ؛ حدث م . || لاشتباه : الاشتباه ط .

<sup>(</sup>٧) توجب : ساقطة من م || تغير اللحال : تغير الحال سا ، ط ، م || لغير : تغير ط .

<sup>(</sup>A) كل مايفيد : كلها يفيد د ؛ كلما يفيد ما .

<sup>(</sup>٩) إياه : ساقطة من سا ، م | كانت : كان ط .

<sup>(</sup>۱۰) والأحرى : الأخرى د || صفة : ساقطة من سا ، م .

<sup>(</sup>١١) للأمر : لأمر ب ، د ، سا ؛ الأمر م || وأن : فإن د .

<sup>(</sup>١٣) إليها : إليه سا || وضيق : ويضيق سا .

<sup>(1)</sup> ومناقضتها : أو مناقضتها م || تزييفها : ترتيبها ط || ماقلناه : ماقلنا ط .

<sup>(</sup>١٦) أو مايشبه الجنس : ساقطة من سا ، م || المرادفة : المترادفة ط || إياها : إياه سا ، م . || لاستبدال : لاستدلال م .

إن عي بها الأمر المتصل المعقول التحرك من المبدأ والمنتبي فلك لا يحصل البتة المتحرك، وهو بين المبدأ والمنتبي، بل إنما يظن أنه قد حصل نحوا من الحصول إذا كان المتحرك عند المنتبي. وهناك يكون هذا المتصل المعقول قد يطل من حيث الوجود، فكيف يكون له حصول حقيقى في الوجود، بل هذا الأمر بالحقيقة مما لاذات له قائمة في الأعيان. وإنما ترتسم في الحيال لأنصورته قائمة في الذهن بسبب نسبة المتحرك إلى مكانين: مكان تركه ومكان إدراكه، أو يرتسم في الحيال لأنصورة المتحرك وله حصول في مكان وقرب وبعد من الأجسام تكون قد انطبعت فيه ، ثم تلحقها من جهة الحس صورة أخرى بحصول له آخر في مكان آخر وقرب وبعد آخرين، فيشعر بالصورتين معا على أنهما صورة واحدة لحركة، رلا يكون لها في الوجود حصول قائم كما في الذهن. إذ الطرفان لا يحصل فيهما المتحرك في الوجود معاولا الحالة التي بينهما لها وجود قائم.

وأما المعنى الموجود بالفعل الذى بالحرى أن يكون الإسم واقعا عليه، وأن تكون الحركة التى توجد فى المتحرك فهى حالته المتوسطة حين يكون ليس فى الطرف الأول من المسافة ولم يحصل عند الفاية ، بل هسو فى حد متوسط بحيث ليس يوجد و لا فى آنمن الآنات التى يقع فى مدة خروجه إلى الفعل حاصلا فى ذلك الحد، فيكون حصوله فى أى وقت فرضته قاطعا لمسافة ما، وهو بعد فى القطع وهذا هو صورة الحركة الموجودة] فى المتحرك، وهو توسط بين المبدأ المفروض والنهاية بحيث أى حد يفرض فيه لا يوجد قبله و لا بعده فيه لا كحدى الطرفين فهذا التوسط هوصورة الحركة وهوصفة واحدة تلزم المتحرك و لا تتغير البتة ما دام متحركا. لا كحدى الطرفين فهذا التوسط بالفرض ، وليس المتحرك متوسطا، لأنه فى حد دون حد، بل هو متوسط لأنه بالصفة المذكورة، وهو أنه بحيث أى حد تفرضه لا يكون قبله و لا بعده فيه. وكونه بهذه الصفة أمر واحد يلزمه داعًا فى أى حد كان ليس يوصف بذلك فى حد دون حد . وهذا بالحقيقة ، هو الكمال الأول ، وأما يلزمه داعًا فى أى حد كان ليس يوصف بذلك فى حد دون حد . وهذا بالحقيقة ، هو الكمال الأول ، وأما إذا قطع فذلك الحصول هو الكمال الثانى. وهذه الصورة توجد فى المتحرك، وهو فى آن لأنه يصح أن يقال له فى كل آن يفرض أنه فى حد وسط لم يكن قبله فيه و لا بعده يكون فيه. والذكى يقال من أن كل حركة فنى له فى كل آن يفرض أنه فى حد وسط لم يكن قبله فيه و لا بعده يكون فيه. والذكى يقال من أن كل حركة فنى

<sup>(</sup>١) المتحرك : التحرك ب ع د ، م إ من : بين سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>٢) هذا: وهذا ساءم.

<sup>(1)</sup> لاذات له : لاله ذات ط | في الحيال لأن : ساتطة من سا ، ط .

<sup>(</sup>٠) تركه : أو تركه د | إدراكه : أدركه سا .

<sup>(</sup>١-٥) المتحرك .... تكون : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٦) بحصول له : بحصوله م .

<sup>(</sup>٧) آخرين : آخر م || أنهما : أنها ب ، د ، سا || لحركة : تحركه ط . ﴿ (٨) بينها : فيهام || لها وجود : إما وجود سا .

<sup>(</sup>۱۲) وهو : هوم .

<sup>(</sup>١٣) لايوجد : ولايوجد سا || فيه : ساقطة من م .

<sup>(</sup>۱٤) ولاتنغير : ولاتتحرك د .

<sup>(</sup>١٥) در ن حد : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٦) وهو : وهي ب ، د ، سا ، م | بحيث : يحدث ب .

<sup>(</sup>١٩) ولابعد، يكون فيه : ولايكون بعده فيه ط.

زمان ، فإما أن يمنى بالحركة الحالة التى للشيّ بين مبدأ ومنهى وصل إليه فتقف عنده أو لاتقف عنده، فتلك الحالة المستدة هي في زمان، وهذه الحالة فوجو دها على سبيل وجو د الأمور في الماضي وتباينها بوجه آخر . لأن الأمور الموجودة في الماضي قد كان لها وجود في آن من الماضي كان حاضرا ، ولا كذلك هذا ، فتكه ن هذه الحركة يعنى بها القطع .

وأما أن يعنى بالحركة الكمال الأول الذى ذكرناه فيكون كونه فى زمان لاعلى معنى أنه يلزمه مطابقة الزمان، على أنه لا تخلو من حصول قطع ذلك القطع مطابق للزمان فلا يخلو من حدوث زمان، لاأنه كان ثابتا فى كل آن من ذلك الزمان مستمرا فيه .

فإن قال: إن الكون فى المكان ولم يكن قبله و لا بعده فيه ، وكذلك الإضافة إليه ، و الأمر الذى يجعلونه آنا هو أمركلى معقول وليس بموجو د بالفعل ، بل إنما الموجو د بالفعل الكون فى هذا المكان لم يكن قبله و لا بعده فيه ، وكذلك الإضافة إلى هذا الكون ، و الأمر الكلى إنما يثبت بأشخاصه و لا يكون شيئا و احدا موجو دا يعينه كما اتفق عليه أهل الصناعة .

ن فنقول: أما الكون فى المكان من حيث يقال على متمكنات كثيرين، فلا شك أن الحال فيه على ماقد وصفت وأما من حيث يقال على متدكن واحد ولكن لامعا فالأمر فيه مشكل، فإنه لايبعد أن يكون معنى جنسى يقال على موضوع واحد فى وقتين، ويكون لم يثبت واحدا بعينه مثل الجسم الأسود إذا ابيض، فإن الجسم إذا كان أسود فقد كان فيه سواد وكان السواد لو ناوكان اللون كالجزء من السواد مثلا وبتخصيص قارنه ماكان سوادا، فلما ابيض فلا يمكننا أن نقول إن ذات الشي الذى كان عرض له مقارنة التخصيص باقية وقارنه تخصيص آخر ، مثل الحشبة موجودة فى بيت على تخصيص أنها جزء حائط ثم صارت هى بعينها جزء سقف ولها إضافة أخرى وتخصيص آخر أنه جزء من سقف ، فإن ذلك ليس كلك ، بل مثله مثل أن يعدم الحائط والحشبة التى فيه ثم يحدث فى البيت حائط وفيه خشبة أخرى مثل تلك الحشبة . وذلك لأن السواد

<sup>(</sup>١) عنده ( الثانية ) : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٢) كذك: لذك م.

<sup>(</sup>٦) الزمان : + بل سا ، م . || قلا يخلو : ولايخلو سا || لا أنه د ؛ ولأنه ط .

نه: + نيكون ثانيا في مذا ظ.

 <sup>(</sup>A) قال : + قاتل سا ، م | وكذلك ؛ فكذلك سا ، م .

<sup>(</sup>٩) لم: ولم ساءم.

<sup>(</sup>۱۲) الكون : الكون م . (۱۲) وصف د .

<sup>(</sup>۱۵) ويتضيص : ويتخمص م .

<sup>(</sup>١٦) قارنه ماكان : ماكان ب ؛ قارنه ثم ماكان سا ؛ ماقارنه كان ط .

<sup>(</sup>١٧) مثل الحشبة : مثلا كخشية سا ، ط إ حائط : حافظ د .

<sup>(</sup>١٨) أنه: أنهاط.

<sup>(</sup>١٩) يمدم : يمده م | حالط : حالطا د ، ما .

لا يبطل فصله وتبتى حصته من طبيعة الجنس التى كانت مقارنة لها بعينها ، وإلا فليس بفصل منوع ، بل هو عارض لامنوع . قد علم هذا من مواضع أخرى ، فإذا كان الأمر على هذا ، فلينظر هل حكم اكون فى المتمكن تارة مقارنا لتخصيص آنه فى هذا المكان وتارة مقارنا لتخصيص آخر حكمه حكم اللون أو ليس كنلك ، بل حكمه حكم حرارة تارة يفعل فى هذا وتارة فى هذا ، أو رطوبة تارة تنفعل عن هذا وتارة عن ذلك وهى واحدة بعينها ، أو عرض من آخر الأعراض يبتى واحد بعينه ويلحقه تخصيص بعد تخصيص .

<sup>(</sup>۱) حت : حدة ط.

<sup>(</sup>٢) لامنوع : لابنوع سا ، م || من : في ط .

<sup>(</sup>٥) آخر : ساقطة من م || من آخر : آخر من سا || يبق : فيبق ط .

 <sup>(</sup>v) أو بذاك : أو بذلك ط .

<sup>(</sup>١١) لأن ذلك .... المسافة باللمل ؛ سائطة من سا .

<sup>(</sup>١٣) اللون : الكون م .

<sup>(</sup>١٦) تكثر الواحد بالفمل تكثر ا: تكثر الواحد بالفمل بثكثر د ، سا ؛ يتكثر الواحد بالفمل بتكثر له ط .

<sup>(</sup>١٧) وإذا : فإذا طَ | لا اختلاف : لا اختلف م | نسبة : نسبت سا .

<sup>(</sup>١٨) بسبب: لسبب ط إ السافة: المافة م.

<sup>(</sup>١٩) موجب : موجباً د ، سا || للاخر : لآخر سا || تعرض : + به ط .||حكثرة : متكثر سا

<sup>(</sup>۲۰) کثیر : الکثیر ط.

وبالجملة لاتكون هذه الحال حال اللون الذي هو بالحقيقة لابالقياس إلى أمر خارج بختلف بمقارنة فصلى السواد والبياض ، ولاكون المتحرك في مكان مطلقا يصير كثيرا بكونه كثيرا في هذا المكان وذلك المكان . لأنه ليس في مسافة الحركة انفصال بالفعل ومكان معين دون مكان حتى يجوز أن يكون هناك كون في المكان مطلقا جنسيا أو نوعيا يتنوع أو يتشخص بسبب نسبته إلى أمكنة كثيرة بالفعل .

واعلم أن الحركة قد تتعلق بأمو رستة هي : المتحرك، و المحرك ، ومافيه ، وما منه ، وما إليه ، والزمان. ـ أما تعلقها بالمتحرك فأمر لا شبهة فيه . وأما تعلقها بالمحرك فلأن الحركة إما أن تكون للمتحرك عن ذاته من حيث هو جسم طبيعي أو تكون صادرة عنسبب. ولوكانت الحركة له لذاته لالسبب أصلا، اكمانت الحركة لاتعدم البتة مادام ذات الجسم الطبيعي المتحرك بها موجودة. اكن الحركة تعدم عن كثير من الأجسام و ذاته موجودة، ولو كانت ذات المتحرك سببا للحر كة حتى يكون محركا ومتحركا لكانت الحركة تجب عن ذاته ، لكن لاتجب عن ذاته إذ توجد ذات الجسم الطبيعي، وهو غير متحرك. فإن وجد جسم طبيعي يتحرك دائما فهو لصفة له زائدة على جسميته الطبيعية ، إما فيه إن كانت الحركة ليست من خارج ، و إما خارجا عنه إن كانت عن خارج. وبالحملة لايجوز أن تكون ذات الشيُّ سببا لحركته ، فإنه لايكون شيُّ واحد محركا ومتحركا إلا أن يكون محركا بصورته ومتحركا بموضوعه، أو محركا وهو مأخوذ مع شيٌّ ، ومتحركا وهو مأخوذ مع شيَّ آخر . ومما يبين لك أن الشيُّ لا يحرك ذاته أن المحرك إذا حرك لم يخل إما أن يكون يحرك لا بأن يتحرك وإما أن يكون يحرك بأن يتحرك . فإن كان المحرك يحرك لابأن يتحرك فمحال أن يكون المحرك هو المتحرك بل يكون غيره . وإن كان يحرك بأن يتحرك وبالحركة التي فيه بالفعل يحرك.ومعنى يحرك أنه يوجد في شيُّ متحرك بالقوة حركة بالفعل ، فيكون حينتذ إنما يخرج شيئا من القوة إلى الفعل بشيٌّ فيه بالفعل وهو الحركة ومحال أن يكون ذلك الشيُّ فيه بالفعل و هو بعينه فيه بالقوة ، فيحتاج أن يكتسبه ، مثلا إن كان حار ا فكيف يسخن نفسه بحرارته، أي إن كان حارا بالفعل فكيف يكون حارا بالقوة حتى يكتسب من ذي قبل حرارة عن نفسه فيكون بالفعل وبالقوة معا . وبالجملة طبيعة الجسمية طبيعة جو هر له طول وعرضو عمق،وهلما -

<sup>(</sup>١) حال : ساقطة من م . | فصل : فصل د ، سا ، م

<sup>(</sup>٢) والبياض : ساتطة من د || مكان : زمان م .

<sup>(</sup>٥) وأطم : فاعلم م إ هي : وهي سا ، م .

<sup>(</sup>v) كانت : كان ب ، د ، ما ، ط | لسبب : بسبب ط .

<sup>(</sup>٩) ذات : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١١) إن : وإن م .

<sup>(</sup>١٣) بموضوعه : لموضوعه م || ومتحركا .... شي : ساقطة من سا .

<sup>(18)</sup> الشقي : + محركا وهو مأخوذ مع شقى آخر سا إ المحرك : المتحرك د .

<sup>(</sup>١٦) وإن : فإن ط || وبالحركة : بالحركة ط .

<sup>(</sup>١٩) بالفعل : بالقوة م إإ بالقوه : بالفعل م . | قبل : فعل ظ . (٢٠) طبيعة : فطبيعة ط .

القدر مشرك فيه لايوجب حركة وإلا لاشترك فيها بعيها ، فإن زيد على هذا القدر معنى آخر حتى يلزم الجسم حركة ، وحتى تكون جو هرا ذا طول وعرض وعمق وخاصة أخرى مع المذكور يتحرك بسبب ذلك فيكون فيه مبدأ حركة زائد على الشرط الذى إذا وجدكان به جدها ، وإن كان من خارج فذلك فيه أظهر . وقد قيل فى إثبات أن لكل متحرك محركا قول جدلى ، وأحسن العبارة عنه مانقوله إن كل متحرك كما يتبين من بعد منقسم وله أجزاء لا يمنع من توهمها ساكنة طبيعة الجسمية التي فا ، بل إن منع منع أمر زائد عليها . وكل توهم بشي لا تمنعه طبيعته ، فهو من التوهم الممكن من حيث تلك الطبيعة ، فتوهم جزء المتحرك ساكنا من حيث هو جسم توهم لا يستحيل إلا بشرط ، وذلك الجزء ليس هو ذلك الكل ، وكل ماهو متحرك لذاته من حيث ماليس هو ، بل هو غير هساكنا ، وخصوصا إذا كان غير عال فى نفسه لا يوجب فى الوهم سكون فغرض ماليس هو ، بل هو غيره ساكنا ، وخصوصا إذا كان غير عال فى نفسه لا يوجب فى الوهم سكون الكل إيجاب العلة للمعلول ، لأن السكون الذى للكل وكل جسم فإن فرض سكون الجزء منه يوجب سكون الكل إيجاب العلة للمعلول ، لأن السكون الذى الشي الأكل هم متحركا لذاته . هو كما تبين لك مجموع سكونات الأجزاء إذا حصلت أجزاء بفرض أوغير ذلك ، فإذن ليس ولاشي من الأجسام متحركا لذاته .

فإن قال قائل: إن قولكم إن المتحرك إذا فرض غيره ساكنا إنما يصح إذا كان فرض عيره ساكنا إنما يصح إذا كان فرض سكون ذلك الغير ممكنا غير مستحيل ، فيدل ذلك على أن سكون ما يلزم أن يسكن معه جائز غير مستحيل". وأما إذا كان سكونه مستحيلا فيجوز أن يكون فرضه ساكنا يلزم عنه سكون المتحرك للماته مع أنه محال كما أن كثيرا من المحالات يلزمها محالات . فحق أن سكون المتحرك للماته محال ، لكنه إذا فرض محال آخر جاز أن يلزمه سكونه المحال ، فإنه إنما يستحيل سكونه فى الوجود . وأما لزوم القول بسكونه عند فرض عال لا يمكن ، بل عند فرض ما يسقط عنه كونه متحركا للماته فأمر غير مناقض للملك الحق ، لأن ذلك حملى

<sup>(</sup>١) مشترك : المشترك م | الاشترك : لاشتركت ط .

<sup>(</sup>٢) وعرض : ساقطة من د ، سا إ وخاصة : وخاصته سا ، قذ ؛ وحتى تكون خاصته م .

 <sup>(</sup>١) قول: قول م || جدل: ساقطة من م. || كا: ١٤ سا، م || يثبين: يبين د.

<sup>(</sup>٥) من (الثانية) : من سا ، م | منع منع : منع منيع م .

<sup>(</sup>٦) بشتي : شتي د ، ما ، م || طبيعته : طبيعة م .

<sup>(</sup>٧) متحرك : يتحرك م .

 <sup>(</sup>A) غير : ساقطة من م || الوهم : التوهم م .

<sup>(</sup>١٠) حملت : اتصلت ط.

<sup>(</sup>١٢) غيره ساكنا إنما يصح : ساقطة من د | إذا كان فرض : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١٥) عالات : عالام .

<sup>(</sup>١٦) سكونه ( الأولى ) : السكون هاش ب .

<sup>(</sup>١٧) لايمكن : ساقطة من سا || هند فرنس ما : هندما سا .

وذلك شرطى. وهذا كما لو فرضت المانة جزء للعشرة ، أليست العشرة تكون حينئذ مائة وشيئا ، وذلك مالا يكون. وليس يلزم لللك، أن يكون قولنا إن العشرة ليست أكثر من ماثة باطلا ، وكذلك فعسى أن المتحرك بذاته وإن أمكن توهم سكون جزئه من حيث هو جسم فليس يمكن من حيث هو جزء المتحرك لذاته وعلى طبیمته ، أى و إن كان يمكن ذلك له من حيث طبيعة جنسه فليس يمكن ذلك له من حيث طبيعته الحاصة ، بل يستحيل فرضه . كما أن الإنسان من حيث هو حيوان لايمتنع أن يكون طائرا ويمتنع من حيث هو إنسان . فإذا كان ممتنعافقد ارم فرض المحال ، نوغرض المحال . و تحن إنمانسلم أنماهو متحر ك الماته الله يمكن بسكون غير ه إذا حصل سكون غيره في الوجود ، أو توهم المتوهم أي الممكن . وأما على وجه آخر فإنا نقول إنه قد يلزم أن سكن المتحرك بذاته إذا فرض سكون محال في غيره . فنقول في جواب ذلك إن جزء الحم من حيث هو جسم لا يمتنع عليه السكون ، فإن امتنع السكون يكون بمعنى عارض عليه غير الجسمية ، فإذًا كان كذلك فتكون علة الحركة فى كل جسم أمرا زائدا على الجسمية وهذا نسلمه ، اكن بالحرى أن يقول لنا قائل : فما ﴿ ١٠ اضطركم إلى أن اشتغلتم بالجزء وإن كان مأخذا لاحتجاج ، هو هذا ، ولم تنصوا في أول الأمر على الكل أنه إذا توهم ساكنا من حيث هو جسم لم يستحل ، فقد عرض له معنى أزيد من الجسمية، به صار متحرك الذات واجب الحركة مستحيل فرض السَّكون. وإن كان ذلك الاحتجاج يكفيكم فهذا أكنى ، وإن كان الغرض في هذا الاحتجاج غير هذا الغرض وكان لم يذهب إليه القائل الأول ولا أراده بوجه وإنما هو تحسين منكم لكلامه وهو نفسه لم يذهب إلى إمكان هذا الغرض فيه من حيث هو جسم ولا اعتبر الإمكان ، بل قال إنَّ كل ما ١٥ توهم غيره ساكنا يوجب كونه ساكنا فليس متحركا لذاته، فليس هذا مسلما ، بل الأمر على ما أوضحناه في التقرير الأول للشك ، فإنه يجوز أن يكون الشيُّ متحركا لذاته ، ثم يتوهم محال فيعرض من توهمه أن يصير

<sup>(</sup>١) وذلك شرطى : وذاك شرطى د ، سا . || فرضت : فرضنا سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>٢) وكذك : ولذك م .

<sup>(</sup>٣) بذاته : لذاته ط إ يمكن : + ذلك له د ؟ + ذلك سا ، ظ ، م .

<sup>(1)</sup> طبيعته : طبيعة م || له (الأولى) : ساقطة من م .

<sup>(</sup>ه) ربعتنم : ومتنم سا ، ط .

<sup>(</sup>٦) كان : + ذلك ط || فرض ( الثانية ) : ساقطة من د || من فرض المحال : ساقطة مز م .

<sup>(</sup>٧) المترم : أن ترمه الترم ط.

<sup>(</sup>٨) بذاته : لذاته ط . | في ( الثانية ) : ساتطة من م .

<sup>(</sup>٩) امتنع : + عليه ط إ بمنى : لمنى ط ، م .

<sup>(</sup>۱۰) طة: طيعه د ∥ نسلمه: + به ط.

<sup>(</sup>١١) وإن: إن سا، ط، م || هو : وهوط || تنصوا : تنصبوا سا .

<sup>(</sup>١٢) معنى: + ما ط. | متحرك الذات: متحركا للذات د.

<sup>(</sup>١٢) وإن (الأولى) : فإن ط إ فهذا : وهذا م إ أكن : كن ط.

<sup>(</sup>١٦) فليس (الثانية) : وليس سا،م.

<sup>(</sup>۱۷) النك : لنك د .

هو غير متحرك لذاته ، ولا يلزم ذلك المحال أن يتغير حكمه بمحال يلزمه ذلك المحال ، بل يجوز أن لا يكون المتحرك لذاته بحيث إذا توهم جزءه ساكنا سكن ، لكنه يجب حيننذ علمه . فإن قبل : إن هذا محال ، قبل نعم، وقد لزم محال محالا فرض قبله . فهذا القول ليس مما يحضرنى له جواب أقنع به ، ولا يبعد أن يكون عند غيرى له جواب. وأظن أن مأخذ الاحتجاج لايلجيُّ إلى هذا كل الإلجاء، وذلك إن كانت هذه المقلمة مسلمة كان التدكين محالا أو غير محال ، ثم الاحتجاج ، أعنى بالمقدمة قولنا كل ما تمتنع حركته لفرض سكون في غيره فليس متحركا للماته ، وهذا غير قولنا كل ماتمتنع حركته لفرض سكون في غيره مجال أو غير محال ، حتى لوقاننا كلما يمتنع أن يتحرك لفرض محال في غيره لم يكن متحركا لذاته، فسلم ذلك، فصبح لنا القول والقياس. ولكن الشأن في صحة هذه المقدمة فليجتهد غير نا منالمتعصبين لهذا الاحتجاج في تصحيح هذه المقدمة فربما تيسرت له هذه المتعسرة علينا. وعلى هذا الاحتجاج شك آخر ، وهو أن المتصل وإن كان يمكن أن . ٨ - تفرض له أجزاء ذلا يمكن أن تتوهم تلك الأجزاء ساكنة أو متحركة إلا بالفرض لأنها غير ذات أين مادامت أجزاء المنصل إلا بالفرض ولا ذات وضع ، وهذا شيُّ سيبين بعد. فإذا كان توهم السكون في الجزء مما لا يتحقق توهما إلا وينفصل بالفعل ، لم يكن لهذا الاحتجاج مأخذ سديد أو يدعى توهم فصل ثم إسكان معا . ولو أنت توهمت فى الجزء المفروض سكونا وهو متصل ، فقد توهمت معنى مشاركا للسكون فى الاسم . وأما السكون بحده فلا يمكن أن يتوهم في ذلك الجزء ، كما لايمكن أن تتوهم الأمور المحالة في الفعل والخيال جميعا ، فليكن هذا المأخذ مما يسثل غير نا ممن يقف على تحقيقه أن ينوب عنا فيه . وأما تعلق الحركة بما منه وبما إليه فيستنبط من حدها ، لأنها أول كمال يحصل لشيُّ له كمال ثان ينتهي به إليه ، وله حالة القوة التي قبل الكمالين ، وهي الحالة التي الكمال الأول تركها وتوجه إلى الكمال الثاني وربما كان مامنه وما إليه ضدين

<sup>(</sup>١) ولايلزم ذلك : ولايلزمه ط ؛ ولايلزمه ذلك م || يلزمه : بلزم ط ، م .

<sup>(</sup>٢) محال : ساقطة من ب ، د .

<sup>(</sup>٣) ليس عا: ما ليس ساء م . (٤) مأخذ : تأخذ سا.

<sup>(</sup>٥) مكون : السكون سا ، ط .

<sup>(</sup>ه-٦) لفرض .... حركته : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١) وهذا: وهذه ساه ط .

<sup>(</sup>A) صحة : صحته د ، ط | غیرنا من : غیر تام د .

<sup>(</sup>١٠) بالفرض : بالعرض ط | ذات : فواتم .

<sup>(</sup>۱۱-۱۰) غير ذات ...... بالفرض : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١١) بالفرض : بالمرض ط .

<sup>(</sup>١٢) بالفعل : بالعددم إ سديد : شديد سا ، م .

<sup>(</sup>۱۵) نمن : ساقطة من ب || منه : فيه سا .

<sup>. 14:4 (17)</sup> 

<sup>(</sup>۱۷) وتوجه : والثوجه د ، سا ، م .

وربما كانا بين الضدين ، لكن إلواحد أقرب من ضد ، والآخر أقرب من ضد ، وربما لم يكونا ضدين ولا بين ضدين ، ولكن كانا من جملة أمور لها ذببة إلى الأضداد وأمور متقابلة بوجه ما فلا تجتمع معما كالأحوال التى للفلك ، فإنه لايضاد مبدأ حركة منه لمنهاها لكنها لاتجتمع معا . وربما كان مامنه وما إليه مما يثبت الحصولان فيهما زمانا ، حتى يكون عند الطرفين سكون ، وربما لم يكن الحصول فيه إذا فرض كأنه حد بالفعل إلا آنا كما للفلك ، فإن في حركته ترك مبدأ وتوجها إلى غاية ، لكن لاوقوف له عند أحدهما .

ثم لقائل أن يقول: إن الحدود في المتصل على مذهبكم ليست موجودة بالفعل ، بل بالقوة ، وإنما يصبر بالفعل إما بقطع وإما بموافاة محدودة كماسة أو موازاة أو بفرض أو بعرض كما سنذكره ، فيكون إذن مالم يكن أحد هذه الأسباب بالفعل لا يكون مبدأ ولا منتهى ومالم يكن مبدأ ولانهاية معنيين ، عنه تبتدئ الحركة وتنهي إليه لا يكون حركة : فالفلك مالم يكن له سبب محدد لا يكون متحركا ، وهذا محال . فالذي نقول في مجوابه أن النهاية والمبدأ تكون للحركة بضرب فعل وبضرب قوة ، وانقوة تكون على وجهين : وجه قريب منالفعل ، ووجه بعيد من الفعل . مثال ذلك أن المتحرك في حال ما يتحرك ، له بالقوة القريبة حد، ولك أن تفرضه ، وقد وصل إليه في آن ، تفرضه فيكون ذلك لا يقف بل يستمر ، وحد مستقبل لا يمكن من حيث هو محد حركة أن مجمل بالفعل ، ومع ذلك لا يقف بل يستمر ، وحد مستقبل لا يمكن من حيث هو محد حركة أن مجمل بالفعل حد حركة بفرض أو بسبب محدد بالفعل بل محتاج أن يستوفى المسافة إليه حتى مصير بهذه الصفة ، أعنى أن يكون هناك ما يمكنك أن تفرضه مبدأ أو يمكنك أن تفرضه منتهى، وبالحملة حدا مسير بهذه الصفة ، أعنى أن يكون هناك ما يمكنك أن تفرضه مبدأ أو يمكنك أن تفرضه منتهى، وبالحملة حدا فتارة يفترض المبدأ والمنتهى متباين أى نقطتين مختلفتين ها حدا ذلك الخروض من الحركة في ذلك الوتت الذي فتارة يفترض المبدأ والمنتهى متباينين أى نقطتين مختلفتين ها حدا ذلك الخروض من الحركة في ذلك الوتت الذي تعينه ، وتارة تكون نقطة واحدة هي بعينها مبدأ ومنتهى . أما مبدأ ، فلأن الحركة عنها، وأما منتهى فلأن الحركة تهما، وأما منتهى فلأن الحركة تعمها، وأما منتهى فلأن الحركة تعمها، وأما منتهى فالأن الحركة تعمها، وأما منتهى فالأن الحركة تعمها، وأما منتهى فالأن الحركة تعمها ، وأما منتهى فالأن الحركة عنها، وأما منتهى فالأن الحركة تعمها ، وأما منتهى فالأن الحركة تعمها ، وأما منتهى فالأن الحركة عنها، وأما منتهى فالأن الحركة تعمها ، وأما منتهى فالأن الحركة عنها ، وأما منتهى فالأن الحركة عنها ، وأما منتهى فالأن الحركة عنها ، وأما منتهى فالأن الحركة في فلك المحتود المركة في فلك الحركة في فلك ا

<sup>(</sup>١) لم : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٣) فإنه : وإنه م || لايضاد : لايتضاد سا ، م || كالأحوال ..... مما : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>t) الحصولان : الحصول م .

<sup>(</sup>ه) إلا : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>v) وإما بموافاة : أو بموافاة ط .

<sup>(</sup>٩) وتنتَّبَى إليه : أو إليه ب ، د ، سا ، م || محدد : محدود ب ؛ مجزى م ؛ + محرك ط || فالذي : بالذي سا || نقول : نقوله سا .

<sup>(</sup>١٠) ويضرب : وضرب ط || ويضرب قوة : وهذأ ظاهر وقد يكونان بضر ب وضرب قومة .

<sup>(</sup>١٣) لحمول: عصول م .

<sup>(</sup>١٤) حركة : + بالفعل ما ، ط، م | بسبب : سبب ما ، م .

<sup>(</sup>١٥-١٥) حدا تفرضه : حدا لقطع لما تفرضه ط

<sup>(</sup>١٦) فكل : وكل د || يفترض : يفرض ط .

<sup>(</sup>١٧) يفترض : يفرض ط إ المبدأ : من المبدأ م || مختلفتين : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٨) نتطة : لنطة ط .

## ر الفصل الثاني ] پ ــ فصل

في نسبة الحركة الى المتولات

إنه قد اختلف في نسبة الحركة إلى المقولات ، فقال بعضهم : إن الحركة هي مقولة أن ينفعل، وقال بعضهم: ان لفظة الحركة تقع على الأصناف التي تحتها بالاشتراك البحت : وقال بعضهم : بل لفظة الحركة لفظة مشككة مثل لفظة الوجود ، تتناول أشياء كثيرة لابتواطؤولا باشتراك بحت ، بل بالتشكيك لكن الأصناف الداخلة تحت لفظة الوجود والعرض دخولا أوليا هي المقولات وأما الأصناف الداخلة تحت لفظة الحركة فهي أنواع أو أصناف من المقولات . فالأين منه قار ومنه سيال هو الحركة في المكان ، والكيف نه قار وهنه سيال هو الحركة في الكيف أي النمو والذبول . وربحا الحركة في الكيف أي النمو والذبول . وربحا تمادي بعضهم في مذهبه حتى قال والحوهر منه قار ومنه سيال هو الحركة في الحوهر أي الكون والفساد، وقال والماكم السيال نوع من أنواع الكم المتصل لإمكان وجود الحد المشترك فيه ، إلاأنه فارقه بأنه لاوضع له وللمتصل وضع واستقرار . قال والتسود والسواد من جنس واحد، إلاأن السواد قار والتسود غير قار . وبالحملة فإن السيال في كل جنس هو الحركة . فقال بعض هؤلاء لكنها إذا نسيت إلى العلة التي هي فيها كانت مقولة أن ينفعل أو إلى العلة التي هي فيها كانت مقولة أن ينعل ، وقوم خصوا هذا الاعتبار بالكيف السيال وأخرجوا ينفعل وينفعل . واختاف أصحاب هذا المذهب أعنى القول بالسيال ، فمنهم من جعل الافتراق في المها مقولة يفعل وينفعل . واختاف أصحاب هذا المذهب أعنى القول بالسيال ، فمنهم من جعل الافتراق في المها مقولة يفعل وينفعل . واختاف أصحاب هذا المذهب أعنى القول بالسيال ، فمنهم من جعل الافتراق

<sup>(</sup>٢) فسل : فسل ب ب ؛ الفسل الثاق م .

<sup>(</sup>٣) فقال : يقال سا .

<sup>(</sup>t) بعضهم (الأولى) : بعض د .

<sup>(</sup>٠) لفظة (الثانية) : لفظ ط .

<sup>(</sup>١) الوجود : + والعرض ط | أشياه : أجزاه م .

<sup>(</sup>٨) فالأيين ؛ رالأيين د .

 <sup>(</sup>۸) هو (الأول) : وهوط إإ ونه : ∓أين ساءم || هو (الثانية) : وهو د ، ط .

<sup>(</sup>٩) في الكيف ... وهو المركة : ساقطة من د .

ر ١٠) هو : وهوط إ أي الكون : أو الكون ط إ وقال : وقالوا سا ، م . (١٢) قار : قارة ط .

<sup>(</sup>١٤-١٢) الله : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٤) هي : ساقطة من سا ، م || وأخرجوا : وأخرج ظ .

<sup>(</sup>١٠) سُها : منه م ال وينفعل : أو يبقعل م .

الذي بين السواد والتسود افتراقا فصليا منوعا ، وونهم من جعله افتر قا ممنى غير فصل ، إذكان هو كزيادة تمرض على خط فيسر خطا أكبر ولا غرج به من نوعه . وقال الأولون : بل التسود مما هو تسود هو سواد سيال ، وليس أمر خارجا عن هويته مما هو تسود ، فهو إذن تمايز السواد الثابت بفصل. و يمكن أن يبين بطلان الحجتين جميعا . أما الأولى فتنتقض بالعدد ، وأما الثانية فبالبياض وكونه أمرا غير خارج عن هوية الأبيض ما هو أبيض من غير أن يكون فصلا . وههنا مذهب ثالث وهو مذهب من يقول إن لفظة الحركة وإن كانت مشككة كما قيل ، فإن الأصناف الواقعة تحتها ليست أنواعا من المقولات على السبيل المذكورة ، فلا التسود نوع من الكيف ، ولا النقلة نوع من الأين . فإن وقوع الحركة في الكيف ليس على أن الكيف جنس لها ولا أيضا موضوع لها ، فإن جميع الحركات إنما هي في الحواهر من حيث هي في موضوع لاغير ولا تمايز بينها في هذا المغنى . ولكن إذا تبدلت بهوهريته سمى ذلك التبدل ، مادام في الساوك حركة في الحوهر ، وإن كان في الأين ، سمى حركة في الأين . وبالحملة إن كان مادام في الساوك حركة في الكيف . وإن كان ما فالحركة في الكيف . وإن كان المائم المؤود في رسمها أخذ الحنس هو من الألفاظ المحركة في الكيف المؤركة في الكيف . وإن كان الكم وإنائم المؤود في رسمها أخذ الحنس هو من وإذالم تكن هذه المقولات داخلة تحت بهنس واحد ولانسبة الكمال الأول إليها أمر ا أيضا حاصرا إياها حصر المنس، لم يكن سبيل إلى أن بمعل الحركة معني جنسيا ، بل هو الرسم يتناول معني إنما يدل عليمثله لفظ مشكك الأغير .

والمذاهب الملتفت إليها في هذا المطلوب هي هذه الثلاثة ، وليس يعجبني المذهب الأوسط أولا ، بل استكره مايقال فيه منأن التسودكيفية، وأن النموكمية . وبالحرى أن لايكون التسود سوادا اشتد، بل اشتداد الموضوع في سواده ، وذلك لأنه لايخلو إذا فرضنا سوادا اشد إما أن يكون ذلك السواد بعينه موجودا وقد عرضت له عند الاشداد زيادة ، أو لا يكون موجودا . فإن لم يكن موجودا فمحال أن يقال إن ماقد عدم

<sup>(</sup>١) جمله : جعلوه ط| فصل : فصل سا، م|| كان : ساقطة من سا، م .

<sup>(</sup>٢) ولا يخرج : فلا يخرج سا إ سواد : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٣) وليس : + عذا ، سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>٠) يقول : قال ط إ الفظة : الفظ ط .

<sup>(</sup>٦) المذكورة : المذكور ط.

<sup>(</sup>٧) النقلة : لنقلة د .

<sup>(</sup>٨) الجواهر : الجوهر ساء م || ولا تمايز : فلا تمايز م .

<sup>(</sup>٩) بينها : بينهما ط.

<sup>(</sup>١٠) فالحركة : بالحركة سازا وإن : فإن ط .

<sup>(</sup>١٢) المجانسة : المتجانسة م .

<sup>(</sup>١٣) أيضا : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٤) يكن : + لنا سا ، م | الغظ : لفظة ب ، د | شكك : مشكل م .

<sup>(</sup>١٧) فيه : به سا ، م || وأن : أوأن سا || كمية : كيفية د؛ كميته ط || اشته : يشتد ساه م .

وبطلُّ هو ذا يشتد ، فإن الموصوف بصفة موجودة عجب أن يكون أمرًا موجودًا ثابت بالذات ، وإن كان السواد ثابت الذات ، فليس بسيال كما زعموا من أنَّها كيفية سيالة ، بل هو ثابت على المدوم يعرض عليه زيادة لايثبت مبلغها ، بل يكون في كل آن مبلغ آخر ، فتكون هذه الزيادة المتصلة هي الحركة إلى السواد فاشتداد السواد وسيلانه ، أو اشتداد الموضوع في السواد وسيلانه فيه ، هو الحركة لاالسواد المشتد. ويظهر من هذا أن اشتداد السواد يخرجه عن نوعه الأول ، إذ يستحيل أن يشير إبى ،وجود منه وزيادة عليه مضافة ، إليه بلكل مايبلغه من الحدود فكيفية بسيطة واحدة . لكن الناس يسمون جميع الحدود المشامة لحد واحد سوادا، وجميع المشاسمة للبياض أى المقاربة له بياضا . والسواد المطاق هوواحمه ، وهو طرف خني، والبياض كَلْلُكُ وَمَاسُوى ذَلَكَ كَالْمُمْتَرِجِ . وَالْمُمْتَرِجِ لَيْسَأَحَدُ الطُّرْفَيْنِ ، وَلَا يَشَارَكُهُ فِي حقيقة المعنى ، بل في الاسم وإنما تتكون الأنواع المختلفة في الوسط ، لكنه يعرض لما يقرب من أحد الطرفين أن ينسب إليه ، والحسن رًا لم يميز بينهما فظنهما نوعاً واحداً وليسكفاك، وتحقيق هذا في العاوم الكاية . وأما المذهب الآخر فهو أحصف منالمذهب الأول ، ولا يلزمه إلا أمرمشترك يلزم المذهبيين ، ومبناه على أن اواضعين لعدد المقولات هذا العدد يلزمهم أحد أمرين : إما أنهم تجوزوا أن تكون الحركة جنسا من الأجناس العالية وإما أن يزيلوا في علمد المقولات زيادة ضرورية إذكانت أصناف الحركة لاتدخل في جنس منها ولا في مقولة أن ينفعل، وهي معان كلية مقولة على كثرين قول الأجناس ، فإن تشددوا في عشرية المقولات ، فواجب أن يسامحوا وبجعلوا مقولة أن ينفعل هي الحركة ، وأن لايطلبوا في مقولة أن ينفعل من صريح التواطؤما أراهم يتعصبون ﴿ و فيه ولا محفظونه ، فإنهم قد فعلوا في مقولة الحدة بين المساعة ما محملهم على أكثر من ذلك في الحركة . على أنه لايبعد أن تكون لفظة الكمال والفعل وإن كان وقوعهماعلى الحوهر والتسعة الباقية وقوعا بالتشكيك ،

<sup>(</sup>١) قإن : وإن سا .

 <sup>(</sup>٢) الذات : ساقطة من د | هو : + أمرط | الدوم : الدوام ط .

<sup>(</sup>٢) إلى : لاط،م.

<sup>(</sup>١) فاشتداد : فاشتداد سالها أو اشتداد : واشتداد د إ في السواد : ساقطة من د، طـ المركة ساقطة من د .

<sup>(</sup>٠) إذ يستحيل : ويستحيل د . || موجود : الموجود ط

<sup>(</sup>١) فكيفية : فهو كيفية م إ واحدة : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>v) أي : إلى سا .

<sup>(</sup>٨) لِس: + هود.

<sup>(</sup>٩) والحس: فالحس ساء ط، م.

<sup>(</sup>١٠) فظهما : وظهما د، ط | الآخر : الآخير سا، ط .

<sup>(</sup>١١) المذهب الأول: هذا المذهب ط.

<sup>(</sup>١٢) أمرين : الأمرين ط إ أنهم : أن ساء م إ أن (الأولى) : ساقطة منم. (١٣) إذ : إذا م || أن ينقمل: ينقمل ب، ساء ط .

<sup>(</sup>١٥) هي : وهي سا .

<sup>(</sup>١٦) الجدة : الجدم إ مايحملهم : ما يحمله ط .

<sup>(</sup>۱۷) وقوعهما : وقوعها سا .

فإن وقوعهما على أصناف الحركة لا يكون بالتشكيك الصربح . وذلك لأن التشكيك هو أن يكون اللفظ واحد المفهوم ، لكنالأمور التي يتناولها ذلك المفهوم تختاه بالتقدم والتأخر فيه ، كالوجو دفإنه الجوهر أولار الأعر ف ثانيا . وأما مفهوم الحركة وهو الكمال الأول لما بالقوة من حيث هو بالقوة ، فايس بما يستفيده بعض ما يسمى باسم الحركة من بعض ، فليس كون النقلة سهذه الصفة علة لكون الاستحالة سهذه الصفة ، بل مجوز أن يكون وجود النقلة سببا لوجود الاستحالة ، فيكون التقدم والتأخر فى المفهوم من لفظة الوجود لافى المفهوم من لفظة الحركة ، كما أن الاثنينية قبل الثلاثية في مفهوم الوجود . وليس قبله في مفهوم العددية . فإن العددية لها معا ليست العددية للثلالية من جهة العددية للثنائية ، كما أن الوجود للثلاثية يتعلق بالوجود فى الثنائيسـة . ومفهوم الوجود غير المفهوم من العدد . وأنت قد عرفت هذا المعنى فى مواضع أخرى ، فلايبعد أن يكون الكمال ، وإن كان مشككا بالقياس إلى أشياء أخرى هو متواطئ بالقياس إلى هذه كما لايبعد أن يكون ١٠ مشتركا بالقياس إلى أشياء ومتواطئا بالقياس إلى ماتحت بعضها .

ونرجع إنَّ ماكنافيه ونقول للطائفتين جميعاما قولكم في مقولة أن ينفعل، أهي نفس الحركة أم نسبة للحركة إن الموضوع كما يقولون ؟ فإن كانت نَفس الحركة أفهي نفس الحركة المطلقة أم نفس حركة ما ؟ فإن كانت نفس الحركة المطلقة فالحركة أحد الأجناس ، وإن كانت نفس حركة مامثلا نفس النقلة أو نفس الاستحالة . فيجب أن يزاد في عدد الأجناس، فإنه إن كانت النقلة جنسا فالاستحالة أيضًا جنسو الحركة في الكم جنس، فإن كل واحدة من هؤلاء تستحق ماتستحقه الأخرى ، وإن كانت النقلة ليست جنسا ، بل اسها مشككا ، فيوجد تحته معنى هو جنس ، وإن كان أخص منعمومه ، وإن لم تكن، قولة أن ينفعل هي الحركة مطلقة، بل كانت نسبة للحركة إلى المادة ، فلا مخاو إما أن تكون للحركة المطاقة أو لحركة ما . فإن كانت للحركة المطلقة، فلا مخاو إما أن تكون الحركة المطلقة مقولة على أصنافها بالتواطؤ أو بالنشكيك، فإن كانت مقولة بالتواطؤ،

<sup>(</sup>١) وقوعهما : وقوعها سا .

<sup>(</sup>۲) تختلف د . لمختلف ط .

<sup>.</sup> مداساد: او (۲)

<sup>(</sup>٤) الصفة : ماتطة من سا . (٥-٥) الوجود .... لفظة : ساقطة من م

<sup>(</sup>٦) لفظة (الثانية): لفظط إ فإن: بأن سا ؛ وإن ط.

 <sup>(</sup>٧) الثلاثية : لثلاثية ط ؛ ساتطة من سا .

<sup>(</sup>٩) كها : + أنه ط . (١٠) ومتراطئا : كواطئا د ، م

<sup>(</sup>١٢) المطلقة : ساقطة من د إ ما : ساقطة من د ، سا .

<sup>(</sup>١٣) نفس (الثانية): كنفس ط | يزاد : يزداد د .

<sup>(</sup>١٠) وأحدة : وأحد ب، د، سا ، برا/ هؤلاه : هذه المقولات بخ ؛ هذه ط ،مزا الأخرى : الآغرب ،د،مرا النقلة:النقطة س.

<sup>(</sup>١٦) فيوجد : فهو حد د∥ هي: + نفس ط.

<sup>(</sup>١٧) المحركة ( الأولى) : الحركة م || المطلقة ( الثانية) : مطلقة ط .

<sup>(</sup>۱۸) أو بالتشكيك : وبالتشكيك م .

فالحركة باعتبار ذاتها جنس ، فصارت الأجناض أكثر من عشرة ولأن تكون بذاتها جنسا ، أوى من أن تكون نسبتها إلى موضوعها جنسا ، وإن لميكن أولى فليس دونه في الاستحقاق ، وإن كانت مقولة بالتشكيك وكذلك مقولة أن ينفعل التي هي نسبة هذا المشكك اسمه إنى موضوعه مقولة بالتشكيك، فليس مجنس، وإن كانت المقولة هي النسبة لصنف من الحركة إلى الموضوع فيستحق مثله سائر الأصناف ، ومع ذلك فيكون بنفسه جنسا وبالقياس إلى الموضوع ، جنسا آخر ، وبتزيد الأجناس تزيدا كثيرًا . وكذلك يلزم أن يطالبوا . بالسبب الذي بجعلوا له نفس الكيفية جنسا ، ولمجعلوا نسبتها إلى الموضوع جنسا، وهناك أخلوا النسبة الحركة المطلقة أو حركة ما فجعلوها جنسا ولم يجعلوا الحركة نفسها جنسا ، وإن كان مأخوذهم طبائع الأمور وذواتها مجردة الماهيات ، لامع عوارض لما من نسب وغير ذلك، فيجب منذلك أن مجملوا مقولة أن ينفعلهي نفس حالة الانفعال ، لاماهو نسبة لها إن شيّ . وهذا الكلام إنما يتحقق كله بعد أن تعرف ماقلناه قديما من-ال الفعل والانفعال بالتحريك والتحرك . والأولى سم أن تجعلوا مقولة أن ينفعلوا لحركة من بابه واحدة،وأما ﴿ ٩٠ محن فإنا لانتشدد كل التشدد في حفظ القانون المشهور من أن الأجناس عشرة ، وأن كل واحد منها حقيقي الحنسبة ولا شئَّ خارج منها . وبمكنك أن ببن هذا البيان بعينه لمن جعل الحركة اسها مشتركا على الإطلاق، فإذَ: انفسخت المذاهب التي أثبتناها ،ولم نقبلها بني الحق واحدا،وهو المذهبالأول . فإذ قد بينا وجه نسبة الحركة إلى المقولات وأرضحنا معنى قولنا إن الحركة في المقولة ماهو ، فانبين الآن أن الحركة في كم مقولة نفع . 10

<sup>(</sup>١) ولأن تكون : ولا تكون م .

<sup>(</sup>۲) درنه: عندها.

<sup>(</sup>٢) وكذلك : فكذلك م | فليس : فليست م .

<sup>(؛)</sup> لممنث : بصنف ط| إلى الموضوع : ساقطة من ما ، م|| فيستحق : تستحق ما .

<sup>(•)</sup> الموضوع : موضوعه ط|| وبتزيد : وتتزايد د، ط|| تزيداً : تزيداً ط|| وكذك : ولذك م .

<sup>(</sup>١) النبة : نبة ما ا نبتم .

<sup>(</sup>A) من ذاك : ساقطة من سا ،م .

<sup>(</sup>٩) وهذا : فهذا ط | ما قلناه : ماقلنا ب ، د ، سا .

<sup>(</sup>١٠) بالتمريك : والتمريك د، ط إ والأولى : فالأولى ط ، م .

<sup>(</sup>١١) فإمّا لانتشدد : قلا تتشدد ما ، ط إل التشدد : التشبيد ما . إلى من : ومن ما إل منها : منهما م .

<sup>(</sup>۱۲) أثبتناها : أتيناها ساء طه م .

## [ اللصل الثالث ] ج ـ فصـــــل

#### في بيان القولات التي تقع الحركة فيها وحدها لا غيرها

إنا لنضع أصلا، وإن كان ربما اشتمل على تكرار بعض ماقيل، فنقول إن قولنا إن مقولة كذا فيها حركة قد يمكن أن يفهم منه أربعة معان : أحدها أن المقولة موضوع حقيقى لها قائم بذاته، والثانى أن المقولة وإن لم تكن الموضوع الجوهرى لما فبتوسطها تحصل للجوهر، إذ هى موجودة فيها أولا، كاأن الملاسة إنماهى للجوهر بتوسط السطح، والثالث أن المقولة جنس لها وهى نوع لها ، والرابع أن الجوهر يتحرك من نوع لتلك المقولة بهل نوع آخر ومن صنف إلى صنف. والمعى الذى نلهب إليه هو هذا الأخير، فنقول أما الجوهر فإن قولنا إن فيه حركة هو قول مجازى ، فإن هذه المقولة لا تعرض فيها الحركة ، وذلك لأن الطبيمة الجوهرية إذا فسلمت تفسد دفعة ، وإذا حدثت تحدث دفعة ، فلا يو جدبين قو تهاالصرفة وفعلها الصرف كمال متوسط، وذلك لأن الصورة الجوهرية لا تقبل الاشتداد والتنقص بو فلك لأنها إذا قبلت الاشتداد والتنقص لم يكل إما أن يكون الجوهر وهو في وسط الاشتداد والتنقص بيق نوعه أو لايبقى م فإن كان يبقى نوعه فما تغيرت الصورة الجوهرية البتة ، بل إنما تغير عارض المصورة فقط ، فيكون الذي كان ناقصا واشتد قد عدم والجوهر لم يعدم ، فيكون هذا استحالة أو غيرها لاكونا ، وإن كان الجوهر لايبتى مع الاشتداد فيكون الاشتداد قد جلب جوهر ا آخر. وكذلك في كل آن يفرض للاشتداد يحدث جوهر آخر ، ويكون الأول قد بطل ، ويكون بين جوهر وجوهر والجوهرية أنواع جوهرية غير متناهية بالقوة كما في الكيفيات ، وقد علم أن الأمر بخلاف هذا فالصورة الجوهرية إذن تبطل و تعدث دفعة ، وما كان هذا وصفه فلا يكون بين قوته وفعله واسطة هى الحركة . ونقول أيضا إن

<sup>(</sup>٢) قصل: قصل جب؛ قصل ٣ د؛ الفصل الثالث م.

 <sup>(</sup>١-٤) أ.... لا غيرها : ساقطة من م . (٤) لا غيرها : لاغير سا .

<sup>.</sup> ك لباله : مالم (١)

<sup>(</sup>١١) دفعة (الأول) : + فيام .

<sup>(</sup>١٤) وائت : فائت سا، ط، م .

<sup>(</sup>١٥) أرغيرها : وفيرها م [[ فيكون الانتفاد : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٦) يقرض : يعرض سا ال جوهر : جوهرا سا .

<sup>(</sup>۱۷) فالصورة : بالصورة ما .

موضوع الصورة الجموعية لا يقوم بالفعل الا يقبول الصورة كما حلمت، وهي ق نفسها لا توجدالأشيام الا بالقوة. واللمات غير المحصلة بالفعل يستحيل أن تتحرك من شي إلى شي ، فإن كانت الحركة الجوهرية موجودة فلها متحرك موجود ، وذلك المتحرك يكون له صورة هو بها بالفعل، ويكون جوهرا قائما بالفعل ، فإن كان هو الجوهر الله كان قبل ، فهو حاصل موجود إلى وقت حصول الجوهر الثانى لم يفسد ولم يتغير فى جوهريته بل فى أحواله ، وإن كان جوهرا غير الجوهر الذى فرضت الحركة عنه ، والذى إليه ، فيكون قد فسد الجوهر أولا إلى الجوهر الوسط ، وتميز إذن جوهران بالفعل. والكلام فيه كالكلام فى الجوهر الذى فرضت الحركة منه ، فإنه إما أن يكون فى تلك الملة كلها على طبيعة الجوهر المتغير إليه أولا ، فيكون التغير إلى الثانى دفعة وإما أن يكون فى بعض تلك الملة حافظا لنوعه الأول ، وفى بعضها الآخر واقعا فى النوع الآخر بلاتوسط ، فيلزم فيه ماقيل من الانتقالات فى الجوهرية لافى ملة وزمان .

ولا يمكن أن يقال إن هذا القول يلزم أيضا على حركة الاستحالة ، وذلك لأن الهيولى فيها نحن فيه محتاجة في قوامها إلى وجود صورة بالفعل والصورة إذا وجلت حصلت نوعا بالفعل ، فوجب أن يكون الجوهر الذي بين الجوهرين أمرا محصلا بالفعل ليس بالفرض ولاكذلك في الأعراض التي تتوهم بين كيفيتين مثلا ، فإنها مستغنى عنها في قوام الموضوع بالفعل . وقد يثبتون أن الجوهر لاحركة فيه لأن طبيعته لاضد لها ، وإذا لم يكن لطبيعته ضد، استحال أن ينتقل عن طبيعة إلى طبيعة أخرى على سبيل التنقص والاشتداد، حتى تكون الحالة التي هو فيها عند الحركة حالة متوسطة بين طرفين لا يجتمعان وبينهما غاية البعد وهما المضدان .

و يجب أن نتأمل نحن هذه القضية فنقول: إنه لابد من أخذ المادة أو الموضوع فى حد التضاد، فإن عنى بالموضوع المحقيق القائم بالفعل نوعا القابل للأعراض التى للملك النوع، فلا تكون الصور الجوهرية

<sup>(</sup>١) طلت :+ كالهيول هامش ب إ وهي في نفسها : وهو في نفسه م. || الأشياء : شيئا ط

<sup>(</sup>٢) غير : النير ب، د، ما ، ط، إ المصلة : المصلة ط.

<sup>(</sup>٣) فلها : فلهذا م .

<sup>(؛)</sup> قبل :+ أن يصير متحركا ط . || حصول : ماقطة من ب ، سا ، م .

<sup>(</sup> o ) فرضت الحركة : ساقطة من د، سا ، م .

<sup>(</sup>٦) أولا : الأول طا إ إلى : وإلى ط؛ ساقطة من م | إذن : ساقطة من م | اللهي : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٧) منه : نوه د ∥ تلك : ماقطة من م .

<sup>(</sup>٨) الآخر ( الثانية) : الأخير ط ،م .

<sup>(</sup>١٠) إذ : إذا ما، م .

<sup>(</sup>١١) لأن : أن م إ نمن : هي سا .

<sup>(</sup>١٢) قوامها : قولها سال وجدت : + بالفعل ط .

<sup>(</sup>١٣) بالغرض : بالعرض ساء م .

<sup>(</sup>١٥) فإنها : فإنه م | الطبيت : لطبيعة سا | ينتقل : ينقصل سا، م إ التنقص : التقص سا، ط، م .

<sup>(</sup>١٨) بالموضوع : الموضوع م إ الصور : ماقعة من د .

متضادة لأنها في هيو بي لاني موضوع ، وإن عني بللك أي محل كان ، فيشبه أن تكون الصورة النارية مضادة للصورة المائية لأكيفيتاهما فقط ، فلملك لاشك فيه ، بل الصور التي عنها تصدر الكيفيات التي لهما. وذلك لأن الصورتين مشركتان في محل ومتعاقبتان عليه وبينهما غاية الحلاف. ولهذا من الشأن ما اشتغل من بين أن الفلك لايتكون لأنه لاضد لصورته ، كأنه وضع أن كل متكون فلصورته ضد وإليه يكون انتقاله ، فيجعل النار والحواء والماء والأرض متضادة الصور . فَلَم أَنكر أن يكون للصورة الجوهرية ضدالبتة ، فيشبه أن يكون الضد الذي ذكر ههنا هو الذي بينه وبين شيُّ آخر خاية الخلاف وإنما يكون بينه وبين ذلك غاية خلاف إذا كان لشيُّ ثالث معه خلاف دونه وهو الواسطة ، بحيث يحتمل استمرارا فيه كالاستمرار في بعد بين شيئين وليس بين الصور الجوهرية التي فيها الاستحالة الأولية واسطة بهذه الصفة ، كما ليس بين النار والهواء واسطة . أو يشيه أن يكون يُرى أن التعاقب المأخوذ في حد الضد ، هو تعاقب بين شيئين بينهما غاية الحلاف . وهذا على ماقلنا يصح أن يكون بلا واسطة ، فيصح أن يرتفع هذا الضد ويعقبه الآخر من غير أن يتخلل بينهما عاقب آخر . وإن كان قد يصح أيضا أن يكون بتعقب المتوسط، إن كان هناك متوسط فيكون الانتقال مستمرا من الطرفين على الاتصال، ثم لايري أن المحل يقبل الصورة النارية عقيب المائية من غير أن يقبل أولا صورة الهواء المتوسط لاعلى استمرار متصل ، بل وجب أن يسكن لامحالة على الصورة الهوائية ، فلا تكون الصورة المائية ا مضادة للنارية إذ لايستمر الانتقال من إحداهما إلى الأخرى إلا من النارية إلى الهوائية ، ولا الصورة النارية مضادة للصورة الهوائية، إذ لا يستمر بينهما غاية الحلاف فإن كان القصد هذا القصد كان التعبير عنه يرده إلى البيان الأول الذي حاولناه نحن وهو أن طبيعة الجوهرية لاتنسلخ يسيرا يسيرا إذ لاتقبل الشدة والضعف قبولا يكون لاشتداده ولضعفه طرفان يخصان في هذا النظر باسم الضدية .

وسنبين لك أيضًا في الفلسفة الأولى أن الصورة الجوهرية لاتقبل الاشتداد والضعف ببيان أشرح ، لكنه ً ا

<sup>(</sup>٢) المسورة : المسورة م . || المسورة : المسورة د عبدا ؟ المسورةان م || التي منها : المتان منهما م .

<sup>(</sup>٣) مشتركتان : مشتركان د إ ومتعاقبتان : ويتعاقبان د.

<sup>(؛)</sup> لأنه : بأنه سا، م؛ فإنه ط∥ كأنه : كافة ط .

<sup>(</sup>a) والحراء : ساقطة من د ، سا . || المسورة : العسور د|| قيشيه : فيشتهه د .

<sup>(</sup>٦) ذكر : ذكرنا سا ؛ ينكره ط ؛ ذكره م إ إذا ؛ وإذا م .

<sup>(</sup>٧) فيثين : الثيثين م || الصور : الصورة م .

 <sup>(</sup>٩) شيئين : الشيئين م . (٨) وهذا : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>۱۰) ويعقبه :+ قندط .

<sup>(</sup>١١) من : بين ط .

<sup>(</sup>۱۳) يسكن : يشكر د .

<sup>(</sup>١٤) لنارية : + ولا الصورة النارية مضادة الصورة الموائية سا ، م [ الأخرى : الآخر سا . (١٤ –١٠) الموائية...الصورة: سالطة من سا ، م .

<sup>(</sup>١٥) لايستمر : ليس ط، م إ التمور : التفتيش بخ ، ط ؛ التغور م .

<sup>(</sup>١٦) طبعة : الطبعة د، ما، ط إل يسير الهمير ا : يسير ام .

لما رأى أن المنى يتكون حيوانا يسيرا يسيرا ، والبلر يتكون نباتا يسيرا يسيرا ، توهم من ذلك أن هناك حركة والمدى يجب أن يعلم هو أن المنى إلى أن يتكون حيوانا ، تعرض له تكونات أخرى تصل ما بينها استحالات فى الكيف والكم، فيكون المنى لايزال يستحيل بسيرا ، وهو بعد منى ، إلى أن تنخلع عنه صورة المنوية ، ويعمير علقة ، وكذلك حالها إلى أن تستحيل مضغة ، وبعدها عظاما وعصبا وعروقا وأمورا أخر لاندركها ، وكذلك إنى أن يقبل صورة الحياة ، ثم كذلك يستحيل ويتغير إلى أن يشتد فينفصل . لكن ظاهر الحال توهم أن هذا سلوك واحد من صورة جوهرية إلى صورة جوهرية أخرى ، ويظن لذلك أن فى الجوهر حركة وليس كذلك ، بل هناك حركات وسكونات كثيرة . وأما كون الحركة فى الكيف فذلك ظاهر لكن فى الناس من لم ير الحركة فى أنواع الكيف كلها إلا فى الصنف المنسوب إلى الحواس ، فقال : أما نوع الحال والملكة فهو متعلق بالنفس، وليس موضوعه الجسم الطبيعي ، وأما القوة واللاقوة والصلابة واللين وما أشبه خلك فإنها تعرض للموضوع ، ويصير الموضوع مع بعض تلك الأعراض موضوعا لها، فلا يكون الحيث خلك فإنها الأشكال وأرضوع للقوة هو بعينه الموضوع ، ويصير الموضوع مع بعض تلك الأعراض موضوعا لها، فلا يكون الحيث الموضوع للموضوع للمونة هو بعينه الموضوع علمه القوة ، وكذلك الحال فى الصلابة واللين . وأما الأشكال حيثيد الموضوع للموزة هو بعينه الموضوع لعدم الخوة إذ لاتقبل التشدد والتضعف .

ولا أدرى ماذا يقولون فى الانحناء والاستقامة وغير ذلك، وحندى أن الأمر ليس علىمايقولون،فإن موضوع الحال والملكة ، كان نفسا أو بدنا أو ها معا بحال الشركة، فإنه يوجد فيه كمال ما بالقوة من جهة ماهو بالقوة بلوهر ما . والذين قالوا : إن الموضوع ليس واحدا للصلابة واللين أوالقوة والضعف ، فيتتقض عليهم فى النمو والذبول ، وكان يجب على قولهم أن لاتكونا حركتين بل إنما نعنى بالموضوع فى هذه الأشياء طبيعة النوع الحاملة للأعراض، فإ دامت تلك الطبيعة باقية لم يتغير النوع ، ولم تفسد الصورة الجوهرية. فإن

<sup>(</sup>۱) رأى : رومى د، ط ؛ رومى سا ؛ رحىم || والبئر : والبزر د، ط ؛ أو البئر سا . || والبئر يتكون نباتا يسير ا يسير ا : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٢) تصل: فضل سا إل ما بينها: ما بينهما د ، سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>٢) تنخلع : تنسلخ طا .

<sup>(</sup>٤) وكذك : ظذك سا إ وأمورا : أو أمورا د .

<sup>(</sup>ه) فيتفصل: ويتفصل ما .

<sup>(</sup>٦) وينلن لذلك : وننلن كذلك م .

<sup>(</sup>A) فقال: فيقال م .

<sup>(</sup>۹) متعلق : يتعلق سا ، م .

<sup>(</sup>۱۰) ويصير : فيه فصير سا ؛ يصير م .

<sup>(</sup>١٢) وما يشبهها : وما يشبهها م [[ [نما : كما سا .

<sup>(</sup>۱۲) فإن : وإن ب، د، ما ، م .

<sup>(</sup>١٥) بلوهر پهرهر م|| والاين : والاي ب ،ساء م . || أو التوة : والتوة ب، سا ، م .

<sup>(</sup>١٦) ق علم : ظهله ط .

<sup>. 1 . 4 1 . 4 (14)</sup> 

الموضوع ثابت من غير أن يبلى أنه لعارض يعرض له أو زيادة تنضاف إليه، يصير موضوعا قريبا للحالة التي فيها الحركة أو لذاته . نعم الأشكال يشبه أن لايكون حكمها حكم سائر الكيميات في وقوع الاستحالة فيها ، لأنها تكون دفعة، وأما الكم ففيه أيضا حركة وذلك على وجهين : أحدها بزيادة مضافة فينمو لحسا الموضوع ،أو نقصان نفع بالتحلل فينقص له الموضوع ، وصورته فى الأمرين باقية ، وهذا ما يسمى ذبو لا ونحوا . وقد يكون لا بزيادة تر ادعليه أونقصان ينقص منه، بل بأن يقبل الموضوع نفسه مقدارا أكبر أو أصغر بتخلخل أو تكاثف من غير انفصال فى أجز اله، وهذا وإن كان يلز مه استحالة قوام وهى من الكيف فتلك غير از دياده فى الكم أو نقصانه فيه . ولأن هذه الحالة سلوك من قوة إلى فعل يسير ا يسير ا ، فهو كال ما بالقوة ، فهو حركة .

لكنه قد يتشكك فيقال: إن الصغير والكبير ليسا بمتضادين، والحركات كلها بين المتضادات. فنقول: أما أولا فلسنا نحن ممن يتشدد كل التشدد في إيجاب كون الحركات كلها بين المتضادات لاغير ، بل إذا كانت أشياء متقابلة لاتجتمع معا ، وسلك الشيّ من أحدها إلى الآخر يسير ايسير ا، سمينا الشيّ متحركا ، وإن كان لا تضاد هناك . على أن الصغير والكبير اللذين يتحرك فيها بينهما النامي والذابل ، ليسا الصغير والكبير الإضافي المطلق ، بل كأن الطبيعة جعلت للأنواع الحيوانية والنبائية حدودا في الصغير وحدودا في الكبير لا يتعداها ويتحرك فيها بينهما ، فيكون العظيم هناك عظيما على الإطلاق ، لا يصير صغيرا بالقياس إلى عظيم آخر في ذلك النوع ، فكذلك الصغير يكون صغيرا بالإطلاق . وإذا كان كذلك نم يبعد أن تشاكل المتضادات ، بل تكون متضادة . فإن قال قائل: إن النمو حركة في المكان ، لأن المكان يتبدل به ، فالجواب أنه ايد ل إذا قلنا : إن النمو حركة في المكان ، فإنه لا يمتنع أن يكون في موضوع قلنا : إن النمو حركة في المكان ، فإنه لا يمتنع أن يكون في موضوع النمو تبدلان : تبدل كم ، وتبدل أين ، فتكون فيه حركتان معا . وأما مقولة المضاف ، فيشيه أن يكون جل الانتقال فيها إنما هو من حال إلى حال دفعة ، وإن اختلف في بعض المواضع ، فيكون التغير بالحقيقة وأولا الانتقال فيها إنما هو من حال إلى حال دفعة ، وإن اختلف في بعض المواضع ، فيكون التغير بالحقيقة وأولا

<sup>(</sup>۱) تنشاف : فیضاف سا، ط ، م.

 <sup>(</sup>۲) الحركة : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٣) وأما الكم : والكم ب ،دسا ، م|| فينمو : فينمى م .

<sup>(</sup>٤) نفع : تقطيع سا؛ يقطع م إل له : لها سا إل ما يسمى : يسمى سا ، م .

<sup>(•)</sup> تزاد : تزداد ط || أو نقصان : ونقصان ط || بأن : أن د || مقدارا : + هو ط || أو أصغر : وأصغر ط .

<sup>(</sup>١) وهي من الكيف فطك : وقلك سا

<sup>(</sup>٧) غير : من سا∥ أو نقصانه : ونقصائه ط.

<sup>(</sup>١٣) الطبيعة : بالطبيعة ط | الصغير : الصغر سا ، م | الكبير : الكبر ب ، م .

<sup>(</sup>١٤) لايتنداها : لايتأديهما ط | الايصير : ولا يصير ط.

<sup>(</sup>١٥) فكذك : ركذك د ، ط ، م | المضادات : المضادات ط .

<sup>(</sup>١٦) لأن المكان : مانطة من م . | به : فيه ط .

<sup>(</sup>١٩) فيها : فيهام إ إنَّها هو : ساقطة من سا إ وإن اعتلف : أو إن أخلف ب ؛ وإن أخلف د؛ فإن الحطلت ط .

فى مقولة أخرى عرضت لها الإضافة ، إذ الإضافة من شأتها أن تلحق مقولات أخرى ولا تتحقق بذاتها . فإذا كانت المقولة عما يقبل الأشد والأضعف عرض للإضافة مثل ذلك ، فإنه لما كانت الدخونة عما يقبل الأشد والأضعف كان الأسخن يقبل الأشد والأضسف ، فيكون موضوع الإضافة يقبل ويلزمه ذلك قبولا أوليا فتكون الحركة فى الأمر العارض له الإضافة بالذات وأولا، وللإضافة بالعرض وثانيا . وأما مقولة الأين فإن وجود الحركة فيها واضح بين. وأما مقولة متى فيشبه أن يكون الانتقال من متى إى متى آخر أمر ا واقعا دفعة كالانتقال من سنة إلى سنة أو من شهر ، إلى شهر أويشبه أن يكون حال متى كحال الإضافة فى أن نفس متى لاينتقل فيه عن شي إلى شي ، بل يكون الانتقال الأول فى كيف أو كم ، ويكون الزمان لازما للملك النغير فيعرض بسببه فيه التبدل وأما مالاتغير فيه ، فستعلم أنه ليس فى الزمان ، فكيف تكون له حركة فيه . وأما مقولة الوضع فقد قبل إلى الاحركة فيها البنة ، إذ لاتضاد فى الوضع . وأنه إذا انتقل الشي من قيام إلى قمود، فإنه لايزال فى حكم القائم إلى أن يصير قاعدا دفعة ، وكذلك إذا انتقل من قعود إلى قيام ، فإنه لايزال فى حكم . ولم طر فى الحركة ، تبين لك ذلك بتأمل حركة الفلك. على أن الوضع لا يبعد أن يكون فيه تضاد، حتى يكون المقاد المقبطع . والذى قيل من أن الانتقال إلى القعود يكون دفعة إن يكون فيه تضاد، حتى يكون المسلق مضادا الممنبطع . والذى قيل من أن الانتقال إلى القعود يكون دفعة إن يكون فيه تضاد، حتى يكون القيام عن عنقل عنه إلى القعود يكون دفعة إن هو كذب، لأن الانتقال عن القيام وإن عنى به أن كل وضع ينتقل عنه إلى القعود يكون ذلك الانتقال دفعة ، فهو كذب، لأن الانتقال عن القيام وإن عنى به أن كل وضع ينتقل عنه إلى القعود يكون ذلك الانتقال دفعة ، فهو كذب، لأن الانتقال عن القيام وإن عنى به أن كل وضع ينتقل عنه إلى القعود يكون ذلك الانتقال دفعة ، فهو كذب، لأن الانتقال عن القيام وإن

<sup>(</sup>۱) أخرى : آخرط (۱–۲) فإذا كانت : وإذا كانت ب؛ فإذا كان د، ط.

<sup>(</sup>٢) مسا ( الثانية) : ساقطة من د ، م.

<sup>(</sup>٢-٢) عرض .... والأضعف : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٣) ويلزمه : ويلزم م .

<sup>(</sup>٤) وللإضافة : للإضافة م || وثانيا : زمانيا سا .

<sup>(</sup>ه) من : هي م | آغر : ساقطة من د، سا .

<sup>(</sup>٥-١) من إلى منى ... نفس : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٦) أو يشه : ويشه د || كمال :+ أمر ط، م .

<sup>(</sup>A) مالا تنير : لاتنير د| نيه : ساتطة من د ، سا .

<sup>(</sup>٩) وأنه : فإنه دا الش : ش د .

<sup>(</sup>١٠) في (الأولى) : ساقطة من م | الفائم : الفائل م.

<sup>(</sup>۱۱) یکون: پوجد د، سا، م.

<sup>(</sup>١٢) الحركة : الحركية ط || نبين : يتبين ط || ذك : ساقطة من سا ، م || الوضع : الموضع م .

<sup>(</sup>١٣) المستلق : الملق د ا مضادا : يضادم اا المنبطع : المنبطع م . [ أن (الأولى) : ساقطة من ساء م ا الانتقال ، + من القيام ط إ النمود (الأولى) : ط إ النمود (الأولى) : ط إ المنبود (الأولى) : ط إ قود ب إ يكون : أنه يكون م .

<sup>(</sup>١٤) وكذلك : فكذلك ط، م إ اللي ( الثانية) : بالذي م إ يحصل دفية : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٥) به: ساتطة من ساءم إ ينتقل : ينقل ب

إلى القعود يكون قليلا قليلا ، حتى يوافى النهاية التى هى القعود. كالحال فى الانتقال من السفل إلى العلوبعينه . وأما كيفية وجود الحركة فى الوضع فهو أن كل مستبدل وضع من غير أن يفار ق بكليته المكان ، بل بأن تتبدل فسبة أجزائه إلى أجزاء مكانه وإلى جهاته ، فهو متحرك فى الوضع لاعالة. لأن مكانه لم يتبدل ، بل يتبدل وضعه فى مكانه ، والمكان هو الأول بعينه . وإذا كان التبدل فى الوضع وكان مع ذلك متدرجا يسير ا يسير ا ، كان ذلك التبدل حركة فى الوضع ، إذ كانت كل حركة هى تبدل حال بهذه الصفة وبالمكس ، وتكون منسوبة إلى الحالة التى تبدلت ، لاإلى شى آخر لم يتبدل .

ولست أعنى بهذا أن كل متحرك فى وضع فهو ثابت فى مكانه ، فليس يجب من قوى إن كل ثابت فى مكانه يستبدل وضعه بالتدريج فهو متحرك فى الوضع ، أن كل متحرك فى الوضع كذلك بل لاأمنع أن يكون الشي لابتغير وضعه إلاوقد تغير ،كانه ، كما لاأمنع أن يكونشى لايتغير كه إلاوقد تغير مكانه ، بل الغرض هو أن يثبت وجود المتحرك فى الوضع بإثبات متحرك ما فى الوضع . وأما أنه هل يمكن أن يكون الشي يتبدل وضعه وحده ولايتبدل مكانه ، فلنعلم إمكانه من حركة الفلك ، فإنه إما أن يكون كالفلك الأعلى الذى ليس فى مكان بمعنى نهاية الحاوى الشامل المساوى الذى إياه نعنى بالمكان ، وإما أن يكون فى مكان لكنه لا يفار ق كلية مكانه ، بل إنما تتغير عليه نسبة أجز اله مكان ثابت ، وهذا التغير عليه النسبة ، وهذه النسبة هى الوضع ، فهذا التغير هو تغير فى الوضع ، وليس هناك غير هذا التغير ، فليس هناك غير هذه الحركة التي فى الوضع . وأما كون حركة الفائك الأعلى غير ، كانية ، فو اضع عندهم بين ، ثم ليس تحركه فى كيفية ولا كية ولاجو هرية ولا في مقولة غير الوضع ، فإنك إذا تعقبت مقولة مقولة بين ، ثم ليس تحركه فى كيفية ولا كية ولاجو هرية ولا أين نبتى الوضع . وأما كون حركة الفائك الأعلى غير ، كانية ، مقولة مقولة بين ، ثم ليس تحركه فى كيفية ولا كية ولاجو هرية ولا أين نبتى الوضع . فإنك إذا تعقبت مقولة مقولة غير الوضع . فإنك إذا تعقبت مقولة مقولة غير الوضع . فإنك إذا تعقبت مقولة مقولة عير الوضع .

فإن قال قائل : إن الفلك كل جزء منه متحرك في المكان، ركل ما كان جزء منه متحرك في المكان فالكل منه متحرك في المكان حتى يتحرك منه متحرك في المكان ، فالجواب عن هذا أن الأمر بخلاف ذلك . أما الفلك فلا جزء له بالفعل حتى يتحرك

<sup>(</sup>٢) ستبدل : متبدل ط.

<sup>(</sup>٣) بل يتبدل : بل تبدل م ؛ ماقطة من ما .

<sup>(</sup>٤) متدرجا : مدرجا ما ، م .

 <sup>(</sup>٠) وتكون : فيكون ط | منسوبة : منسوباط ، م | تبدلت : تبدل م .

بال ، ماقطة من م .

<sup>(</sup>١٠) المتحرك : الحركة طا .

<sup>(</sup>۱۱) إمكانه : مكانه د [ المارى : ماقطة من م .

<sup>(</sup>١٤) تنير (الثانية) : تليره د، ما ، طل الوضع .... فهذا في : ماقبلة من ما .

<sup>(</sup>١٦) بين مُ : مُ بين م إ و لا كنية : و لا من كنية سا ، م . إ في ، من سا، م | مقولة مقولة : مقولة م .

<sup>(</sup>١٧) أوالأين: والأين د، ط. (١٨) إن: إنم.

<sup>(</sup>١٩) ش : حق م .

فى المكان ، ولو فرضنا له أجزاء فليست تفارق أمكنها ، بل يفارق كل جزء مها جزءا من مكان الكل إن كان كله فى مكان : وليس مكان الجزء جزء مكان الكل ، بل عسى أن يكون جزء مكان الكل جزء مكان الجزء . و ذلك لأن جزء مكان الكل لايحيط بالجزء والمكان كما يعلم محيط ، بل عسى أن يكون المتصل ليست أجزاوه فى مكان إلا بالقوة ، بل قد صرح لهم بهذا فى كتبهم . وبعد هذا ، فليس إذا كان كل جزء يفارق مكان نفسه ، لأنه فرق بين قولنا كل جزء ، وبين قولنا كل الأجزاء ، و ذلك أن مكان نفسه ، فالكل يفارق مكان نفسه ، لأنه فرق بين قولنا كل جزء ، وبين قولنا كل الأجزاء ، و ذلك أن مكان جزء قد يكون بصفة ، والكل لا يكون بتلك الصفة ، لأن للكلية حقيقة خاصة مباينة لحقيقة كل واحد من الأجزاء . ألا ترى أول شى أن كل جزء هو جزء الكل . والكل ليس بجزء ، وكل جزء من العشرة و احد ، والعشرة ليست بو احدة . .

بل نرجع إلى مسألتنا فنقول: إنه يجوز أن يكون مكانيشتمل على شي في أجزاه بالفعل كالرمل وغير ذلك ، ثم كل جزء منه يفارق مكانه ، والكل لايفارق مكانه ، بل مانحن بسبيله لاشك أنا وإن سلمنا فيه أن أل كل جزء منه يفارق مكانه الحاص ، فالكل لايفارق مكانه الحاص ، فلم يقع الشك في أن الكل غير متحرك في المكان ، وإن كان كل جزء متحركا ، وعندى أن كل من يتأمل ماقلناه ، ثم ينصف ، سيعتقد يقينا أن الوضع فيه حركة . ولعل قائلا يقول : إن معنى الحركة في المكان ليس هو أن يكون المتحرك يفارق المكان ، بل أن يكون متحركا وهو في مكان ، وإن لم يفارقه . فيقال له حينئذ يجب أن يكون لكونه متحركا ومتغير ا معنى ، فإن كل كونه متحركا ومتغير ا غير متعلق بأمريفارقه وأمر يوجد له ، فلا حركة في الحقيقة ولا تغير ، بل الحركة والتغير الملكن ، فهناك حالة تقبل ل

<sup>(</sup>١) في المكان : ساقطة مند، سا، ط.

<sup>(</sup>٢) الجزه وذك ..... ليست : ساقطة من م ∥ يكون : ساقطة من م .

<sup>(</sup>ه) ربين قولنا : ساقطة من م .

<sup>(</sup>ه-١) كل الأجزاء وذك أن كل جزء : ساتعة من م .

<sup>(</sup>١) خامة : خاصية م .

<sup>(</sup>v) أن : بأن ط إ جزء الكل : جزء ساء جزء الكل م .

<sup>(</sup>٨) بواحدة : بواحد ساء م .

<sup>(</sup>٩) يشتبل : يشبل د، ط.

<sup>(</sup>۱۰) بسیله : فسیله سا .

<sup>(</sup>١١) مكانه .... لايفارق: ماقطة من م.

<sup>(</sup>۱۲) سهنتد : سیندم.

<sup>(</sup>١٢) قاتلا :+ أن ط، م.

<sup>(</sup>١٥) ظن ؛ وإن م.

<sup>(</sup>۱۹) معنبر و يعنبر ساء م.

وفيها الحركة الخاصة ، وإن كان الشي في مكان كون الشي مستحيلا ، وهو في مكان ، فذلك لايوجب أن تكون الاستحالة استحالة مكانية ، وإن كانت في مكان ولا غرضنا في أن الحركة في كذا معناه، والمتحرك في كذا ، بل على ماعلمت .

وأما مقولة الحدة ، فإنى إلى هذه الغاية لم أتحققها . والذى يقال إن هذه المقولة تدل على نسبة الحسم إلى مايشمله ويلزمه فى الانتقال ، فيكون تبدل هذه النسبة على الوجه الأولإنما هو فى السطح الحاوىوفى المكان فلا يكون فيها – على ماأظن لذاتها – وأولا حركة .

وأما مقولة أن يفعل وأن ينفعل ، فربما ظن أن فيهما حركة من وجوه . من ذلك أن الشي يكون لايفعل ولا ينفعل ، ثم يتلاج يسير ا يسير ا إلى أن يصير يفعل أو ينفعل ، فيكون أن يفعل وأن ينفعل غاية لللك التلاج ، مثل السواد فإنه غاية للتسود، فظن أن فى هاتين المقولتين حركة وأيضا فإنه قد يتغير الشي من أن لا يكون ينفعل بالجزء أويفعله إلى أن ينفعل بالجزء أو يفعله، ويكون ذلك قليلاقليلا فيظن أن ذلك حركة وايضا فإن الانفعال قد يكون بطيئا فيتلاج يسير ا يسير ا إلى أن يسرع ويشتد وبالعكس فيظن أن ذلك حركة إلى السرحة . فأقول. أما الوجه الأول فلا تكون الحركة فيه فى الفعل والانفعال، بل فى اكتساب الهيئة والصورة ألى بها يصح أن يصلر الفعل أو الانفعال. وأما الوجه الثانى فيحله ما سنبين بعد، من أنه لاسبيل إلى أن يتصل السبيل من تبرد إلى تسخن أو تبريد إلى تسخين إلا بانقطاع وتخلل وقفه. وأما الوجه الثالث فلا أعنف من السبيل من تبرد إلى تسخن أو تبريد إلى تسخين إلا بانقطاع وتخلل وقفه. وأما الوجه الثالث فلا أعنف من القوة . لكن ذلك فى السرعة والبطء، وليسا بحركتين ولا فعلين ولا انفعالين، بل عارضين وكيفيتين وهيئتين القوة . لكن ذلك فى السرعة والبطء، وليسا بحركتين ولا فعلين ولا انفعالين، بل عارضين وكيفيتين وهيئتين الم أو لانفعال و لانفعال و النفعال و أن يفعل حركة على سبيل ماتقال الحركة فى المقولة، فإنه إن جاز أن يكون انتقال من التبرد إلى التسخن يسير ا يسير ا يسير ا، فلايخلو إما أن يكون ذلك الحركة فى المقولة، فإنه إن جاز أن يكون انتقال من التبرد إلى التسخن يسير ا يسير ا، فلايخلو إما أن يكون ذلك

<sup>(</sup>١) فذلك : وذلك ساءم .

<sup>(</sup>٢-٢) ممناه .... كذا : ماتطة من م.

<sup>(</sup>ه) إنا: أما سا.

<sup>(</sup>٧) أن : ماقطة من ماء م | وأن : ماقطة من ب، ده ماءم || أن ( الأولى) : ماقطة من م || لا يفعل : يفعل ما .

<sup>(</sup>A) والايتفعل: أو الايتفعل سا ،ط، م.

<sup>(</sup>٩) كتسود : التسود ساءم ال فظن : فيظن د، ط، م.

<sup>(</sup>١٠) ينفمل (الأرلى) : يغمل سا .

<sup>(</sup>١١) قد : ماقطة من ما ال فيتدرج : فيتدرج م .

<sup>(</sup>١٧) أن الفعل : بالفعل م .

<sup>(</sup>١٣) يصح : ساقطة من سا || أو الانفعال : والانفعال م|| فيحله: ساقطة من سا || من : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١٤) بانقطاع : بالانقطاع ط || وقفه : ونقة ط || أعنف : أعرف بخ .

<sup>(</sup>١٥) سرمة : السرمة د ، ط .

<sup>(</sup>١٦) وليما : وليمنام.

<sup>(</sup>١٧) أو لفعل : ولفعل ب ؛ أو يفال م { أو لانفعال : وانفعال ب ؛ أو انفعال د ، سام .

والتبرد تبردا أو عندما ينهي التبرد . فإن كان عندما التبرد بعد تبرد ، ومعلوم أن الانتقال إلى التسخن أخل من طبيعة السخونة ، فيكون عند مايقصد الحريقصد البرد معا ، وهذا محال . وإن كان عند منهي البرد فهو بعد الوقوف على البرد وبعد الانتهاء ، كما ستعلم ، ومع ذلك فحينئذ لا يخلو إما أن يكون ذلك الانتقال نفس التسخن أو انتقالا من التسخن ، فإن كان نفس التسخن فليس بين التبرد والتسخن إلا زمان سكون أو أن لاحركة فيه ولا سكون كما تعلمه ، وإن كان المصير إلى التسخن فلا يخلو إما أن يكون في المصير إلى التسخن أخلد من طبيعة التسخن أو لا يكون . فإن كان المصير إلى التسخن أخلا علا يخلو إما أن يكون في المصير إلى التسخن أخلد من طبيعة التسخن أو لا يكون . فإن كان الميكن ، فليس ذلك استحالة البتة ، وإن كان، فهناك أخذ لا محالة من طبيعة السخونة، والأخذ من طبيعة السخونة هو تسخن فيكون عند الانتقال إلى التسخن ، والترجه إليه تسخن موجود، اللهم إلا أن يفرض التسخن ماهو في الغاية تسخن ويكون الانتقال إليه مما هو أضعف منه أن كان تسخنا فهو منقسم إلى أجزاء ويكون كل جزء من ١٠ التسخن يفرض تسخنا ، ويكون الجزء المتقدم منه أضعف ، فلا يكون بالغاية فلا يكون تسخنا بهذا المعنى وفرض تسخنا ، هذا خلف. وإما أن يكون التسخن غير منقسم البتة فلا يكون جركة ، بل سخونة وإما أن يكون التسخن غير منقسما فلا يكون عركة ، بل سخونة والما أن يكون التسخن غير منقسما البتة فلا يكون عركة ، بل ان يكون أخذا في المناية ، بل أن يكون أخذا في السخونة ولا يتسخن في الغاية .

وإذ قد عرفت الكلام فى التسخن ، عرفت فى التسخين.ويجب أن يكون هذا القدر كافيا ونرفض مو جميع مايذنّب به هذا الموضوع فقد ظهر لك منهذه الجملة أن الحركة إنما تقيع فى المقولات الأربع التى هى الكيف والكم والأين والوضع ، فقد وتفت على نسبة الحركة إلى المقولات ، وإذ قد عرفنا طبيعة الحركة فحرى بنا أن نعرف السكون .

<sup>(</sup>١) والتبرد: + يعدط || عندما : وعندما د ؛ عندمًا ط .

<sup>(</sup>٢) واسبرد : + يمد و إراضت : وصد د : عدد (٢) التسخن (الأولى) : التسخين م .

<sup>(</sup>٢) البرد: التبردط.

<sup>(1)</sup> التسخن ( الأولى ) : التسخين م [ إلى : في د [ النبرد : التبدد.

<sup>(</sup>١) فإن : وإن ط .

 <sup>(</sup>٧) واألخد من طبيعة : ساقطة من م . | السخونة : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٩) ها : مام || ينقم : منقم ما ، م || ماستون : ماستوفه ط || وحيتظ : فنيتلا ط .

<sup>(</sup>١١) التمخن : التسخين م .

<sup>(</sup>١٢) وفرض تسخنا : + بهذا المش د ، ط إ| وإما : فإما ما ، م || التسخن : التسخين م .

<sup>(</sup>١٢) هو : ساقطة من ساء م . (١٤) في (الأولى) : من م .

<sup>(</sup>١٦) مايڏني ۽ مايڏي ۾ .

## [ القصل الرابع ]

## د ۔ فعل

## في تحقيق تقابل الحركة والسكون

إن أمر السكون فيه إشكال أيضا، لأن المشهور من مذهب الطبيعيين أن السكون مقابلته للحركة هي مقابلة العدم للتنية، لامقابلة الضد. ثم من البين أنه لا يصلح أن يفرض بينهما مقابلة إلا إحدى هاتين المقابلة ين ، أعنى المعدمية والضدية . وقد جعلنا لفظة الحركة واقعاعلي معنى صورى، ليس عدميا، إذ قلنا إنها كمال أول . فإن كانت المقابلة مقابلة العدم الملكة ، لم يمكن أن تكون الحركة منهماهي العدم ، بل نقول إن الجسم إذا كان عادما للحركة، وكان من شأنه أن يتحرك ، قيل له ساكن. ومعنى قولنا من شأنه أن يتحرك، أن يكون ما تتعلق به الحركة موجودا ، وهو أن يكون مثلا في مكان و زمان. وأيضا إذا كان له حصول في مكان و احد زمانا، فيقال له إنه ساكن ، فههنا معنيان موجودان في الساكن : أحدها عدم الحركة، ومن شأنه أن يتحرك، والآخر أين له موجود زمانا. فإن كان السكون منهما هو الأول و هذا لازم له ، كان السكون عدما، و إن كان السكون هو الثاني منهما ، و الأول لازم له ، كان السكون عدما، و إن كان السكون أمرا عدميا .

فلنضع أن السكون المقابل للحركة هو المعنى الصورى منهما، وأن حده هو الدال على كو نه صوريا منهما، إذ فإذا أردنا أن نقايس بين هذا الحد وحد الحركة، وجب أن يكون لنا أن نقتضب إما حد الحركة من هذا الحد

<sup>(</sup>۱) قصل: القصل الرابع ب، د، م.

<sup>(</sup>٣) تقابل : مقابل سا 🛛 و السكون : فالسكون د .

 <sup>(</sup>٤) أيضا : + وذلك سا ، م || المركة : + إنما ط.

 <sup>(</sup>a) من: بين م || لا يصلح: لا يصحط ال المقابلتين : المقدمين صا.

<sup>(</sup>٦) لفظة : لفظ ساءم إل عدميا : بعدى ط إ أول : ماقطة من د ، ساء م .

<sup>(</sup>v) القابلة : + ينبها ط إ الملكة : والملكة ط .

<sup>(</sup>A) له: + إنه ط.

<sup>(</sup>۱) رزمان : مدتان ما .

<sup>(</sup>۱۰) موجودان ؛ موجودا م .

<sup>(</sup>١١) أين : أنَّ م || موجود : موجودا ب . ||عدما : منى علمها ط ، م .

<sup>(</sup>١٢) والأول : فالأول ط . [[ أمرا عديها : منى عدما سا ؛ منى عديها م .

<sup>(14)</sup> نقايس : يقاس م . إلى الله عن ط و ساقطة من م .

أو نقتضب هذا الحد من حد الحركة ، على مايوجه القانون الامتحانى فى اقتضاب حد الفعد من حد ضده . لحت أقول: إن سبيل التحديد للفعد أن نقتضب من حد ضده ، فهذا شي منعنا عنه فى تعليم البرهان ، و دحضنا فيه بوجه ما فى تعليم الجدل . بل نقول : إن ذلك وإن لم يكن واجبا ولم يكن طريقا لاقتناص الحد ، فهو ممكن . أعنى أن يكون حد الفعد يو ازى به حد ضده ، ويكون للامتحان سبيل إليه . فإن كان الحدان متضادين و يتقابلان أعنى أن يكون السكون قنية . وإن كان الحدان لايتقابلان ، لم يكن حينتذ هذا المعنى هو السكون ، لأن ها السكون مقنى يلزم معنى السكون ، والسكون هو اللك يدل عليه الحد العدمى .

فنقول: أما أو لا فإن هذا الرسم لا يقابل الرسم المقول الحركة الذى هو باصطلاحنا مفهوم افظة الحركة فإن قولنا كال أول لما بالقوة من حيث هو بالقوة، إذا أردنا أن نخصصه بالحركة المكانية صار هكذا، وهو أنه كال أول فى الأين لماهو بالقوة، ذو أين من حيث هو بالقوة، وهذا الحد ايس بمقابل لحد السكون الذى حددناه، بل صبى أن يلز ممايقابل ذلك. وهذا عما لا نمنعه، فإنا نسلم أن معنى كل واحد من الرسمين المفروضين ولسكون يلزم الآخر وليس هو هو، فإن شئنا أن نقتضب من حد الحركة حد السكون، على أن السكون معنى صورى ، لم نجد إلا أن نقول: إنه كمال أول لما هو بالفعل أين من حيث هو بالفعل أين، أو نقول: إنه كمال ثان لما هو بالقوة أين، من حيث هو بالقوة، فيكون الأول من هذين ليس حدا لازما للسكون، فإن السكون من حيث هو سكون ليس يحتاج أن يكون كمالا أول ، حتى يكون للشي كمال ثان، فإنه يجوز أن يعقل السكون من مكونا والشي لاكمال فيه غير مافيه . وأما الحد الثانى فإنه يجعل من شروط ماهية كون الكون سكونا أن فه يكون قد تقدمه الحركة، وهذا ليس بواجب. فإن حفظا لفظ الأول والثانى ، لمنكن قد حفظنا شرط التقابل يكون قد تقدمه الحركة، وهذا ليس بواجب. فإن حفظا لفظ الأول والثانى ، لمنكن قد حفظنا شرط التقابل

<sup>(</sup>١) أو نقطب ؛ ونقطب م .

<sup>(</sup>٢) مه : ته ط || ودحضنا : ورخصنا ما ؛ وخضنام .

<sup>(</sup>٣) ما : سالطة من د ، ط || تعليم : التعليم || ولم يكن : وإن لم يكن م || الاقتناص : لامناص سا .

<sup>(1)</sup> للاشعان : الامتحان ما إ كان : كانت م إ مضادين : يتضادان ط إ ريتقابلان : ريقابلان ما .

<sup>(</sup>ه) قنية : تحت سا ، م ؛ ملكة ط .

<sup>(</sup>٦) مقابل : يقابل م إ والسكون : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٧) فإن : فلأن م .

<sup>(</sup>A) هو : ماثلة من سا .

<sup>(</sup>٩) أول : أول م إ نو ؛ مائطة من م إ نو أين ؛ مائطة من ما .

<sup>(</sup>۱۰) فإنا ؛ وإنا ب ، د .

<sup>(</sup>۱۱) تنضب : تنضبه ما .

<sup>(</sup>١٢) إنه (الأول) : بأنه ب ، و إلى بالفعل (الأول والثانية) : + فوط.

<sup>(</sup>١٣) بالقرة : + ذرط.

<sup>(</sup>١٥-١٤) فإنه .... الثاني : سائلة من د .

<sup>(</sup>١٥) السكون : النش م .

<sup>(</sup>١٦) للط : النظ د ، للخة ط

قى الحد وإن غير نا تغيير ا آخر ، لم يكن له مفهوم صادق أصلا ، وإن أردنا أن تأتى بمقابل الكمال كان القوة ، فالتحق السكون حينئذ بالعدميات . فقد بان أنه ليس يمكن أن نقتضب من حد الحركة حدا يطابق حد السكون ، ويكون السكون السكون المدكون المدكون الذى ذكر ناه ، دخل فيه أول شي الزمان ، أوما يتعلق بالزمان . والزمان يتحدد بالحركة فيكون السكون يتحدد بالحركة ، والأضداد ليس يعضها جزء رسم البعض ، ويكون الزمان . والزمان يتحدد بالحركة فيكون السكون يتحدد بالحركة ، والأضداد ليس قبل الزمان في التصور ، فلا يجوز أن تكون الحركة حينئذ عدما ، إن كان السكون قنية ، لأن العدم لا يلمنحل في مفهوم القنية ، بل الأمر بالعكس ، فإن الحركة داخلة في حد الزمان الداخل في حد السكون المدكور بالمعنى الصورى . فتبين إذن أنه لا يجوز أن نقول في هذا الاقتضاب : إن الحركة هي أن لا يكون المجسم أبن و احد زمانا في ينظر هل يمكن أن يكون هذا الاقتضاب على وجه آخر فنقول : إن أحركة هي أن يكون المجسم أبن و احد زمانا في السكون كون في أبن و احد وقتا ، والشي قبله وبعده فيه ، والحركة كون في أبن و احد ، من غير أن يكون قد استعملنا في تفهيمهما القبل الزماني والبعد الزماني ، وهما متحددان بالزمان ، والزمان متحدد بالحركة كون في أبن و احد زمانا متحدد بالحركة كون في أبن و احد لان مان والبعد الزماني ، وهما متحددان بالزمان ، والزمان والجمة فليس هذا رسها ، وأضعف من هذا أن يؤخذ متوسعا فيه فيقال : إن السكون كون في أبن و احد زمانا واليس يحركة ولا سكون كون في أبن و احد زمانا والحركة كون في أبن و احد لازمانا ، وليس يحركة ولا سكون .

فقد تبين واتضح أنه لاوجه لتصحيح تقابل حد الحركة بحد السكون، والسكون حده المعنى القيلى، فبقى أن يكون السكون حده المعنى العدمى. واعلم أن فى كل صنف من أصناف الحركة سكونا يقابله، فللنمو سكون يقابله، وللاستحالة كذلك، وكما أن السكون المقابل للاستحالة ليس هو الكيف الموجود زمانا، بلسكون فى الكيف، وكذلك السكون فى ذلك الأين، الواحد الموجود زمانا بل هو سكون فى ذلك الأين،

<sup>(</sup>۱) تنیرا: تنیراب، د .

<sup>(</sup>١) فيكون .. بالحركة : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٥) جزه: حدد | حدد: حدداً طؤو حدة م.

<sup>(</sup>٦) قلا يجوز : ولايجوز ط ، م || علما : علميا ط .

<sup>(</sup>٨) فتبين : فبين ساه م . [[ أنه : ساقطة من م .

<sup>(</sup>۱۰) قبله ... یکون : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>۱۱) تغییها : تغییها د .

<sup>(</sup>۱۲) يۇخا : يوجام.

<sup>(</sup>١٩) والحركة كون : + الشيُّ ط || لاني زمان : لازمانا ب ، سا ، م . || حلما ؛ سائطة من د .

<sup>(</sup>١٥) واحد : ساقطة من سا ، م .

<sup>(</sup>١٦) تقابل: مقابل ما . (١٧) يكون: ساتطة من سا .

<sup>(</sup>١٩) وكذك : فكالك م.

فالسكون عدم الحركة . وإذ قد تكلمنا في الحركة والسكون، فحرى بنا أننعرف حقيقة المعنى المسمى مكانا والمعنى المسمى المائي المسمى المائي المسمى زمانا ، إذ هما من الأمور السديدة المناسبة للحركة .

ر اللصل الخامس <sub>].</sub> تدت فصل

في ابتداء القول في الكان وايراد حجج مبطليه ومثبتيه

أول مايجب أن نفحص عنه من أمر المكان وجوده ، وأنه هل ههنا مكان أم لامكان البهة . على أنا نحن انمانهم بعد من اسم المكان لاذاته ، بل نسبة إلى الجسم ، بأنه يسكن فيه ، و انقل عنه إليه بالحركة . فإن الفحص عن وجود الشي قد اكون بعد تحقق ماهيته ، وقد اكون قبل تحقق ماهيته ، إذ كان قد وقف على عارض له مثلا قد وقف على أن ههنا شيئا له النسبة المذكورة ، ولم الهم ماذلك الشي وحينتذ يحتاج إذا فهمت تلك الماهية أن نبين وجودها ، ثم إن لم يكن وجود النسبة بينا لها احتيج إلى أن نبين أنها هي الماهية التي تخصها تلك النسبة. وهذا شي قد بان لك في موضع آخر .

فنقول : إن من الناس من ننى أن يكون المكان وجو د أصلا، ومنهم من أوجب وجو ده. فأما النفاة منهم، فلهم أن يحتجو ا فلهم أن يحتجو ابحجج، منها ماتقرب منه عبارتنا هذه، وهو أن المكان إذا كان موجو دا فلايخلو من أن يكون جو هرا أو عرضا . فإن كان جو هرا، فإما أن يكون محسوسا أو جو هرا معقو لا، فإن كان جو هرا محسوسا في الم

<sup>(</sup>١) وإذ قد : وقد د ؛ قد سا ، م || حقيقة : ساقطة من د ، سا ، م .

 <sup>(</sup>۲) قصل : قصل دب ؛ القصل الخاس م .

<sup>(</sup>٩) ماهيته ( الأولى والثانية ) : ماهية ط. | إذ : إذا ط، م.

<sup>(</sup>١٠) وحيتة : حينة م .

<sup>(</sup>١١) وجود : + تك ط.

<sup>(</sup>١٣) نن : تقرم إل يكون : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٤) وهو أن : وإن م إ فلا يخلو : + إما ط.

<sup>(</sup>١٥) يكون : + جوهرام .

وكل جو هر محسوس فله مكان، فللمكان مكان إلى غير نهاية، و إن كان جو هر ا معقو لا فيستحيل أن يقال: إن الجوهر المحسوس يفارقه ويقارنه ، لأن المعقولات لاإشارة إليها ولا وضع لها ، وكل مايقارنه الجوهر المحسوس أو يفارقه فهو ذو إشارة إليه ووضع له، وإن كان عرضا فالذي يحله هذا العرض هو كالذي يحله البياض، والذى يحله البياض يشتق له منه الاسم، فيقالمبيض وأبيض.فالجوهر الذى يحله المكان يجب.أن يشتق له منه الاسم فيكون هو المتمكن فيكون مكان المتمكن عرضا فيه ، فيلزم أن يلزمه فى النقلة ، ويصير معه حيث صار . وإذا كان كذلك كان منتقلا معه . والمكان كما تزصمون ليس هو المنتقل معه، بل المنتقل فيه، وأيضًا فإن المكان لايخلو إما أن يكونجمها وإما أن يكونغير جمم، فإن كان جمهاو المتمكن يكون فيه فالمتمكن مداخل له، ومداخلة الأجسام بعضها بعضا عال . ثم كيف يكونجمها ولاهو بسيط من الأجسام ولا مركب منها، وإن كان غير جسم فكرف يقو أو ن إنه يطابق الجسم ويساويه، ومساوى الجسم جسم. وأيضا فإن الانتقال ١٠ ليس إلا الاستبدال لقرب وبعد. وكما أن هذا الاستبدال قد يقع للجسم فكذلك قد يقع السطح والمخطولانقطة. فإن كان الانتقال يوجب للمنتقل مكانا ، فيجب أن يكون للسطح مكان ، وللخط مكان ، بل وللنقطة مكان. ومعلوم أن مكان النقطة يجبأن يكون مساويا لها. إذجعلتم المكان مساويا للتمكن حتى لايسعه غير ه، ومايساوى النقطة نقطة . فمكان النقطة نقطة، فلم صارت إحدى النقطة ين مكانا و الأخرى متمكنة : بلءسي أن تكون كلو احدة مهما مكانا ومتمكنا، فتكون بالقياس الأخذ مها إلى الأخرى متمكنة، وبالقياس الآخذ من الأخرى إليها مكانا . وهذا ثما حظر تموه حين أبيتم أن يكون المكان متمكنا فى المتمكن فيه . وزادوا فقالوا: إن كان للنقطة مكان فبالحرى أن يجعلوا لها ثقلا وخفة . قال ذلك خصوصا القوم الذين نفوا الحركة، فقالوا لامعنى يوجب للجسيم مكانا وحركة الاومثله يوجب للنقطة مكانا وحركة فإن جوزتم في النقطة حركة ، فقد أعطيتموها ميلا إلى جهةً، وجعلتم لها خفة وثقلاء وهذا مشهور البطلان.على أن النقطة ليست إلافناء الحطوفناء الحط

<sup>(</sup>۱) مركل : فكل م . (۲) مايقارته : مايفارته م .

<sup>. (</sup>٣) إشارة إليه ووضع له : وضع وإليه إشارة ط إ| عرضا : عارضا م .

<sup>(</sup>۱) يشتق : فيشتق د ، ط .

<sup>(</sup>٥) فيكون هو المتمكن : ساقطة من ساء م .

<sup>(</sup>٦) وإذا : فإذا ط إ كان : لم يكن ط || منتقلا : + عنه بل منتقلا ط || المستقل معه بل : ساقطة من د ، م || فيه : عنه ظ .

<sup>(</sup>١٠) لك : فقدم إ فكذك سا . م | والنظر النقطة : والنقطة والخط ط .

<sup>(</sup>١١) المعلج : المعلج م .

<sup>(</sup>۱۲) فتمكن : فستكن ما ، م .

<sup>(</sup>۱۳) فيكان ۽ نكأن ب ، د ، ط .

<sup>(12)</sup> وأحدة : وأحد ما || الأغرى : الآغر بخ .

<sup>(</sup>١٥) نيه: ساقطة من م.

<sup>(</sup>١٦) يجلوا لها : يجلوهام [[ وخفة : أو خفة سا ، ط .

<sup>(</sup>١٨) إلى حهة : ساقطة من د ، سا ، ظ ، م .

معنى عدمي ، فكيف يكون للمعنى العدمي مكان أو حركة . فأما أن النقطة فناء الحط فلأنها نهاية، والنهاية هي أن يفني الشيُّ فلا يبني منه شيُّ . وإذا لم يكن للنقطة مكان لم يكن للجسم مكان إذ كان مايوجب للجسم مكانا يوجب للنقطة مكانا وأيضا فإن المكان عندكم أمر لابد منه للحركة إذ تجعلون الحركة محتاجة إليه فهو إحدى علل الحركة لكنه ليس يفاعل للحركة. وكيف ولكل حركة يجعلونها في المكان مبدأ فاعلى معلوم غير المكان، ولا هو أيضا مبدأ عنصري له، إذ الحركة إنما قوامها في المتحرك لا في المكان، ولا أيضا مبدأ صوري له لأن المكان ليس هو صورة الحركة، ولا أيضا مبدأ غائى له، وذلك لأنه مما يحتاج عندكم إليه قبلالوصول إلى الغاية والتمام كما يحتاج إليه عند الوصول. فإن كان المكان غاية فليسرلأنه مكان، بل لأنه مكان لحال لحركة بحال، وكلامنا في المكانُّ من حيث هو مكان مطلقا . ولو كان المكان كمالا لأنه يشتاق إليه المتحرك إما طبعا وإما إرادة ، لكان من كمالات الإنسان أيضا أن يحصل في أمكنة يشتاق إليها. على أن البَّهام منه خاص ومنه مشترك و الخاص هو صورة الشيُّ، والمكان ليس هو صورة المتحرك ولاصورة الحركة .وأما المشترك فإنه يكونالشيُّ ولغيره والمكان عندكم خاص ولو كانالجسم في مكان لكانت الأجسام النامية في مكان ، ولو كانت في مكان لكان مكانها أيضا ينمو معها، ولوكان مكانها ينمو معها لكانمكانها يتحرك معها ولكان لمكانها مكان،وأنتم تمنعون هذا كله . وأمامثبتو المكان قد احتجو ا بوجو دالنقلة ، و ذكر و ا أنالنقلة لامحالة مفارقة شيُّ لشيُّ إلى شيُّ ، وليس ذلك مفارقة جوهر ولا كيف ولاكم في ذاته ولا غير ذلك من المعانى، إذ جميع هذه يبتىمع النقلة ، بل|نما كان ذلك مفارقة شيُّ كان الجسم فيه ثم استبدل به ، وهدا هو الشيُّ الذي نسميه مكانا . واحتجوا أيضا 🐧 بوجود التعاقب، فإنا نشاهد هذا الجسم يكون حاضرا ، ثم نراه غاثبا، و نرى جسها آخر حضر حيث هو ، مثلا قد كانت جرة فيها ماء ثم حصل بعد فيها هو اء أو دهن ، والبديهة توجب أن هذا المعاقب عاقب هذا الشيُّ

<sup>(</sup>١) معنى : ساقطة من م || فكيف : وكيف سا || فلأنها نهاية : فلانهاية م || والنهاية : ساقطة من م .

 <sup>(</sup>٣) النقطة : النقطة م . (٣) يوجب النقطة مكانا : ساقطة من سا || عندكم : عندهم || فهو : فهذا ط .

<sup>(</sup>٣) وكيف ؛ كيف ط .

<sup>(</sup>ه) له ( الأولى والثانية ) ؛ لما ط .

<sup>(</sup>١) هو : له م إ ما يحتاج : مايحتاج سا .

<sup>(</sup>v) خال : يحال سا ، م .

 <sup>(</sup>٩) أن ( الأولى) : لأن د || والماس : فالحاس د ، ط .

<sup>(</sup>١٠) فإنه : فأن م .

<sup>(</sup>١١) مكان : المكان سا || كانت : + الأجسام النامية ط .

<sup>(</sup>١٢) أيضًا : ساقطة بين سا ، م || ينبو : ينبى م || ولوكان : ولكان سا ، م .

<sup>(</sup>١٣) كله : كلها سا | إلى شي: ساقطة من م || وليس : فليس ط ؛ ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٤) ذلك م إ مفارقة : مِفارقة ط. إ كان ( الأولى ) : ساقطة من سا ، م إ هو : ساقطة من سا إ الشي : ساقطة من سا ، م .

<sup>(</sup>١٦) علماً : ساتعة من ساءم. | غالباً : غاب ب ، ساءم | ونرى : ولراه سا .

<sup>(</sup>١٧) يعد : يعدد ساءم || الماقب : التعاقب سا .

وخلفه، في أمر كان لذلك الشي أو لا وكان الأول عنصا به، و الآن فقد فاته و ذلك لا كيف و لا كم في ذات أحدهما ولا جوهر، بل الحيز الذي كان الأول فيه ثم صار الآخر فيه، ولأن الناس كلهم يعقلون أن ههنا فوقا، وأن ههنا أسفل، وليس يصير الشي فوقا و أسفل بجوهر له أو كيف أو كم فيه أو غير ذلك ، بل المعنى الذي يسمى مكانا . وحتى أن الأشكال التعليمية لا تتوهم إلا أن تتخصص بوضع وحيز، ولو لا أن المكان موجود مع وجود له تنوع و فصول و خواص، لما كان بعض الأجسام يتحرك طبعا إلى فوق و بعضها إلى أسفل قالوا: وقد بلنغ من قوة أمر المكان أن التخيل العامى بمنع وجود شي الافي مكان، ويوجب أن المكان أمر قائم بنفسه يحتاج أن يكون معدا حتى توجد فيه الأجسام. ولما أراد استودوس الشاعر أن يقول شعر ا يحدث فيه عن ترتيب الحلقة أن يقدم على وجود المكان شيئا، فقال: إن أول ماخلق الله تعالى المكان ثم الأرض الواسعة . فأما حل الشكوك التي أوردها نفاة المكان ، فسيتأخر إلى وقت إحاطتنا بماهية المكان ، فلنعرف أو لا ماهية المكان .

[ الفصل السادس ] و ــ فصل

في ذكر مداهب الناس في الكان وايراد حججهم

إن لفظة المكان قد يستعملها العامة على وجهين. فر بما عنوا بالمكان مايكون الشيُّ مستقراً عليه ، ثم لايتميز لهم أنه هو الجسم الأسفل أو السطح الأعلى من الجسم الأسفل ، إلا أن يتزعزعوا يسيراً عن العامية ، فيتخيل 1.

 <sup>(</sup>١) وخلفه : وخلف م إ لذلك : كذلك د ، ط إ فاته : فارقة طأ .

<sup>(</sup>٣) وليس : فليس ط [[ أو كيف : وكيف د || المني : بالمني سا .

<sup>(1)</sup> كتخمص : تخمص م . || بوضع ؛ بمرضع ط .

<sup>(</sup>ه) وجود : رجوده سا ، م .

<sup>(</sup>١) بمنع : يمتنع ط إ شق : الشق ط إ يمتاج : عمتاج م .

 <sup>(</sup>A) خلق : خلقه سا ، م || تعالى : ساقطة من ب ، د ، سا ، م ، || حل : حدم .

 <sup>(</sup>٩) أرردها : أرردرها ط || المكان : ساتطة من سا || قسيتأخر : فستأخر د ، ط ، م . || إحاطتنا : احتياطنام || فلنعرف : فليتمرف م || المكان : ساتطة من م .

<sup>(</sup>١١) قصل: قصلد ب ؛ القصل السادس م .

<sup>(</sup>١٤) الأسفل (الأولى) : ساقطة من م || أو السطح .... الأسفل : ساقطة من سا .

بعضهم أنه هو السطح الأعلى من الجسم الأسفل دون سائره، وربما عنوا بالمكان الشيء الحاوى للشيء كالمدن للشراب والبيت للناس . وبالجملة مايكون فيه الشيء،وإن لم يستقر عليه ، وهذا هو الأغلب عندهم وإن لم يشعرو ا به . إذ الجمهور منهم يجعلون السهم ينفذ في مكان ، وأن السهاء والأرض عند من فهم صورة العالم منهم مستقرة في مكان ، وإن لم تعتمد على شيء. لكن الحكماء وجدوا الشي مالذي يقع عليه اسم المكان بالمعني الثاني أوصافا، مثل أن يكون فيه الشيء، ويفارقه بالحركة، ولا يسعه معه غيره، ويقبل المنتقلات إليه، ثم تدرجو اقليلا إلى أن توهموا أنه حاو. وإذكان المتمكنموصوفا بأنه فيه، فلما أرادوا أن يعرفوا ماهية هذاالشيء وجوهره، فكأنهم قسمو ا في أنفسهم ، فقالو ا إن كل ما يكون خاصا بالشي عولا يكون لغيره ، فلا يخلو إما ان يكون داخلا فى ذاته، أو يكون خارجا عن ذاته، فإن كان داخلا فىذاته ، فإما ان يكون هيولاه ، وإما أن يكون صورته، و إن كان خارجًا عن ذاته، و يكون مع ذلك يساويه و يخصه، فهو إما نهاية سطح يلاقيه و يشغل بمماسته و لا يماسه غيره، إما محيط وإما محاط مستقر عليه أيهما اتفق وإما أن يكون بعدا يساوى أقطاره، فهو يشغله بالاندساس ١٠ فيه . فمنهم من زعم أن المكان هو الهيولى، وكيف لاو الهيولىقابل للتعاقب، ومنهم من زعم أن المكان هو الصورة وكيف لا وهو أول خاو محدود، ومنهم من قال إن المكان هو الأبعاد، فقال إنبين غايات الإناء الحاوى للماء أيعادا مقطورة ثابتة، وأنها يتعاقب عليها الأجسام المحصورة فى الإناء . وبلغ بهم الأمر إلى أن قالوا إن هذا مشهور مفطور عليه البديهة ، فإن الناس كلهم يحكون أن الماء فيما بين أطراف الإناء، وأن الماء يزول ويفارق ويحصل الهواء فى ذلك البعد بعينه، واحتجوا أيضا بضروب من الحجج، فقالوا وهم يخاطبون خاصة أصحاب م السطوح أنه إن كان المكان سطحا يلتي سطح الشيء، فتكون الحركة هي مفارقة سطّح متوجها إلى سطح آخر فالطائر الواقف في الهواء، والحجر الواقف في الماء، وهما يتبدلان عليه، وهويفارق سطحا إلى سطح، يجب أن

<sup>(</sup>۱) كالدن : كالزق م .

<sup>(</sup>٢) عليه : + النق سا .

<sup>(</sup>٢) فهم : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>۰) تلیلا: + تلیلاط (۰)

<sup>(</sup>١) وإذ: إذا سا،م.

<sup>(</sup>٧) ولايكون ؛ فلايكون م .

<sup>(</sup>٩-٨) فإن كان .. من ذاته : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٩) ويشغل : ويشتغل سا ، م .

<sup>.</sup> ٤ تاد : ١١٠ (١٠)

<sup>(</sup>١١) وكيت : فكيت ما | والميول : الميول م .

<sup>(</sup>١٢) خار محدود : حلو محدد سا ، م || الإناه : إناه ط ؛ الآناء م .

<sup>(</sup>١٢) الإناه : الآناه ساءم إلى إن : ساقطة من ساءم.

<sup>(</sup>١٤) مشهور : + بل ط إ يحكون : يحكمون سا ، م .

<sup>(</sup>١٦) السطوح : السطع ط إ أنه إن : أن ط.

<sup>(</sup>١٧) في الماه : ساقطة من سا .

يكون متحركا . و ذلك لأن ما يجعلونه مكانه يتبدل عليه ، فإن كان ساكنا فسكونه في أى مكانه إذ من شرط الساكن أن يلزم مكانه زمانا، إذ الساكن قد يصدق عليه هذا القول، فإذ ليس يلزمه السطح، فما الذي يلزمه موى البعد الذي شغله الذي لا ينزعج ولا يتبدل ، بل يكون دائما واحدا بعينه. وقالوا أيضا إن الأمور البسيطة إنما يؤدي إليها التحليل، وتوهم رفع شيء شيء من الأشياء المجتمعة معا وهما، فالذي يبقى بعد رفع غيره في الوهم هو البسيط الموجود في نفسه، وإن كان لا ينفرد له قوام، وبهذا السبب عرفنا الميوني والصورة والبسائط التي هي يكون البعد الثابت بين أطرافه موجودا و ذلك أيضا موجود عندما تكون هذه موجود في الإناء. لزم من ذلك أن يكون البعد الثابت بين أطرافه موجودا و ذلك أيضا موجود عندما تكون هذه موجودة معه . وقالوا أيضا إن كون البعد الثابت بين أطرافه موجودا و ذلك أيضا موجود عندما تكون ما فيه بجسميته مساويا اله : فيكون بعد أو لأن المكان مساوللمتمكن ، والمتمكن جسم ذو ثلاثة أقطار ، فالمكان أيضا ذو ثلاثة أقطار . وقالوا أيضا إن الكان يجب أن يكون ما فيد يقولون إن المكان قديكون فارغا، ويكون ممتلئا، ولا يقولون إن البسيط يكون فارغا، ويكون من الأجسام مالامكان له . وقالوا أيضا إن الناس قد يقولون إن المكان قديكون فارغا، وقد يكون ممتلئا، ولا يقولون إن البسيط يكون فارغا، ويكون من الأجسام مالامكان له . وقالوا أيضا إن النار في حركها إلى فوق، والأرض في حركها إلى أسفل يطلبان مكانا المنته وعال أن يطلبا نهاية الجسم الذي فوقه أوتحته ، فإن النهاية عال أن يلاقها كلية جسم ، فإذن يطلب المرتب في البعد . فهذه حجج أصحاب البعد مطلقا .

لكن أصحاب البعد على مذهبين : مهم من يحيل أن يكون هذا البعد يبتى فارغا لامالى، له ، بل يوجب أن لا يتخلى عن مالى و الله الله على أن يكون هذا البعد خالياتار قو مملو اتارة، لا يتخلى عن مالى و الله الله الله الله على أن الحلاء يظن أن الحلاء ليسهو بعدا، بل هو لاشى، كأن الشىء هو وهم أصحاب الحلاء. و بعض القائلين بالحلاء يظن أن الحلاء ليسهو بعدا، بل هو لاشى، كأن الشىء هو

<sup>(</sup>١) مكانه : فكان سا || إذ من : أو من ط . (٧) يلزمه السطح فما الذي : ساتطة من م .

<sup>(</sup>١) شئي شئي : شئي سا ، م .

<sup>(</sup>ه) وبدأ : بدأ م .

<sup>(</sup>٦) أو غيره : وغيره ساء م إ الإناه : الآناه ساء م .

<sup>(</sup>٧) وذلك : فذلك ساء م ؛ فذلك اليمدط.

<sup>(</sup>٨) يسطمه : السطمة م . المجمعه : لحجمه م ال مانيه : مايكون فيه ط .

<sup>(</sup>٩) مساو : مساويا سا إ المشكن : الشكن ط إ أيضا : ساتطة من م .

الناس : + فهه د ، ط || قد يكون : ساقطة من م || وقد يكون : ويكون سا .

<sup>(</sup>١٣) قالوا : وقالوا م .

<sup>(</sup>١٤) لكليبها : يكلتيها سا ، ط ، م | فوقة : فوق سا ، م .

<sup>(</sup>١٥) فهذه : وهذه ط || فهذه حجج أصحاب البعد : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٦) من : ماقطة من د .

<sup>(</sup>١٧) مالي ( الثانية ) : + البنه سا | لايحيل : لايخيل سا .

<sup>(</sup>١٨) يظن أن الخلاه : ساقطة من م .

الجسم وأول شيء خبل اعتقاد الخلاء هو الهواء، وذلك لأن الظن العامي الأول هوأن ماليس بجسم ولافي جسم فليس بموجود . ثم ظنهم الأول في أمر الأجسام الموجودة ، هو أن تكون محسوسة بالبصر ، ومالا يحس بالبصر يظن أنه ليس بجسم ، ثم يوجب أنه ليس لشيُّ . فكذلك يتخيل من أمر الهواء أنه ليس بملاه ، بل لاشيء ، فكان الإناء الذي فيه هواء لايتخيل عندهم من أمره في أول الأمر أن فيه شيئا ، بل يخيل أن هناك أبعادا خالية، فأول مِن نبههم نبههم بأن أراهم الأزقاق المنفوخة تقاوم المس، فأظهر لهم بالمس أن الهواء جسم . كسائر الأجسام فى أنه جسم. فمن الذين أراهم ذلك من رجع، فلم يرأن ههنا خلاء موجودًا، إذ صار الشيء الذي كان يظنه خلاء ، هو الملاء ، ومنهم من سلم أن الهواء ليس بخلاء صرف، بل ملاء ، ويخالطه خلاء ، ولم يخل من الخلاء، إذ قد وجد حججا وقياسات أنتجت أن الخلاء موجو د. فمن الحجج على ذلك أنا نرى أن الأجسام تتخلخل وتتكاثف من غير دخول شي أو خروجه . فالتخلخل إذن تباعد الأجزاء تباعدا يترك مابينها خالياً والتكاثف رجوع من الأجزاء إلى ملاء الحلاء المتخلخل

قالوا : ونحن نرى إناء مملوا من رماد يسع ملاؤه ماء فلولا أن هناك خلاء لاستحال أن يسع ملاؤه ماء. برقالوا أيضا: والدن يملأ شرابا ، ثم يجعلذلك الشراب بعينه فىزق،ثم يجعلان فىذلك الدن بعينه،فيسع الدن الزق والشراب معا . فلولا أن في الشراب خلاء قد انحصر فيه مقدار مساحة الزق، لاستحال أن يسعُ الزق والشراب معا ماكان يملأه الشراب وحده . وقالوا: إن النامي أيضا إنما ينمو بنفوذ شيء فيه ذلاشك أن ذلك الشيء ينفذ لافي الملاء، واكن في الحلاء . وبعضهم جعل هذا الاحتجاج كليا فقال: إن المتحرك لايخلو إما أن يتحرك في خلاء أو يتحرك في ملاء، لكنه إن تحرك في الملاء دخل ملاء في ملاء، فبقيأن يتحرك في الحلاء .ومن ذلك احتجاجهم بالقارورة التي تمص ثم تكب على الماء فيمخلها الماء ، واوكانت مملوة لما وسعت شيئا آخر يدخل فيها . وقالوا أيضا : إن المتحرك إذا تحرك فلا يخلو إما أن يدفع الملاء فيحركه، وإما أن يداخله، لكن

١.

<sup>(</sup>٢) ظنهم : ظنها سا إ! في أمر : أن سا إ| هو أن تكون : كلها سا || ومالايحس بالبصر : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٢) لشي : بشي سا ، م إ فكلك : فلاك سا ، م .

<sup>(</sup>١) فكان : مكان ب ، د | هواه : الهواه م | يخيل : يتخيل سا ، م .

<sup>(</sup>٠) نبهم نبهم : نبهم سا ، ط ، م | أراهم : آراهم ط إ الأزقاق : الأزقاق ط | المس : أملس م .

<sup>(</sup>٦) أرام : آراهم ط ؛ أرويتم م || إذ : إذا سا .

<sup>(</sup>٧) هو الملاه : وهو الهواه الملاه ط ؛ وهو الهواه ملاه سا || ويخالطه : يخالطه ط .

<sup>(</sup>٩) من : عن سا ، م | شئى : + ط | مابينها : مابينها د .

<sup>(</sup>١١) لاستمال : استمال ط .

<sup>(</sup>١٢) وقالوا : قالوا سا إإ زق : ذق ط || بديته نوسع : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٣) الزق: اللقط.

<sup>(</sup>١٤) رقالوا : + أيضا ط .

<sup>(</sup>١٩) تحرك : يتحرك ط إ الملاه : ملاه سا ، م .

 <sup>(</sup>۱۸) تحرك : ماتطة من سا

المداخلة محالة ، فبتى أن يدفعه فيحركه. وكذلك حال المدفوع فيها يتحرك فيه ، فيلزم إذا تحرك متحرك أن يتحرك العالم ، وأن يكون إذا تحرك متحرك بعنف أن يتموج العالم تموجا بعنف ومضاهيا لتموجه . وأما القائلون بأن المكان مايكون الشي عليه فيأخذون ذلك من العامة إذ يسمون مجالسهم أمكنة لهم .

ونحن لانبابى أن يسمى مسم هذا مكانا، لكنا لانشنغل بتحقيق هذا المكان الذى يكون المتمكن عليه ، بل الذى قبل إنه حاو مساو ، ولابد منه لكل منتقل حيث كان ، وإن لمريكن مستقرا على مستند .

وأما القائلون بأن المكان هو البسيط كيف كان ، فهم يقولون إنه كما أن سطح الجرة •كان الماء ، كذاك معضع الماء مكان للجرة ، لأنه سطح مماس لجملة بسيط متصل به . ويقولون إن الفلك الأعلى متحرك متحرك فله مكان ، فالفلك الأعلى له مكان لكن ليس له نهاية حاوية من محيط ، فليس كل مكان هو النهاية الحاوية من المحيط ، بل مكانه هو السطح الظاهر من العلك الذي تحته و وأما القائلون بأن المكان هو السطح الحاوي فسنذ كر مذهبهم ونحققه ، فيجب أن نبدأ أول شي بإبطال هذه المذاهب ، ثم تقيعها بكشف المغالطات في قياسانهم ،

## [ الفصل السابع ] ز ـ فصل

فی نقض مذهب من ظن ان الکان هیولی او صورة او ای سطح ملاق کان او بعدا

أما بيان فساد قول مزيرى أن الهيولى أو الصورة مكان، فبأن يعلم أن المكان يفارق عندالحركة ، والهيولى والصورة لايفارقان ، والمكان تكون الحركة فيهما والمكان تكون إليه الحركة فيهما ، بل معهما والمكان تكون إليه الحركة، والهيولى والصورة لاتكون إليهما حركة البتة . والمتكون إذا تكون استبدل مكانه الطبيعى

<sup>(</sup>١) ممالة : مماله م

<sup>(</sup>٢) ومضاهيا : أومضاهيا ط .

<sup>(</sup>۲) أمكة : أمكته ط.

<sup>(</sup>ه) مساو : ومساو ط .

<sup>(</sup>٩) وأما : فأماط .

<sup>(</sup>١٢) فصل: فصل زب ؛ الفصل السابع م .

<sup>(</sup>١٤) أي : ساقطة من سا إ يعدا : يعده سا ، م .

<sup>(</sup>١٦) لايفارقان : لايفارق م .

<sup>(</sup>١٧–١٦) والصورة ... الهيول : ساقطة من ذ . (١٧) حركة : الحركة سا .

كالماء إذا صارهواء، ولايستبدل هيولاه الطبيعية . وفى ابتداء الكونيكون فى المكان الأول، ولايكون فى صورته. ويقال إن الحكان كان عنه الماء كان غارا، وعن النطفة كان إنسانا ولا يقال إن المكان كان جسم كذا ولاعن المكان كان جسم كذا ، والقائلون بأن المكان كل بسيط، ملاق لبسيط تام ، كان محيطا أوكان محاطا ، فيلزمهم أن يجعلوا للجسم الواحد مكانين ، وأنه يلزم على مذهبهم أن يكون للجرة مكانان : مكان هو سطح الماء الذى فيها، ومكان هو سطح الهواء المحيطة بها . وقد علم أن الحسم الواحد لايكون فى مكانين وأن المتمكن الواحد مكانا واحدا ، وإنما اضطروا إلى هذا القول بسبب جهلهم محركة الفلك الأعظم فظنهم أنها مكانية، ووجودهم الجرم الأقصى لافى مكان حاومن خارج ، وهو متحرك حركة مكانية . وإذا علم مذهبنا في الحركة الوضعية استغنى عن هذه الكافة وتخلص عن هذه الفير ورة .

وأما القائلون بأن المكان هو البعد الثابت بن أطراف الحاوى فنخص الذين يحيلون منهم خلو هذا البعد عن المتمكن ، أن هذا البعد لايخلو إما أن يكون موجودا مع البعد الذى البجسم الهوى ، أو لايكون موجودا فإن لم يكن موجودا، فليس مع وجود المتمكن فى المكان مكان ، لأن المتمكن هوهذا الجسم الهوى، والمكان هو هذا البعد الذى لايوجد مع بعد الجسم . وإن كان موجودا معه ، فلا يخلو إما أن يكون له وجود هو غير وجود بعد الجسم الهوى بالعدد ، فهو ممايز له يقبل خواص وأعراضا هى بالعدد أعراضا له من دون التى لبعد الجسم الهوى. وإما أن لا يكون غيره بل يتحد به. فيصير هو هو ، وإن كان غيره، فهناك بعد بين أطراف الجاوى وهو مكان وبعد آخر فى المتمكن أيضا هو بين أطراف الجاوى غير ذلك بالعدد . لكن معنى قولنا ها البعد الشخصى الذى بين هذين الشيئين ، هو أنه هذا الأمر المتصل بينهما الذى يقبل القسمة الواحدة المشار البعد الذى بين الطرف وهذا البعد الذى بين الطرفين . فكل ماهو هذا البعد الذى بين

<sup>(</sup>١) هيولاه : ساقطة من سا إ الطبيعية : الطبيعة سا ، م .

<sup>(</sup>٢) كان إنانا ؛ إنانا ،

<sup>(</sup>٢) لبيط: بيطاسا .

<sup>(</sup>٤) وأنه : فإنه م .

<sup>(</sup>a) سطح : ساقطة من سا | المحيطة : المحيط ساء م .

<sup>(</sup>٦) الأعظم : ساقطة من ساء م إ فظيم : وظهم ساء م .

<sup>(</sup>۷) ورجودم : وجودم د .

<sup>(</sup>١٢) مع: سالطة من م.

<sup>(12)</sup> عَايِزُله : عايراهُ مُ || هي : ساقطة من م|| له ( الثانية ) : لها ساء م|| دون : ساقطة من سا || أعراضا ... التي : غير أسالها من التي أعراض لها ط .

<sup>(</sup>١٦) وهو : هو سا ، ط . || وهو مكان ... الحاوى ؛ ساقطة من سا . || لكن : ولكن سا، ط ، م .

<sup>(</sup>١٧) الشخص : + هو ساء م ||هلين : ساقطة من م || هو : وهو ظ .

<sup>(</sup>١٨) وهذا الطرف : ساقطة من سا .

الطرفين الهلودين فهو لا محالة واحد شخصى لا غير ، فيكون كل مايين هذا الطرف وهذا الطرف بجدا شخصيا واحدا ، ليس بعدا وبعدا آخر . وإذا كان كذلك لم يكن بين هذا الطرف وهذا الطرف بعدللجسم وبعد آخر . لكن البعد الذى للجسم بين الطرفين موجود، فالبعد الآخر ليس بموجود . هذا وأما إن كان هو هو ، فليس هناك بعد إلا هذا ، وكذلك إذا تعقبه جسم آخر لم يكن هناك بعد إلا الذى للجسم الآخر ، فلايوجد البعد المنه و غير بعد المحوى ، فلا يجوز عندهم خلوه البتة عن المتمكن . فإذن لايوجد البعد المفرد إلا في توهم محالات مثل أن يتوهم أن يبقى ذلك الحسم الحاوى غير منطبق النهايات الداخلة بعضها على بعض ولا جسم فيه . وهذا كمن يقول : إذا توهمنا الخمسة منقسمة بمتساويين فيكون حينئذ زائدا على الفر د بواحد، فليس بجب إذا لزم هذا عن توهم ، محال هناك أن تكون له حقيقة في الوجود وكيف بمكن أن يكون بعدان معا، ومن البين أن كل بعدين اثنين أكثر من بعد واحد، لأنهما اثنان ومجموع لالأجل شي آخر ، وكل مجموع بعد أكبر من بعد، فهو أعظم منه، لأن العظم هو الذى يزيد على القدر بعدد خارج عن الشي ، والعظم في المقادير كالكبير في الأعداد، فكل ماهو أكبر في المقادير قدرا ، فهو أعظم فإذا كان بعد يدخل في بعد ، فإما أن يعدم المخول فيه، فيكون قد دخل بعلموجو دفي معدوم، وإما أن يبقي هو والداخل فيه مجموعين أعظم من الواحد . وليس الأمر كذلك لأن مجموعهما هو الذي بين النهايات، وذلك بعينه قدر كل واحد منهما ، فيكون البعدان أعظم من الواحد . وليس الأمر كذلك لأن مجموعهما هو الذي بين النهايات، وذلك بعينه قدر كل واحد منهما ، فليس المجموع من الواحد .

ولسائل أن يسأل ههنا بحال الخط إذا عطف حتى لزم نصفه، فيكون خطان ومجموعهما فى الطول لايزيد على طول واحد منهما ، لكن هذا محال ، لأنه لايخلو إما أن يتميز كل نصف عن الآخر فى الوضع، فيكون مجموع الخطين يفعل بعدا غير بعد واحد منهما وأكبر منه . وإن كان ليس على الاستقامة، لم يكن الانعطاف

<sup>(</sup>١) المحدودين : ماقطة من سال الاغير : لاغيره سا ، ط ،م .

 <sup>(</sup>۲) شخصيا .... كان : ساقطة من سا (( آخر : ساقطة من م (( وإذا : فإذا ط (( كذلك .... بعد : ساقطة من سار (( و بعد : أو بعد الله )
 بعدا سا .

<sup>(</sup>٣) بين : هذين ط إ( وأما : فأما ب ، د ، سا .

<sup>(1)</sup> وكذلك : كذلك ط .

<sup>(</sup>ه) فلا مجوز : ولا يجوز سا، ط، م .

<sup>(</sup>v) بمتساويين : متساويين سا . || بواحد : + بمني أنه حينثا يكون زوجاط .

<sup>(</sup>١٠)أكبر : أكثر سا، م || بعدد : يقدر ط|| والعظيم : فالعظيم ط .

<sup>(</sup>١١) كالكبير : كالكثير ب، د،ط،م || فكل : وكُل د، ساً، ط، م.

<sup>(</sup>١٢) الدخول : المدخول ساء م .

<sup>(</sup>١٥) بحال: فقال ب ؛ حال سازا نصفه : + نصفه ط .

<sup>(</sup>١٦) عن : من ط .

<sup>(</sup>١٧) يفعل : ساقطة من سا|| وأكبر : وأكثر ب ، د ، م || لم يكن الانسطاف : ساقطة من سا .

ولا يكون البعد الواحد متناولا لمحموعهما ، بل يتميز بعد وبعد، وإما أن يتحدا خطا واحدا إن أمكن ذلك، فحينئد لا يكون خطان ، بل خط واحد والأجسام التي ممتنع عن التداخل ليس الذي منع ذلك من هذا الحسم أن يدخل في ذلك الحسم جملة ما يشتمل عليه الحسم من الصورة والكيفيات وغير ذلك ، فإن الصورة والكيفيات أيها فرضت لو لم تكن وفرض الحسم موجودا كان التداخل ممتنعا أيضا، وليس الهيو في هي التي ممتنع عن مداخلة هيوني أخرى بالعدد . وذلك أنا إذا قلنا إن الهيولي ممتنع عن مداخلة هيولي أخرى، إما أن يكون على سبيل السلب ، كقولنا إن الصوت لا يرى، بل كما نقول إن النفس لا تداخل الحركة ، إذ ليس من شأن كل واحد منهما أن يكون مع الآخر ، محيث يتوهم عليه المداخلة ، وإما أن لا يكون على هذا المعنى ، بل على المعنى الذي يقابل أن يكون مع الآخر ، محيث يتوهم عليه المداخلة هو أن يكون أي شي أخذت من أحد الأمرين مجد معه في المداخلة مقابلة خاصية ، فإنه كما أن معنى المداخلة هو أن يكون أي شي أخذت من أحد الأمرين مجد معه في الوضع شيئا من الآخر إذ لا ينفر د أحدها عن الآخر بوضع ، فالذي يقابله هو أن يكون ذات هذا متميزا في الوضع عن ذات ذلك ، فتوجد أجزاؤه مباينة لأجزاء ذلك .

فإن قيل إن الهيولى يمتنع عليها التداخل. يمعنى السلب الذى هو المعنى الأول، فليس كلامنا فى ذلك، وذلك مسلم، إذ الهيولى فى نفسها بهذه الصفة . ولكن كلامنا فى القسم الثانى، وذلك القسم الثانى لايتصور فى الهيولى إلا أن يجعل ذات وضع، ولايصير كذلك إلا بالعرض بسبب البعد الذى يعرض لها. فحينتذ يتعرض التجزى والانقسام، فيكون استعداد الهيولى لأن يحمل عليها بهذه المقابلة ، وهى التداخل، وغير التداخل المقابل، أمر المحقها من البعد . والبعد هو السبب فى أن تلحقها هذه المقابلة وتتصور فيها ، وهو السبب فى أن صارت الهيولى وحدها منع لا تداخل الهيولى وحدها منع يقابل المداخلة ، فلا يمتنع على الهيولى المداخلة وكيف يمكن أن محانع هذه الهيولى ذات البعد لنفسها لالامتناع يقابل المداخلة ، فلا يمتنع على الهيولى المداخلة وكيف يمكن أن محانع هذه الهيولى ذات البعد لنفسها لالامتناع

<sup>(</sup>٢) الى : الذي د | منتع : منعط منع : منعط ٥ م .

<sup>(</sup>٣) مايشتىل : مايشمل ط ؛ وما يشتمل م إ الجسم : صاقعة منط .

<sup>(؛)</sup> أيها : أيتهماط إل لولم : أولم م .

<sup>(</sup>ه) تمتنع : تمنع ط | إما : فإما ط .

 <sup>(</sup>٧) مع: من ساء م|| الآخر : األخرى قل || على هذا : لحذا قل || لا يكون على هذا : يكون بهذا المعنى م .

<sup>(</sup>٨) خاصية : خاصة د، ط.

<sup>(</sup>٩) فالذي : بالذي سا .

<sup>(</sup>١٠) مباينة : متباينة ط

<sup>(</sup>١١) مِنتم : فتنع م المني : يني م .

<sup>(</sup>۱۲) وذاك : + أن ما ، ط، م .

<sup>(</sup>١٣) كذلك : لذلك م .

<sup>(</sup>١٤) والانقسام : في الانقسام د|| جله : هذه ساء م . || وغير : + ذلك م || المقابل : + له ط .

<sup>(</sup>١٦) الأخرى : ساقطة من سا ،م .

<sup>(</sup>١٧) المداعلة : المتداخلة ط| يمتنع : يمنع م .

البعد الحسياني أن تلتى ذاته البعد الحسياني الآخر ، وليست الهيولي بما لايقبل طبيعة البعد ويلاقيه،ولاأيغفا مما لايقبل بعدا أو زيادة ريكشف قبولها التخلخل، وذلك حين تحققه وتصححه فإن كان البعد لايمتنع عن مداخلة بعد آخر في نفسه، والهيو في مستعدة لأن لِقاهاالبعد، وليس في طباعها بماهي هيو في أنتنفر د يحيز فتتقابل الداخلة، فواجب أن يكون التداخل في الحسمين جائزًا . فإن كل مؤلف من شيئين، وليس إلانفس تؤلفهما من غير إن حدث هناك استحالة وانفعال هي صورة ثالثة ومعنى ثالث غير هما. فإن الحكم إذا كان جائزًا على كل واحد منهما، كان جائزًا على الحملة، وإذا لم يمنعه واحد واحد منهما، لم تمنعه الحملة لكن جملة الحسم تمانع مداخلة جسم "خر، فهو بسبب أن في أجزائه ما يمنع ذلك، فإنه ليس كلجزء منه غير مانع لللك. إذ ليست الهيوبي سببا يمنع ذلك، ولا سبب فعل خاص وانفعال خاص. فبتى أن تكون طبيعة البعد لاتحتمل التداخل. فإن كان مع ذلك عِب الهيوبي المتصورة بالبعد أن لاتداخل البعد، لم يجز أن يدخل الحسم في البعد البتة ، ثم لايخاو إذاكان المتمكن لا ناء قد ملاه من أن يلتى مادته وهيولاه ذلك البعد المفطور أو لايلاقيها، فإن انفرد عنها وفارقها فلا يكون الحسم ذو الهيولي قد ملاً الإناء ولا دخل فيه إذ يكون ذلك البعد المفطور قائمًا على حياله ليس ملاقيا لمادة الحسم الداخل فيه ، والحسم الداخل فيه لاتكون ذاته خالية عن مادته ، وإن سرى ذلك البعد في ذات المادة مع البعد الذي في المادة ، فتكون المادة قد سرى فيها بعدان متساويان متفقا الطبيعة . وقد علم أن الأمور المتفقة في الطباع التي لاتتنوع بفصول ي جوهرها لاتتكثّر ي هوياتها إنما تتكثّر بتكثّر المواد انتي تحملها،وإذا كانت المادة لها واحدة لم تتكثر البتة ، فلا يكون بعدان . ولو أنا فرضنا البعد قد تكثر كى المادة إذا صار فها بعدان ، فأية خاصية بعدية تكون للمادة بسبب سريان أحد البعدين فيها ؟ وأية خاصية أخرى تكون لها بسريان البعد الآخر فها ؟ فإنا لانجد في المادة إلا نحوا من الاتصال واحدا ، وتحوا من الانقسام واحدا ، وعلى مالوكان فيها بعد واحد فقط لكانت الصورة تلك الصورة .

<sup>(</sup>١) تلق : يبلغ طا إإ و لا أيضا : أيضام .

<sup>(</sup>٢) أو زيادة : وزيادة د ،سا ، ط، م إ ويكشف : ويكشف ط .

<sup>(</sup>٣) فحقابل : فعقابل د، سا ، ط، م.

<sup>(</sup>٤) تَوْلَغْهِما : تَأْلِغُهِماد؛ مَوْلِغْهِما مَا؛ مَوْلِغُهِما ط؛ مَوْلِغُها م . (٥) حدث : يُحدث ط

<sup>(</sup>v) فإنه : وإنه سا، م || إذ : وإذ ط .

<sup>(</sup>٧-٨) فإنه .... ذلك : سائطة من د .

<sup>(</sup>٩) البعد: بعد ب، ما .

<sup>(</sup>١٠) قلا يكون ؛ لايكون م .

<sup>(</sup>١١) فيه : عليه ساء م إ خالية : خاليا ظ إ البعد : + المفطور ط .

<sup>(</sup>١٤) بتكثر : لتكثر ساء م || تحملها : يحلها ط؛ يحتملها م .

<sup>(</sup>١٥) إذا : إذ د، ط، م إ إذ صار ؛ لكان سا إ فأية ؛ وأية سا

<sup>(</sup>١٦-١٥) فأية ... البعدين لهجا : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٦) خاصية (الأولى) : خاصة ب ، د ، سا ، قد || بسريان : السريان ب، د ، ؛ السريان م .

<sup>(</sup>١٨) تلك الصورة : ساقطة من م .

فهذا مانقوله فى إبطال وجود هذا البعد المفطور . وقد قيل فى إبطال ذلك شى مبنى على استحالة وجود أبعاد فى أبعاد بلاتهاية . وتحن لم تحصل إلى هذه الغاية فهم ذلك على حقيقة يوجب الركون إليها ، وسندركه بعد أو يدركه غيرنا .

و الفصل الثامن ع

ح ۔ فصل

في مناقضة القاتلين بالخلاء

وأما القائلون بالخلاء فأول ما يجب علينا هو أن نعرفهم أن الخلاء ليس لاشئ مطلقا كما يظن ويتوهم قوم كثير. وإنه إن كان الخلاء لاشئ البتة، فليس ههنا منازعة بيننا وبيئهم، فليكن الخلاء شيئا حاصلا ولنسلم هذا لهم، لكن الصفات التي يصفون بها الخلاء توجب أن يكون الخلاء شيئا موجودا، وأن كما، وأن يكون جوهرا وأن يكون له قوة فعالة. فإن اللاشئ لا يجوز أن يكون بن شيئين أقل أو أكثر، والخلاء قد يكون بين جسمين ، القل أو أكثر . فإن الخلاء المتقدر بين السهاء والأرض أكثر من المتحصل بين بلدين مى الأرض ، بل له إليه نسبة ما، بل هو ممسوح مقدر المقدار فيكون خلاء ألف ذراع وخلاء آخر عشرة أفرع وخلاء يتناهى إلى ملاء وخلاء يذهب إلى غير النهاية . وهذه الأحوال لا تحمل البتة على اللاشئ الصرف ولأنه يقبل هذه الخواص وخلاء المفاص بذاتها للكم، ويتوسط الكم ما يكون لغيره ، فلا يخلو إما أن يقبلها الخلاء قبولا أوليا بالذات

<sup>(</sup>٢) بلا نباية : فلا نباية ط . || وسندركه : وسندركها ط ، م

<sup>(</sup>٣) أو يدركه : أو يدركها ط؛ أو يدركنا م .

<sup>(</sup>ه) قصل : قصل ح ب ؟ القصل الثامن م .

<sup>(</sup>٧) وأما : فأمام إلاثن : لاثيا ب، د، م إ ويتوهم : منهم ط، م.

<sup>(</sup>A) كثير : كثيرون م|| وإنه : فإنهط ؛ إنهم|| لاثنيه : لاشيا ب، د .

<sup>(</sup>٩) لكن : ولكن ط .

<sup>(</sup>١٠) له : ماقطة من ما؛ م || أو أكثر : وأكثر ب ، د || قد : ماقطة من ما|| جمعين: شيئين ط .

<sup>(</sup>١١) أو أكثر : وأكثر ب، د التقدر : المقدر م ا له : وله ط .

<sup>(</sup>١٢) هو عسوح: وكل منهما يوجد بمسوحاً طال مقدر المقدار : مقدر د، سا ، م؛ مقدراً ط .

<sup>(</sup>١٢) لاتحمل : لاتحصل م إ البتة : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٤) وهذه المواص : ساقطة من م .

أو قبولا بالعرهى، فإن كان قبلها بالذات فهوكم ، وإن كان قبلها بالعرض فهو شيَّ ذو كم إما عرض ذوكم ً وإما بجوهر ذو كم . والعرض لايكون ذوكم إلا لوجوده فى بجوهر ذى كم . فيلزم أن يكون الخلاء ذاتاً مقارنة لحوهر وكم ، وليس فلك الكم إلا الكم المتصل القابل للقسمة في الأقطار الثلاثة ، وإن كان كل واحد من الحوهر والكم داخلا في تقويمه . وكل جوهر بهذه الصفة فهو جسم، فالحلاء جسم وإن كانا مقارنين له من خارج غير مقومين له . فأقل أحواله أن يكون عرضا في جسم ، والعرض في الحسم لايدخله جسم، فالحلاء لايدخله بجسم وإنَّ كان يقبل ذاك بالذات فهو لا محالة كم بالذات، ومن طباع الكم بالذات الذي له ذهاب في الأبعاد الثلاثة أن تنطبع به المادة ، وأن يكون جزءا أو هيئة للجسم المحسوس، فإن لم تنطبع به المادة فلايكون لأنه كم ، بل لأمر عارض ، وذلك العارض لايخاو إما أن يكون من شأنه أن يقوم لاى موضوع أو يكون ايس " من شأنه ذلك . فإن كان من شأنه أن يقوم لافى موضوع وقد قارن البعد، فهذا البعد لانخرج أن يقوم مقارنا لقائم لافي موضوع غيره . فما يقارنه البعد ويقوم به وهو قائم في ناسه، فهو موضوع يقوم به بعد الخلاء. فإن الموضوع للبعد ليس إلا شيئا هو في نفسه لا في موضوع ، ويقارنه بعد وبكمه . وإن كان ليس من شأن ذلك المعنى أن يقوم لافى موضوع، فيكون لاوجود له مع ماهو معه إلا فى موضوع ، فكيف يصر به البعد قائمًا لاق موضوع وهو يحتاج إلىموضوع . فإن قيل إن موضوعه هو البعد، وأنه إذا حصل في موضوعه جمل موضوعه لاقى موضوع . كان معنى هذا الكلام أن مالا قوام له بنفسه يعرض لمالاقوام له في نفسه إلا في موضوع ، فيجعله قاعمًا بنفسه لافي موضوع ويكون بعضهذه الأشياء هو في طبيعته عرض، ويعرضله أن يكون جوهرا، فتكون الحوهرية مما يعرض لبعض الطباع وهذا بين الاستحالة وخصوصا في الفلسفة الأولى .

وبالحملة فإن البعد المشار إليه القابل للأمرين، هو طبيعة واحدة بالعدد، فلا تترتب هي بعينها إلا في جنس واحد، فتكون تلك الطبيعة إماتحت ماوجوده في موضوع أوتحت ماوجوده لافي وضوع وأيضا إن كانت تارة هي بعينها جوهرا . وتارة هي بعينها لاجوهرا . فإذا صارت لاجوهرا فقد فسدت منها ذاتها فسادا مطاقا ،

<sup>(</sup>١) إما عرض : أو عرض سا إل لوجوده : يوجوده ط.

<sup>(</sup>٣) لجوعر : تلجوهر ب || إلا الكم : ساقطة من م || وإن : فإن سا .

<sup>(</sup>٦) وإن : إنط إ يقبل : قبل سا، م، إ ذاك: ذلك ط، م .

<sup>(</sup>A) أأمر : الأمر ط.

<sup>(</sup>٩) قارن : فارق م .

<sup>(</sup>١٠) تفسه :+ رهو في نفسه ط|| بعد : بعدا بين ط، م .

<sup>(</sup>١٠١٠) ويقارنه .... لافي موضوع : ساقطة من سا || يقوم .... الموضوع : ساقطة من م .

<sup>(</sup>۱٤) إلا في: لافع .

<sup>(</sup>١٥) هذه : ساقطة من ساء م | طبيعته : طبيعة ساء م .

<sup>(</sup>١٦) عا : مام .

<sup>(</sup>۱۸) لاق : قاد .

<sup>(</sup>١٩) جوهراً ... بعينها : ساقطة من م || فإذا صارت : ساقطة من سا . || فقد : وقد سا .

حتى زال أعلى أجناسها وهو الحوهرية فلا تكون باقية الامحالة فإنها لوكان يفسد نوعها دون جنسها الأعلى لكان جوهرها لايبق فكيف إذا فسد جنسها الأعلى،فترى تبتى نوعيتها التي هي سها جوهر ؟ وإما إن كان هذا المعنى الموضوع للبعد ملازما غير زائل ، فلا مخلو إما أن يلزم الخلاء لأجل أنه بعد ذاهب في الأقطار : فيلزم كل بعد فيكون كل بعد مفارقا للهادة، وهذا محال أو يلزمه لمعنى يلحقه بعدكونه بعدا ذاهبا في الأقطار. ويكون الكلام في ذلك المعنى هو ذلك الكلام بعينه، ويذهب إلى غير النهاية . وليس هذا اللحوق كالحوق المعني الفصلي • للمعنى الحنسي إذ طبيعة البعد إذا كان بحيث ينقسم في الأبعاد الثلاثة فهي طبيعة نوعية للمقدار، وكذلك طبيعة الخط ، وكذلك طبيعة السطح لأن التميز بين الطبيعة النوعية على مايلحقها من العوارض، والحنسية على مايلحقها من الفصول، أن الطبيعة الحنسية تنفصل بفصول تلحقاً لطبيعة عماهي، وإذا لم تلحق يكون العقل، مقتضياللحوقها، حتى يستكمل في العقل تصورها، ويجوز عنده تحصيل وجودها.وبالحملة قد يكون فصلا له لأنه هو، فإنه إذا قيل بعد مطلقا أي أمر يقبل الانقسام المتصل بلا تحصيل، كان الفصل الذي يلحق هذا أنه في جهة أو جهتين 🗼 🐧 أو جميع الحهات فصلاً يكيف المعنى المعقول من البعد ويحصله مقررًا في "أوجود وفي العقل، ويفتقر إليه العقل فى تحصيله موجودا أو معقولا مفروغا منه . فأما كون البعد بعضه ملاقيا للبياض أو السواد،وكون بعضه ملازما للمادة وبعضه قائمًا بلا مادة فليس يكيف بعديته ولا يحتاج إليها في محصيل أنه بعد وتقويمه، بل هي أمور تلحقه من حيث هو في مادة أو من حيث وجوده ويكيف وجوده أمر من خارج . والفصول هي التي تتكيف مها ماهية الشيُّ سواء فرض موجودا في الأعيان أولم يلتفت إلى ذلك . وهذا العلم يستتم من صتناعة أخرى بل طبيعة البعد تسنتم بعدا في ماهيته بأن يكون له نحو منأنحاء الانقسام والامتداد محصلا،ويكون ماسواه لواحق تلحقه لايحتاج إليها في تقرير كونه بعدا مايصح أن يفرض موجودا،ولا يقتضي العقل لحوق شيُّ آخر به بجعله محصل

<sup>(</sup>۱) أمل: عل سا || وهو : وهي ب ، د .

<sup>(</sup>٢) بها : ساتطة من م | إن كان : إذا كانت م .

<sup>(</sup>٣) الموضوع البعد : ساقطة من سا∦ ذاهب : داست سا .

<sup>(1)</sup> فيكون كل بعد : ساقطة من سا ،م إ وهذا محال : ساقطة من ساء م .

<sup>(</sup>٦) إذ : إذا د؛ أو سا إ| إذا : إذ سا ، م|| بحيث : ساقطة من سا|| فهي : فهو ط .

<sup>(</sup>٧) الحط وكذلك طبيعة : ساقطة من م .

<sup>(</sup>A) الطبيعة ( الأولى) : طبيعة ط إ بما هي :+ طبيعة ظ .

<sup>(</sup>٩) قإنه : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٠) يمد : يعدا سا | هذا : + وهو سا ، ط.

<sup>(</sup>١١) يكيف: يكشف ط ال مقررا: مقدرام.

<sup>(</sup>١٢) تحصيله : تحصله ط|| فأما : وأما سا ، ثم || السواد : للسواد م .

<sup>(</sup>۱۳) یکیف : یکنف ط .

<sup>(</sup>١٤) ويكيف : يكيف ما ؛ ويكشف م إ ويكيف وجوده : ماقطة من د || وجوده : وجودط || تتكيف : يكشف ط .

<sup>(</sup>١٧) إليها: إليه ما ؛ طا القرير ما إ بعدا : + به ما .

البعد ، كما يقتضى إذا جعل اللون موجودا أو الحيوان موجودا أن يكون صار بحال، ووصف نوعا حتى وجدً . وللملك لايجوز العقل أن يكون الفصل الحقيق يبطل عن النوع ، ويبتى حصة جنسه له رهذا يوضح فى مواضع أخر .

وإذا كان كذلك فلا يكون هذا الانفصال بين بعد فى مادة، وبعد لاى مادة، انفصالا بفصل منوع، بل انفصالا بأعراض لازمة خارجة عن تقويم طبيعة البعد نوعا . والأشياء المتفقة بالطبيعة لايستحيل أن يتوهم لكل واحد منها العارض الذى للآخر ، لكنه ربما استحال ذلك لعائق ولزمان ولسبب من خارج .

وكأنا أمعنا الآن في غير النظر الذي من غرضنا أن نتكلم فيه، وهو النمط الأشبه بالكلام الطبيعي، فنقول: إن كان بعد مفارق، فلا يخلو إما أن يكون متناهيا، وإما أن يكون غير متناه ، لكن طبيعة الحلاء عند جميع من يوجب وجوده هي محيث لاينتهي إلا إلى بعد ملاء، فإنه إن كان الملاء متناهيا انتهي أيضا إلى الحلاء، فيازم أن يكون عندهم بعد غير متناه ، إما خلاء وحده أو ملاء وحده يتحدد به الخلاء، أو تأليف خلاء وملاء، وعال أن يكون بعد غير متناه على هذه الصفة ، كما نوضحه بعد ، فسحال أن يكون خلاء على مايقولون. وأيضا إن كان خلاء فلا علو إما أن يدخله الملاء أو لا يدخله وإن دعاله الملاء فلا يملو إما أن يدخله الملاء أو لا يدخله وإن دعاله الملاء فلا يكون المكان هو ماميط بالحسم من الخلاء موجودا، أو معلوما. فإن كان معلوما فلا مجوز أن يسموه مكانا، بل يكون المكان هو ماميط بالحسم من الخلاء المقارن له ، وذلك لأنه في ذلك لاغر، إذ قد عدم ماين ذلك من بعد الحلاء ولايكون أيضا جميع ذلك، بل أن جميع ذلك لو توهم معلوما إلا هذا الطرف لكان المتمكن في شي أن عرك فارقه مهيئا لعاقب مخلفه ، وأيضا ما وراء ذلك قد تسكنه أجسام كثيرة ، ومكان الشي لايسعه معه جسم آخر ومع ذلك فإن كان هذا البعد ، وأيضا ما وراء ذلك قد تسكنه أجسام كثيرة ، ومكان الشي لايسعه معه جسم آخر ومع ذلك فإن كان هذا البعد ، ويكون الخلاء مؤلفا من بعد ومادة تتصور بذلك البعد، فيصير ذا وضع ويكون إليه إشارة ، وهذا الموضوع ، فيكون الخلاء مؤلفا من بعد ومادة تتصور بذلك البعد، فيصير ذا وضع ويكون إليه إشارة ، وهذا هذ أبطسانا إدكانه هو الحسم، فيكون الخلاء مولفا من بعد ومادة تتصور بذلك البعد، فيصور أن بعد يدخل في بعد ، وهذا قد أبطانا إدكانه هو الحسم، فيكون الخلاء مولفا قد آلطانا إدكانه هو الحسم، فيكون الخلاء مولفا قد آلطانا إدكانه هو الحسم، فيكون الخلاء مولفا قد كان يبقى مع المداخلة، فيكون بعد يدخل في بعد ، وهذا قد أبطانا إدكانه هو الحسم، ويكون الخلاء مولفا قد أبطانا إدكانه المورد المحلود المحدود المورد المحدود المح

<sup>(</sup>١) البد: البدية ط.

<sup>(</sup>٢) ولذلك : وكذلك ما || العقل : العقل سا || يوضع : موضع سا .

<sup>(1)</sup> منوع : بنوع سا .

<sup>(</sup>٦) ولسبب : ويسبب سا ، م .

<sup>(</sup>٩) إلا : ماقطة من د، ما إل فإنه : بأنه سا إ انتهى : ينتهى ظ إ أيضا : إليه م .

<sup>(</sup>۱۰) يتحدد به : يتحد به سا ؛ يتحديد ط ؛ ويتحد به م . (۱۹) يعد : ساقطة من سا ، م "."

<sup>(</sup>١٢) وإن : فإن ط .

<sup>(</sup>١٣) قَوْنُ : وَإِنْ طِهُ مِلْ هُومًا : مَاهُو سَا .

<sup>(</sup>١٦) لعاقب ؛ لمعاقب م .

<sup>(</sup>١٩) رطأ : قبلًا ط .

ونقول : إنه لابجوز أن يكون في الخلاء حركة ولا سكون ، وكلِّمكان ففيه حرَّكة وسكون ، فالخلاء ليس بمكان . وإما أنه لا حركة فيه فإن كل حركة إما قسرية وإما طبيعية . ونقول : إن الخلاء لاتكون فيهحركة طبيعية، وذلك لأتها إما أن تكون مستديرة،وإما أن تكون مستقيمة،ولابجوز أن تكون في الخلاء حركةمستديرة، وذلك لأن الخلاء من شأنه أن لايقف ولا يفني إلا أن يكون وراءه جسم غير متناه، فذلك الحسم بمنعه أن يمتد إلى غير النهاية . فلنفرض جسما يتحرك على الاستدارة على دائرة أب حد ، ويجعل الدائرة نفسها تتحرك وليكن ، مركزها ط، ولنفرض خارجا عنها امتداد ز المستقيم بلا نهاية ،وازيا ( ا د ، إما في خلاء أو في ملاء أو فيهماج، يعا. وليكن خط ط ج يصل بين المركز وبين نقطة ج المنتقلة كيف كانت الاستدارة، فلأن خط ط ج عمود أو كالعمود على ادنَى غير جَهَة هـ ز ، فإذا أخرج من جهة ج إلىغير النهاية لم يلاق هز، إذ لاشك أن لء جهة لاتلى بعده ز ، وما ينفذ فها لايصل إليه ، وإلا فبعد هز متناه يطيف بدائرة ابجد من كل جهة، ولم يفرض كذلك . فليكن طبح بعدا أو خطا لايلاق هز ، مادام في تلك الجهة، إلى أن ينطبق على خط ها واد ، ثم يجاوزه فهنالك لا محالة يقاطع هز . فإنه إذا صار فى جهة هز ، وكان عمودا على اد أو غير عمود ، فإذا أخرج إلى غر النهاية قاطع هز لامحالة ولا في نقطة منه،وليست نقطة واحدة بعينها . فإنك بمكنك أن تفرض في خط هز نقطا كثيرة، وتصلها بمركز ط يخطوط كثيرة ، كلما انطبقخط طح على خط منها ، صار ق سمت مقاطعة النقطة التي جاء منها ذلك الخط. ولما كانت المسامتة بعد لامسامتة فيجب أن يكون أول آنَّ زمان المسامتة انتي هي فصل بن الزمانين في سمت نقطة ولتكن نقطة ح . ولنأخذ نقطة له قبل نقطة ح ، ولنا أن نصل بين طوك م على خط طُالك، فيكُون خط جط إذا بلغ في الدور حتى يلتي ج نقطة ل كان مساءتا لنقطة ك في خط هز قبل نقطة ج . وقيل إن ح أول نقطة تسامت من خط ه ز ، هذا خلف ، بل يلزم أن يكون دامما مسامتا، ودامما مباينا ، وهذا محال ، فإذن لاحركة مستديرة كى الخلاء اللَّي فرضوه .

ونقول : ولاحركة طبيعية مستقيمة وذلك لأن الحركة الطبيعية تترك جهة وتنحو جهة ، وبجب أن يكون

<sup>(</sup>٢) فإن : فلا أن د، سا ، ط، م|| وإما طبيعية ؛ أو طبيعية ط|| ونقول : ويكون سا .

<sup>(</sup>٥) ونجعل : والنجعل ساء ط، م || نفسها : بعيثها ط|| تشعرك : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٦) علما : عن م || امتداد : امتداده ساء م || موازيا : مواز م .

المركز : المركزين م | طرح : ساقطة من د .

<sup>(</sup>A) فإذا أخرج من جهة : إذا خرج من محط م .

<sup>(</sup>٩) وما ينفذ ؛ وما يبد سا، م . | يطيف : يفيد م .

<sup>(</sup>١٢) قاطم : بعد يقاطم ط || لامحالة : ولا محالة ط || ولا في : لاني ط .

<sup>(</sup>۱۳) كله : كل ما ط | صار : صارت م .

<sup>(</sup>١٤) آن الرّاء ن ط ا آم .

<sup>(</sup>١٥) واتكن : فليكن ط إ ط وك : نقطة ط ونقطة ك م .

<sup>(</sup>١٦) أن ( ألثانية): من ط ، م .

<sup>(</sup>١٧) ح:ج ما؛ طم | تسامت : المسامت ط | ه ز : ك م .

<sup>(</sup>١٩) ونقول : فتقول ساء طءم ﴿ مستقيمة : + في الخلاء ط ﴿ وَقَالُ : وَفَاكُمْ .

مايتركه بالطبع مخالفًا لما يقصده بالطبع، فإنه إن كان مايتركه في جميع أحواله في حال ما يقصده ، فلا معنى لأن تكون الطبيعة تتركه طبعا ، لتأخذ مثله طبعا ، فإن الترك الطبيعي نفار طبيعي، ومن المحال أن يكون المنفور عنه بالطبع مقصودا بالطبع . بلنقول من أس إنه لا يخلو إماأن تكون الحركة الطبيعية تنحو بالطبع جهة ، أو لاتنحو جهة ومحاًل أن تكون الحركة لاتنحو جهة خاصة فإن كانت تنحو جهة خاصة فلا مخاو إمّا أن تكون الحهة شيئًا موجوداً أو شيئًا غير موجود ، فإن كان شيئًا غير موجود ، فــحال أن يكون متروكا أو منحوا متوجها إليه، وإن كان شيئا موجودا ، فإما أن يكون موجودا عقليا لاوضع لذاته، فلا يشار إليه، أو يكون له وضع فيشار إليه . ومحال أن يكون عقليا لاوضع له، لأن ذلك لاحركة إليه ، فبتى أن يكون له وضع وحينتذ لايخاُو إما أن يكون شيئا لايتجزأ من حيث يصار إليه بالقطع للبعد،أو يكون يتجزأ ،وإن كان يتجزأ فالبعض منه يكون أقرب من المتحرك إليه ، فإذا وصل إليه المتحرك فإما أن يكون قد حصل فى الحهة، فالبعض هو الحهة المقصودة، والباك خارج عنه، وأما أن لايكون قد حصل في الحهة ، بل يحتاج أن يتعداه ، فإن كان يحتاج أن يتعداه فهو سبيل إلى الحهة لا بعض الحهة المقصودة ، وحكمه حكم سأثر مايليه . وإن كان غير متجز من حيث يصار إليه، فلا نخلو إما أن يكون فقدانه التجزى لالأنه في نفسه لاعتمل فرض القسمة، بل لأنه ليس فى طباعه الانكساركما يقولونه فى الفلك أويكون لايتجزأ أصلا. فإنكان لايتجزأبالتفكيكويتجزأ بالفرض فهو جسم غير خلاء، فإلم يكن فى الخلاء جسم موجود لاتكون له جهة، فيكون حيننذ لاجهة فى الخلاء المطاق وحده . وذلك الحسم أيضًا لايخاو إما أن يكون مختصا بالطبع بالحزء من الخلاء الذي هو فيه، أو لايكون مختصا به، فإن كان مختصا به فبعض الخلاء مخالف لبعضه فى الطبيعة . حتى تختص به بعض الأجمام طبعا دون بعض وإن كان غير مختص حاز فيه مفارقته له ، وإذا فارق ذلك الجزء •ن الخلاء لم يخل إما أن يتحرك الحسم

<sup>(</sup>١) مايتركه (الأولى): مايترك ب، د، ط.

<sup>(</sup>٢) نفار : نفادم إ نفار طبيعي : ساقطة من سا

<sup>(</sup>٢) المنفور : ماقطة من ما .

<sup>(</sup>٤) ومحال : ومن المحال ط || فإن : إن ب، د || كانت : كان سا، ط،م|| خاصة ( الثانية) : ساقطة من سا، م|| فلا يخلو : ولا يخلو سا . (ه) كان : كانت م .

<sup>(</sup>٦) وإن ... فلا يشار : ماقطة من د || لاوضع :+ له د، ط، م || لذاته فلا يشار : فيشار م .

<sup>(</sup>١−٧) إليه أو يكون له وضع فيشار إليه : ساقطة من د || إليه أو يكون له وضع فيشار : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٧) وحيند : حيند م .

 <sup>(</sup>٨) يتجزأ (الثانية) : متجز ط .
 (٩) ناذا : راذا-سا، م .

<sup>(</sup>١٠) قد : ساقطة من ساء م ا يحتاج ( الأولى) : + إلى م ا يحتاج ( الثانية) : + إلى ساء ط. (١٠) فإن... يتعداه : ساقطة من سا.

<sup>.</sup> ١٢) لايحتمل : يحتمل م .

<sup>(</sup>١٣) يقولونه : نقوله ط ، م || يالتفكيك : يالشكل سا ؛ يالتفكك م . || بالفرض : بالعرض م ؛ + فليس في طباحه الانكسار ط .

<sup>(</sup>١٤) لاتكون : لم يكن م .

<sup>(</sup>۱۷) غنس :+ به ط . [ ذلك : برذلك د ي

المفروض متحركا إليه عركته الطبيعية إلى الحيز الأول الذي كان فيه ذلك الحسم من الحلاء، أو يتحرك نحو الحيز الآخر الذي صار إليه ، ولا يجوز أن يتحرك إلى الحيز الأول، وإلا فحركته إلى ذلك الحيز هي الحركة الطبيعية والتي بالذات. وأما إلى ذلك الحسم الذي كان فيه ، فقد كانت بالعرض، ولا يجوز أن تتحرك بالطبع إلى الحيز الآخر ، لأن الحسم المتحرك إنه يشعر بوجه من الوجوه بانتقال ذلك الحسم عن حيز إلى حيز ، كيف يتأتى أن يترك جهة كانت مقصودة بحركته لأن ذلك الحسم فها ، ويقصد جهة أخرى من تاقاء طباعه إلا أن يكون وذلك الحسم يبعث إليها أثرا أو قوة ، وذلك الأثر وتلك القوة تكون مبدأ لانبعاث حركة الحسم المتحرك بالطبع اليه كحال مابين المغاطيس والحديد، فحينئذ تكون الحركة قسرية لاطبيعية ، وإن شعر ، فقد حصل هناك إدراك وحصلت الحركة إرادية لاطبيعية ، وهذا كله باطل .

على أن الكلام في انتقال ذلك الجسم بالطبع أو بغير الطبع يرجع إلى مانحن نسرده ونقوله . وإن كان المتوجه إليه لا يتجزأ من حيث يصار إليه بوجه من الوجوه وله وضع ، فهو إما نقطة وإما خط وإما سطح ، فلا المتوجه إليه لا يتجزأ من حيث يصار إليه بوجه من الوجوه وله وضع ، فهو إما نقطة وإما خط وجهة نقطة وجهة خطا وجهة سطحا . فإن كانت الجهات كلها نقطا أو خطوطا أو سطوحا ، والنقط والحطوط والسطوح لاتختلف إلا بعو ارض تعرض لها ، إما بما يختص بها من حيث هي كذلك ، وإما غريبة عنها ، وجميع ذلك يلزمها من جهة الأشياء المختلفة الأشكال والطبابع التي هي نهايات لها ، والخلاء ليس كذلك ، فإذن لا يجوز أن يكون منه اختلاف جهات على هذه الصفة بالنوع وإن كان ليس كذلك ، بل جهة نقطة وجهة أخرى سطح ها أوخط ، أو على وجه آخر مما تحتمله القسمة . فكيف يمكن أن يكون في الحلاء في موضع نقطة بالفعل فقط ، وفي موضع خط بالفعل فقط ، أوسطح بالفعل ، أو وجه آخر . والحلاء واحد متصل لا انقطاع فيه لأنه لامادة له فيقبل لأجلها هذه الأحوال ، ووضعنا أن ذلك ليس بسبب جسماً ابان من البيان . فالحلاء ليس فيه اختلاف

<sup>(</sup>١) الطبيعة : الطبيعي سا إل الحيز : الجزء سا ، م .

<sup>(</sup>٢) الحيز (الأولى والثانيةوالثالثة) الجزء سام إ وإلا : ساقطة من د، م . (٣) والتي : والذي ساء م.

<sup>(</sup>٢) وأما ي: أما ط|| يجوز أن : ساقطة من م . (٤) الحيز : الجزء سا.

<sup>(</sup>ه) طباعه : طباعها سا، م .

<sup>(</sup>٦) إليها : إليه دا وذلك : ذلك ساء م ا بها : + ما ساءم .

<sup>(</sup>٩) الكلام :+ حينة ط | وإن : فإن سا .

<sup>(</sup>١٠) وإما خط وإما سطح : أو خط أو سطح ط.

<sup>(</sup>١١) بعد ذلك : ساقطة من م || نقط : نقطة ط || أو تكون جهة نقطة وجهة : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١٢) خطأ .... والسطوح : ساقطة من د.

<sup>(</sup>١٤) الأشكال : والأشكال ط .

<sup>(</sup>١٥) منه : فيه ساء م إ بل: + من سا .

<sup>(</sup>١٧) موضع : + ما ط|| سطح بالفعل : + فقط ط ، || والخلاء : فالحلاء ط .

<sup>(</sup>١٨) ووضعناً : وضعنا د || فالخلاء : والخلاء ط .

جهات و إذا لم يكن هناك اختلاف جهات وأماكن، استحال أن يكون مكان مثر وكا بالطبع، ومكان مقصوُّ دا بالطبع. فليس إذن في الجلاء سكون طبيعي، إذليس في الحلاء موضع هوأولى بالسكون فيه بالطبع من موضع. وأيضا فإنا نشاهد الأجسام تتحرك بالطبع إلى جهاتما، وتختلف بعد ذلك في السرعة والبطء، فلا يخلو اختلافها فى السرعة والبطء أن يكون إما لأمر فى المتحرك منها، أولأمر فى المسافة. أما الأمر الذى فى المتحرك فقد يكون لاختلاف قوة ميله. فإنالأزيد في الثقلالنازل أو الحفة الصاعدة، لقوته أولزيادة عظمه يسرع، و الأنقص يبطئ وقد يكون لاختلاف شكنه. فالشكل مثلا إذاكان مربعا مقطع المسافة بسطحه، لم يكن كمخروط يقطع المسافة برأسه.وكذلك المربع إذا قطع المسافة بزاويته،إذ ذلك يحتاج أن يحرك شيئا أكثر،وهوالذي يلاقيه أولاً، وهذا لايحتاج إلى ذلك فيكون سبب السرعة في كل حال الافتدار على شدة دفع مايمانع الشيُّ ويقاومه مقاومة ما وعلى شدة الخرق ، فإن الأدفع والأخرق أسرع والأعجزعهما أبطأ، وهذا لايتقرر فىالخلاء، بل لنترك هذا الوجه، فإنه لاكثير نفع لنا فيها نحاو له منه . وأما الذي يكون من قبل المسافة فهو أنها كلها كانت أرق كان تطعها أسرع وكلما كانت أغلظ كان قطعها أبطأ، وذلك بحسب المتحرك بالطبع الواحد. وبالجملة السبب فيه الاقتدار على مقاومة الدافع الخارق والعجز عنه، فإن الرقيق شديد الانفعال عن الدافع الخارق والغليظ اكمئيف شديد المقاومة له. والملك ليس نفوذ المتحرك في الهواء كانموذه في الأرضو الحجارة، ونفوذه في الماء بين الأمرين، والرقة والغلظ تختلف فى الزيادة والنقصان، ونحن نتحقق أن السبب فى ذلك المقاومة، وكلما قلت المقاومة زادت السرعة، وكلما زاءت المقاومة زاد البطء، فيكون المتحرك تختلف سرعته وبطؤه بحسب اختلاف المقاومة. وكلها فرضنا قلة مقاومة وجب أن تكون الحركة أسرع ،وكلها فرضناكثرة مقاومة وجب أنتكون الحركة أبطأ، فإذا تحرك في الحلاء لم يخل إما أن يقطع المسافة الحالية بالحركة في زمان، ولا في زمان، ومحال أن يكون ذلك لافى زمان لأنه يقطع البعض من المسافة قبل قطعه الكل ، فيجب أن يكون فى زمان، ويكون ذلك

<sup>(</sup>٣) بعد: مع ما ، م .

<sup>(</sup>٢-٣) فلا يخلو ... أما: ساقطة من سا ، م .

<sup>(</sup>٤) أو لأمر :ولأمرم [[ أما : وأما د ، ط .

 <sup>(</sup>a) أو الخفة : أو في الخفة ط؛ والخفة م|| الساعدة : الساعد د .

<sup>(</sup>٦) فالشكل : والشكل سا، ط، م|| مقطع : وقطع د، سا، ط، م|| كمخروط : لمخروط م.

 <sup>(</sup>٧) وكذلك : أو كذلك سا|| إذ ذلك : أو ذلك م|| محتاج :+ إلى ط .

<sup>(</sup>A) الافتدار : لاقتداره م || دفع : رقع د.

<sup>(</sup>١٠) لاكثير : كثير م إ فيها : ساقطة من م || من : ساقطة من سا || أرق : أدق م . (١١) كانت : كان ط .

<sup>(</sup>۱۲) شدید : لشدید ط .

<sup>(</sup>١٣) له: ساقطة من م || ولذلك : وكذلك م || الأرض : الأمراض م .

<sup>(</sup>١٤) بين: ربين ط | نتحقق: نحقق ط | السبب: الكسب م | وكلها: فكلها سا، ط، م.

<sup>(</sup>١٧) تحرك :+ جم ط.

<sup>(</sup>١٨) الكل : الكل سا، ط، م إ يكون : + ذلك ط .

الزمان نسبة لا هائة إلى زمان الحركة فى ملاء مقاوم، ويكون مثل زمان مقاومة لو كانت نسبتها إلى مقاومة الملاء نسبة الزمانين، وأبطأ من زمان مقاومة هى أصغر فى النسبة إلى المقاومة المفروضة من الوصح لها وجود و هال أن تكون نسبة زمان الحركة حيث لا مقاومة البتة ، كنسبة زمان حركة فى مقاومة ما، لوصح لها وجود فضلا عن أن تكون أبطأ من زمان مقاومة أخرى لو توهمت أقل من المقاومة القليلة الأرى ، بل يجب أن لا تكون لما توجبه أى مقاومة توهمت موجودة من الزمان نسبة إلى زمان لا مقاومة أصلا، فيجب إذن أن تكون الحركة لا فى زمان، ولا ليست فى زمان ، و هذا محال. ولا يحتاج فى بياننا هذا أن نجمل لمذه المقاومة التى حلى النسبة المذكورة استحقاق وجود أو حدم، لأنا نقول إن زمان هذه الحركة فى الملاء يكون دساويا لزمان حركة فى مقاومة ما، لوكانت موجودة . وهذه المقدمة صادقة أو ضحنا صدقها . وكل حركة فى الملاء، فهى حركة فى عدم مقاومة ، فليست مساوية البتة لحركة فى مقاومة ما عدم مقاومة ، فليست مساوية البنة لحركة فى مقاومة ما عدم مقاومة ، فليست مساوية الزمان لزمان حركة فى عدم مقاومة ، فليست مساوية الزمان لزمان حركة فى مقاومة ما وكانت موجودة فيلزم من هذه المقدمات أن لاحركة فى الحلاء هى مساوية الزمان لزمان حركة فى مقاومة ما الوكانت و وبلزم منها و من الأوى أن لاشى من الحركة فى الحلاء حركة فى الخلاء حركة فى الخلاء حركة فى الخلاء على مساوية الزمان لزمان حركة فى مقاومة ما الوكانت، ويلزم منها و من الأوى أن لاشى من الحركات فى الحلاء حركة فى الخلاء وهذا عاف.

و مما يمكن أن يقول القائل على هذا إن كل قوة محركة تكون فى جسم، فإنها تقتضى بمقدار الجسم فى عظمه ومقدار ها فى شدتها و ضعفها، زمانا لولم تكن مقاومة أصلا، ثم بعد ذلك فقد تز دادالاز منة بحسب زيادة مقاومات ما، وليس يلزم أن تكون كل مقاومة ما تؤثر فى ذلك الجسم، فإنه ليس يلزم إذا كانت مقاومة ما تؤثر أن يكون نصفها ما، وليس يلزم أذا كانت مقاومة ما تؤثر أن يكون نصف العدة عمركون ثقلا و ينقلونه أن يكون نصف العدة عمركون شيئا، أو كانت قطرات كثيرة تثقب المقطور عليه ثقبا أن تكون قطرة و احدة تؤثر أثرا، فيجوز أن تكون المقاومة الني زمانها على نسبة زمان مقاومة الحلاء لاتؤثر شيئا، وإنما تؤثر مقاومة أخرى لوكانت موجودة في لا يتجواب عن هذا أنا أخذنا المقاومة على أنها لوكانت موجودة مقاومة مؤثرة، لكان زمانها زمان حركة في لا

<sup>(</sup>١) نسبة : يشبه م | مقاومة : مقاومته ط | كانت : كان ط .

<sup>(</sup>٢) من نسبة : من سا ، م؛ فيط .

<sup>(</sup>٣) حركة : الحركة قد .

<sup>(</sup>ه) أن: ساقطة من ب، د، ط.

<sup>(</sup>٦) ولاليست : وليست لام 🛘 هذا :+ إلى ط .

<sup>(</sup>٨) حركة ( الثانية ) : تحركه م .

<sup>(</sup>٩) سارية : متسارية ط .

<sup>(</sup>١٠) ما (الأولى) : ساقطة من د ، سا إ نسبة : ساقطة من د إ مساوية : متساوية ط .

<sup>(</sup>١١) ما : ساقطة من ط || ويلزم : فيلزمب || الأولى : الأول سا || حركة في الخلاء : ساقطة من ط .

<sup>(</sup>١٣) يقول : يكون م إ هذا : + القول ط . (١٣) مقارمات : مقاومة د ؛ مقامات م .

<sup>(</sup>۱۵) ویکلونه : وینقلون سا .

<sup>(</sup>١٧) التي : ساقطة من م .

<sup>(</sup>۱۸) ن لا : لا ن ط .

مقاومة. وإنما لم تحتج أن نقول مقاومة مؤثرة لأن المقاومة إذا قيل إنها غير مؤثرة ، كان كما يقال مقاومة غير ً مقاومة ، فمعنى المقاومة هو التأثير لاغير .

وهذا التأثير على وجهين : أحدهما الكسر من الحمية ومن قوة الميل، والثانى مايظن من إحداث المقاومة سكونا، فلاتر ال تحدث سكونات عن مقاومات متشافعة، لا يحس بأفرادها، وتحس بالجملة ، كالبطؤ وأت " ستعلم بعد أنه مامن تأثير على أحد الوجهين، إلاوفى طباع المتحرك أن يقبل أقل منه ، لوكان مؤثرا يؤثره . فيجب من ذلك أن تكون بعض تلك المقاومات التي تحتملها طبيعة الجسم ، مساويا فى زمانه لغير المقاومة ، و هذا محال فقد ظهر أنه لايكون فى الحلاء حركة طبيعية البتة ، نقول ولاحركة قسرية ، و ذلك أن الحركة القسرية إما أن تكون بمقارنة المحرك أو بمفارقته ، فإن كان بمقارنة المحرك فالمحرك فهو أيضا إما متحرك عن قاسر ، أو عن نفس أو عن طبع . وإن كان عن قاسر لزم الكلام إلى أن ينتبي إلى نفس أو طبيعة . وإن كان عن نفس فالنفس تحرك بإحداث ميل ما مختلف أيضا فى الشدة والضعف ، حتى أن ذلك ليحس مع التسكين المقاوم للحركة فالنفس تحرك بالمورك بالما المحركة المبل يختلف بالقوة والشدة ، ويلزمه مايلزم المبل الطبيعي وإن كان طبيعيا ازم ماقبل في الحركة المبل يعتمد فى الحلاء ، لم يصح أن يكون فى الحلاء تحريك قاسريلزم المحرك فيه ، ويلزم ماقبل فى الحركة المبل عند إيجاد الحركة فقد يلزمها الاختلاف من تحريك قاسريلزم المحرك فيه ، ويلزم ماقلنا فى الحركة الطبيعية بعيها .

وأيضا فإن الحركة القسرية المفارقة للمحرك قد تكون موجودة، وتحريك المحرك قدزال، ومحال أن يكون ما يتجدد على الانصال من الحركة موجودا، وسببه غير موجود، فيجب أن يكون هناك سبب يستبقى الحركة وأن يكون ذلك السبب موجودا في المتحرك يؤثر فيه . فغلك إما قوة عرضية ارتبكت في المتحرك من المحرك، كالحرارة في الماء عن النار وإما تأثير مما يلاقي المتحرك مما ينفذ فيه، وهذا التأثير معقول على أحد وجهين: إما أن يكون الجزء الأول من الشي الذي فيه الحركة، لما دفعه المحرك وهو يلاقيه، دفع ذلك ما يليه، واستمر

<sup>(</sup>٢) فيني : مِني ما .

<sup>(</sup>١) لايحس : ولايحس ط .

<sup>(•)</sup> الوجهين : وجهين سا || مؤثرا : ساقطة من ط .

 <sup>(</sup>٦) لغير : بغير م. (٧) طبيعة : طبيعة سا || نقول : وتقول سا ، ط ، م || إما : الما م .

 <sup>(</sup>A) مقارنة : ممقارمة د | المحرك : المتحرك د ، ما | اكان : كانت م . (١٠) ما : ماقطة من ما ، م .

<sup>(</sup>١١) حركته : حركة سا ؛ الحركة ط ؛ م || ويلزمه : ويلزم م || مايلزم : مايلازم م .

<sup>(</sup>١٣) لايصح : + أن يكون طَ ∦ أن يكون : ساقطة من ط .

<sup>(</sup>١٣) المحرك (الثانية) و المتحرك بخ || يفارق : مفارق ط .

<sup>(</sup>١٧) فذاك : بذلك سا .

<sup>.</sup> له عقباه : غفياه (۱۸)

<sup>(</sup>۱۹) اللمي : ساقطة من د | يلاقيه : ملاقيه ط،م .

إلى آخر الأجزاء، وكان هذا المرمى المقلوف موضوعا فى ذلك المتوسط، فيلزمه أن يتحرك فى ضمان تلك الأجزاء المندافعة المتحركة أسرع منحركة المرمى الذي دفعه المحرك، لأن ذلك أسهل اندفاعا من هذا المرمى، وإما أن يكون خرق الدافع لذلك الجسم المتوسط بالمدفوع ، يلجىُّ الشيُّ إلى أن يلتثم، فينعطف من وراثه مجتمعا ويلزم ذلك الاجتماع دفع الجسم إلى قدام. وهذا كله لايتصور في الحلاء وإنما كانت الأقسام هذه إذكانت هذه الحركة إما أن تكوُّن عن قُوة أوعنجسم يحرك بالملاقاة، والجسم المحرك بالملاقاة إما أن يحرك بأنه يحمل وإما بأنه يدفع بالملاقاة ، وأما الذي يجذب بالملاقاة فحكمه حكم الحامل، فإنكانت الحركة القسرية في المرمى عن قوة فى الخلاء فيجبأن تبتَّى فلا تفتر البتة ولا تنقطع البتة،وذلك لأن القوة إذا وجدت فى الجسم فلايخلو إما أن تبقى و إما أن تعدم . فإن بقيت فالحركة تبقى دائمًا و إن عدمت أو إن ضعفت فلا يخلو إما أن تكون تعدم أوتضعف عن سبب، أو تعدم أوتضعف لذانها. والكلام فىالعدم يعرفك المأخذ فىالكلام فىالضعف. فنقول: ويستحيل أن تعدم لذاتها فإن مايستحق العدم لذاته يمتتع وجو ده زمانا، وإن عدمت بسبب فإما أن يكون ذلك 🔹 ٩٠ السبب فى الجسم المتحرك، أو يكون فى غيره فإن كان فى الجسم المتحرك وقد كان غير سبب الملك بالفعل عند أول الحركة ، بل كان مغلوبا ، ثم صار سببا وغالبا ، فلكونه كذلك سبب آخر ، والأمر في ذلك يتسلسل إلى غير النهاية . فإن كان السبب خارجا عن الجسم أو كان المعين للسبب الذي في الجسم ، فيجب أن يكون الفاعل أو المعين مما يفعل بملاقاة ، أو يكون يفعل بغير ملاقاة. فإن كان يفعل بملاقاة فهو جسم يلاقى المتحرك فلا يكون في الخلاء المحض هذا السبب، فالحركة القسرية لاتفتر في الحلاء المحض، ولا تتف. وإنكان لايفعل بملاقاة بل يكون شيئا من الأشياء يؤثر على المباينة، فما باله لم يؤثر في أول الأمر، ويكون الكلام عليه كالكلام في السبب لوكان في الجسم، بل الأولى أن يكونتو اتر المقاومات على الاتصال هو الذي يسقط هذه القوة ويفسدها

<sup>(</sup>۱) فیلزمه : ویلزمه ما .

<sup>(</sup>٣) خرق : حرف د | بالمدفوع : فالمدفوع ب .

<sup>(</sup>١) إذ : إذا سا إ كانت : كان ، دب ، سا .

 <sup>(</sup>٥) عن قوة : فير قوة سا ؟ غيرقوته م إ المحرك : الذي يحرك ط إ إما : فإما ب ، سا .

<sup>(</sup>١) يجلب : يعدث سا ، م | فإن : وإن م .

<sup>(</sup>٨-٠٧) غلا يخلو ... أو إن ضعفت ؛ ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٨) أو إن ضعفت : أو ضعفت سا ، ط . (٩) أو تضعف : أو ضاف د || عن سبب أوتعدم أو تضعف : ساقطة عن د || أو تفسعت : وتضعف ط || والكلام : فالكلام ط || في الكلام : ساقطة عن م .

<sup>(</sup>١٠) ويستحيل: فيستحيلط | يمتنع : يمنع سا .

<sup>(</sup>١٢) وغالباً : غالباً ط || فلكونه : ولكونه ما ، م | يتسلسل : متسلسل ب ، د

<sup>(</sup>١٣) المدين : المنير ما إل السبب : السبب ما إل الجسم : + خارجا ط .

<sup>(18)</sup> بملاقاة ... يفعل : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٥) فالحركة : والحركة ط 👔 كان : كانت سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>۱۷) کان : کانت سا ، ط ، م .

وهذا لايمكن إلا أن لاتكون الحركة فى الحلاء الصرف . هذا إذا كان سبب الحركة قوة، فإن كان السبب جسماً ملاقيا يحرك على سبيل حمل ووضع ، رجع الكلام إلى السبب المقارن ، وقد قيل فيه ماقيل .

فبين أن لاحركة قسرية مفاوقة المتحرك أو مقارنة إياه فى خلاء صرف . فقد وضح بما قلنا إن الحلاء لاحركة فيه لاطبيعية ولا قسرية، فنقول ولا سكون فيه، وذلك لأنه كما أن الذى يسكن هو عادم الحركة ومن شأنه أن يتحرك عدلك الذى يسكن فيه هو الذى تعدم فيه الحركة، ومن شأنه أن يتحرك فيه، والحلاء ليس من شأنه أن يتحرك فيه، وقد بلغ من غلو القائلين بالحلاء فى أمره، أنجعلوا له قوة جاذبة أو محركة ولو بوجه آخر حتى قالوا إن سبب احتباس الماء فى الأوانى التى تسمى سراقات الماء وانجذابه فى الآلات التى تسمى زراقات الماء إنما هوجذب الحلاء ، وأنه يجذب أولشى الآكتف ثم الألطف. وقال آخرون : بل الحلاء عمرك للأجسام إلى فوق وأنه إذا تخلخل الجسم بكثرة خلاء يداخله صار أخف وأسرع حركة إلى فوق. فنقول لو كان المخلاء قوة جاذبة لما جاز أن يختلف فى أجزاء الحلاء بالأشد والأضعف، إذ سبيل كل جزء جذاب من الحلاء سبيل الآخر ، فإ كان يجب أن يكون الانجذاب إلى شي منه أوى من الانجذاب إلى شي آختو ولا يلاء المنكر به فلم إذا خلى من الآلة نزل، بل كان يجب أن يحبس الماء فى نفه ويحفظه ولايتركه يفارقه ولا يلاء المنكر به فلم إذا خلى من الآلة نزل، بل كان يجب أن يحبس الماء فى نفه ويحفظه ولايتركه يفارقه ولا يلاء الإناء انذى فيه أن ينزل أيضا لأن ذلك الماء احتبس هناك فيحبس الماء فى نفه فا يتونوز فى إناه يتخل أنحف من الماء ، وكذلك قو لم فى رفع الحلاء المرجمام، فإنه لايخلو إما أن يكون الخلاء المتخلخل فى حركته فيكون هو المندى يوجب حركته إلى فوق وموجب الشي ملازم له فيكون ذلك الحلاء يلازم المتخلخل فى حركته فيكون هو المندى يوجب حركته إلى فوق وموجب الشي ملازم له فيكون ذلك الحلاء بلازم المتخلخل فى حركته فيكون

<sup>(</sup>١) وهذا لايمكن : هذا ولايمكن ط || إلا أن لاتكون الحركة : ساقطة من سا || لاتكون : تكون م || هذا : وهذا ط .

 <sup>(</sup>٧) يمرك مل ؛ يحرق م || حمل : + ودفع ط . || المقارن : المفارق م .

<sup>(</sup>٣) مفارقة : معارتة ط إ إياه : له م || قلنا : قلناه م .

<sup>(</sup>٤) يسكن : + نه ط .

<sup>(</sup>a) يسكن : سكن د | الحركة : المحركة ط.

<sup>(</sup>١-٥) يتحرك .... ليس من شأنه أن ؛ ماقطة من ما .

<sup>(</sup>٦) جاذبة : خادمة سا .

<sup>(</sup>۲-۲) ولوپوچه : أو پوچه سا .

 <sup>(</sup>٧) احتیاس : انبثاث اط | و انجدایه : و انجدایها سا ، م .

 <sup>(</sup>A) وأنه : فإنه د ، ط ، م ، (۹-۱۰) وأنه ... إلى فوق : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١٠) جاذبة : خادمة سا .

<sup>(</sup>١١) الانجذاب ( الأرلى ) : انجذاب منه م [ الانجذاب (النانية ) : انجذاب ط .

<sup>(</sup>١٢) الاحتباس : الأجناس م إل منه آخر : آخر منه ط .

<sup>(</sup>١٣) اعتلى اعتلات ط إلى الآلة ؛ الإناء ط .

<sup>(</sup>١٤) فيه : ماقطة من بنا [] فيحب ن : قحيس ط .

<sup>(</sup>١٥) وكذك : به أيضا سا ، ط ، م إلى المتخلل ب المتخلل ط ، م .

منتقلا معه ويحتاج إلى مكان أيضًا إذا كان منتقلا ذا بعد متميز في الوضع أو لايكون ملازما له بل لايزال يستبدل بحركته خلاء بعد خلاء . فإن كان كذلك فأى خلاء يفرضه يكون ملاقانه له في آن ، وفي الآن لا يحرك شيُّ شيئًا ، وبعد الآن لايكون ملاقيا فيه، بلعسي أن يعطيه قوة منشأن تلك القوة أن تبوُّ فيه وتحركه، مثلا أن تسخنه أو تؤثر فيه أثرا آخر يبتى فيه ريكون المحرك ذلك الأثر ِ يكون كل خلاء جديد يؤثر فيه من ذلك الأثر، فلايزال ذلك الأثر يشتد والحركة تسرع، إلاأن إيجاب جهة منالحلاءلذلك الأثر أيضا مندون جهة • والخلاء منشابه إبجابمستحيل . ومنالعجايب أن يصير انبثات الخلاء بين أجزاءالملاءموجبا حكما في الجملةمن الأجزاء، دون أن يوجب في واحد واحد منالأجزاء، فإنه محالأنتكون أجزاء منفصلة لايتحرك واحدواحد منها عن سبب محرك، ولكن الحملة تتحرك عنه، بل من الواجب أن تكون الجملة المركبة عن أجزاء متباينة و مماسة إنما تنتقللوجو د انتقال يحدث في واحد واحدمنالأجزاء . فيكون المتخلخل المتباين الأجزاء بالحلاء ، إنما يتحرك عن الحلاء فيبلغ أو لا إلى فو ق جزء جزء منه، وكل جزء من تلك الأجزاء لاخلاء فيه إذا أخذنا أبسط ١٠ الأجزاء المتناهية فيه، فيكون ليس صعوده لانبثات الخلاء، بللأجل إحاطة الخلاء به. فحينتذ يشبه أن يكون إذا أجتمع وكثر لم ينفعل عن الحلاء وإذا تفرق و صغرت أجزاوٌ ه انفعلت أجزاوْه الصغار من الحلاءويمرض منه أن يتحرك الكل إلى فوق، ويكون مع ذلك ليس كل الأجسام تنفعل هذا الانفعال بل أجسام مالها طبايع غموصة ، وطبائعها توجب أن تتخلخل هذا التخلخل الكائن بالخلاء، فتكون حقيقة هذا أن شيئا من الأجسام مقتضى طبيعته أن تتباعد أجزاوُه بعضها عن بعض بعدا مايفعل حجم ذلك التخلخل وأجسام أخر تقنضى ماهو رأشد من ذلك بعدا . ومن العجائب تصور هرب هذه الأجزاء المتجانسة بعضها عن بعضحتى يتم بينها أبعاد محلودة، وكون ذلك الهرب إلى جهات غير محلودة كيف كانت، فجزء يهرب بالطبع إلى فوق، وجزء إلى أسفل، وجزء يمنة، وجزء يسرة، حتى يحدث التخلخل. فيرى أن كل واحد من هذه الأجزاء يعرض له الهرب أو يكون و احداقا را مهروباهنه، والبواقي هاريةغير قارة. ومنالعجائب أن يكون جزء واحدمهالايهربوالبواق تهربوأجزاوُها

<sup>(</sup>١) إذا : إذ ط

<sup>(</sup>٢) علاه (الثالثة) ؛ الملاه سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>۲) نه : له ط .

<sup>(</sup>٤) الأثر : اللائر ط. (٥) الأثر (الأولى) : الأمر ساءم ال من (الثانية) ؛ سائطة من طءم .

<sup>(</sup>A) عرك: متحرك د || منه : ت ط .

<sup>(</sup>٩) لوجود : الوجود م .

<sup>(</sup>١١) المتناهية : المباينة ط . | به : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١٢) وكثر : فكبر ط || وإذا : فإذا ط .

<sup>(</sup>١٣) يتحرك : بحرك ما ، م .

<sup>(10)</sup> عن: من ظ 🛭 يفمل: يقبل ط.

متشابهة ، والحلاء الذي هي فيه متشابه. ومن العجائب أيضا أن يكرن جزء واحد يأخذ يمنة، وجزء آخر يأخله يسرة ، وحكم الجزئين في الطبيعة واحد ، ومافيه الحركة غير مختلف .

فمن هذه الأشياء تبين أن الحلاء لامهني له ، وأن هذه الآلاف السراقة والزراقة إنما تكون فيها أمور خارجة عن المجرى الطبيعي ، لأجل امتناع وجود الحلاء ، ووجوب تلازم صفايح الأجسام إلاعندافتراق تسرى ، يكون مع بدل ملاق ، عوضا عن المفارق بلا زمان يخلوفه سطح ، عن سطح يلاقيه . فإذا كانت صفيحة الماء الذي قي السراقة تلزم بالطبع صفيحة جسم يلاقيه كسطح الإصبع ، فيلزم أن يكون عبوسا عن النزول عند احتباس ذلك السطح معوقا عن النزول معه فلزم أن يقف ضرورة ، ولوجاز أن يكون خلاء وافتراق سطوح لاعن بدل لنزل ، ولذلك ماصح انجذاب الماء في الزراقة للزوم ماقد نزل من طرفيه للطرف الثاني ، وامتناع الانقطاع في البين المؤدى إلى وجود الحلاء وطاعة المعتصات المص. ولذلك ماأمكن رفع ثقل كبير بقدح صغير مهندم عليه وأشياء أحر من الحيل العجيبة التي تتم بامتناع وجود الحلاء .

<sup>(</sup>١) هي فيه : يشر فيه د إ منشابه : متشابة ط إ يأخذ ( الثانية ) : ساقطة من ط .

<sup>(</sup>٢) واحد: واحدة ط | مختلف: + فيه ط .

<sup>(</sup>٤) لأجل امتناع : لاامتناع م.

<sup>(</sup>ه) كانت : كان ب ، د ، سا ، ط | صفيحة : صفحة ط .

<sup>(</sup>٦) صفيحة : صفحة ط إ السطح : + لقوته ط ؛ + بقوته م .

<sup>(</sup>٧) معوقا : معوقة ط ؛ ساقطة من م إ غلزم : فيلز مط | وافتراق: وأوراق د .

<sup>(</sup>٨) ولذلك : وكذلك سا .

<sup>(</sup>٩) ولذك : وكذك سا .

## ر الفصل التاسم ] ط ب فصل

#### في تحقيق الغول في الكان ونقفي حجج مبطليه والمخطئين فيه

فإذا كان المكان هو الذى فيه الجسم وحده ولا يجوز، أن يكون فيه معه جسم غيره، إذكان مساويا وكان يستجد ويفارق، والواحد منه تتعاقب عليه عدة متمكنات، وكانت هذه الصفات كلها أو بعضها لا توجد إلا لهيولى أو صورة أو بعد أوسطح والتي كيف كان، وجميعها لا توجد في الحيولى ولا في الصورة، والبعد لا وجود له خاليا ولا غير خال، والسطح غير الحاوى ليس بمكان ولا حاومنه إلاالذى هو نهاية الجسم الشامل. فالمكان هو السطح الذى هو نهاية الجسم الحاوى لاغيره، فهو حاووفساد ثابت للمنتقلات، ويملأه المنتقل شغلا ويفارقه المنتقل بالانتقال عنه ويواصله بالانتقال إليه، ويستحيل أن يوجد في مجسمان معا. فقد ظهر وجود المكان و ماهيته وقد يتفق أن يكون المكان سطحا و احدا، وقد يتفق أن تكون عدة سطوح يلتثم منها مكان و احد كما للماء في النهر، وقد يتفق أن تكون بعض هذه السطوح متحركة بالعرض و بعضها ساكنة، و يتفق أن تكون كلهامتحركة بالمور على المتحرك ، و المتحرك ساكن، و ربما كان المحيط و المحاطم تخالني المفارقة، كما في كثير من السهاويات. بالمدور على المتحرك ، و المتحرك ساكن، و ربما كان المحيط و المحاطم تخالني المفارقة، كما في كثير من السهاويات. ويجب أن ننظر هذا إذا كان ماء مثلا في جرة و في وسط الماء شي آخر يحيط به الماء، وقد علمنا أن مكان الماء هو السطح المقدر من الجسم الموجود في الماء معموه عين هو السطح المقمر من الجسم الموجود في الماء معموه عين هو السطح المقدر من الجسم الموجود في الماء عين المحدود في الماء عين المعرف المحدود في الماء عين المحدود في الماء عين هو السطح المقدر من الجسم الموجود في الماء عين المحدود في الماء عين المحدود في الماء عين هو السطح المحدود في الماء عين المحدود في الم

<sup>(</sup>٧) فصل : فصل ٩ ب ١ الفصل التاسع م .

 <sup>(</sup>٣) فى المكان : فى ماهية المكان ط . (٤) والمخطئين : والمبطلين سا .

<sup>(</sup>ه) كان مساويا : هو مساو ط + + له د ، ط .

<sup>(</sup>١) شكنات : بكنات ط .

<sup>(</sup>v) لميول : الميول م . د د د ا

<sup>(</sup>۸) غير ؛ الغير ب ، د ، سا د ط .

<sup>(</sup>٩) ثابت : وثابت ط إ و بملأه المنتقل : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١٢) متحركة (الأولى) : متحركام | ساكنة : ساكنام .

<sup>(</sup>١٣) المتحرك: + عليه ط إ والتحرك: + عليه د، ط إ المعيط: المحيطة.

<sup>(</sup>١٤) مادا يمناهل ظ إلا رق يق د .

<sup>(</sup>١٥) أوهو : أم هو م .

مكان الماء كما لوكان الماء على شكل محيط به سطح مقبب وسطح مقعر وسطحان آخر ان على هذه الصورة 🗙 ، لم يكن السطح المقعر من المحيط به وحده مكانه، بل جملة السطوح التي تلاقى جميع جهاته فيشبه أن تكون جملة السطوح التي ثلاق الماء من جميع جهاته مقعرا من الجرة ومحدبا من الجسم الذي في داخل الماء هو المكان له. اكنههنا شيُّ واحد ليسهناك، وهو أن المقعر منالشكلالذي صورناه ليس يحيط به وحده، بل[نما تحيط به السطوح الحملة كسطح واحد، وهناك ليس الأمر كذلك، بل بالمقعر كفاية في الإحاطة به، كان السطح الحدب أولم يكن، وهناك أيضا سطحان متباينان ليس أتلف منهما شئ واحد، يكون مكانا، وأما في هذا الشكل فإنه يأتلف من جملة السطوح الملاقية سطح واحد يلاقى سطحا واحدا، فيشبه أن يكون حيث يحصل من الجملة واحد . فإن الجملة تكون مكانا واحدا وتكونالأجزاء أجزاء المكان، ولايكونشيُّ منها مكانا للكل وحيث لايحصل لايكون. وأما حجج نفاة المكان، فالحجة الأوبى يقال عليها إن المكان عرض، ويجوزأن يشتق،نه الاسم لما هو عرض فيه، لكنه لميشتقًالأنه لمهيو قفعليه بالتعارفو مثل هذا كثير .و اذا اشتق فلايجبأن بكون ذلك الاسم هو لفظ المتمكن ، فإن المتمكن مشتق من التمكن وليس التمكن، هوكون الشيُّ ذا عرضهو مُكَّان لشيُّ ، ويجوز أن يكون فى الشيئ عرضو يشنقمنه الاسم لغير ه كالولادة فهي فىالوائد، والعلم فهو فىالعالم، ويشتق منه المعلوم الاسم، وليسالعلم فيه، فيجوز أن يشتقُ من المكان اسم المتمكن، ولا يكون المُكان فيه، بل هو في المكان. ولكن كون الجسم محيطا بجسم آخرحتى يكون سطحه الباطن مكانا له هو معنى معقول يجوز أن يشتتى منه اسم لذلك المحيط لوكان اشتق له منه مصدر، والمكان ليس بمصدر، فلم يتفقأن يشتق منه على هذه الجمهة مصدر فليس يجب من هذا أن لايكون المكان عرضا .

وأما التشكيك الثانى فالجواب عنه أن المكان ليس بجسم ولامطابقا للجسم، بل محيطا به بمعنى أنه منطبق على نهايته انطباقا أوليا. وقولنا إن المكان مساوللمتمكن قول مجازى، أريد به كون المكان محصوصا بالمتمكن

<sup>(</sup>۲) 🚓 : 🗢 : سا ، ط ۽ ساقطة من د ، م .

<sup>(</sup>۲) به : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٢) جهانه : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>ه) الجلة : رالجلة ط إ بالمقعر : المقعر م إلى الإحاطة : بالإحاطة د .

<sup>(</sup>٧) حيث : مجيث قل || الجملة : + سطح ط .

 <sup>(</sup>٩) لايحسل : لايصلح م || در ش فيه : قيه عرض ط .

<sup>(</sup>١١) التمكن : المتمكن م إل كون : أن م إل لشي : الشي ط .

<sup>(</sup>١٣) ويشتق (الأولى) : قيشتق د ؛ قد يشتق ط 🍴 الواله : + ويشتق منه للمولود الاسم ولوس الولادة فيه ظ 🚣

<sup>(</sup>١٣) بل هو أن المكان : ماقطة من سا .

<sup>(</sup>١٤) له: ماقطة من ما .

<sup>(</sup>١٥) له منه يا منه له طهم إ ظر : ولم ده ساه طهم .

<sup>(</sup>١٧) التشكيك: التشكك ساءم.

<sup>(</sup>١٨) نبايت : نباياتة ط | جازى : تجاذى طَ | عُصوصا : + به م .

فيخيل أنه مساو له بالحقيقة وليس كذلك، بل مساو الهايته بالحقيقة، وهو مخصوص به بالحقيقة. إذ لا يجوزان يكون فى باطن النهاية الحاوية جسم غير الحسم الذى يساوى نهايته الظاهرة تلك النهاية. وإذا لم يكن ماقيل من مطابقة المكان ومساواته للمتمكن و اجبا تسليمه و لا أو ليا بينا بنفسه لا يحتاج أن يدل عليه لم يكن التشكيك لازما،

وأما التشكيك الثالث، فإنماكان يلزم لو قلنا: إن كل انتقال كيف كان، بالذات أو بالعرض، يوجب أن بثبت المكان. ونحن لانقول ذلك، بل نقول إن انتقال الشي بالذات، وهو أن يفارق كل مايمصره ويحبط به مفارقة عن ذاته لابسبب ملزوم، هومفارق بذاته، وهو الذي يجبأن يكون مثبتا للمكان. وأما السطح والحط والنقطة فإنها تلزم ماهي معه من الجسم ولا تفارقه البتة. لكن الجسم قد يفارق كل مامعه وعنده، وكل مايطيف به فيلزم أن يكون الحط قد فارق خطا، والسطح سطحا، فلو كان الحط والسطح والنقطة مما يجوزأن تفارق بذاتها وتتحرك بنفسها لكان الحكم ماقيل. وأما قولم: إن النقطة عدم فِقيه نظر وموضعه الحاص به غير هذا الموضع ولا نعلق له بحل الشك ، فقد ينحل دونه.

وأما التشكيك الرابع فإنماكان يلزم لوكان صحيحا أن كل مالا بد منه فهو علة . وليس كفلك، فإنه لابد أيضاً للعلة من المعلول ومن لوازم المعلول وليس عللا، كما لابد للمعلول من العلة ومن لوازم العلة التي ليست بعلل، وليسشي منها بعلة للعلة، بل العلة هي انتي لابد منها، وهو لذاته لالغيره أقدم فالمكان من الأمور التي لابد منها للحركة، وليسأقدم من الحركة بالعلية، بل عساه أن يكون أقدم منه بالطبع، حتى أنه إن كانت نقلة كان مكان، وليس إذاكان مكان كانت نقلة لكن هذا التقدم غير تقدم العلية ، بل يجبأن يكون الشي مع وجود ها هذا مفيدا لوجود المعلول، حتى يكون علة، وهذا إنما يتحقق لك في صناعة أخرى فيجوز أن يكون المكان أمرا أعم من الحركة، لازما للحركة، ولبس بعلة وأيضا فإن كون الحركة موجودة في المتحرك، عمالا يمنع أن يكون المكان أيضا علة عنصرية لها، فكثير من الأمورية علق بموضوعين عند كثير من النادر، والحركة معارقة ما،

 <sup>(</sup>٢) تلك : لتلك ط إ ماتيل : + حقا د .

<sup>(</sup>٣) مطابقة : مطابقة ط || بينا : ساقطة من م || لا يحتاج : + إل ط .

<sup>(</sup>۲) التفكيك : التفكك ب . (۱) التفكيك : التفكك ب .

<sup>(</sup>ه) مایحمده : مایخسره د ، م .

<sup>(</sup>٦) هو : وهوم || وهو : هوط || مثبتا : مينام .

<sup>(</sup>٧) وكل ما : وكلما ط .

<sup>(</sup>٩) وتصرك بنفسها : وعركة نفسها ب ؛ ويحركة نفسها د ، سا ، م .

<sup>(</sup>١٠) بحل: عل ط إ فقدم.

<sup>(</sup>١١) التشكيك : التشكك ط | وليس : وليست م .

<sup>(</sup>١٣) وهو لذاته لالغيره : وهي لذاتها لالغيرها ط ، م إ فالمكان : بللكان سا . (١٤) سها : فيه سا ، ط .

<sup>(</sup>١٥) كانت : كان ا ، ط .

<sup>(</sup>١٧) الحركة (الأولى) : الحرفة ط .

<sup>.</sup> LJ : L (1A)

فلا يبعد أن تتعلق بالمفارق والمفارق، على أنهما كلاهما موضوع ن.فتكون الحركة ووجودة فى المتحرك و فى المكان، فإن بطل هذا بطل بيان آخر، لالنفس صحة وجو دالحركة فى المتحرك. وبالجملة المكان أمر لازم لموضوع الحركة فإن موضوع الحركة فإن موضوع الحركة فإن موضوع الحركة بالفعل، أى من حيث هو بالفعل جايز عليه التحرك لامن حيث هو بالفعل موجود فيه الحركة فقط هو فى مكان لا محالة ، وإن كان كونه فى مكان ليس بعلة له فالمكان لازم لعلة الحركة العنصرية.

وأما النشكيك الخامس فإنما يصح اوكان النامى الذى ق المكان يجب أن يلزم مكانا واحدا، وأما إذاكان دائما يستبدل مكانا بعد مكن لها يستبدل كما بعد كم ، فليس ماقيل بو اجب. فلنبطل الآن حجج المخطين في ماهيته . فأما قياس من قال إن المكان يتعاقب عليه والهيو ى تتعاقب عليه ، فقد علم أنه غير منتج ، اللهم إلا أن يقال وكل مايتعاقب عليه مكان فلا نسلم حينذ، لأن المكان هو بعض مايتعاقب عليه وهو الذى تتعاقب فيه الأجسام بالحصول فيه . وكذلك ماقيل إن المكان أول حاو و محدد فهو الصورة و ذلك أنه ليس المكان كلأول حاو م بل الذى يحوى شيئا مفارقا، وأيضاالصورة لاتحوى شيئا، لأن المحوى منفصل عن الحاوى، والهيو يلاتنفصل عن الصورة . وأيضا فإن المحدد إن عنى به الطرف الذى به يتحدد الشي ، فليس بمشهو رأن المكان بهذه الصفة . وأما أنه غير حق فقد بان، وأما المحدد الذى ير اد به الحاوى فهو اسم مر ادف للحاوى، ومعناه معناه، وأيضا المكان حار للمتمكن ومحدده، والمتمكن جسم ر الصورة تحوى المادة لاجسها فيها. وأما الحجة التي لأصحاب البعد المنية على وجود البسيط مستبدل ، والمتمكن غير مستبدل مكانه، وليس هناك شي يبقي ثابت إلاالبعد فنقول: إن لانسام إن المتكن غير مستبدل مكانه ، بل هو مستبدل بمكانه إلا أنه ليس بمتحرك ولاساكن أما أنه ليس بساكز فلأنه ابد من عندا في مذان واحدزمان، اللهم إلا أن يه ي بالساكن لا مذا، بإ الدى لا تتبل نس من قلد المكان ولم يستبدل به أمور ثابتة فيكون ساكنا بهذا المعنى ، والذى لو خلى وحاله و ترك عليه مكانه، حفظ ذلك المكان ولم يستبدل به من نفسه ، كان حافظا لمكان واحد ونحن لا نريذ الآن بالساكن ، لاالأول ولاهذا فإن أردنا أحد المعنين كان من نفسه ، كان حافظا لمكان واحد ونحن لا نريذ الآن بالساكن ، لاالأول ولاهذا فإن أردنا أحد المعنين كان

<sup>(</sup>٢) من ... أي : ماقطة من ب .

<sup>(</sup>٢-٤) جايز ... بالفعل : ساتطة من د .

<sup>(</sup>ه) المنصرية : ساقطة من م .

<sup>(</sup>۱) التشكيك : التشكك ب ، د ، ما ، م .

 <sup>(</sup>A) فأما : رأما ط || يصاقب : معاقب د ، م || تتماقب : متماقب د || عليه ( الثانية ) : طبا ط .

<sup>(</sup>٩) وكل ما : فكل ما ب ، سا | فيه : عليه ط .

<sup>(</sup>١٠) وكذك : ولذلك د إ عدد : عدودم | أنه : لأنه ط .

<sup>(</sup>١١) منفصل : ينفصل م ،

<sup>(</sup>١٥) ستبدلا: شبدلاد، سا، م | مكانه بالمكانهم .

<sup>(</sup>١٦) بمكانه : + لان المكان ليس هو الطرف المحدد بل السطع الحاوي ط .

<sup>(</sup>١٨) عليه ؛ ساتطة من سا .

<sup>(</sup>۱۹) کان : وکان سا ؛ فکان ط .

ساكنا ، وأما أنه ليس بمتحرك فلأنه ليسمبدأ الاستبدال منه ، والمتحرك بالحقيقة هو الذى مبدأ الاستبدال منه ، وهو الذى الكمال الأول لما بالقوة فيه من نفسه حتى أنه لوكان سائر الأشياء عنده بحالهالكان حاله يتغير ، أعنى لوكانت الأمور المحيطة والمقارنة إباه ثابتة كما هى لايعرض لها عارض ، كان الذى عرض له تبدل نسبته فيها . وأما هذا فليس كذلك فليس بواجب أن يكون الجسم لامحالة ساكنا أو متحركا ، فإن للجسم أحو الالايكون فيها ساكنا ولا متحركا في المكان . من فلك أن لايكون له مكان ، ومن ذلك أن يكون له مكان ولكن ليس له فلك المكان بعينه في زمان ولا هو المبدأ في مفارقته ، ومن ذلك أن يكون له مكان و هو له بعينه زمانا ، ولكن أخذناه فيه لا في زمان ، بل من حيث هو في آن الجسم حينئذ لاساكنا ولا متحركا .

وأما ماذكر من حديث التحليل، فإنالتحليل بس على وجهالذى ذكر و ابل التحليل هو إفراد و احد و احدمن أجزاه الشي الموجودفيه. فإن التحليل يدل على المفيوى بأنه بهر هن أن هنالك صورة و مادة. وأما البعد الذى يدعونه فهو في شي ليس ثبوته على هذا القبيل و فلك لأن البعد إنما يثبت في الوهم عند رفع المتمكن و إعدامه، فعسى إذا رفع المتمكن رأعدم و أحبأن يثبت في الوهم بعد. وأما المادة فإنما يوجبها إثبات الصورة لاتوهم رفعها، اللهم إلاأن يعنى بالرفع معنى آخر، فتكون المغالطة و اقعة باشتر الثالاسم، و ذلك لأن الرفع يعنى به توهم الشي معلوها، وهذا التوهم في الصورة يوجب بالحقيقة إبطال المادة لا إثباتها، وفي المتمكن لا يوجب لا إبطال البعد ولا إثباته. أما أنه لا يوجب إبطال البعد فقد استغنينا عنه، إذ الحصم لا يقول به . وأما إثباته فلأن نفس إبطال المتمكن وحده لا يوجب ذلك مالم يضف إليه حفظ الأجسام المطيفة به موجودة على أحوالها. وأما إن كان جسم و احد فقط و توهم معدوما، فليس يجب من توهم عدمه القول ببعد، لولا توهم عدمه لما قبل به، بل التوهم يتبع التخيل في إثبات فضاء غير متناه دائماكان جسم فرفعته أولم ترفعه. وأما وجوب بعد مامعين التقدير لما احتيج إلى إعدام جسم بشرط حفظ الأجسام المطيفة به ، التي كانت تقسر البعد المحدود ، ولولا التقدير لما احتيج إلى إعدام جسم بشرط حفظ الأجسام المطيفة به ، التي كانت تقسر البعد المحدود ، ولولا التقدير لما احتيج إلى إعدام جسم في تخيل البعد .

<sup>(</sup>٢) أنه : ماقطة من ما إل حاله : له حالة كل.

<sup>(</sup>٣) والمقارنة: أو المقارنة د، ط، م.

<sup>(</sup>t) فليس ( الثانية ) : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٨) ماذكر : ماذكرواط إ| حديث : حنث با || ذكروا : ذكرنا بـا "

<sup>(</sup>٩) يرمن: برمن ظ.

<sup>(</sup>۱۰) فيبرهن: فبرهن ط،م.

<sup>(11)</sup> وإعدامه : واعدمها ط | وأعدم : وعدم م .

<sup>(</sup>١٣) الرفع : الدفع م .

<sup>(</sup>١٦) من توم : وتوم سا .

<sup>(</sup>١٨) قرقت ؛ قرقه ساً .

<sup>(</sup>١٩) المطيفة : المطبقة د || احتج : احتج ط || تخيل : تميل سا .

ومع هذا كله فلنسلم أن هذا البعد مفترض عند الوهم إذ أعدم جسم أو أجسام، فما يدريه أن هذا التوهم ليس فاسدا، حتى لا يكون تابعه محالا؟ وهل صحيح أن هذا الفرض ممكن حتى يكون ما يتبعه غير محال ؟ فعسى أن يقضى هذا القائل بأن الوهم عليه وأن كل ما يوجبه الوهم واجب. وليس الأمر كذلك ، فكثير من الأحوال الموجودة محالف للموهوم. وبالجملة بجبأن نرجع إنى ابتداء الكلام، فنقول: إن التحليل تمييز لأشياء صحوجودها في المجتمع، ولكنها مختلطة عند العقل، فيفصل بعضها من بعض بقوته و بحده أو يكون بعضها يدل على وجود الآمر فإذا تأمل حال بعضها انتقل منه إلى الآخر، و يكون الرفع حين لله معلى الترك له و الإعراض عنه إلى آخر لا يمعنى الإعدام.

وأما الحجة التي بعد هذا، فجو ابها أن قول هذا القائل: إن الجسم يقتضي المكان الإبسطحه بل مجسميته، إن عنى به أن الجسم بسطحه وحده الايكون في مكان، بل إنما يكون في المكان بجسبيته، أو عنى أنه الآنه جسم بي الله عنه أن يكون مكان، فالقول حق، وليس يلزم منه أن يكون مكانه جسها، فإنه ليس يجب إذا كان أمر يقتضى حكما ما أو إضافة إلى شي ما بسبب وصف له، أن يكون المقتضى بذلك الوصف: فليس إذا كان المرض الجسم يحتاج إلى مباد لكونه جسما الالكونه موجودا، يجب أن تكون مبادئه أيضا أجساما، إذ كان العرض يحتاج إلى موضوع لكونه عرضا أن يكون موضوعه عرضا. وأما إن عنى به أن كل بعد من جسميته يقتضى بعدا بكون فيه فهو مصادرة على المطلوب الأول، وبالجملة أنه ليس إذا كان بجسميته يقتضى المكان يجب أن يكون بجميع جسميته يقتضى الحاوى، فليس يلزم أن يكون بجميع جسميته يلاق الحاوى، فليس يلزم أن يكون بجميع جسميته يلاق الحاوى. وبالجملة فإنه غير مسلم أن الجسم يقتضى لجسميته مكانا إلا مقدار ما يسلم أنه بجسميته يقتضى على يلاق الحاوى. وبالجملة فإنه غير مسلم أن الجسم يقتضى لجسميته مكانا إلا مقدار ما يسلم أنه بجسميته يقتضى على المحدد الميسلم أنه بجسميته يقتضى الحسمية مكانا إلا مقدار ما يسلم أنه بجسميته يقتضى المحدد على المحدد المناه فإنه غير مسلم أن الجسم يقتضى الحسميته مكانا إلا مقدار ما يسلم أنه بجسميته يقتضى المحدد الميسلم أنه بجسميته يقتضى الحدد الميسلم أنه بجسميته يقتضى الحدد الميسلم أنه بجسميته يقتضى الحدد الميسلم أنه بهسميته يقتضى الحدد الميسلم أنه بهسميته يقتضى الحدد الميسلم أنه بهسميته يقتضى الحدد الميسلم أنه بحدد الميسلم المناه الميسلم الميسلم أنه الميسلم الميسلم أنه الميسلم الميسلم الميسلم أنه الميسلم الميسلم

<sup>(</sup>١) فلنسلم : ليسلم د ، ب ، سا .

 <sup>(</sup>٣) بأن : + كل د || عليه : محم ط .

<sup>(</sup>٤) الموجودة : الموجود سا ، ط ، م . || تمييز : تميز ط ، م .

 <sup>(</sup>٥) فيفصل : فينفصل ط || من : من سا || وبحده : وكده ظ .

<sup>(</sup>٦) الآمر : الآخر د ، ط || له : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٧) الإعدام : الأعلم ط

<sup>(</sup>A) يمد هذا : يمد هام || القاتل : القائل م .

<sup>(</sup>٩) بسطمه : فسطمه سا إ مكان : المكان ط إ في (الثانية) : ماقطة من سا .

<sup>(</sup>١٠) منه : ساقطة من م || فإنه : وإنه م || أمر : الأمو م . إ

<sup>(</sup>١١) ما (الأول والثانية) : سائطة من ط || بسبب : إما بسبب ط .

<sup>(</sup>١٢) لالكونه : لابكونه د ، ط | إذ : إذا د ؛ أو سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>۱۲) جنت : جنية ط .

<sup>(</sup>١٤) عل : عن ط | بجسيته : بجسية ط | أن : + يكون كل.

<sup>(</sup>١٠) جسيه (الأولى): بجسية ط | بجسيه : بجسية ط | جسيه (الثانية): جسية ط.

<sup>(</sup>١٦) بلسيته : بجسبه ب || مقدار : بقدار ط || مايسلم : لما يسلم م || بجسبه : بلسبهم .

حاويا. ومعنى القولين جميعا، إن جملة الجسم المأخوذكشى واحد يوصف بأنه فى مكان أو فى حاو، وليسكون الشي بكليته فى شي هو كونه ملاقياله بكليته ، فإنا نقول: إنجميع هذا الماء وجملته فى هذه الجرة، ولانعنى به أن جملته ملاقية للجرة .

وأما الحجة التي بعد هذه المبنية على مساواة المكان والمتمكن فقد فرغ عن جوابها .

وأما التى بعد تلك فهى مبنية علىأن المكان لايتحرك، والمسلم أن المكان لايتحرك بذاته، وأما أنه لايتحرك والمبالذات ولا بالعرض فذلك غير مسلم ولامشهود فإن الجمهور لايأبون أن يتحرك مكانالشي، فإنهم يرون الجرة مكانا وبجوزون لا محالة حركتها .

وأما الحجة التى بعد هذه، فهى أول شي مبنية على عادات الجمهور، وذلك ليس بحجة فى الأمورالعقلية. وثانيا أنه فا لا يمنع العامة أن تقول إن البعد المفطور فى الجرة فارغ و مملو، كذلك لا يمنع أن تقول إن البعد المعامة المعنيين جميعا فإنهم لافتوى لهم فى لفظ لم تجر العادة المفهم معناه محصلا ويشبه أن يكونوا إلى أن يطلقوا ذلك فى البسيط المقعر، أسرع منهم إلى غير ذلك. وذلك لأن المملو فى عرفهم إهو الذى يحيط بشي مصمت فى ضمنه، حتى يلاقيه من كل جهة، ألا تدى أنهم يقولون فيها بينهم إن الجرة مملوة والزق مملو، ولا يعرفون حال البعد الذى يدعونه فى داخل الجرة، بل يصفون الحاوى بينهم إن الجرة مملوة والزق مملو، ولا يعرفون حال البعد الذى يدعونه فى داخل الجرة، بل يصفون الحاوى بهذه الصفة، والحاوى أشبه بالبسيط منه بالبعد فإن البعد الإعيط بشي ، بل بما أحاط به ما يملوه إن كان موجودا. فلذلك تجد العامة لا يتحاشون أن يقولوا إن الجرة مملوة، وربما توقفوا عن أن يقولوا : إن البعد الباطن مملو والجرة اسم الجوهر الحزف المعمول على شكل البسيط الباطن المحيط. ولو كان البسيط يقوم بنفسه لكان مقام هذه الجرة ولكنوا يقولون فى البسيط ما يقولونه فى الجرة. فقد بان أنهم إذا قالوا : إن الجرة فارغة ومملوة وجعلوا ذلك كقوله على مكان ما فارغ أو مملو، ذهبوا إلى المحيط. نعم إنما يمتنعون أن يقولوا فى البسيط المطلق: وجعلوا ذلك كقولم : مكان ما فارغ أو مملو، ذهبوا إلى المحيط. نعم إنما يمتنعون أن يقولوا فى البسيط المطلق:

<sup>(</sup>١) إن : وإن ط [] الجسم : الاسم ط .

 <sup>(</sup>a) لايتحرك .. المكان : ماقطة من سا .
 (٦) لابالذات : ماقطة من سا ، د ، سا ، م .

 <sup>(</sup>٧) حركتها : حركته سا ، ط ، م .
 (٨) پمد هذه : بمده سا ، م ؛ هذه ظ || أول : أولا ط .

 <sup>(</sup>٩) كا : ساقطة من م || البعد : البعد ب || فارغ وعلو : علوه فارغ ط ؛ علو وفارغ م || لا يمنع : لا يمنعوا ط || نقول :
 يقولوا ط || إن : + المفطور في الجرة علو إلى م .

<sup>(</sup>١٠) فإنهم : فإنه ط || لمم : ساقطة من سا || لم : ساقطة من م .

<sup>(</sup>۱۱) یکونوا : یکون ط 🛚 فی : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>۱۲) مصبت : مضبن ب ، د ؛ يصبت سا .

<sup>(</sup>۱۲) محمد : محمد : (۱2) چله : لمله ط .

<sup>(10)</sup> عن أن : بأن ط . (17) الخزف : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٧) إذا : إذ ط إ إن : ساقطة من ط.

<sup>(</sup>١٨) إنا : وإنام .

إنه فارغ ومملو ، لأن البسيط المطلق ليس هو ، المكان ، بل المكان بسيط بشرط الإحاطة . و إذا جعل بلل البسيط المطلق بسيط بهذه الصفة ، لم يتحاشو ا عن ذلك .

وأما الحجة التي بعد هذه فمبناها على أن يصير المكان بعدا يجعل اكل جسم مكانا. وهو أمر صواب واجب وهذا التصويب شهوة من الشهوات، فإنه إن لم يكن واجبا أن يكون كل جسم في مكان وجوبا في نفسه، كان سعينا في ايجابه سعيا باطلا، وعسى أن يكون الأوجب لبعض الأجسام أن لأيكون في مكان، وإن كان واجبا لم يحتج إن تدبير منا ولو كانت هذه المقلمة صحيحة، وهو أن كل جسم في مكان، ولم يمكن أن يوجد اكل جسم حاو أو شيُّ من الأشياء المتوهمة مكرنا غير البعدالمفطور ، وكان البعد المفطور موجودا ، كانت الحاجة تمسنا إلى أن نقول بأن البعد مكان. وأما و ايسشى منذلك و اجبافما أشد تحريفنا فى أننتمحل حيلة، فيكون لنا أن تجعل كل جسم في مكان، والنسلم أيضا أن كل جسم في مكان، فليس يجب أن يكون فلك المكان هو البعد فإنه يجوز أن يكرن هذا المعنى ايس بمكان اكنه لازم للمكان وعام اكل جسم صموم المكان. فإن عني بهذا القول إنه يكونأشبه برأى الجمهور، وأن كلجسم في مكان، فليس ذلك حجة، فإن نسبة هذا الرأى إلى الجمهور والذبن هم العامة منحيث لايعتقدون مذهبا يذهبون إليه، بل يعملون ويقو لون على مافى المشهور أوالوهم، كنسبة رأى آخر إايهم ، و هو أن كل موجو د فى مكرن، وأنه يشار إليه . وهذان الرأيان يتساويان فىأن العامة تنصرف عنهما بتبصير وتعريف يرد عليهم بعد الفطرةالعقلية والوهمية. وقد عرفناك أحوال هذهالمقدمات حيث تكسمنا فى المنطق، وبينا أنها و هميات دون عقلية، ولا يجب أن يلتفت إليها على أنحكهمأن كلجسم فى مكمن ليس في تأكد حكمهم في أن كل موجو د إليه إشارة و لهحيز ، و لاوهم يفهمون منالتمكن غير مايفهم من الوضع. ثم لوكان هذا أيضا حقاً، لما وجب على مابينا أن يكون ماقالوه حقا، وكان يجوز أن يكون المكنن أمرا غير البعد وكل واحد منهما مما يوجد لكل جسم ، فلا يكون وجود البعد اللاقيا اكل جسم دليلا على أنه مكان له إذ كان يجوز أن يكون شيئان موجودين لكل جسم وأحدهما دون الآخر مكان.

<sup>(</sup>١) وإذا : فإذا م .

<sup>(</sup>٢) بعدا يجمل : بعد الحمل ط .

<sup>(</sup>١) التصويب: التصوب ط.

<sup>(</sup>٠) سينا : سياط ؛ شيئام || الأوجب : إلا أوجب ط ||الأجسام .. واجبا : ساقطة من ط .

<sup>(</sup>٦) صعيحه : واضحة ط ، م || وهو : وهي م || يمكن : يكن م .

 <sup>(</sup>A) وأجبا : ساقطة من سا | تحريفنا : تحريفا ط | فيكون : ليكون سا ، ط | ك : إنما سا .

<sup>(</sup>١١) وأن: أن ط.

<sup>(</sup>١٢) والذين : الذين ق | المشهور ط .

<sup>(</sup>۱۳) وأنه : بأنه د ، سا .

<sup>(</sup>١٤) عرفناك : عرفنا سا ، م .

<sup>(</sup>١٥) مغلية : مقليات ط .

<sup>(</sup>١٦) حيز : خيرةم . (١٧) ثم : + أنه ط .

<sup>(</sup>١٩) كان : ساتطة من 🎚 🏿 موجودين : موجودان م .

وأما الحجة التى بعد هذه ، فليعلم أن طلب النهاية على وجهين : طلب ممكن، وطلب محال . فأما الطلب المحال فهو أن يكون ذو الحجم يطلب أن يدخل بحجمه سطحا ونهاية جسم ، والطلب الممكن يطلب أن يلاقيه ملاقاة محاط به بمحيط . وهذا المعنى يتحقق مع وضع النهاية مكانا ، ثم ليس إذا لم يطلب النهاية ، وجبأن يطلب ترتيبا فى الوضع فقط من غير حاجة أن يكون كل وضع فى بعد ، بل على أن يكون كل وضع هى نسبة مابين جسم وجسم آخر تليه فى جهة ، ولا أبعاد إلا أبعاد الأجسام المتتالية .

قاما حجيج أصحاب الخلاء فالجواب عن المبنى منها على التخلخل والتكريف أن التكايف على وجهين: تكايف باجياع الأجزاء المنبئة في هواء يتخللها بأن يخرج الهواء عن الحلل فتقوم الأجزاء مقامه من غير أن يكون هناك خلاء معه، ويقابله تخلخل وتكاتف يكون لابأن الأجزاء المتفرقة اجتمعت، بل بأن المادة نفسها تقبل حجما أصغر تارة وحجما أكبر أخرى، إذكان كلاهما أمرين عارضين له، ليس أحدهما أولى به من الآخر. فإذا قبل حجما أصغر قبل إنه تكايف، ولمقابله تخلخل. وهذا أمر تبين في صناعة أخرى، وإنه بيين في هذا الموضع ألم يضر، إذ تكون غاية ذلك أن هذا القسم ببطل ويبقى، ذلك القسم الذي أجيب عنه، وأما حديث إناءالر مادفهو كذب صرف، ولو كان ذلك صحيحا كان الإناء كله خاليا لارماد فيه أصلا. وأما حديث الزق والشراب فيجوز أن يكون المقدار الذي للزق لا يظهر تفاوته في الحب حسا، ويجوز أن يكون الشراب فيعصر فيخرج منه بخار اوهواء فيصير أصغر، ويجوز أن يصغر بتكايف طبيعي أوقسرى على ما تعلمه. وأما حديث النامي، فإن الغذاء ويحركهما بالتبعيد فيسكن بينهما فينفسح الحجم، ولوكان الغذاء الخواب ينفذ بقوته بين مهاسين من أجزاء الأعضاء ويحركهما بالتبعيد فيسكن بينهما فينفسح الحجم، ولوكان الغذاء عن ذلك مبنى على المذكور في التخلخل والتكايف وهو أنه من الجائز أن يكون الجسم يستفيد حجما أصغر، عن ذلك مبنى على المذكور في التخلخل والتكايف وهو أنه من الجائز أن يكون الجسم يستفيد حجما أصغر، عن ذلك مبنى على المذكور في التخلخل والتكايف وهو أنه من الجائز أن يكون الجسم يستفيد حجما أصغر،

<sup>(</sup>١) فأما يرأما ط.

<sup>(</sup>٢) يطلب (الثانية) : أن يطلب ط ، ا ساقطة من د .

<sup>(</sup>٣) محاط به معيط : محاط لمعيط ؛ محاط بالمعيط ط .

<sup>(</sup>t) مرتبة : سَرتبة ط.

<sup>(</sup>٦) فأما : وأما ط ، م || عن : عل ط || أن التكاثف : ساقطة من ط ، م .

<sup>(</sup>٧) باجهاع : اجهاع م .

 <sup>(</sup>A) خلاء : الملاه ط ( تخلخل : تخلل سا .

<sup>(</sup>٩) به : سانطة من م .

<sup>(</sup>١٥) قإذا : إذا ط || تكاثف : مثكاثف ط || ولمقابله : ولمقابلته ط || تخلخل : متخلخل ط || وإن : فإن د ، ط ، م || يبين س م .

<sup>(</sup>١١) فاية : ساقطة من م | القسم ( الثانية ) : الجسم م .

<sup>(</sup>١٢) حسا: حسنام إ بخارا: بخار م

<sup>(</sup>١٤) وهواه : أو هواه م ؛ + فيصغر ط [[ أصغر : + حاشية ط || حديث : حديثا ط || الغذاء : + إنما ط .

<sup>(</sup>١٥) من : من ط [[ ويحركهما بالتبعد : يحركها التبعد ما [[ فيسكن ؛ ليسكن ط [[ فينفسج : فيفسح ط .

<sup>(</sup>١٦) فإن الجواب : فالجواب ط .

وحجما أكبر، وأن يُكون منذلك ماهو طبيعيومنه ماهو قسري. فكما أنه يجوز أن يسخن ويبرد ويكون منه ماهو طبيعي ومنه ماهو قسرى، فكذلك الحال في العظم والصغر . وإذاكان هذا جائزًا لم يكن كل انتقاص جزء من جسم يوجب أن يبتى الباقى على حجمه الأول، حتى يكون إذا أخذجزء منهواء مالى القارورة يجب أن يبقي الباق على حجمه فيكون ماوراءه خلاء ، وإذالم يجب هذا لم تجب تلك الحجة،وإذاكان خلافه جائزًا فجائز أن يكون الهواء بطبعه يقتضي حجمًا.ثم إنه يضطر في حال إلى أن يصير أعظم بأن يقتطع منه جزء بالقسر من غير أن يجعل له إلى استخلاف حسم بدل مايقتطع منه و في حجمه سبيل . وإذا كان اقتطاع ذلك الحزء منه لايمكن أو ينبسط انبساطا يصير الباق في حجمه الأو للامتناع وقوع الحلاء ووجوب الملاء،وكان هذا الانبساط ممكنا وكان للقاسر قوة تحوج إلى خروج هذا الممكن إلى الفعل بجذبه إياه في جهة ولزوم سطحه لما يليه في جهة، و ذلك بسط منه و تنظيم إياه بالقسر، أطاع القاسر فانبسط انبساطا عظيما، و صار بعض ماانبسط و اتفاخارج القارورة وهو الممصوص، وُبتى الباقى ملُّ القارورة ضرورة قد ملأها منبسطا لضرورة الجنب الماص بقدر القارورة. فإذا زال ذلك المص،وجاز أن يرجع إلى قوامه الأول بأن يجذب ماء أو هواء إلى شغل المكان الذي يتحرك عنه متقلصا، عاد إلى قوامه. ونحن إذا نفخنا فىالقارورة، ثم كببناها على الماء، خرجت منها ربح كثيرة يبقبق منها الماء، ثم عادالماء فدخل فيها ، فيعلم أنا قد أدخلنا فيها بالقسرشيثا لامحالة ، ولما زالالقسرخرج. وذلك لايخلو إما أن يكون دخول .اأدخلناه بالقسر هو بنفوذه فى الحلاء، أو يكون على سبيلالتكاثف من الموجود ١٠ ؛ الذي كان فيه حتى حصل للمدخل بالقسر مكان، ويكون ذلك التكاثف على سبيل التكاثف الذي نقوله نحن إ و نرى أن القسرى منه أن يعود إلى الطبيعي عند زوال القاسر. فإن كان على سبيل نفوذ في الخلاء حتى حصل في ذلك المكان منه ، و ليس ذلك المكان له بقسرى و لامبغضا لجسمهو ائى يملؤه فينفيه عنه ويدفعه ، و لامن طبيعة

<sup>(</sup>۱) ماهو قسری : ماقسری م .

<sup>(</sup>٢) فكذلك : وكذلك سا | كل : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٣) يكون : ساقطة من سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>٤) الباتي : ساقطة من ب ، د | حجمه : + الأول ط || تلك : + في سا || وإذا : فإذا ط . (٤-٥) جائز ا فجائر : جائز د .

<sup>(</sup>٢) له : ساقطة من م || وإذا : فإذا سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>٨) قفاسر : القاسر سا ، م | قوة : قوما سا | ولزوم : لزوم سا .

<sup>(</sup>۸-۸) ولزوم ... جهة : ماتطة من د .

<sup>(</sup>٩) وأقفا : والمما د ، ط إ| ملء : مثل د ، سا ، قد ؛ + ملاء ط .

<sup>(</sup>١٠) قد : وقد ط || لضرورة : بضرورة سا . (١٠-١١) بقدر القارورة : سائطة من سا .

<sup>(</sup>١١) قوامه : + الأول ط . (١٢) كيبناها : أكبينا ها س . .

<sup>(</sup>١٣) يبقيق : ينهمق ط | منها : منه ب ، د ، سا ، ط | الماه ( الثانية ) : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٥) الذي : ماقطة من ب ، د ، سا ، ط | حسل : يصل م . | كان فيه ... سيل التكاثف : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٦) النسرى : النسرى د ، طي | الطبيغي ؛ طبيعي ط .

<sup>(</sup>١٧) مينشا ۽ منصاط [[حوالي : حوالي ط.

الهواءأن ينز لمتسفلا عن خلاء يمصل فيه نز و لامندها في الماء ، فينبني أن لايحتاج الهواء إلى أن يفارقه و يتخلص عند. فإن كان الحاء هو الذي يأباه ، فلم لا يأتى الهواء الآخر ، وإن كان الماء يأباه فلم إذا أحكم المص ثم ترك حتى يخرج من الهواء مامن شأنه أن يخرج ، وكب سريعا على الماء، دخله الماء، فإن كان الحلاء يأبي أن يشغله الهواء ويدفعه فلأن يأبي جلب الماء أولى، فلعل الحلاء يبغض الهواء بطبيعته، ويجلب الماء فلم يترك الماء المنفوش في الهواء الشاغل لحلل الهواء الحالية ينزل ، وإن كان ثقله يغلب جلب ذلك الحلاء ، فلم ثقل الماء المكب عليه القارورة لا يغلب الحلاء ، فلم ثقل الماء المكب عليه الستحالة هذا القسم، بق أن السبب فيه التجاء الهواء إلى حجم أصغر للانضغاط ، فإذا زال انبسط إلى حجمه ، ولأجل أن هناك سببا آخر يقتفي حجمها أكبر وهو التسخن والتلحف ، بقسر تحريك النفخ إن كان ثمنوعا عن مقتضاه بالضغط الذي يكتفه أشد من تلطيف هذا ، وقد زال العائق ، فاقتضى السخونة العارضة أن يصير الهواء أعظم بالضغط الذي يكتفه أشد من تلطيف عومن أجل أن تلك السخونة هوضية بهذا ، وتزول ، وينقبض الهواء إلى حجما من الحجم الذي كان قبل النفخ ، ومن أجل أن تلك السخونة هوضية بهذا ، وتزول ، وينقبض الهواء إلى الحجم الذي اقتضته طبيعته لولم تكن تلك السخونة ، فيعود الماء فيدخل لاستحالة وقوع الخلاء . فلهذا ما تشاهد من أن المنفوخ بالقوة أو لا يتبقبق منه هواء يخرج ، ثم يأخذ في جذب الماء إلى نفسه ، كما لوسد فه اتمار ورة بأصبع من أن المنفوخ بالقوة أو لا تتكوم المناه الماء ، عم ش أولا تبقبق ثم امتصاص منها الماء .

وأما الجواب عن الحجة التي بعد هذه، فمناسب لهذا الجواب، وذلك لأن المتحرك يدفع مايليه من قدام من الهواء، ويمتد ذلك إلى حيث لا يطيع فيه الهواء المتقدمالدفع، فيتلبد الموج بين المندفع وغبر المندفع، ويضطر من الهوبول عجم أصغر، وما خلفه يكون بالمكس، فيكون بعضه ينجذب معه، وبعضه يعصى فلاينجذب فيتخلخل

<sup>(</sup>١) منافعا : منافعا ط .

<sup>(</sup>٧) عنه : منه ط إ فإن : وإن ط | إ لايأت .. فلم : ماقعة من ط | أحكم : حكم ط ، م .

<sup>(</sup>١-٢) فإن كان ... الماء : ساتطة من م .

<sup>(</sup>٤) جلب الماه : + ويكون ط [ بعليت : فعليمته ما ؛ بعلبه ط .

<sup>(</sup>٥) خَلَل : مِل تَخْلَخُلُ مِ || الْحَالَيَّة : + أَنْ طَ || جَلَّب : حَدَثُ دَ || الْمُكِب : الْمُكبوب ط ، م ﴿

<sup>(</sup>٦) ينجلب : يحدث د [ أصعب : أسهل م || من إشالة : وإغالة سا [ المهاين : البائن ط .

 <sup>(</sup>٧) فيه : + هو ظ | الحواء : ماقطة من ما | انهسط : انهساط م .

<sup>(</sup>A) إن: ساقطة من سا.

<sup>(</sup>۱) یکنه ی یکننه سا .

<sup>(</sup>١١) النفيت : الخضاه ب ، ه ، مها ، ط . | لاحتمالة : الاحتمالة ط || وقوع-: وجودم .:

<sup>(</sup>١٢) يَتِقِينَ : تَبَيِّنَ مِ ﴿ يَأْصِيمِ : أَصِيمٍ مَ

<sup>(</sup>١٣) أكبت : كبيت ط ؛ كبت م | عل : عليام .

<sup>(11)</sup> علم: + الحبة ط.

<sup>(</sup>١٥) حيث : حين بخ ، ما | الدفع : مامة من م | المرج : الممرج ط | وقير المتعلم : ساقطه منهم .

<sup>(</sup>١٦) قلايتهاب ٢ ولايتهاب ط.

مابينهما إلى حجم أكبر ، يحدث من ذلك وقوف معتدل هند قو ام معتدل؛ فليكفنا هذا القدر من الكلام في المكان، و لنتكلم الآن في الزمان .

#### [ الفصل العاشر ] ى ــ فصل

في ابتداء القول في الزمان واختلاف الناس فيه ومناقضة المُخلئين فيه

إن النظر في أمر الزمان مناسب للنظر في أمر المكان، لأنه من الأمور التي تلزم كل حركة، و الحال في اختلاف الناس في وجوده و ماهيته كالحال في المكان. فمن الناس من نبي أن يكون للزمان وجود البتة، ومهم من جعل له وجودا وجودا لاعلى أنه في الأعيان الحارجة البتة بوجه من الوجوه، بل على أنه أمر متوهم، ومهم من جعل له وجودا لاعلى أنه أمر و احد في نفسه ، بل على أنه نسبة ماعلى جهة ما لأمور أنها كانت إلى أمور أنها كانت ، فقال إن الزمان هو مجموع أوقات، والوقت عرض حادث يعرض وجود عرض آخر مع وجوده بحضور، فهو وقت للآخر أي عرض حادث كان ، ومهم من جعل للزمان وجودا وحقيقة قائمة، فمهم من جعله جوهرا قائما بذاته. فأما من نبي وجود الزمان، فقد تعلق بشكوك من ذلك أن الزمان إن كان موجودا، فإما أن يكون شيئا منقسها ، أو يكون شيئا عنقسها ، أو يكون شيئا عنقسها ، أو يكون شيئا عنقسها ، أو يكون شيئا غير منقسم ، فإن كان غير منقسم فمستحيل أن يكون منه سنون و شهور و ساعات و ماض و مستقبل

<sup>(</sup>١) عند قوام معتدل : ساقطة من د | فليكفنا : فليكفينا ط | المكان : ساقطة من سا.

<sup>(</sup>٢) ولتتكلم : فلنتكلم سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>٣) قصل : قصلى ب ؛ القصل العاشر م .

<sup>(</sup>٨) الزمان : الزمان م .

<sup>(</sup>٩) وجود الامل أنه : وجود إلاسا ؛ وجوداً إلامل أنه ط إ الحارجة : الحارجية د ؛ ط || متوهم : يتوهم .

 <sup>(</sup>١٠) لامل : إلامل ط | الأمور : الأمور ط .

<sup>(</sup>١١) يعرض : يقرض ظ ؛ + ملم || بحضور : + يل مع طوح الشبس ط . ۖ .

<sup>(</sup>١٢) ومنهم : منهم ال فأما : أما د .

<sup>(</sup>١٢) أن (الأولي) : سائطة من هـ إ

<sup>(</sup>١٤) فستعيل : فينتعيل طَّ || سنون : سنن به د|| وما س : وماضي به ١٤٠ . . . .

وإن كان منقسها ، فإما أن يكونموجودا بجميع أقسامه أو ببعضها . فإن كان موجو دا يجميع أقسامه ، وجب أن يكون الماضي والمستقبل منه موجو دين معا. وإن كان بعض أقسامه موجودا وبعضها معدوما ، فلا يخلو إما أن تكون القسمة التي تعتبر إياها تعتبر واقعة على سبيل الحاضر والمستقبل والماضي ، أو واقعة على سبيل الساحات والأيام وما أشبه ذلك . فأما الماضي والمستقبل فكل واحد مهما باتفاق من مثبي الزمان معدوم ، وأما الحاضر فإن كان منقسها وجبت المسألة بعيبها ، وإن كان غير منقسم كان الأمر الذي يسمونه آنا ، وليس بزمان . ومع فظون كان منقسها وجبت المسألة بعيبها ، وإن كان غير منقسم كان الأمر الذي يسمونه آنا ، وليس بزمان . ومع وشي متأخرا ولم يكن كله آنا وكان الماضي والمستقبل معا في آن واحد، وهذا محال ، وإن عدم لم يخل إما أن يعدم مأخرا ولم يكن كله آنا وكان الماضي والمستقبل معا في آن واحد، وهذا محال ، وإن عدم لم يخل إما أن يعدم وقد أبطلنا ذلك، وإن عدم في آن بينه وبين زمانا وقد أبطلنا ذلك، وإن عدم في آن بينه كن الآن على الاتصال من غير تخلل زمان بينهما ، وهذا مما عمنه منافع وجود ما يحال كل حال لا يصح أن يوجدا معا ، بل يكون المرف هو معدوما ، وإذا كان معدوما فكيف يكون المشي طرف هو معدوما ، وإذا كان معدوما فكيف يكون المش واصلا بين معدوم وموجود .

فهذه هى الشبه القوية التى يتعلق بها من بننى الزمان. ويقولون أيضا: إنه إن كان لابد للحركة فى أن تكون حركة من أن يكون لها زمان، وليس تحتاج هذه الحركة فى أن تكون حركة إلى أن يكون جسم آخر يتحرك أيضا غير جسمها، بل ربما احتيج إلى ذلك فى بعض الأمور، لا أن تكون حركة ، بل لأنموجو دها يحتاج فى فى أن يحرك إلى أن يتحرك، وهذا ليس من شرط الحركة بما هى حركة ولا من لو ازمها. فإذا كان كذلك فأية حركة فرضها موجودة، يلزمها من حيث هى حركة أن يكون لها زمان، ولا يلزمها من حيث هى حركة أن

<sup>(</sup>١) أو بيعضها : أو بعضها ط: م.

<sup>(</sup>٢) مما :+ وهذا محال ط | وبعضها : وبعضهم .

<sup>(</sup>٣) واقعة : مانعة ط || والماضي : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٤) فأما : وأما سا | فكل : وكل د .

<sup>(</sup>ه) آنا : آناه م .

<sup>(</sup>٦) فإنه : ماقطة من ط 🍴 و او وجد : فلو وجد د .

<sup>(</sup>v) آنا: آناهم || وحذا : هذا ط .

<sup>.</sup>a L : k (4)

<sup>(</sup>۱۰) وكل زمان : ساقطة من سا || نفر ضه : تعرضه ط .

<sup>(</sup>١١) كل : ماقطة من م | يكون : ماقطة من ما .

<sup>(</sup>۱۲) کیف : فکیف ط .

<sup>(</sup>١٤) يش : نق ط .

<sup>(</sup>١٧) فإذا : وإذا ط|إ فأية : فأى سا .

تكون هناك حركة أخرى . وإذا كانكلك ، كانكل حركة مستثبعة زمانا على حدة غير موقوف علىحركة أخرى ، كما يستثبع مكانا على حدة، ولايكون لها ز ان واحد إلا على نحو مايكون لها مكان واحد أى الواحد بالعموم. وليسكلامنا في ذلك، فإذا كانت الحركات معاكانت أزمنينا لامحالة معا، ولا يخلو إما أن تكو بمعيتها في المكان أو في الموضوع أو في الشرف أو في الطبع أو في شي آخر، غير المعية في الزمان . لكن جميع وجوه ومعا، لا يمنع أن يكون بعضها قبل و بعضها بعد أى بعضها يكون موجو دا و بعضها معدوما . فبتى أن تكون معيشها المعية التي بالزمان ، و المعية التي بالزمان هي أن تكون أشياء كثيرة في زوان و احد أو في آن و احدهو طر ف زمان و احد فيجب من ذلك أن تكون للأزمنة الكثيرة زمان واحد ويكر فالكلام في جميع ذلك الزمان معهافي هذا المعنى كانكلام فى التى هى مجموعة فيه، فيلزم أن تكون أزمنة بلا نهاية ١ها. وعندكم أن الآزمنة تتبع الحركات. فيلزم أن تكونُ حركات لانهاية لها معا، فيلزم أن تكون متحر كات لانهاية لها معا، فيلزم أنتكون أجسام لانهاية لهامعا. وهذا ١٠ ٪ من المستجيل اللَّني يدفعونه ويمنعون وجوده . فمن جهة هذه الشكوك ووجوب أن يكون للزمان وجود اضطر كثير من الناس إلى أن جعل للزمان نحوا من الوجود آخر وهو الوجود الذي يكون في التوهم . والأوور التي من شأنها أن توجد في التوهم، هي الأمور التي تلحقالماني إذا عقلت ونوسب بينها، فتحدث هناك صور نسب إنما وجودها في الوهم فقط ، فجعلوا الزمان شيئا ينطبع في الذهن من نسبة المتحرك إلى طرق مسافته اللذين هو بقرب أحدهما بالفعل وليس يقرب الآخر بالفعل إذ في حصوله هناك لا يصبح مع حصوله ههنا في الأعيان. لكن يصح في النفس فإنه يوجد في النفس تصور هما وتصور الواسطة بينهما معا فلًا يكون في الأعيان أمر موجو د يصل بينهما، وركون في التوهم أمر ينطبع في الذهن، إن بين وجوده ههنا وبين وجوده هناك شيئا في مثله يقطع هذه المسافة بهذه السرعة أو البطؤالي لهذه الحركات أو لهذا العدد من الحركات والسكونات المركبة فيكون

<sup>(</sup>١) مستتبعة: مستتبعا ساء طء م .

<sup>(</sup>٢) الراحد: واحدم.

<sup>(</sup>ه) ويعقبا : واليعلس ب، د، سا ؛ ويعلس م | معلوما : معلوم م .

<sup>(</sup>٦) والمعية التي بالزمان : ساقطة من ساء م [[أو في آن : وآن ط؛ أو في م || هو : وهو د .

<sup>(</sup>٧) للأزمة : الأزمة ما .

<sup>(</sup>٨) قبلزم ( الأولى) ؟: فلزم ط إل تكون : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٩) أجام : أجساما ط.

<sup>(</sup>۱۰) جهة :+ وجود ط .

<sup>(</sup>١١) الوجود ( الثانية) : ساقطة من م.

<sup>(</sup>١٢) هي : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٣) المتحرك: المتحرك م إلى اللذين: اللهن ب.

<sup>(</sup>١٤) لايصح : لا يوجد سا ، م || لكن : ولكن ط ، م .

<sup>(</sup>١٥) يصح : ساقطة من سا | فلا يكون : ولا يكون ط ، م .

<sup>(</sup>١٦) وبين وجوده : ووجود د، سا . || شيئا : ثني، پ، د، سا .

<sup>(</sup>١٧) المسافة بهذه : ساقطة من م إ الني : اللذين ط؛ اللهي م . | المتركبة : المركبة ط، م .

هذا تقديرا لتلك الحركة لاوجود له، لكن اللمن يوقعه فى نفسه لحصول أطراف الحركة فيه بالفعل مما، مثل مأن الحمل والوضع والمقدمة وماجرى هذا المجرى أشياء يقضى بها اللمن على الأمور المعقولة، ومناسبات بينها، ولا يكون فى الأمور الموجودة شيّ منها.

وقالت الطائفة التى ذكر ناها بدیا : إن ازمان لیس پلا مجموع أوقات ، فإنك إذا رتبت أوقاتا متنالیة وجمعها، لم تشك أن مجموعها الزمان . وإذا كان كالمك، فإذا حرفنا الأوقات عرفنا الزمان ، ولیس الوقت إلا مایوجبه الموقت، وهو أن یعین مهدأ عارض یعرض، فنقول مثلا : یكون كنا بعد یومین ، معناه أنه یكون مع طلاع الشمس بعد طلوعین ، فیكون الوقت طلوع المشمس ، ولو جعل بدله : قلوم زید لصلح فی ذلك صلوح طلاع الشمس ، فإذن إنما صار طلوع الشمس وقتا یتعین القائل إیاه ، ولو شاء لجعل غیره وقتا . إلاأن طلوع الشمس قد كان أحم وأعرف وأشهر ، رالملك اختیر ذلك وما يحرى مجراه المنوقیت . فالزمان هو جعلة أمور الشمس قد كان أحم وأعرف وأشهر ، رالملك اختیر ذلك وما يحرى مجراه المنوقیت . فالزمان هو جعلة أمور هى أوقات مؤقتة . أومن شأنها أن تجعل أوقاتا موقتة ، قالوا : وإنالزمان على غیر هذا الوجه لاوجود له ، یعرف ، الوجود ، فإن وجوب وجوده ، وقالت طائفة : إن الزمان جوهر أزى وكیف لایكون جوهرا وهو واجب الوجود ، فإن وجوب وجوده ، وماه فعلت ذلك فقد أوجدت مع رفعه قبلية وبعدية فتكون تثبت الزمان مع رفعه ، إذ القبلية والبعدية التى تكون على هذه الصورة لاتكون إلا الزمان أو يزمان ، فالزمان واجب الوجود وما كان واجب الوجود وما كان واجب الوجود فلا يجوز أن يرفع وجوده ، ومالا يجوز أن يرفع وجوده فليس يعرض واجب الوجود وما كان واجب الوجود وما كان واجب الوجود فلا الحركة ، فجائز أن يوجد الزمان ، وأن لم توجد الحركة ، فائز مان عندهم تارة يوجد مع الحركة فيقدر الحركة ، فجائز أن يوجد الزمان ، وأن لم توجد الحركة ، فائز مان عندهم تارة يوجد مع الحركة فيقدر الحركة ، قاتل يسمى دهرا .

فهلمه هي الشكوك المذكورة في أمر الزمان ، والأولى بنا أن ندل أولاً على نحو وجود الزمان وعلىماهيته،

<sup>(</sup>١) لحمول : بحصول سا .

<sup>(</sup>٣) بينها : منهام .

<sup>(</sup>٧) طلومين : طلق مين ط .

<sup>(</sup>٩) ولالك : وكذلك سا | مجراه لتوقيت : مجرى التوقيت م .

<sup>(</sup>١٠) قالوا : وقالوا ط إ وإن : إن ط.

<sup>(</sup>۱۲) الزمان : سائطة من د .

<sup>(</sup>١٣) وبعد : أو بعد ساء طءم || قبلية وبعدية : قبلية أو بعدية سا ، م ؛ قبليته أو بعديته ط . (١٤) الزمان : الزمان : الزمان م || إذ : إذا ط . (١٥) واجب : بواجب ط || ومالا يجوز أن يرقم وجوده : ساقطة من م.

<sup>(</sup>١٦) جوهر (الأولى) : + قالوا ط، م | الوجود : + قالوا سا .

<sup>(</sup>١٨) فحيئلة يسمى : يتبنى حينتة ط ؛ حينتة يسبى م .

 <sup>(</sup>١٩) نحو : ساقطة من ما .

بأن نجمل الطريق إلى وجوده من ماهيته . ثم نكر على هذه الشبه فنحلها. ونقول: إن اللبن أثبتوا وجود الزمان معنى واحدا فقد اختلفوا أيضا، فمثهم منجعل الحركة زمانا، ومتهم منجعل حركة الفلك زمانا هون سائر الحركات، ومنهم من جعل عودة الفلك زمانا أى دورة واحدة ، ومنهم من جعل نفس الفلك زمانا . فأما اللدين جعلوا الحركة نفسها زمانا، فقالوا : إن الحركة من بين مانشاهده من الموجودات هى التى تشتمل على شي ماض وشي مستقبل وفي طبيعتها أن يكون لها دائما جزءان بهذه الصفة، وماكان بهذه الصفة فهو الزمان قالوا : ونحن إنما نظن أنه كان زمان، إذا أحسسنا بحركة، حتى أن المريض والمغتم يستطيلان زماناً يستقصره المنهدي في البطر لرسوخ الحركات المقاسات في ذكر هذين، وانمحائها من ذكر المتلهي عنها بالبطر والغبطة . ومن لايشعر بالحركة لايشعر بالزمان ، كأصحاب الكهف فإنهم لما ميشعروا بالحركات التي بين آن ابتداء لقائهم أنفسهم للاستراحة بالنوم، وآن انتباههم لم يعلموا أنهم زادوا على يوم واحد ، فقد حكى المعلم الأول أيضا أن قوما من المتألمين عرض لهم شبيه بذلك ويدل الناريخ على أنهم كانوا قبل أصحاب الكهف .

فهذه هي الأقوال السائفة قبل نضج الحكمة في أمر الزمان، وكلها غير صحيح. أما أن الحركة ليست زمانا فلأنه قد يكون حركة أسرع وحركة أبطأ، ولا يكون زمان أسرع من زمان وأبطأ، بل أقصر وأطول، وقد يكون حركتان معا ولا يكون زمانان معا. وأنت تعلم أنه قد تحصل حركتان مختلفتان معا في زمان واحد و زمانهما لا يختلف، والحركة فصولها غير فصول الزمان، والأمور المنسوبة إلى الزمان مثل هو ذي و نعته، والآنو آنفا ليست هي من ذات الحركة في شي، والزمان يه ايح أن يؤخذ في حد الحركة السريعة جزءا من الفصل، والحركة لا تصلح أن تؤخذ كلك بل تؤخذ على أنها جزء متقدم. فإنه يصلح أن يقال: إن السريع هو الذي يقطع مسافة أطول في زمان أقصر، ولا يصح أن يقال في حركة أقصر. وحكم الحركة الأولى الفلكية هذا الحكم بعينه، فإنها يصلح في زمان أقصر، ولا يصح أن يقال في حركة أقصر. وحكم الحركة الأولى الفلكية هذا الحكم بعينه، فإنها يصلح

 <sup>(</sup>١) الثبه : الثبهة ط إ رنقول : فنقول م .

<sup>(</sup>ه) شي ؛ ساقطة من د. إجزءان : شبر ان ط .

 <sup>(</sup>٦) قالوا : وقالوا ط || وتحن : تحن ط || زمان : زمانا ط || أحسسنا : أحسنا سا ، ط ، م || يستقصره :
 يقصره ط .

<sup>(</sup>v) المقامات : المقاماة ب، ساء بالمقامات ط التالهي : الملتمي ب، د ال بالبطر : بالنظر م.

الماركة لايشمر : ساقطة من ط .

<sup>(</sup>٩) فقد : رقد سا ؛ أو قد ط .

<sup>(</sup>۱۰) شيه ، شهم .

<sup>(</sup>١٧) زمان (الأولى) : زمانا طاء حركة م إ وأبطأ : إلا أبطأ ط .

<sup>(</sup>۱۳) مخطفتان : ومختلفتان م .

<sup>(</sup>١٤) فصولها : فصولها م|| ذي : ذام ؛ مثل ذي د|| و نعته : أو يفتته ط.

<sup>(</sup>۱۰) يۇخد : بوجدم.

<sup>(</sup>١٦) تؤخذ ( الأولى والنانية) : يوجد ساء م

<sup>(</sup>١٧) ولا يصبع : ولا يصلع ط إ في حركة : سافطة من سا . | أقصر ... يصلح : ساقطة من سا .

أن يقال فيها إنها أسرع الحركات ، لأنها تقطع مع قطع الحركة الأخرى أعظم مع مافى هذا نما نتكلم فيه بعد . وهذه المعية تدل على أمرغير الحركتين، بل تدل على معنى ينسبان كلتاها إليه ويتساويان فيه ويختلفان فى المسافة . وذلك المعنى أيس ذات أحدهما ، لأن الثائى لا يشارك الآخر فى ذاته ويشاركه فى الأمر الذى هما فيه معا

ويمكن من هذا الموضع أن يظهر فساد قول من جعل الأوقات أعراضا تؤقت لأغراض ، وذلك لأبهم لا يجعلون نفس ذلك العرض الحادث من حيث هو حركة أوسكون أو سواد أو بياض أو غير ذلك وقتا، ولكن في يضطرون إلى أن يكون التوقيت يقرن وجود شي آخر مع وجوده . وهذا الاقتران وهذه المعية يفهم منها ضرورة معنى غير معنى كل واحد من العرضين، وكل مقترنين يقترنان في شي وكل معين فهما في أمر مامعا ، فإذا كان وجودهما معا أووجود واحد منهما مؤقتا بأنه مع رجود الآخر ، فالمفهوم من المعية هو أمر مالا محالة ليس هو مفهوم أحدهما، وهذه المعية مقابلة لمنى أن لو تقدم أحدهما أز تأخر . وهذا الشي اللى فيه المعية هو الوقت الذي يجمع الأمرين. فكل واحد منهما يمكن أن يجمل دالا عليه ، أر تأخر . وهذا الشي اللى فيه المعية هو الوقت الذي يجمع الأمرين. فكل واحد منهما يمكن أن يجمل دالا عليه ، كما لوكان غير ذلك الأمر مما يقع في ذلك الوقت ، ولوكان ذلك الأمر في نفسه وقتا لكان إذا بقي مدة وهو واحد بعينه وجب أن تكون مدة البقاء وابتداؤها وقتا واحدا بعينه ، ونحن نعلم أن الوقت المؤقت هو حدبين متقدم ومتأخر والمية أم وأن المتقدم والمتأخر بما هو متقدم ومتأخر لا يختلف ، وبما هو حركة أو سكون أو غير ذلك يختلف . فليس كو نه عرضا ككونه حركة أو سكونا ، هو كونه متقدما أو متأخرا أومعا ، بل حقيقة التقدم والتأخر والمعية أمر حال الزمان .

وأما الحجة التي اعتمدها جاعلو الزمان حركة، فهي مبنية على مقدمة غير مسلمة وذلك قولم : إن كل مايقتضي أن يكون في طبيعته شيَّ ماض وشيَّ مستقبل فهو زمان، فإن هذا غير مسلم ، فإن كثير ا مما ليس بزمان

<sup>(</sup>٢) نيه : + مما ط .

<sup>(</sup>r) ها : رهاط .

<sup>(</sup>٤) المرضع : الوضع ط إ قول : ساقطة من سا .

 <sup>(</sup>a) العرض : ساقطة من ط| سكون : كون ب ، د ، سا ، م || أو سواد : أو فسادم .

<sup>(</sup>٦) بقولوا .... إلى أن : ساقطة من سا || يقرن : تقرين سا، ط ؛ تقدير م .

<sup>(</sup>٧) الانثر أن : الإقرأن ط؛ الافتر أن م إ معنى ( الثانية) ؛ ساقط من م إ مقتر نين : مقر ثين د، سا، م .

<sup>(</sup>٨) يفترنان : يترنان د، سا إ فهما : فهما سا إ منهما : منها ط إ . يأنه : فإنه سا .

<sup>(</sup>٩) فالمفهوم : بالمفهوم سا .

<sup>(</sup>١٠) فيه : منه سا [[ اللبي (الثانية ) : ساقطة من م || فكل : وكل د، م || يمكن : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١١) الأمر : لأمر ط .

<sup>(</sup>١٢) رابتدازها بابتدازها ط .

<sup>(</sup>١٣) فليس : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٤) هو : وهوط.

<sup>(</sup>١٧) فإن هذا و لحذا م إ بزمان : زمان سا .

هو ماض ومستقبل ، وهوكالطوفان والقيامة ، بل يجب أن يكون مع هذا شرط آخر ، وهوأن يكون لذاته ماهو يحيث منه الشي الذي هو نفس الماضي أو نفس المستقبل حتى تكون طبيعته الأمر الذي إذا قيس إلى أمر آخر كان لذاته حينتذ ماضيا أومستقبلا . و الحركة إذا مضت لم يكن نفس وجو دها حركة هي أنها ماضية ، بل تكون قد قارنت الماضي ، و لذلك يصح أن يقال : حركة في زمان ماض ، ولا يجوز أن يقال حركة في حركة ماضية ، اللهم إلا أن يعني في جملة الحركات الماضية ، وليس قصدنا هذا بلأن يكون الشي مطابقا لوجو د ذلك الذي هو فيه .

وأما القائلون بأن الزمان هو دورة واحدة من الفلك، فنبين إحالته بأن كل جزء زمان، زمان وجزء الدورة ليس دورة . وأبعد من هذا كله ظن من ظن أن الزمان هو الفلك بقيا س من موجبتين فى الشكل الثانى، على أن إحدى المقدمتين فيه كاذبة وهى قوله وكل جسم فى فلك، فإنه ليس كذلك، بل الحق إن كل جسم ليس بقلك هو فى فلك. وأما الذى فى الزمان فلعله هو كل جسم مطلقاً فإن الفلك نفسه أيضا فى زمان على النحو الذى تكون الأجسام فى الزمان عليه :

وإذ قد أشرما إلى المذاهب الباطلة في ماهية الزمان ، فحقيق بنا أن نشير إلى ماهية الزمان، فيتضح لنا من هناك وجوده ويتضح حل الثبه المذكورة في وجوده .

<sup>(</sup>٢) طبيعه : طبيعة ما .

 <sup>(</sup>٣) أنها : أنه د . (٤) و لذلك : وكذلك ساء م .

 <sup>(</sup>٨) دورة : بدورة ط| موجهين : موجبين سا . || الشكل : السطر سا .

<sup>(</sup>١٠) في ( الثانية ) : ماقطة من ما إ الزمان : ماقطة من د ، ما .

<sup>(</sup>١٢) فيتضع : ثم يتضع ط .

<sup>(</sup>١٣) حل: حال د، سا | الشبه: الشبة ط.

#### [ الفصل الحادى عشر ] لد ب فصل

#### في تحقيق ماهية الزمان والباتها

قنقول: إن من البين الواضع أنه قد بجوز أن يبتدئ متحركان بالحركة وينتبيا معا، وأحدها يقطع مساقة أقل والآخر مسافة أكثر، إما لاختلاف البطء والسرعة، أو لتفاوت عدد السكوتات المتخللة، كما يراه قوم وبجوز أن يبتدئ اثنان ويقطعا مسافتين متساويتين لكن أحسدها ينتهى إلى آخر المسافة والآخر لم ينتدوذلك للاختلاف المذكور، ويكون في كل حال من الأحوال من مبتدأ كل حركة إلى منتهاها إمكان قطع تلك المسافة بعينها يتلك الحركة المعينة السرعة والبطء، والمعينة التركيب مع السكون، وإمكان قطع أعظم من تلك المسافة، بالأسرع منها أو الأكثر مخالطة سكونات، وإمكان قطع أقل منها بالأبطأ من تلك أو الأكثر مخالطة سكونات، وإمكان قطع أقل منها بالأبطأ من تلك أو الأكثر مخالطة سكونات، وإن ذلك لا يجوز أن مختلف البتة، فقد ثبت بين المبدأ والمنتهي إمكان محدود بالقياس إلى الحركة وإلى السرعة. ٦٠ وون في نصفها إنها عكن فيه قطع النصف بذلك السرعة والبطء، وكذلك بين هذا المنتهى المنصف المفروض ومن المنتهى المنتهى المنصف المفروض أولا مقسف الأول . فيكون الإمكان المفروض أولا منقسها يصاويان ، فكل واحد منهما نصف الأدروض الوكان المفروض أولا منقسها على المنته فيكون الإمكان المفروض أولا منقسها ومن المنتها يساويان ، فكل واحد منهما نصف الأدروض الوكان المفروض أولا منقسها ومن المنتها يساويان ، فكل واحد منهما نصف

<sup>(</sup>١) قصل ؛ فصل أيب ؛ القصل الحادي عشر م .

<sup>(1)</sup> قنتول : نقول د، م ال قد : ساتطة من ط .

 <sup>(</sup>a) لاختلاف : الاختلاف م | أو لتفارت : وإما لتفارت ساء ط، م.

<sup>(</sup>٦) والآخر :+ بعد د، سا، ط، م.

<sup>(</sup>٧) ميدا : التيه ط.

<sup>(</sup>A) والمعينة : أو المعينة د، ما ، ط.

 <sup>(</sup>٩) أو الأقل : والأقل ساء م إل منها : ساقطة من سا إل أو الأكثر : والأكثر ساء م .

<sup>(</sup>١١) والبطء : أو البطء ط [ إمكان : المبدأ والمنتمى م .

<sup>(</sup>١٢-١١) بعينه ..... والبطه : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٢) يمكن : يكون م || بذلك : بطك م|| والبطء ؛ وذلك البطء م || المنصف : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٣) يتماريان : متماريان ب، د، سا ؛ متمارين م ا فكل : وكل د، ط، م.

<sup>(</sup>١٤) الإمكان ( الأولى) : لإمكان د | فيكون : يكون م .

ولا عليك الآن أن تجعل هذا المتحرك شيئاً متحركا بالحقيقة في المكان أو جزء يفرضه لمتحرك بالوضع يشبه المتحرك في المكان، فإنه يفارق مماسة إلىمماسة بمماسات متصلة، أومو از اة إلى مو از اة بمو ازيات متصلقوآن يسمى مايقطعه مسافة كيفكان ، فليس يختلف لذلك حكم فيا محن بسبيله فنقول : إن هذا الإمكان قد صع أنه منقسم ، وكل منقسم فمقدار أو ذو مقدار ، فهذا الإمكان لإيعرى عنمقدار، فلا يخلو أن يكون مقداره مقدار المُسافة أو مقدار آخر. ولو كان مقدار المسافة لكانت المتساويات في المسافة متساوية في هذا الإمكان، لكن ليس كذلك فهو إذن مقدار آخر . فإما أن يكون مقدار المتحرك أو لا يكون، لكنه ليس مقدار المتحرك، والإمكان المتحرك الأعظمُ أعظم في هذا المقدار، وليسكذلك، فهو إذن غير مقدار المسافةو غير مقدار المتحرك، ومن المعلومان الحركة ليست نفسها ذات هو المقدار نفسه ، ولاالسرعة والبطء ذلك . إذ الحركات في أنها حركات تتغق في الحركية. وتتفقى السرعة والبطء وتختلف في هذا المقدار. وربما اختلفت الحركة في السرعة والبطء واتفقت في هذا • ١ - المقدار ، فقد ثبت وجود مقدار لإمكان وقوع الحركات بن المتقدم والمتأخر وقوعا يقتضي مسافات محدودة ليسمقدار المتحرك ولا المسافة ولانفس الحركة . وهذا المقدار ليس بجوزان يكون قائمًا بنفسه. وكيف يكون قاممًا بنفسه وهو منقص مع مقدره، وكلمنقص فاسد، فهو كي موضوع أو ذو موضوع. فهذا المقدار هومتعلق عوضوع ولا مجوز أن يكون موضوعه الأول مادة المتحرك لما بيناه فإنه إن كان مقدار مادة بلا واسطة لكانت الْمادة تصير به أعظم أوأصغر. فإذن هو مى الوضوع بوساطة هيئة أخرى، ولايجوز أن يكون بوساطة هيئة قارة كالبياض والسواد، وإلالكان مقدار تلك الهيئة في المادة بحصل في المادة مقدار ا ثابتا قارا . فبتي أن يكون مقدار هيئة غير قارة، وهي الحركة من مكان إلى مكان أومنوضع إلى وضع بينهما مسافة تجرى عليها الحركة الوضعية، وهذا هو الذي نسميه الزمان .

وأنت تعلم أن الحركة يلحقها أن تنقسم إلى متقدم ومتأخر، وإنما يوجد فيها المتقدم مايكون منها في المتقدم

<sup>(</sup>١-٢) أو جزه .... المكان : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٢) يغارق : يفارقه ط .

<sup>(</sup>٤) قبقدار : لمقدار د∥ ذو : كيف سا .

<sup>(•)</sup> الإمكان: المكان م .

<sup>(</sup>١) لكن : ولكن ط | إناما : وإما د، ما | أو لايكون .... المتحرك : ساقطة من م .

<sup>(</sup>A) تفسيا: بمينها ط؛ ماقطة من ما إ إذ : أن م .

 <sup>(</sup>٩) ألحركة : الحركة ط، م || اختلفت : اختلف ط، م || الحركة في السرعة : السرعة في الحركة سا || والبطه : ساقطة من
 سا، ط، م .

<sup>(</sup>١٠) فقد : وقد م إ الإمكان ؛ الإمكان ذ، م ( عدودة : تحدد ط .

<sup>(</sup>١١) المسافة : المسافات ط ال وكيف : فكيف د، م.

<sup>(</sup>۱۲) فهو : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٣) إن : لوب : د اا مقدار : مقداره ط . (١٤) أو أصفر : وأصفر ط .

<sup>(</sup>١٥) مقدار : مقداره ط . (١٦) هيئة : هيئته ط إل غير : ساقطة من ب.

<sup>(</sup>١٨) المتقدم (الثانية): التقدم ط.

من المسافة ، والمتأخر مايكون منها في المتأخر من المسافة . لكنه يتبع فلك أن المتقدم للحركة لا يوجد مع المتأخر منها ، كما يوجد المتقدم والمتأخر في المسافة معا، ولا بجوز أن يصبر مأهومطابق المتقدم من الحركة في المسافة متأخرا ولا الذي هومطابق المتأخر منها متقدما ، كما بجوز في المسافة ، فيكون التقدم والتأخر في الحركة خاصية تلحقهما منجهة ماها للحركة ، ليس منجهة ماها للمسافة، ويكونان معدودين بالحركة، فإن الحركة بأجرائها بعدالمتقدم والمتأخر، فتكون الحركة لهاعدد من حيث لها في المسافة تقدم وتأخر، ولها مقدار أيضا بإزاء مقدار المسافة والزمان هوهذا العدد أو المقدار، فالزمان عددالحركة إذا انفصلت الم متقدم ومتأخر، لابالزمان، بل في المسافة، و إلالكان البيان تحديدا بالدور ، والذى ظن بعض المنطقين أنه وقع ى هذا البيان دور ، إذلم يفهم هذا فقد ظن غلطا . وهذا الزمان هو أيضًا لذاته مقدار لما هو في ذاته ذو تقدم وتأخر لايوجد المتقدم منه مع المتأخر، كما قد يوجد في سائر أنحاء التقدم والتأخر. وهذا هولذاته يكون شئمنه قبلشئ، وشئ منهبعد شيٌّ، وتكون سائر الأشياءلأجله بعضها قبل وبعضهابعد. وذلك لأن الأشياء التي يكون فيها قبل وبعد بمعنىأن القبل منها فايت والبعد غبر موجود مع القبل، إنما يكون كذلك لالذواتها، بل لوجودها مع قسمن من أقسام هذا المقدار فيما يطابق منها جزءا هو قبل، قبل له إنه قبل، وما يطابق جزءا هو بعد ، قبل له إنه بعد. ومعلوم أن هذه الأشياء هي ذوات التغير فيه فلا فايت فيه ولالاحق. وهذا الشيُّ ليس يكون قبل وبعد لأجل شيُّ آخر ، لأنه لوكان كذلك لكان القبلُّ منه إنما صار قبلها لوجوده في قبل شيُّ آخر ، فيكون ذلك الشيُّ أو شيُّ آخر ينتهي إليه التدريج آخر الأمرهو لذاته وقبل وبعد، أى لذاته يقبل الإضافة التي مها يكون قبل وبعد ، ومعلوم أن ذلك الَّشيُّ هو الذي يقع فيه إمكان التغييرات على النحو المذكور وقوعا أوليا ويقع فى غيره لأجله ، فيكون ذلك الشيُّ هو المقدار المقدر للإمكان المذكور تقدير ا بذاته ويكون ما عن فيه لاغره. فنحن إنماكنا جعلنا الزمان اسها للمعنى الذي هو لمذاته مقدار للإمكان المذكور ويقع فيه الإمكان المذكور وقوعا أوليا . فبين من هذا أن هذا المقدار المذكور هو

 <sup>(</sup>۱) مایکون منها : منها مایکون ط | المتقدم : المقدم د .

<sup>(</sup>۲) من الحركة : ساقطة من د .

 <sup>(</sup>٣) منها : + فيها ط ، م | التقدم ا التقدم ا ، م ؛ المتقدم ط || والتأخر ا || الماسية د خاصة م || تلحقهما : المحقها ا المحقها ا ما ، م .
 (٤) فإن : فإذن ط.

<sup>(</sup>ه-٦) والزمان .... أو المقدار : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١) ومتأخر ؛ أو عاخر ط إ في المسافة ؛ بالمسافة ط .

<sup>(</sup>A) لذاته : الذي هو لذاته م || منه : منها ط، م .

<sup>(</sup>١٠) فايت : ثابت ط إ راليمد : أو البعد م .

<sup>(</sup>١١) إنما : وإنما ط|| للواتبا : لغواتبا سا|| قسمين : قسم ساء ط، م || يطابق : طابق ط ـ

<sup>(</sup>١٢) هي :+ الأشياء طال التغير طاء

<sup>(</sup>١٣) إنه (الثانية): ماقية منم إ لأنه : ماقية من م..

<sup>(</sup>١٥) ويعد : وذو يعد ط .

<sup>(</sup>۱۷) ویکون.:+ هو ط.

<sup>(</sup>۱۸) فین ع نسین ط سرر

بعينه الشيُّ الذي هو ، لذاته يقبل إضافة قبل وبعد، بلهو بنفسه منقسم إلىقبل وبعد. واست أعنى سهذا أن الزمان يكون قبل لابالإضافة بل أعنى أن الزمان للماته تازمه هلمه الإضافة وتلزمسائر الأشياء بسبب الزمان، فإن الشيء إذا قيل له قبلوكان ذلك الشيُّ غيرالزمان، فكان مثل الحركةو الإنسان وغير ذلك، كان معناه أنه موجود مع شيُّ هو بحال، تلك الحال يلزمها إذا قيست إلى حال الآخر إن كان الشيُّ بها قبل لذاته، أي يكون هذا للزوم له لذاته . فالمتقدم تقدمه أنه له وجود مع عدم شي آخر لم يكنموجودا وهو موجود، فهو متقدم عليه إذا اعتبر عدمه، وهو معه إذا اعتبر وجوده فقط، وفي حال ماهو معه فليس متقدما عليه وذاته حاصل في الحالين وليس حال ماهو له متقدم هو حال ماهو مع، فقد يبطل منه لامحالة أمركان له من التقدم عندما هو مع. فالتقدم والقبلية معنى لهذا الذات، ليسللماته ولا ثابت مع ثبات ذاته. وذلك المعنى مستحيل فيه أن يبتى مع الحالة الأخرى البتة استحالة لذاته، ويستحيل فيه أن يصبر ممّ. ومعلوم أن هذا الوجود لا يثبت له عند وجود الآخر، وأما الشيُّ اللَّـى له هذا المعنى والأمر فلايستحيل ذلك فيه، فإنه تارة يوجد وهو قبل، وتارة يوجد وهو معا ، وتارة يوجد وهو بعد ، وهو واحد بعينه . وأما نفس الشيُّ الذي هو قبل وبعد لذاته وإن كان بالقياس فلا بجوز أن يبقى هو بعينه، فيكون بعد، بعدماكان قبل، فإنه ماجاء المعنى الذي به الشيُّ بعد إلابطل ماهو به قبل، والشيُّ ذوهذا الأمر هو باق مع بطلان الأمرالقبل. وهذا الأمر لابجوز أن تكون نسبته إلى عدم فقط أوإني وجود فقط، فإن نسبة وجود الشي إلى عدم الشي قد يكون تأخر اكماً يكون تقدما، وكذلك في جانب الوجود، بل هونسبة إلى عدم مقارن أمرا آخر ، إذا قارئه كان تقدما ، وإن قارن غيره كأن تأخرا . والعدم في الحالين عدم وكذلك الوجود ، وكذلك نظيره يقارنالمنسوب، لأنالمنسوب أيضا منسوب إليه بالعكس، وله ذلك الحكم. وهذا الأمر هو زمان ، أونسبة إلى زمان، فإنكان زمانا فذلك مانقوله، وإنكان نسبة إلى الزمان فتكون قبليتُها الأجل الزمان

<sup>(</sup>۱) ولست : لست د، ما ، ط، م .

<sup>(</sup>۲) فکان : وکان د، ط، م.

<sup>(1)</sup> بحال : بحالة ط / أي : أن م .

<sup>(</sup>ه) تقدم : تقدم م .

<sup>(</sup>١) متقدما : مقدما م] أغالين : الحال م . (٧) له : ساقطة من ط .

<sup>(</sup>A) ولا ثابت : ولا ثابتا ط، م | البئة : ساقطة من م .

 <sup>(</sup>٩) له :+ فإنه ساء ط ، م || مع ومعلوم ... الآخر : ساقطة من سا || الآخر :+ قبله سا ١ + قبل ط .

<sup>(</sup>١٠) سا : سع م .

<sup>(</sup>١١) وإن : فإن م إ بالقياس : + له قبل وبعد ط .

<sup>(</sup>١٢) يمديمه ۽ يند اليمد ط ٤ يندارينو م]] ينظل ماهو يه ۽ يامال به هو ي. ...

<sup>(</sup>١٣) الأمر (الأولى) : ماقطة من م|| هو : ماقطة من ط|| الأمر (الثانية) : أمر بط.

<sup>(</sup>١٥) أمراً : أمر ط [[ تقلماً : مقلماً صاؤ متقلماً م][ وإنَّ : قاِنَ ط.

<sup>(</sup>١٦) أيضًا منسوب : ساقطة من د . [[ يالمكس : ويالمكس ط || وله ذلك : ولو كان فله ذلك به: د .

<sup>(</sup>١٧) كان : كانت سا إلى السية ( الثانية ) : تسبت مل إلى الزمان ( الأولى) : زمان مل إلى تبليبًا ؛ قبليبًا مع ١٠٠٠ ما ما م

ويرجع الأمر إلى أن هذه القبلية البعدية أول موضوعهما الزمان. فالزمان لذاته يعرض له قبل وبعد، بل الذي يعرض له قبل وبعد لذاته هو الذي نسبيه الزمان، إذ قد بينا أنه لذاته هو مقدار الإمكان المشار إليه، ولما صبع أن الزمان ليس مما يقوم بذاته، وكيف يكون مما يقوم بذاته وليس له ذات حاصلة وهو حادث وفاسد، وكل مايكون مثل هذا فوجوده متعلق بالمادة، فيكون الزمان ماديا، ومع أنه مادى موجود في المادة بتوسط الحركة فإن لم تكن حركة ولا تغير لم يكن زمان، فإنه كيف يكون زمان ولايكون قبل وبعد، وكيف يكون قبل وبعد الذا لم يحدث أمر فأمر، فإنه لايكون بعد وقبل معا، بل يبطل الشي الذي هو قبل من حيث هو قبل، لأنه بحدث الشي الذي هو بعد من حيث هو بعد، فإن لم يكن اختلاف وتغير ما بأن يبطل شي أو يحدث شي لايكون أمر هو بعد أمر هو قبل إذ ليس بعد.

فإذن الزَمان لا يوجد إلا مع وجود تجدد حال وبجب أن يستمر كى ذلك التجدد وإلا لم يكن زمان أيضا، لأنه إذا كان أمر دفعة ثم لم يكن شئ البتة حتى كان شئ آخر دفعة لم يخل إما أن يكون بينهما إمكان مجدد أمور فيكون فيا بينهما قبل وبعد ، والقبل والبعد إنما يتحقق بتجدد أمور، وفرضنا أنه ليس هناك مجدد أمور، هذا خلف. وإن لم يكن بينهما هذا الإمكان فهما متلاصقان، فلا يخلو أمور، وفرضنا أنه ليس هناك مجدد أمور، هذا خلف. وإن لم يكن بينهما هذا الإمكان فهما متلاصقان، فلا يخلو إما أن يكون ذلك الالتصاق مستمرا أو لايكون، فإن كان مستمرا فقد حصل مافرضناه على أنه محال ستتضح استحالته بعد ، وإن كان منقطعا عاد الكلام من رأس. فيجب ضرورة إن كان زمان أن يكون مجدد أحوال إما على التلاصق وإما على الاتصال، فإن لم تكن حركة لم يكن زمان. ولأن الزمان كما قلنا مقدار وهو متصل ها عاذ لاتصال الحركات والمسافات، فله لامحالة فصل متوهم وهو الذي يسمى الآن .

<sup>(</sup>۱) موضوعهما : موضوعها د، ما .

<sup>(</sup>٢) ولما : لما ما .

<sup>(</sup>٣) يكون ما : ساقطة من م . (٤) مثل : يمثل م || فوجوده : بوجوده سا .

<sup>(</sup>ه) زمان ( الثانية) : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٦) فأمر : ماقطة من م .

<sup>(</sup>٧) من حيث هو بعد : ماقطة من د | ما : ماقطة من ما، ط،م.

<sup>(</sup>٨) أو أمر هو قبل : ساقطة من م .

 <sup>(</sup>١٠) ش" ( الأولى) : الثن" د | حتى كان : حتى إذا كان سا .

<sup>(</sup>۱۲) متلاصقان : ملصقان سا ، م.

<sup>(</sup>١٥) العلامين : العلامق بغ . - (١٦) الاتصال ما الاتصال ما

# ر الفصل الثانی عشر ع ل ــ فصل

### في بيان امر الان

نقول، إن الآنيعلم من جهة العلم بالزمان، فإن الزمان لما كان متصلا فله لاعالة فصل، يتوهم وهو الذي يسمى الآن، وهذا الآن ليس موجودا البتة بالفعل بالقياس إلى نفس الزمان، وإلا لقطع اتصال الزمان، بل إنما وجيث هو يتوهمه الوهم واصلا في المستقيم الامتداد، والواصل لا يكون موجودا بالفعل في المستقيم الامتداد من حيث هو واصل، وإلا لكانت كما نبين بعدواصلات بلانهاية، بل إنما يكون بالفعل لوقطع الزمان ضربا من الخطع. وعال أن يقطع اتصال الزمان، وذلك لأنه إن جعل للزمان قطع، لم يخل إما أن يكون ذلك القطع في ابتداء الزمان أو انتهائه. فإن كان في ابتداء الزمان، وجب من ذلك أن يكون ذلك الزمان، لاقبل له، وإذا كان لاقبل له فيجب أن لا يكون معلوما ثم وجد يكون وجوده بعد عدمه، فيكون صدمه قبل وجوده، فيكون المشيء الذي قبل هذا الموضع من القبلية حاصلا ولا هذا الزمان، فيكون هذا الزمان قبله زمان يكون فيكون الشيء الذي به يقال هذا النوع من القبلية حاصلا ولا هذا الزمان، فيكون هذا الزمان قبله زمان يكون متصلا به، ذلك قبل وهذا بعد، وهذا الفصل بجمهماوقد فرض فاصلا معلى أنه نهاية، لم يخل إماأن يكون بعده أن يوجد شيء أو لايكون، فإن كان لا يمكن بعده أن يوجد شيء على أنه نهاية، فقد ارتفع أن يكون وجود وجود والوجود حتى يستحيل أن يوجد شيء عدم ماانتهي إليه من النهاية، فقد ارتفع أن يكون وجود واجب الوجود حتى يستحيل أن يوجد شيء مع عدم ماانتهي إليه من النهاية، فقد ارتفع أن يكون وجود واجب واجب الوجود على المكان المطلق لايرتفع، وإن كان بعده ذلك، فله واجب واجبا، وارتفع الإمكان المطلق واجب واجبا، وارتفع الإمكان المطلق واجب واجبا، وارتفع الإمكان المطلق والوجود الواجب. والإمكان المطلق لايرتفع، وإن كان بعده ذلك، فله

<sup>(</sup>١) قصل ١٢ ب ٤ الفصل ألان عشر م .

<sup>(</sup>ه) موجرداً : بمرجود ط .

<sup>(</sup>٦) واصلا : فاصلا د، ط || المستقيم : مستقيم د، سا ، ط، م||والواصل : والفاصل د؛ فالواصل سا؛ فالفاصل ط || والواصل ... الاعتداد : سائمة من م.

<sup>(</sup>٧) واصل: فاصل د، ط // وأصلات: فاصلات د، ظ.

 <sup>(</sup>A) الزمان تطع : الزمان قطعة م || القطع : قطع ط|| الزمان ( الأولى) : زمان م .

<sup>(</sup>٩) أو انتهاله : أو في انتهاله ط، م إ و إذا : فإذا ط.

<sup>(</sup>١١) به : ساقطة من ساء ط ، م .

<sup>(</sup>۱۲) وهلا خلف : هذا خاف ط، م .

<sup>(</sup>١٩٠١٥) حتى ... وأجها : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٦) وأبب : ش ط وارتفع : فاردم ط الطلق : مالحة من د ، مام | لارتفع : لايرتفعان ط .

بعد فهو قبل، فالآن واصل لافاصل، فالزمان لا يكون له آن بالفعل موجودا بالقياس إلى نفسه، بل بالقوة، أحتى به القوة القريبة من الفعل، وهو أن الزمان يتهيأ أن يفرض فيه الآن دائما إما بفرض الفارض أو توافاة الحركة حدا مشتركا غير منقسم ، كيداً طلوع أو غروب أو غير ذلك . وذلك بالحقيقة ليس إحداث فصل في ذات الزمان نفسه، بل في إضافته إلى الحركات، كما يحدث من الفصول الإضافية في المقادير الأخر ، كما ينفصل جوم جسم من بجرء خر عوازاة أو مماسة أو فرض فارض، من غير أن يكون قد حصل فيه بالفعل فصل في نفسه بل حصل فيه فصل مقيسا إلى غيره وهذا الآن إذا حصل بهذه النسبة فليس يكون عدمه إلا في جميع الزمان بعده . وقول القائل إنه إما أن يفسد في آن يله أو آن لايليه، هو بعد أن يسلم أن له فسادا مبتدأ في آن بلا ابتداء فساده هو في طرف الزمان الذي هوى جميعه يعلم، فإنه لايفهم من الفساد غير أن يكون الثبي معلوما بعد وجوده . ووجوده في هذا الموضع هو أنه طرف الزمان الذي هو معدوم . كأنك قلت إنه في طرف الزمان الذي هومعدوم فيه موجوده وعدمه فصل هو وجوده لاغير . وأنت ستعلم أنه ليس للمتحرك والساكن والمتكون والفاصد أول آن هو فيه متحرك أو ساكن وجوده وقال على هذا أن الآن يعلم أنه عيران منقسم بالقوة إلى غيرالنهاية . والذي ينظن من أنه عكن أن يقال على هذا أن الآن بيا أن يعدم قليلا قليلا قليلا قليلا فيلا في العدم مدة أو يعدم دفعة ، فيكون هدمة في آن هو قول عتاج أن ببن فساده . إما أن يعدم قليلا قليلا فيلا فيلا في العدم مدة أو يعدم دفعة ، فيكون هدمة في آن هو قول عتاج أن ببن فساده .

فنقول: إن المعدوم أو الموجود دفعة عمنى الذي بحصل في آن واحد، ليس لازما لمقابل الذي يعدم قليلا أو الذي يوجد قليلا قليلا، بلهو أخص من ذلك المقابل وذلك المقابل هو الذي ليس يذهب إلى الوجود أو إلى العدم أو الاستحالة أو خبر ذلك قليلا قليلا، وهذا يصدق على مايقع عليه دفعة، ويصدق على الأمر الذي يكون في جميع زمان ما معدوما، وفي طرفه الذي ليس بزمان موجودا، أو الأمر الذي يكون في جميع زمان ما موجودا وفي طرفه الذي ليس بزمان معدوما . فإن هذين ليسا يوجدان أو يعدمان قليلا قليلا، والأول أيضا

<sup>(</sup>١) موجوداً : موجودم . (٧) يه : سأتملة من ساء ط، م | الثوة : ساتملة من ب.

<sup>(</sup>۲) کیدا ، کیدا ط.

<sup>(</sup>٤) من : في سال الأخر : الأول ط.

<sup>(</sup>٦) فيه :+ بالفعل ط.

<sup>(</sup>٧) أو آن : وآن د || يسلم : يتسلم ب ، سا || فسادا: فساد ب ، سا . (٨) هو ( الثانية ) : وهوم || في (الأولى) : ساتسة من م || يعلم : معدرم هامش د .

<sup>(</sup>٩) أنه يان د.

<sup>(</sup>١٠) لفاده : إضاده ما .

<sup>(</sup>١١) متملم : تعلم ط || فيه : ماقطة من م .

<sup>(</sup>١٢) إذ الرَّمان : فالزمان ما إل متقسم : ينقسم ساء ط إلى أن ( الأولى) : سالطة من م .

<sup>(</sup>١٤) أعلم: أعلاط مم .

<sup>(</sup>١٤) لمقابل : لقابل طيم

<sup>(</sup>١٥) وذلك المقابل : ساقطة من م.

<sup>(</sup>۱۷) معدرما .... زمان ما : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٧–١٨) أو الأمر .... موجوداً ؛ ساقطة من م .

كذلك وهو الذي يكون وجوده أو عدمه في آن. لكن هذا الوجه يباين ذلك الوجه الأول، لأن الوجه الأول قد غرض فيه الحكم في أن الزمان الذي هو تهايته بالذات، كالحكم في جميع الزمان، وفي هذا الوجه قد فرض الحكم فى الآن مخالفًا للحكم فى الزمان من غير أن يوضع آن بعد الآن المخالف،وإلا لوقعت مشافعة بين آنات،ولكانُ ذلك الآن هو الطرفُ بالذات وليس كلامنا في أن هذا الوجه الثانى يصح وجو ده أو لا يصح ، فإنا لانتكلم فيه من حيث يصدق بوجوده، بل تتكلم فيه من حيث هو محمول عليه سلب ما ، وذلك السلب هو أنه ليس يُوجد أويعدم قليلا قليلا،وله فى ذلك شريك. فقلك الشريك أخصرمن هذا السلب، والأخص لايلزم الأعم،وليس بجبأن يكون الشي منحيث يتصور موضوعا أومحمولا بحيث يصدق بوجوده أولا يصدق، قدعلم هذا في صناعة المنطق. فإذاكان قولنا ليس يوجد أويعدم قليلا قليلا، أعم منقولنا يوجد دفعة،أويمدم دفعة، بمعنىأنه يكونحالهذلك ى آن مبتدأ فليس قول القائل إنه إما أن يكون قليلا قليلا أو يكون دفعة عهذا الوجه، صادقا صدق المنفصل المحيط بطرى النقيض أو المحيط بنقيض، ومايلزم نقيضه وأيضا فإن مقابل مايُوجد دفعة هو مالايوجد دفعة، أي لايوجد كى آن مبتدأ. وليس يلزمه لامحالة أنه يوجد أو يعدم قليلا قليلا ، بل قد يصدق معه الذى محسب الوجه المذكور، اللهم إلاأن يعني بالموجود دفعة الذي لايوجد آن إلا وهو فيه حاصل الوجود،ولايوجد آن هو فيه بعد في السلوك. وكذلك في المعدوم دفعة محسبه، فإن كان عني هذا، كانهذا لازم المقابل.وصحت القضية، ولكن لم يجب أن يكون وجوده المبتدأ دفعة أو عدمه. وههنا شيُّ وإن كان لايليق سهذا الموضع فينبغي أن نذكره ليكون سبيلا إلى تحقق ماقلناه، وهو أنه بالحرى أن نتعرف لنعرف هل الآن المشترك بن زمانين في أحدهما الأمر محال وق الآخر محال أخرى، قد محلو الأمر فيه عن الحالين جميعا، أو يكون فيه على إحدى الحالين دون الأخرى. فإن كان الأمران فى قوة المتناقضين كالمإس وغير المإس والموجود والمعدوم وغير ذلك، فمحال أن يخلو الشيُّ ى الآن المفروض عنهما جميعا ، فيجب أن يكون لاعالة على أحدها ، فليت شُعرى على أمهما يكون .

فتقول إن الأمر الموجود لا محالة يرد عليه أمر فيعلمه فلا مخلو إما أن يكون ذلك الوارد مما يصبح وروده

<sup>(</sup>١) ذلك : سائلة من سا إ لأن ي لى سا .

<sup>(</sup>۲) فرش : يفرض هامش د.

<sup>(</sup>٣) آن : آنا ط ؛ آناه م || المخالف : المخالفة م || مشافعة : مسافة سا .

<sup>( )</sup> قليلا قليلا : قليلا د إ قذلك : بذلك ما .

<sup>(</sup>۱) بوجوده : وجوده سا .

<sup>(</sup>٨) إنه : ساقطة من م || بهذا : وبهذا م || صادقا : صادق ط .

<sup>(</sup>١٢) هو : ماتعلة من م|| وكذلك : ولذلك ب || بجسبه : بحسب د ، م || لازم : اللازم د .

<sup>(</sup>١٣) شيء : + آغر هو ط .

<sup>(14)</sup> تحقق : تحقيق طه م إ زمانين : الزمانين ط.

<sup>(</sup>١٥) فيه (الأولى) : ساتطة من م إ أو يكون : أن يكون م إ إحدى : أحد د ؛ ساتطة من سا .

<sup>(</sup>١٦) الأمران: الآخرد / فيحال: فيحال م.

<sup>(</sup>١٩) فيعده : ساقطة من سالا ذلك : + الثي د، ط، م.

ى آن،وهو الشيُّ الذي تتشابه حاله كي أي آن أخلت كي زمان وجوده،ولامحتاج فيآن يكون إلى آن يطابق مدة. وما كان هكذا فالشي كي الفصل المشترك موصوف به، كالماسة وكالتربيع وغير ذلك من الهيئات القارة التي يتشابه وجودها مى كل آن زمان وجودها. وإما أن يكون الشيُّ مخلاف هذَّه الصُّفة فيقع وجوده في زمان ولايقع في آن فيكون وجوده في الزمان الثاني وحده، والآن الفاصل بينهما لاعتمله، فتكون فيهمقابلة مثل المفارقة وترك الماسة والحركة. فمن ذلك مامحوز أن تتشابه حاله في آنات من زمانه دون آنات الوقوع ابتداء ومنه مالا بجوز أن تتشابه حاله البتة . أما الذي بجوز فمثل اللايماسة التي هي المباينة، فإنها لاتقع إلا يحركة واختلاف حال ولكنها تثبت لامماسة، بل مباينة زمانا تتشابه فيه. وإن اختلفت أحوالها من جهات أخرى، فليس فلك من جهة أنهما مباينة ولا مماسة، وأما الذي لابجوز ذلك فيه فكالحركة،فإنها لاتتشابه حالها فيآن منالآنات، بل يكون في آن من الآنات ، بل يكون كى كل آن مجدد قرب وبعد جديد هامن أحوال الحركة. فالشيُّ غبر المتحرك إذا تحرك والماس إذا لم عاسفالآن الفاصل بن زمانيه. إذلا ابتداء مفارقة فيه ولاحركة، ففيه مماسة وعدمحركة. ` 1• وهذا وإن كان خارجًا عن غرضنا ، فإنه نَّافع فيه وفي مسائل أخرى . فهذا اللي تكلمنا فيه هو الآن المحفوف بالماضي والمستقبل كأنه حدث زمان، فحد بعد حصوله بهذا الآن. وقد يتوهم آن آخر على صفة أخرى فكما أن طرف المتحرك وليكن نقطة ما يفرض عركته وسيلانه مسافةما، بل خطا ما، كأنه أعنى ذلك الطرف هو المنقل، ثم ذلك الخط تفرض فيه نقط لاالفاعلة للخط، بل المتوهمة واصلة له كذلك، يشبه أن يكون في الزمان وفي الحركة بمعنى القطع شيَّ كذلك، وشيُّ كالنقط الداخلة في الحط التي لم تفعله، وذلك إنه يتوهم منتقل وجد في المسافة 🔹 10 وزمان، فالمنتقل بفعلنقلة متصلةعلى مسافة متصلة يطابقه زمان متصل. فكان المنتقل، بل-الته التي تلزمه في الحركة هو طرف غير منقسم فعال بسيلانه اتصالاويطابقه من المسافة نقطة ومن الزمان آن، فإنه لايكون معه لاخط المسافة ، فقد خلفه ولا الحركة بمعنى القطع، فقد انقضت، ولا الزمان، فقد سلف، إنما يكون معه من كلواحد

<sup>(</sup>٢) به : ساقط: من سا .

 <sup>(</sup>٣) الصفة : القصة د|| و لا يقم : فلا يقم م .

<sup>(</sup>١) بينها :+ لاعالة ط.

<sup>(</sup>ه) ابتداء باسته ساء ظ.

<sup>(</sup>٥-١) في آنات ..... حاله : سائطة من سا . || مالا يجوز : لايجوز م

<sup>(</sup>١) أما ي وأما ط.

<sup>(</sup>٧) تثبت : لاتثبت ما || اختلفت : اختلف ب ، د، ما، ط || جهات : جهة ط، م .

 <sup>(</sup>A) أنها : أنها م | المكالمركة : وكالمركة د .

<sup>(</sup>۹) غير : النير ب، د، سا، ط.

<sup>(</sup>۱۰) يماس : يناس ط.

<sup>(12)</sup> نقط: نقطة د، ط || الفاطة : الفاعل ط || واصلة : حاصلة ط.

<sup>(</sup>١٠) كالنقط : كالنقطة د، ط إلى الحط : ساقطة من م إلى التي : الذي سا إلى تفعله : + بل المحرهمة بعد حدوث الحط ط.

<sup>(</sup>١٦) نقلة : ساقطة من م | على مسافة متصلة : ساقطة من ط. إلى يطابقه : وطابقه د | فكان : كان د؛ وكان م .

<sup>(</sup>١٧) فعال : فعالا : و فقال م || بسيلاته : لسيلانه ط .

طرف له غير منقسم انقسامه، فيكون معه دامجا من الزمان الآن، ومن القطع الشيُّ الذي بينا أنه بالحقيقة هـــو الحركة مادام الشيُّ يتحرك، ومن المسافة الحد إمانقطة وإما غبر ذلك. وكل واحد من هذه نهاية،والمنتقل أيضا نهاية لنفسه من حيث انتقل ، كأنه شيُّ ممتد من المبدأ في المسافة إلى حيث وصل فإنه من حيث هو منتقل شيُّ عتد من المبدأ إلى المنتبي، وذاته الموجودة المتصلة الآن حد ونهاية لذاته من حيث قد انتقل إلى هذا الحد، فجرى بنا أن ننظر هل كما أن المنتقل ذاته واحدة وبسيلانه قعل ماهو حده ونهايته وفعل المسافة أيضا، كذلك في الزمان شئ هو الآن يسبل فتكون هي ذاتا غير منقسمة منحيث هوهو، وهو بمينه باق من حيث ذلك، وليس باقيا من حيث هو الآن، لأنه إنما يكون آنا إذا أخذ محددا الزمان كما أن ذلك يكون منتقلا إذاكان محددا لما محدده ويكون في نفسه نقطة أو شيئا آخر. وكما أن المنتقل يعرض له من حيثهو منتقل أن عكن أن يوجد مرتن بل هو يفوت بفوات انتقاله كذلك الآن من حيث هو آن لايوجد مرتن لكن الشيُّ الذي لأمر ما صار آناعسي أن يوجد مراراكما أن المنتقل من حيث هو أمر عرض له الانتقال عسى أن يوجد مرارا، فإن كان شيُّ مثل هذا موجودا فيكون حقاً مايقال إن الآن يفعل بسيلانه الزمانولايكون هذا الآن هو الذي يفرض بنزمانن يصل بينها ، كما أن النقطة المتوهمة فاعلة محركتها مسافة هي غير نقطة المسافة المتوهمة فيه فإن كان لهذا الشي وجود فهو وجود الشئ مقرونا بالمني الذي حققنا فها سلف أنه حركة، من ضر متقدم ولامتأخر ولا تطبيق. وكما أن كونه ذا أين إذا استمر سائلا في المسافة أحدث الحركة ، كذلك كونه ذا ذلك المعنى الذي سميناه الآن إذا استمر مي متقدم الحركة ومتأخرها أحدث الزمان . فنسبة هذا الشيئ إلى المتقدم والمتأخر هي كونه آنا ،وهو خي نفسه شيٌّ يفعل الزمان، ويعد الزمان عامحدث إذا أخذ آنا من جدود فها ، فيحدث تقدمات وتأخرات معدودة، كالنقط تعد الخط بأن تكون كل نقِطة مشتركة بن خطن بإضافتين، والعاد الحقيتي هو الذي هو أول معط للشئ وحدة ومعط لمالكثرة والعدد بالتكرير. فالآن الذي جذه الصفة يعدالزمان فإنه مالم يكنآن لم يعد الزطان،

<sup>(</sup>٢) وكل : فكل م .

<sup>(</sup>٢) لنفسه : نفسهم | عند : ماتيطة من ما ، م .

<sup>(؛)</sup> قد ؛ ماقطة من ط.

<sup>(</sup>٠) وبسيلانه : قبسيلانه سا ؛ وسيلانه م.

<sup>(</sup>١) هو : ساقطة من م || هي : هو ط.

<sup>(</sup>v) الآن : آن ط إ عدد : عدد ط.

<sup>(</sup>٩) هو ( الثانية) ؛ ماتطة من ط.

<sup>(</sup>١٠) هو : هو هو طل شيء : بشي اط.

<sup>(</sup>١١) موجوداً : موجودط || پسيلانه : لسيلانه د || يقرض : يعرض م || يصل : قصل سا .

<sup>(</sup>١٣) الثي : لثي ط.

<sup>(</sup>١٤) الحركة : بالحركة م.

<sup>(</sup>۱۰) ظلية : نيشيه م .

<sup>(</sup>١٦) ويعد الزمان : سائطة من م | أعلم : أعلمنا د ، ط ، م . | تقدمات : ﴿ أَعْرَى د .

<sup>(</sup>١٧) كالنقط: كالنقطة د ، ط | بإضافين : ماقطة من ما .

<sup>(</sup>١٨) وحدة : الرحدة ط | فالآن : لأنم || اللي : + هو طهم : إلى يهد ( الثانية ) : يهد ب ، ما ، م ؛ يعد د . ط .

والمتقدم والمتأخر يعد الزمان على الوجه الثانى، أى بأنه جزوه، ومحصلجز ثيه بوجود الآن، ولأنالمتقدم والمتأخر أجراء الزمان، وكل جزء منه من شأنه الانقسام كأجزاء الخط، فالآن أو لى بالوحدة، والوحدة أو لى بالتعديد، فالآن يعد على الحهة التي تعد النقطة ولا ينقسم،والحركة تعد الزمان بأن بوجدالمتقدم والمتأخر بسبب المسافة،فبمقدار الحركة يكُونعدد المتقدم والمتأخر، فالحركة تعدالزمان علىأنها توجد عددالزمان وهوالمتقدم والمتأخر، والزمان يعد الحركة بأنه عدد لها نفسها . مثال هذا أن الناس لوجودهم هم أسباب وجود عددهم الذي هو مثلاعشرة، ولوجودهم وجلت عشريتهم، والعشرية جعلت الناس لاءوجودين وأشياء، بل معدودين، أى ذوى عدد. والنفس إذا عدت الناس كان المعدود ليس هو طبيعة الإنسان، بل العشرية التي حصلها افتراق طبيعة الإنسان مثلا فالنفس بالإنسان تعد العشرية، فكذلك الحركة معد الزمان على المعنى المذكور. ولولا الحركة بما يفعل في المسافة من حدود التقدم والتأخر لما وجد للزمان عدد ، لكن الزمان يقدر الحركة، والحركة تقدر الزمان.والزمان يقدر [ الحركة على وجهمن : أحدهما أنه بجعلها ذاقدر،والثانى أنه يدل على كمية قدرها والحركة تقدر الزمان على أنها تدل على قدره بما يوجد فيه من المتقدم والمتأخر ، وبين الأمرين فرق. أما الدلالة على القدرة فتارة تكونمثل مايدل المكيال على الكيل ، وتارة تكون مثل مايدل الكيل على المكيال ، وكذلك تارة تدل المسافة على قدر الحركة ، وتارة الحركة على قدر المسافة، فيقال ثارة مسيرة فرسخين،وتارة مسافة رمية.لكن اللمي يعطى المقدار للآخر هو أحدها ، وهو الذي هو بذاته قدر. ولأن الزمان متصل في جوهره صلح، أن يقال طويل وقصير ولأنه عدد بالقياس إلى المتقدم والمتأخر على ماأوضحناه صلح أن يقال: قليل وكثير. وكذلك الحركة فإنها يعرُّض لها م انصال وانفصال، فيقال عامها خواص المتصل وخواص المنفصل، لكن يعرض ذلك لهامن غيرها ،والذي هو أخص بها السريع والبطئ ، فقد دلانا على محو وجود الآن بالفعل إن كان له وجود بالفعل ، وعلى محو رجوده بالنوة .

<sup>(</sup>١) ويحمل : وعصل م .

 <sup>(</sup>٢) أجزاه : آخر سا إ منه : فيه م || والواحدة : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٣) والحركة : فالمركة ط 👸 فبمقدار : ومقدار سا .

 <sup>(</sup>٤) تعد الزمان : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>ه) لحانفسها : له نفسه سا ، م | م : ساقطة من م | عشرة : المشرة م .

<sup>(</sup>٦) رلوجودهم : ظرجودهم ط ، م || رأشياه : أشياه م || معدودين : معددين م .

<sup>(</sup>٧) الشرية : الشرةم.

<sup>(</sup>٨) بالإنسان : الإنسانية ط || الشرية : المشرة د || الحركة : بالحركة ما ؛ ط ، م .

<sup>(</sup>٩) للزمان : الزمان م إلى يقدر (الإولى) : يعدد.

<sup>(</sup>١٠١٠) أنها تدل: أنه يدل م .

<sup>(</sup>١١) والمتأخر : المتأخر د | نكون : ساقطة من د || مثل : مثلا ط .

<sup>(</sup>۱۲) وكذك : ولذك سا ."

<sup>(</sup>١٤) ياله : بداية د إ صلح : صالح ب ، د .

<sup>(</sup>١٥) صلح : صالح ب ، د . (١٦) خيثال : فقال م || واللق : المني د || هورًا: خالطة من ما .

# ر الفصل الثالث عشر ع م ــ فصــل

فى حل الشمسكوك المقولة فى الزمان واتمام القول فى مباحث زمانيسة مثل الكون فى الزمان والكون لا فى الزمسان وفى الدهر والسرمد ونعته وهوذا وقبيل وبعيد والقديم

فأما الزمان فإن جميع ماقيل في أمر إعدامه وأنه لاوجود له، فهو مبنى على أن لاوجود له في الآن. وفرق المن إن يقال لاوجود له مطلقا، وبين أن يقال لاوجود له في آن حاصلا. و عن نسلم و نصحح أن الوجود المحصل على هذا النحو لا يكون للزمان إلا في النفس والتوهم، وأما الوجود المطلق المقابل للعدم المطلق فللك صحيحا له، صدق سلبه، فصدق أن نقول : إنه ليس بين طرق المسافة مقدار إمكان لحركة على حد من السرعة يقطمها ، وإن كان هذا السلب كاذبا، بل كان للحركة على ذلك الحد من السرعة مقدار فيه عكن قطع هذه المسافة ، و يمكن قطع غيرها بأبطأ وأسرع على ماقد بينا قبل . فالإثبات الذي يقابله صادق، وهو أن هناك مقدار هذا الإمكان ، والإثبات دلالة على وجود الأمر مطلقا، وإن لم يكن دالا على محووجوده محصلا في آن أو على جهة ما . وليس هذا الوجه له بسبب التوهم، فإنه وإن لم يتوهم ، كان هذا النحو من الوجود وهذا النحو من الصدق حاصلا . ومع هذا فيجب أن يعلم أن الموجودات منها ماهي متحققة الوجود مصلته. ومنها النحو من الصدق حاصلا . ومع هذا فيجب أن يعلم أن الموجودا من الحركة ومجانسا لوجود أمور بالقياس ماهي أضعف في الوجود . والزمان يشبه أن يكون أضعف وجودا من الحركة ومجانسا لوجود أمور بالقياس الى أضعف في الوجود . وإن ما منحيث هوزمان مضافا، بلقد تلزمه الإضافة. ولما كانت المسافة موجود أمور بالقياس الى أمور ، وإن لم يكن الزمان من منحيث هوزمان مضافا، بلقد تلزمه الإضافة. ولما كانت المسافة موجودة وحدود

<sup>(</sup>١) قصل : قصل ١٢ ب ؛ الفصل الثالث عثر م .

<sup>(•)</sup> وقبيل وبعيد : وقبل وبعدم || والقديم : والتقديم م .

<sup>(</sup>٦) فأما : أما ط.

<sup>(</sup>٨) وأما أما سا إا ألمقابل : القابل سا .

<sup>(</sup>٩) بين : ساقطة من م || إمكان : ساقطة من د || لحركة : الحركة د ، ط ؛ بحركة سا .

<sup>(</sup>١٠) وإن كان : ساقطة من د إ وإن : وإذا ط .

<sup>(</sup>١١) بأيطاً : ساقطة من م إ وأسرع : أو أسرع ط .

<sup>(</sup>١٢) يكن : يمكن م إ دلالة : دالاً ط | عل : + نحو ط .

<sup>(</sup>١٤) عسله : وعمله ط .

<sup>(</sup>١٥) أمور : أمر د .

<sup>(</sup>١٦) الإضافة : + من حيث كونه مقدار الشئ وكونه زمانا غير كونه مقدارا ط.

المسافة موجودة، صار الأمر الذى من شأنه أن يكون عليها ومطابقا لها أو قطعا لها أو مقدار قطع لها محو من الوجود، حتى إن قيل إنه ليس له البتة وجود ، كذب . فإن أريد أن يجعل الزمان وجود لاعلى هذه السبيل، بل على سبيل التحصيل، لم يكن إلا فى التوهم. فإذن المقلمة المستعملة فى أن الزمان لاوجود له ثابتا، معناه لاوجود له فى آن واحد مسلمة. ومحن لاتمنع أن يكون له وجود، وليس فى آن، بل وجوده على سبيل التكون بأن يكون أى آنين فرضتهما كان بينهما الشيء الذي هو الزمان ، وليس فى آن واحد البتة .

وبالحملة طلبهم إن الزمان إن كان موجودا فهو موجود في آن أو في زمان أو طلبهم متى هو موجود، مما ليس يجب أن يشتغل به، فإن الزمان موجود لافي آن ولافي زمان ولاله متى، بل هو موجود مطلقا وهو نفس الزمان، فكيف يكون لموجود في زمان، فليس إذن قولم: إن الزمان إما أن لايكون موجودا أو يكون وجوده في آن أويكون وجوده باقيا في زمان، قولا صحيحا، بل ليس مقابل قولنا: إنه ليس بموجود، هو أنه موجود في آن ، أو موجود باقيا في زمان ، بل الزمان موجود ولا واحد من الوجودين، فإنه لافي آن ولا باقيا في زمان ، وماهذا إلا كمن يقول: إما أن يكون المكان غير موجود أو يكون موجودا في مكان أو في حد من مكان. وذلك لأنه ليس يجب إما أن يكون المكان غير موجود أو يكون موجودا في مكان أو في حد من مكان. وذلك لأنه ليس يجب إما أن يكون موجودا في مكان أو في جز ممكان، وإما غير موجود بل من الأشياء ماليس موجودا أن يتبع كل حركة زمان من جملة القسم الثاني ، وستعلم هذا بعد. والذي قيل : إنه إن كان للزمان وجود وجب أن يتبع كل حركة زمان فتكون ألقسم الثاني ، وستعلم هذا بعد. والذي قيل : إنه إن كان للزمان وجود وجب أن يتبع كل حركة زمان فتكون كل حركة تستتبع زمانا، فالحواب عن ذلك أنه فرق بين أن يقال : إن الزمان متعلقة بالحركة على سبيل العروض بهنال إن إنيته متعلقة بكل حركة، وأيضا فرق بين أن يقال : إن ذات الزمان متعلقة بالحركة على سبيل العروض بقال إن إنيته متعلقة بكل حركة ، وأيضا فرق بين أن يقال إن ذات الزمان متعلقة بالحركة على سبيل العروض

<sup>(</sup>١٦-١) المسافة ... العروض : ساقطة من ب .

<sup>(</sup>٢) له : ساقطة من د ، ط إ الاعل : إلاعل ط إ علم : علما د ، سا ، ط .

<sup>(</sup>۲) لارجود : رلارجود سا ، م .

<sup>(1)</sup> التكون : الذي يكون د ، سا ؛ الكون م .

<sup>(</sup>١) مَنْ : فَنَى سا ، ط .

 <sup>(</sup>٧) آن و لاق زمان : لاق زمان م | ق ( الثانية ) : سائلة من د .

<sup>(</sup>A) لايكون : يكون م .

<sup>(</sup>١٠) في آن أوموجود باقيا : ساقطة من م إ الوجودين : الموجودين م .

<sup>(</sup>١١) أو في حد من مكان : أو في جزء من مكان د ؛ أو في حدم؛ ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٣) إما أن يكون : أن يكون ما د ؛ أن يكون إما سا إ أو في جزه مكان : أوحد مكان سا ، م ؛ أو في حد مكان ط .

<sup>(</sup>۱۲) البنة : ساقطة من ، د ، سا .

<sup>(</sup>١٠) أنه : بأنه ط .

<sup>(</sup>١٦) يقال : فقول سا ، ط ، م .

لها، وبين أن يقال : إن ذات الحركة متعلق بها الزمان على سبيل أن الزمان يعرض لها . لأن الأول معناه أن شيئا يعرض بشئ ، والثانى أن شيئا يستتبع شيئا . أما الأول فلأنه ليس من شرط مايقدر الشي أن يكون عارضا له وقائمًا به، بل رعما قدر المباين بالموافاة والموازاة لما هو مباين له . وأما الثانى فلأنه ليس إذا تعلقذات الشيء بطبيعة شيٌّ، بجب أن لاتخلو طبيعة الشيُّ عنه.وتحن[نما يبرهن لنا منأمرالزمان أنه متعلق بالحركة،وهيئته لها. ومن أمر الحركة أن كل حركة تقدر بزمان ، فليس أن تكون كل حركة متعلق بها زمان مخصها، و لا أن كل ماقدر شيئا فهو عارض له،حتى يكون لكلحركة زمان عارض لها بعينه،بل الحركات التي لها ابتداء وانتهاء لايتعلق بها الزمان، وكيف يتعلق بها الزمان. ولوكانلها زمان لكانمفصولاباتين، وقدومنعناذلك. نعم إذا وجد الزمان عُركة على صفة يصلح أن يُتعلق بها وجود الزمان، تقدر به سائر الحركات. وهذه الحركة حركة يصح علمها الأستمرار ولا يتحدد لها بالفعل أطّراف . فإن قال قائل : أرأيت إن لمتوجد تلك الحركة لكان يفقد . ١ - الزمان حتى تكون حركات أخرى غيرها بلا تقدم ولاتأخر - أوقيل ماذكر ناه فى الشكوك: إن الحسم فى آن يوجد متحركا غير محتاج إلىحركة جسم آخر، فيجوز أن يتحرك، ولايجوزأن يكون له زمان . فالحواب عن ذلك إنه سنبين لك أنه إنه تكنحركة مستديرة لحرم مستدير، لم تعرض للمستقيم جهات فلم تكن حركات مستقيمة طبيعية، فلم تكنقسرية، فيجوز أن تكون حركة جسم منالأجسام وحده ولاأجسام أخرى مستحيلا وإنالم يكن بين الاستحالة فليس كل محال يعرض يكون بين عروض الاستحالة، بلكثير من المحالات لاتظهر ولا تستبين استحالتها إلا ببيان وبرهان . وأما إن اعتمدنا التوهم فإذا رفعنا المستديرة بالتوهم وأثبتنا المستقيمة المتناهية في الوهم أمكن وثبت في التوهم زمان محدود لايستنكره التوهم ، وليس نظرنا في هذا، بل فيما يصح

فالزمان إذن وجوده متعلق بحركة واحدة يقدرها ، ويقدر أيضا الحركات التي يستحيل أن توجد دون

<sup>(</sup>۱۸-۱) ما .. دون : ساتطة من ب .

<sup>(</sup>١) متعلق : يتعلق سا ، ظ .

<sup>(</sup>١-١) لأن .... يستبع شيئا : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٣) وقائما : أو قائما ط .

 <sup>(</sup>٤) وهيئته : وهيأة سا ، م . (ه) ومن : من سا | فليس : + إذا ط .

<sup>(</sup>٥) متملق: يتملق د ، سا || ولا أن : فلا أن د .

<sup>(</sup>١) كما : لذاتها ما ، لذاته د .

<sup>(</sup>٧) وجد: وجدناط . (۸) مجركة : لمركة د ، م .

<sup>(</sup>٩) بالفعل : + يل م .

<sup>(</sup>۱۰) ولاتأخر : وثأخر د ، ظ .

<sup>(</sup>١٢) تعرض : تفرض د ، ما ، ط | السطع : السنتيمة م .

<sup>(</sup>۱۲) مشميلا : مشميلة د .

<sup>(</sup>١٤) بين : نبين م ∥ يعرض : يفرض ط . ﴿ ١٤ –١٠) لاتظهر ولاتسعين : لايستبين د ، سا ١ لايظهر ويسعيين م .

<sup>(</sup>١٦) التوم ( الثانية ) : المتوم ط .

حركة الحسم الفاعل بحركته الزمان إلاق التوهم ، وذلك كالمقدار الموجودق جسم يقدره ويقدر ما يحاذيه ويوازيه . وليس يوجب تقديره وهو واحد بعينه الجسمين أن يكون متعلقا بالحسمين، بل بجوز أن يتعلق بأحدهما ويقدره ويقدر أيضا الآخر الذىلمرتعلق به . والحركة اتصالها ليس إلالأن المسافة متصلة، ولأن اتصال المسافة يصير علة لوجود تقدم وتأخر كى الحركة، تكون الحركة بهما علة لوجود عدد لهاهو الزمان فتكون الحركة متصلقمن جهتىن: من جهة المسافة ومن جهة الزمان. فأما هي فى ذائها فليست إلا كمال ما بالقوة،وليس يدخل فىماهية و هذا المعنى اتصال أو تقدر، فإنه لايفهم من كمال ما بالقوة أو انتقال من شيُّ إلى شيُّ ومن خروج من قسوة إلى فعل أن هناك بعدا مابين المبتدأ والمنتهى متصلا قابلا لاقسمة التي يقبلها المتصل، بل هذا يعلم بنوع من اليظر يعلم به أن هذا المعنى يكون على المقدار المتصل لاغير. فلو أنا توهمنا ثلاثة أجزاء لاتتجزأ،وكانالمتحرك حين يتحرك في الأوسط منها لكان فيه عند حركته من الأول إلى الثالث كمال ما بالقوة ولم يكن على متصل، فنفسى كونها حقيقة كمال ما بالقوة لايوجب أن تكون منقسمة . وكذلك مالم تعرف أشياء أخرى لايعرف وجوب ، ١ ذلك ، فإنها لاتكون إلا على متصل قابل لقسمة كذا . فبين أن الاتصال أمر عارض يلزم الحركة منجهة المسافة أو منجهة الزمان، لايدخل كرماهيتها . وبالحملة فإنا لولم نلتغت إلىمسافة أو إلى زمان، لم تجد للحركةاتصالا. . وكذلك متى احتجنا إلى تقدير الحركة احتجنا إلى ذكر مسافة أو زمان. وأما اتصال الزمان فعلته القريبة اتصال الحركة بالمسافة ، لا تصال المسافة وحدها، فإن اتصال المسافة وحدها مالم يكن حركة موجودة، لايوجب اتصال الزمان ، كما تكون مسافة يتحرك فها المتحرك ويقف ثم يبتدئ منهناك ويتحرك حتى يفنها، فيكون هناك اتصال 🔹 🐧 المسافة موجود أو لايكون الزمان متصلا، بل يجب أن تكون علة الزمان اتصال المسافة بتوسط الحركة. ولأن اتصال الزمان اتصال المسافة، يشرط أن لايكون فها سكون.فعلة اتصال الزمان أحد اتصالى الحركة منجهة

<sup>(</sup>۱-۱) حرکة ... جهة : ماقطة من ب .

<sup>(</sup>١) الزمان : الزمان سا . (٢) ويقدره : ساقطة من د .

<sup>(</sup>٣) الآخر : الأجزاء د || الذي : الله سا || لم : ساقطة من سا || والحركة : الحركة م || اتصالها : أيضا م .

<sup>(</sup>٤) تقدم ... لوجود : ماقطة من م .

<sup>(</sup>ه) فأما يرأماط ، م.

<sup>(</sup>٧) المعدا : المداط.

<sup>(</sup>١٠) وكذك : ولذك ط ؛ فكذك م .

<sup>(</sup>١١) فإنها : وإنها سا ، ط ، م إز الاتصال : الاتصالات ط .

<sup>(</sup>١٢) لم ( الأولى ) : ماقطة من م || نلتفت : نلفت د .

<sup>(</sup>١٢) وكذك : ولذك ط ، م | تقدير : تقدر د .

<sup>(12)</sup> لااتصال : لاتصال ما | لايوجب : ولايوجب ما ؛ ولا وإمام . أقصال ,

<sup>(</sup>١٧) اتصال (الأولى): الاتصال ط إ اتصال (الثانية): باتصال ط إ اتصال: اتصال با .

ماهو اتصال الحركة. وليس هذا إلا اتصال المسافة مضافا إلى الحركة، وهذا لا يكون وهناك سكون، وليس هذا الاتصال علة لصيرورة الزمان متصلا، بللا كاد الزمان، فإنه ليس الزمان شيئا يعرض الاتصال الخاص به، بل هو نفس قلك الاتصال. فلو كان شي يجعل للزمان اتصالا على معنى اتحاد ذات الزمان المتصل لكان الاتصال عارضا للزمان لاجوهر الزمان. وكما أنا نقول: إن لونا كان سبب لون، أو حرارة كانت سبب حرارة، ونعنى بذلك أنها كانت سبب لوجود اللون أو الحرارة، لالكون الكيفية حرارة، كذلك نقول: إن اتصالا هو سبب لوجود اتصال ، لاأنه سبب لصيرورة ذلك الشي اتصالا ، فإنه اتصال بذاته كما أن ذلك حرارة لذاتها .

وليس لقائل أن يقول: إنا لانفهم للحركة اتصالا إلا بسبب المسافة أو الزمان، وأنتم أبيتم أن يكون الاتصال المسافى سببا للزمان ، ولا يجوز أن تقولوا إن الاتصال الزمانى هو سبب لازمان، ثم تقولون إن اتصال الحركة سبب للزمان ، وليس هناك اتصال خير هذين. فإنا نجيبه ونقول : إنا نجعل الاتصال المسافى سببا لازمان، ولكن لامطلقا ، بلمن حيث صار لحركة فصارت الحركة بها متصلة ، واعتبار اتصال المسافة بنفسه شي واعتباره مقارنا للحركة شي . فافهم الآن أن اتصال المسافة من حيث هي للحركة علة لوجود ذات الزمان الذي هو بذاته متصل أو اتصال لا أنه علة لكون ذات الزمان متصلا، فذلك أمر لاعلة له فهذا يصح أن الزمان أمر عارض للحركة وليس يجنس ولا فصل لها ولا سبب من أسبابها ، بل أمر لازم لها بقدر جميعها .

ومن المباحث فى أمر الزمان أن نعرف كون الشيّ فى الزمان، فنقول : إنما يكون الشيّ فى الزمان على ومن المباحث فى أمر الزمان أن نعرف لعمقى المتقدم والمتأخر، وكل ماله فى ذاته معنى المتقدم والمتأخر فهو إما حركة وإما ذو حركة . أما الحركة فلملك لها من تلقاء جوهرها، وأما المتحرك فلمك له من تلقاء الحركة. ولأنه قد يقال لأنواع الشيّ ولأجزائه ولنهاياته إنها شيّ فى الشيّ، فالمتقدم والمتأخر والآن أيضا والساعات والسنون يقال إنها فى الزمان . فالآن فى الزمان كالوحدة فى العدد، والمتقدم والمتأخر كالزوج والفرد فى العدد، والساعات

<sup>(</sup>۱۸–۱۸) ماهو .. والمتأخر : ساقطة من ب .

<sup>(</sup>١) اتصال (الثانية): لاتصال سا إ مضافا: مضافة سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>٢) لاتحاد : لإيجاد ما ، ط ، م . (٢-٣) الاتصال ... ذك : ساتعة من ما .

<sup>(</sup>t) إن : ماقطة من م || ونعَى : نعْن ط .

<sup>(</sup>e) كذلك : لذلك د . (a-1) هو سبب ... انصالا : ساقطة من د ، م .

<sup>(</sup>١) ذك : ذاك ط . "

<sup>.</sup> LY: Y! (v)

<sup>(</sup>٨) الزماق : الزمان ط .

<sup>(</sup>٩) الصال: ساقطة من د . (١٠) لاسطلقا : مطلقا سا إ غركة : الحركة ط .

<sup>(</sup>١١) الآن أن : إلا أن ط .

<sup>(</sup>١٥) بأن : أن م إل ف ذاته : ماتسة من ط.

<sup>(</sup>١٦) فلك : بلك د ، ما ,

والآيام كالاثنين والثلاثة والآربعة والعشرة فى العدد، والحركة فى الزمان كالعشرة الأهراضى العشرية ، والمتحرك فى الزمان مثل الموضوع للأعراض العشرة فى العشرية ، ولأن السكون إما أن يتوهم مستمرا ثابتا أبدا ، وإما أن يتوهم بحيث يعرض له تقدم وتأخر بالعرض، وذلك بسبب الحركتين الثنين يكتفيانه ، إذ السكون علم حركة فيها من شأنه أن يتحرك لاعدم الحركة مطلقا ، فلا يبعد أن يكون بين حركتين ، فمثل هذا السكون له يوجه ما تقدم وتأخر ، فهو أدخل وجهى السكون فى الزمان دخولا بالعرض والتغيرات التي قيبه الحركة المكانية فى وتأخرا ، فإذا كان تغير ما يأخذ التسخن من طرف المي طرف ، هي داخلة في الزمان لأجل أن لها تقدما وتأخرا . فإذا كان تغير ما يأخذ المتغير كله جملة فيذهب إلى الاشتداد أو النقص، فإن له من الاتصال الاتصال الزمان فقط . ولذلك ليس له فاعل الزمان الذي هو اتصال الحركة فى مسافة أو شبه مسافة وهو مع ذلك ذو تقدم وتأخر ، فهو متعلق بالزمان ، فوجوده بعد وجود علة الزمان مسافة أو شبه مسافة وهو مع ذلك ذو تقدم وتأخر ، فهو متعلق بالزمان ، فوجوده بعد وجود علة الزمان أن الزمان متعلق الوجود بها معلول لها ، فإن هذا للمسافيات وحدها .

وقد علمت غرضنا فى قولنا الحركات المسافية . وأما الأمور التى لاتقدم فيها ولا تأخر بوجه فإنها ليست فى زمان ، وإن كان شى له من جهة تقدم فى زمان ، وإن كان شى له من جهة تقدم وتأخر ، مثلا من جهة ماهو متحرك وله جهة أخرى لاتقبل التقدم والتأخر ، مثلا منجهة ماهو ذات وجوهر فهو من جهة مالا يقبل تقدما وتأخرا ليس فى زمان ، وهو من الجهة الأخرى فى الزمان. والشي الموجود مع الزمان وليس فى الزمان فوجوده مع استمرار الزمان كله هو الدهر ، وكل استمرار وجود واحد فهو فى الدهر ، وأعنى بالاستمرار وجوده بعينه كما هو مع كل وقت بعد وقت على الاتصال ، فكأن الدهر هو قياس ثبات إلى غر ثبات ، ونسبة هذه المعية إلى الدهر كنسبة تلك الفينة من الزمان ونسبة الأمور الثابتة بعضها إلى بعض.

<sup>(</sup>۲) حركة : الحركة ب ، د .

<sup>(1)</sup> أن يكون : ساقطة من سا | بين : ساقطة من د .

<sup>(•)</sup> أدخل : + في سا إ والتغير أت : والتغير أت ط | الحركة : الحركات ط .

<sup>(</sup>٦) التسخن ﴿ التسخين م || كا . إلى طرف ؛ ساقطة من د || هي ؛ وهي . سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>٧) المتغير : التغير ط | أو النقص : والنقص د ، ما ، ط | إ فإن : فإنه ط .

<sup>(</sup>A) فإن : وإن ط || وللك : وكذك د ؛ فكذك م .

<sup>(</sup>٩) نقدم و تأخر : متقدم ومتأخر د ، سا .

<sup>(</sup>١٠) الله : الذي ما إ فهذه : جذه ما إ التغير أت : التغير أت ط. إ تتخفر : مقدر ط .

<sup>(</sup>١٣) وليس : وليست ط . || وليس في الحردلة : ساقطة من د || شي : شيئا ط ، م .

<sup>(</sup>١٦) الدمر (الثانية): الدمن م.

<sup>(</sup>۱۷) وجوده : وجود د .

<sup>(</sup>١٨) النهة : المهة د ، ط ؛ ماقطة من ما .

والمعية التي لها من هذه الحمهة هو معنى قوق الدهر، ويشبه أن يكون أحق ماسمى به السرمد، وكل استمرار وجود عمنى سلب التغير مطلقا من غير قياس إلى وقت فوقت فهو السرمد، والمحجب من قول من يقول إن الدهر مدة السكون أو زمان غير معلود عركة ، ولايعقل مدة ولا زمان ليس لىذاته قبل ولابعد، وإذا كان فيه قبل وبعد وجب مجدد حال على ما قلنا فلم يحل من حركة .

والسكون يوجد فيه التقدم والتأخر، على بحو ماقلنا سالفا لاغير، والزمان ليس بعلة لشى من الأشياء، لكنه إذا كان الشي مع استمرار الزمان يوجد أو يعدم ولم نرله علة ظاهرة نسب الناس ذلك إلى الزمان، إذلم بجدوا متاك مقارنا غير الزمان أولم يشعروا به . فإن كان الأمر محمودا مدحوا الزمان، وإن كان ملموما ذموه. لكن الأمور الوجودية في أكثر الأمر ظاهرة العلل، والعدم والفياد خنى العلة، فإن سبب البناء معقول وسبب الانتقاص والاندراس مجهول في الأكثر . وكللك إن شئت استقريت جزئيات كثيرة ، فيعرض للماك أن يكون أكثر ماينسب إلى الزمان هو من الأمور العدمية الفسادية كالنسيان والهرم و لانتقاص وفناء المادة وغير ذلك، فالملك صار الناس يولعون بذم الزمان وهجوه .

والزمان له عوارض وأمور تدل عليها ألفاظ، فحرى بنا أن نذكرها ونعدها، فمن ذلك الآن، وقد يفهم منه كل فصل مشترك ولو فى منه الحد المشترك بين الماضى والمستقبل الذى فيه الحديث لاغيره ، وقد يفهم منه كل فصل مشترك ولو فى أقسام الماضى والمستقبل، وقد يفهم منه طرف الزمان، وإن لميدل على اشتراك، بل كان صالحا لأن يجل طرفا فاصلا فى الوهم غير واصل، وإن كان يعلم من خارج المفهوم إنه لابد من أن يكون مشتركا ولا يمكن أن يكون فعملا، وذلك بنوع من النظر غير تصور معنى لفظه. وقد يقولون آن لزمان قريب جدا من الآن الحاضر قصير. وحمقيق سبب هذا القول هو أن كل زمان عدث عنه فله حدان لا عالمة هما آنان يفترضان فى الذهن له، وإن لم يشعر به. وهذان الآنان يكونان فى الذهن حاضرين معا لا عالمة، لكنه قد يشعر الذهن فى بعض الأوقات بتقدم يشعر به. وهذان الآنان يكونان فى الذهن حاضرين معا لا عالمة، لكنه قد يشعر الذهن فى بعض الأوقات يتقدم آنى الوجود ، وتأخران، وذلك لبعد المسافة بينهما، كما يشعر بالآن المتقدم من آنى الساعة واليوم، وفى بعضها يكون الآنان من القريب عيث لا يشعر الذهن بما يينهما فى أول وهلة، ما لم يستند إلى استبصار، فيكون الذهن يشعر بهما

<sup>(</sup>۱) نوتت : مؤتت د ، سا .

<sup>(</sup>٢) والعجب : والتعجب ط || يكون : ساقطة من ب \* د ، سا ، ط || ماسمى : مايسمى ط || وكل : فكل ب ، سا || من قول : ساقطة من ط .

<sup>(</sup>t) من : من م .

<sup>(</sup>٦) لرله: يزلهم إ إذا: إذا ده سا.

<sup>(</sup>٩) والاندراس: ساقطة من سا | أكثر : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٠) العدمية : ماقطة من ما إ الفيادية : والفيادم .

<sup>(</sup>۱۱) يوليون : موليون سا .

<sup>(</sup>١٦) لزمان : الزمان ط .

<sup>(</sup>۱۷) ينترضان : يسترضان د ، سا .

<sup>(</sup>١٩) آن ( الثانية ) : + في الوجود د .

كأنهما وقعا معا، وكأنهما آن واحد، وإن كان التعقب والاستقصاء يمنع اللمن عن ذلك في أدنى تأمل، ولكن إن أن يراجع الذهن نفسه يكون الآنان كأنهما وقعا معا .

ومن الألفاظ الزمانية قولم : بغتة ، وبغتة ، هو نسبة الأمر الواقع فى زمان غير مشعور بمقداره قصرا إلى زمانه ، بعد أن لايكون الأمر منتظرا متوقعا . ومن هذه الألفاظ قولم : دفعة ، وهو يدل على حصول شى فى آن، وقد يدل على مقابل قولنا : قليلا قليلا ، وقد شرحنا ذلك ومن هذه الألفاظ قولم : هو ذا ، وهو يدل على آن قريب فى المستقبل من الآن الحاضر لايشعر بمقدار البعد بينهما قصرا شعورا يعتدبه . ومن ذلك قولم : قبيل وهو يدل على نسبة إلى آن فى الماضى قريب من الآن الحاضر ، إلاأن المدة بينهما مشعور ها. وبعيد فى المستقبل نظير قبيل فى الماضى ، والمتقدم إما فى الماضى فيدل على ماهو أبعد من الآن الحاضر ، والمتأخر على مقابله ، وإما فى الماضى ، والمتأخر على مقابله . وإذا أخذ مطلقا فالمتقدم هو الماضى ، والمتأخر على مقابله . وإذا أخذ مطلقا فالمتقدم هو الماضى ، والمتأخر على مقابله . وإذا أخذ مطلقا فالمتقدم هو الماضى ، والمتأخر على مقابله . وإذا أخذ مطلقا فالمتقدم فو الماضى ، والمتأخر على ماطلقا وبالحقيقة هو الذى ليس لزمانه ابتداء .

<sup>(</sup>۱) وإذ كان : وكان م .

<sup>(</sup>٢) كأنها : كلها م .

<sup>(</sup>٢) هو: حن ط [[قسرا: تصرم.

<sup>(</sup>ه) مقابل : مقابله سا | هو ذا : هو ذي سا | يدل : مايدل ي .

<sup>(</sup>١٠) المتعالمة : المتعاملة د ، ط .

<sup>(</sup>١١) وبالحقيقة : ساقطة من مَل || ابتداء : + تمت المقابلة الثانية من الفن الأول بحمد الله وحسن توفيقه والحمد لله رب للمعالمين م .

# المقبالة الشائشة من العنسن الأول في الأمورالتي للطبيعيات من ججة ما لياكم وهي أربع عشر فصلا

الأول فى كيفية البحث الذى يختص لهذه المقالة .

الثانى فى التتابى ، والتهاس ، والتشافع ، والتداخل ، والتلاحق ، والاتصال ، والوسط، والطرف ، ومعا ، وها ، وها ، وقرادى .

الثالث في حال الأجسام في انقسامها ، وذكر ما اختلف فيه وتعلق به المبطلون من الحجج .

الرابع في إثبات الرأى الحق منها وإبطال الباطل ـ

الخامس في حل شكوك المبطلين في الحزء :

السادس في مناسبات المسافات والحركات والأزمنة في هذا الشأن ويتبن أن ليس لشيُّ منها أول جزء ،

السابع في ابتداء الكلام في تناهي الأجسام ولاتناهيها وذكر ظنون الناس في ذلك.

الثامن فى أنه لايمكن أن يكون جسم أو مقدار أو عدد ذو ترتيب غير متناه وأنه لايمكن أن يكون جسم متحرك بكلية أو جزئية غير متناه .

.TVo

<sup>(</sup>٢) من الفن الأول : ساتطة من ب ، سا .

<sup>(1)</sup> وهي أربعة عشر فصلا : ثلاثة عشر فصلام ؛ ساقطة من ب ، د ، سا .

<sup>(</sup>١٤-٥) الأول ... متناه : ساقطة من ب ، د ، سًا ، م .

التاسع فى تبيين كيفية دخول مالايتناهى فى الوجود ، وغير دخوله فيه ، ونقض حجج من قال بوجسود مالاينتاهى بالفعل .

العاشر كى أن الأجسام متناهية من حيث التأثير والتأثر .

الحادي عشر في أنه ليس للحركة والزمان شيُّ يتقدم عايهما إلا ذات الباري تعالى وأنه لا أول لها من ذاتهما .

الثانى عشر فى تعقيب ما يقال إن الأجمام الطبيعية تنخلع عند التصغر المفرط ، بل لكل واحد منها لاتحفظ صورته فى أقل منه ، وكذلك تعقيب ماقيل من أن الحركات مالا أقصر منه .

الثالث عشر في جهات الأجسام .

الرابع عشر في النظر في أمر جهات الحركات الطبيعية وهي المستقيمة .

<sup>(</sup>۱-A) السليع ... المستهدة : سائطة من ب .

### ر اللمسل الأول ]

#### ۔ فیصل

#### في كيفية البحث الذي يختص بهذه القالة

إن الطبيعيات هي أجسام وأحوال الأجسام، وللكعية مخالطة مثالاصنفين، فالكعية التي للأجسام هي الأقطار. وأما التي لأحوال الأجسام فمثل الزمان ومثل أشياء أخرى تلحقها بالذات أو بالعرض وأحوال الأجسام وأما التي للحقها الكم ، إما من جهة كية الأجسام التي لها أو معها، وإمامن جهة الزمان كما يلحق الحركة ، وإما من جهة القياس إلى عدد ما يصدر عنها أومقداره، وهذا أبعد أنحاء لحوق الكم وهذا كما يقال قوة وتناهية وقوة غير متناهة . والأحوال التي تعتبر للأجسام من كميتها إما أحوال يصح أن تكون بانفراد جسم جسم، مثل حال التناهي واللاتناهي في الانقسام والصغر، وإما أحوال تكون بقياس بعضها إن بمض، مثل التناهي مثل التتالى والمتالى والمبرى عبراها، وإما أحوال الأجسام . فالحركة والزمان منها تعتبر من أحوال كيتها أنهما هل لها ابتداء زماى، وهل ينقطهان، أوليس كذلك، بل لانهاية لها. وأما القوى منها فيعتبر من أحوال الكميات فيها أنها كيف محاذى أمورا فوات نهاية أو غير فوات نهاية ،وكيف يمكن ذلك فيها .

<sup>(</sup>٢) فصل : فصل اب ؛ الفصل الأول م .

<sup>(</sup>٣) اللنون : التي سا .

<sup>(</sup>١) والكبية : والكبية ما ، م إ ما : ما تعلة من م | الأقطار : الأنظار ط.

<sup>(</sup>٩) في ... واللاتناهي : ساقطة من د || وحال : ساقطة من سا || في الانقسام : والانقسام م.

<sup>(</sup>١١) على . لانهاية : ساقطة من م || ابتداء زماني : ابتدان ب ؛ ابتداء د ، سا || أو ليس : أم ليس ط .

<sup>(</sup>١٢) فيها (الأولى) : منها سا .

## ر اللصل الثالي ] ب ــ فحيل

في التنالي والتماس والتشافع والتلاحق والاتصال وانوسط والطرف ومما وفرادي

وقبل أن تتكلم في أمر تناهى الأجسام وأحوالها في الإصطام، فحقيق بنا أن تتكلم في تناهيها ولا تناهيها في الصغر والانقسام. وقبل ذلك فحقيق بنا أن نعرف التنافي والتهاس والتداخل والتشافع والتلاصق والاتصال، وأن نعرف الوسط والطرف، وأن نعرف مما في المكان وفرادي. فنقول إن المتناليين هما اللذان ليس بين أولها وثانيهما شي من جنسهما مثل البيوت المتنالية. فإن التالى منهما للأول هو اللي ليس بينه وبين الأول شي من جنسهما، وقد تكون متفقة مثل بيت وبيت، وتكون مختلفة النوع مثل صف من إنسان وفرس وحبل وشجرة، فحينئذ لاتكون متنالية من حيث هي مختلفة النوع، بل من حيث مجمعها أمر عام ذاتي كالحسية، أو عرضي كالبياض، أو القيام صفا، أو الشخوص حجا. وإذا لم يكن بينهما من المقول عليه الأمر المعتبر عاما شي، قبل المأخوذ منهما ثانيا: إن هذا يتلو صاحبه مثلا، إذا أخلت هذه الأشياء من حيث هي أشخاص منتصبة ، كان الفرس يتلو الإنسان، ولم يكن المغرو الشجرة الإنسان والحبل والشجرة، وإن أخذت من حيث هي حيوانات ، كان الفرس يتلو الإنسان، ولم يكن الجبل والشجرة يتلوان ، وإن أخذت من حيث هي ناس ، لم يكن هناك شي، يتلو شخص الإنسان إلا الإنسان .

وأما الماس فهو الشيُّ الذي ليس بين طرفه وطرف ماقيل إنه بماسله، شيُّ ذو وضع، فالمتهاسانهما اللذان

10

<sup>(</sup>٢) فصل: قصل بن و الفصل الثاني م .

<sup>(</sup>٣) والباس : ساتطة من د .

<sup>(</sup>ه) بنا : ساقطة من ب ، د ، سا ، ط || ولاتناهيما: ساقطة من م .

 <sup>(</sup>٦) والاتصال : ماثلة من م .

<sup>(</sup>٧) شيء : + واحد د .

<sup>(</sup>A) ليس: ساقطة من سا.

<sup>(</sup>٩) مثل صف : من صنف م || صف : صنف سا || وشجرة : وشجر م || لاتكون : لاتوجد ط ، م .

<sup>(</sup>١٠) بل: مثل د إ بجسها : بحسها ب ، ما .

<sup>(</sup>١١) وإذا : فإذا سا ، لا ، م . إ قبل : لم يتل ط إ منها : ط .

<sup>(</sup>١٢) من حيث : ماقطة من ط

<sup>(</sup>١٢) والجبل .... الإنسان : مائطة من د لإ حيوانات : حيوان م .

<sup>(</sup>١٠) المناس : اليَّاس ط ، م إ طرفه : طرفهه ط إ وطرف : بطرف سا إ فالمَّاسان : والميَّاسان ط .

طرفاها معا لاى المكان، بل ى الوضع الواقع عليه الإشارة . فإن الأطراف ليست فى مكان البتة ولها وضع ما والنقطة أيضا لها وضع، فإن الوضع هو أن يكون الشيء عيث بمكن أن يشار إليه أنه جهة مخصوصة. والمتماسان تقع هذه الإشارة على طرفهما معا .

وإذا كان شيئان يتعدى لقاء كل منهما طرف الآخر حتى يلتى ذات الآخر بأسره لمريكن ذلك مماسة، بل كان مداخلة ، فإنه ليست المداخلة إلا أن تلخل كلية ذات في الآخر ، وليس ذلك الدخول إلا أن يلتي أحدها كل ماقيل إنه مداخل فيه، فإن سلواه كان لاشي منهذا إلا وهو ملاق للآخر، وإن فصل أحدها لم يكن داخله كله بل داخله مايساويه منه. فحقيقة المداخلة أن يكون لاشي منذات هذا إلاويلتي ذات الآخر، فلايري شيُّ لايلتي الآخر وأماكون المتداخلين في مكان واحد فهو أمر يلزم المداخلة، وليس هو مفهومها بل مفهومها الملاقاة بالأسر. وإذا كان شيَّ يلاق الآخر بالأسر، والآخر لايفضل عليه، فما يلتيالآخريلتيالأول، وإلافسيوجد فيه بالملاقاة شيُّ خاليا عنالأول . وقيل إن الأول لاقاه كله، ولم يفضل عن الثانى عليه، هذا خلف. فالمتلاقيات بالأسر، أىشى لاقى أحدهما لاقى الآخر، ولامحجب واحد منهما عن مماسة الآخر، ولايز داد الحجم باجتماع ألف منها ، وهذا هوسبيل ألف نقطة لو اجتمعت.وإذا كادشيُّ يلاقي شيئًا،ويلتي الملاي شيُّ لايلتي الأول،فهناك فضل مى ذاته عما لاق الأول، ذلك الفضل يناله الملاقى الثانى فارغا عن الملاقاة الأولى.وهذه الأشياء كلها بينة في العقل. وكذلك إذا كان الشيُّ مشغولًا بالملاقاة حتى تكون الملاقاة تمنعه عن ملاقاة شيُّ آخر، فإما أن يكون مشغولا ، كله أو بعضه.فإنكانكله لم عاسه ثالث،وإنكانبعضه الأولفلايكون لاالشغل ولاالماسة شغلا بالأسر أومماسة بالأسر وهذهمقدمات بينة بنفسها ، وماور دمن النقض لها فهو نقض مقلمات أعرمنها ، وهوما يقال من أن الشي قد يكون كله معلوما بالقياس إلى شيَّ، وعند شيَّ مجهولا بالقياس إلى آخر ، وعند آخر من غير انقسام، ويكون الشيُّ عن شيُّ وليس عن شيُّ من ضر انقسام، وللله يكون مشغولا بأسره بالقياس إلى شيُّ، فارغا بالقياس إلى شيُّ آخر من غير انقسام فأول ما يغلطون في هذا أن هذا ينقض قول قائل من جهة أخرى إنه لا يجوز أن يكون

<sup>(</sup>٢) وضع فإن الوضع هو : وضع هو سا ، م ؛ وضع ما والوضع ط .

<sup>(</sup>٢) طرفها : طرفيها ط ، م .

<sup>(</sup>t) h : eh d .

<sup>(</sup>ه) المداخلة : المدخل د || الآخر : الأخرى د || الدخول : المدخول سا .

<sup>(</sup>v) مایساویه : ماساواه اط . || بری : پترای د ؛ پش م .

<sup>(</sup>١٠) فالمتلاقيات : فالمتلاقيان ط .

<sup>(</sup>١٢) منها : منها د ، م || هو : + عل م || لو : إذا ط || ويلق : ويلاق ط || لايلق : لايلاق ط .

<sup>(</sup>١٣) ذلك : وذلك ط ، م إ الفضل : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٤) بالملاقاة : فالملاقات سا .

<sup>(</sup>۱۹) وماورد: ومايوردد، سا، ظ، م.

<sup>(</sup>۱۷) بالقیاس (الأولى): بقیاس ب، د، سا، م.

<sup>(</sup>۱۸) ولاك : فكذك ما ، ط ، م .

<sup>(</sup>١٩) ينتفس : نقف ما ، ظ ، م || من جهة أعرى : ماقطة من ما || من : ماقطة من م .

الشيّ بأسره ذا أمرين متقابلين بالقياس إلى شيّ ، وهذامسلم. إنما المنكر مانسبته إلى هذه المقدمة نسبة النوع مئلا، وهو أنه إذا اشتغل بأسره عن أن بماس لم يمس في جهة دون جهة مماسة تخصه، فإن فرغ منجهة واشتغل في جهة فتى ذاته فضل عن الاشتغال. وهله للقدمة لم تتناقض ولم تبطل، بل دل على أنجنسها ليس بواجب، ولها أشباه ليست بواجبة. وهذه المقدمة لم يجب ولم تثبت في العقل الأول من حيث المعنى الحنسي لها ، بل من حيث هي مخصوصة بالملاقاة ، فإن الملاقاة هذا موجها . ولو كان بدل الملاقاة معنى آخر لكان بجوز أن يكون كل الشيّ بالقياس إلى جهة عال ، وبالقياس إلى جهة أخرى بحال مخالفة لتلك الحال إذا كانت تلك الحال لا توجب شغلا يتعاطى بحال الكل وبحال البعض، إذ كان الشغل للكل أمر ا بالقياس ليس أمر ا في نفسه . فإن المشغول الممنوع عن محاسة شيّ آخر لا يكون مشغولا عن شيّ دون شيّ ، فإنه من حيث هو مشغول لا يماسه شيّ البتة ، ومن حيث هو فارغ بماسه كل شيّ . فأما الحمهول فكونه مجهولا ليس أمر ا يستقر فيه البتة ، ومن حيث هو فارغ بماسه كل شيّ . فأما الحمهول فكونه مجهولا ليس أمر ا يستقر فيه البتة ، ومن حيث من العالم ، لا كالحزء فيه البتة ، ومن حيث من الوجوه من الوجوه الما كان بأى عدد كان من العالم ، لا كالحزء منا متناولا لأمر ضر متجزئ بوجه من الوجوه لما علم شيّ .

على أنه لاحاجة بنا إلى إبانة هذا الفرق، فإن الذى نقوله فى أمر الملاقاة بالأسر من أنه إذا شغل شغل الجميع، وإن لم يشغل شيئاهو بين بنفسه و بين خلافه، فى أمر العلم. وما أور دوه من الأمثلة للمناقضة يناقض غير المطلوب، ويوجب مجويزا فى المعللوب، وبالحرى أن تكون الملاقاة بالأسر لاتشغل البتة عن المماسة ، فإن الوارد المماس إذا شغله المتقدم السابق إلى المماسة امتنع عن المشغول ولم يمتنع

<sup>(</sup>١) شي : شيئين ط . || هذه : هذا م || النوع : بالنوع م .

<sup>(</sup>٢) فإن: وإن ط، م

<sup>(</sup>ه) مي : هو ط إ ولو : فلو ظ إ يكون : ساقطة من د .

<sup>(</sup>٦) الشيُّ : شيُّ ط إ بمال ( الثانية ) : بمالة ط إ إذا : إذ بخ إ تلك : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٧) وكان : وكانت ط ؛ لوكانت م إ إذ كان : أوكان ط ، م .

<sup>(</sup>٩) فأما : وأما ما ، ط ، م .

<sup>(</sup>١٠) لا يمنع : لايمتنع ط .

<sup>(</sup>١٢) منما متناولا : أمرا سا || متناولا : ≠ ولاد .(١٣) على : وعلى ب ، ، سا ، ط || شغل ( الأولى ) : اشتمل م .

<sup>(14)</sup> وما أوردوه : وما أورده ط .

<sup>(10)</sup> أم : ماقطة من ط إ بالأسر : ماقطة من سا .

<sup>(</sup>١٦) لاتشغل : لاتشعل م إ ولم يمتنع : ولم يمنع ط .

عن مماسة الشاغل ، فأصاب ذات الشاغل بالمماسة دون ذات المشغول ، وكان ذات المشغول غبر ملاق بجميع ذات الشاغل، فإكانت بينها ملاقاة بالأسر . أما إذا كانت الملاقاة ، لاقاة بالأسركانت مداخلة بالحقيقة . والمتداخلان لايشغل أحدهما الآخر عن مس ماس ، فالملاقاة بالأسركذلك حكمهاً . وإذاكانت المماسة غير المداخلة ، وكمان كل واحد من المتماسين منفردا بوضع مخصوص.هناك ذاته دون ذات الآخر فتكون المماسة ملاقاة بأطراف الذاتين ، وهو أن لايكون بنطرفهما بعد أصلاء وتكون المداخلة ملاقاة بالأسر. فيلزم ذلك ﴿ و أن يصبر وضعهما ومكانها واحدا . وأنت إذا تأملت أدنى تأمل، علمت أن الشي إذا كان عاسا، فلو تو همته صار مداخلا احتاج أن يتحرك إلى ملاقاة أمر منذات المداخل ينفذ فيه، لم يكن لاقاه، حتى إذا استوت الملاقاة صارمداخلا. وليس كلامنا الآن مى المداخلة على أنها موجودة أومعدومة، بل على تصور معنى لفظها، وأن المتصور منهاكيف غالف المتصور من المماسة، وأنها لوكانت موجودة كيفكانت تفارق المماسة , وأما التشافع فهو حال مماس تال من حيث هو تال . وظن بعضهم أن منشرط ذلك أن يشارك في النوع ،وأظنأن مفهوم اللفظ لايقتضي ذلك 🕠 ٩٠ اللهم إلا أن يصطلح على ذلك من رأس، وبعد ذلك فيحتاج أن يكون لهذا المعنى الذى هو أعم منه لفظ محسبه وأما الملتصق فهو المماس اللازم للشئي في الانتقال حتى يصعب حتى التفضيل بينهما، إما لانطباق السطحين حتى لايمكن أنه يفارق أحدهما الآخر إلا مع وقوع الخلاء المبين استحالة وجوده، وذلك يكون إذا كان ليس طرف أحد سطحي الحسمين أولى بالسبق إلى الانفتاح،أو يكون إنما يفتح بزوالصورة السطح عن كيفيته باستحداث تقبيب أوتقعير أو غير ذلك وهو غير مجيبإليه إلا بعنف، وإما لانغراز أجزاء من هذا في أجزاء من ذلك. وقد 🕒 ١٥ بحدث الالتصاق بين جسمين بتوسط جسم من شأنه أن ينطبق جيداً على كل واحد من السطحين لسيلاته، وأن ينغرز أيضاً في كل واحد منها لذلك، ثم منه شأنه أن مجف ويصلب فيلزم كل واحد من الحسمن ويعرض لذلك التزام الجسمين بوساطته وهذا كالغراء وما يشبه .

<sup>(</sup>١-١) بالماسة ... الشاغل : ساقطة من د . (١) ذات : فرات م | ملاق ب ، سا ، م .

<sup>(</sup>٢) بجميع : لجميع ب سا | فما : فيام | ملاقاة : ساقطة من د .

<sup>(</sup>٣) فالملاقاة : بالملاقاة ما إ وإذا : فإذا ما ، م .

<sup>(</sup>٦) وضعها : وضعها م 🛭 توهمته : توهمناه سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>٧) حَيْ ... الملاقاة : ساقطة من م || استوت : استوفت ط ، م .

<sup>(</sup>١١) لحذا: لذلك ط إ لفظ : لفظة د، ط إ بحسه : جسد ط ؛ يحسب م .

<sup>(</sup>١٢) لانطباق: الانطباق في ط ؛ الانطباق م.

<sup>(</sup>١٢) المين : البين ط.

<sup>(</sup>١٤) ينتج : يناتج ط || من : من ط .

<sup>(</sup>١٥) إليه : ماقطة من م | الانفراز ، الانفراز م .

<sup>(</sup>١٦) الالتصاق: التصاقم إلى السيلانه: بسيلانه د ، سا ، ط .

<sup>(</sup>۱۷) لاك : كذك د .

<sup>(</sup>۱۸) كالغراء: كالغرى ب.

وأما المتصل فإنه لفظ مشترك يقال على معان ثلاثة ذكرناها فى مواضع : اثنان منها تقال للشيُّ بالقياس إلى غيره ، وواحد بقال للشيُّ في نفسه لابالقياس إلى غيره : فأما أحد الاثنين فإنه يقال للمقدار أنه متصل بغيره، إذا كان طرفه وطرف غيره واحد،فيجب أن يكون كل واحد منالمتصل والمتصل.به محصلا بالفعل، إماً مطلقاً وإما بالعرض . فإن كان مطلقاً وفي الوجود نفسه ، كان له طرف مطلق في الوجود نفسه، كأحد خطى الزاوية ، فإنه متصل بالآخر لأنه خط موجود بالفعل غير الآخر وله طرف بالفعل،لكنه بعينه طرف الخط الآخر ، وأما الذي بالعرض، فمنه مايكون بالفرض، فكما يعرضإذا توهمنا أوفرضنا الخط الواحدبالفعل ذا جزئن وميزنا أحدها عز الآخر بالفرض فيميز بللك له طرف، هوبعينه طرف القسم الآخر، فيقال لكلواحد منهماً أنه متصل بالآخر . وإنما يكون كل واحد منهما موجودا بعينه مادام الفرض، فإذا زال الفرض لميكنذاك ولا هذا بلكان الواحد الكل ولاقسمة فيه بالفعل . ولوكان مايقع بالفرض موجودا مى نفس الأمر، ولولم ٠٠ \_ يفرض لم يمتنع وجود أجزاء بالفعل لانهاية لها فى الجسم، على ماستبين، وهذا محال. وبالجملة أيضا إنما يكون فى أجزاء المتصل شيُّ هو هذا باتجاه الإشارة بعد الفرض إليه على نحو. وكذلك ذاك إنما يكون ذاك لاتجاه إشارة على نحو آخر من الفرض إليه، وهذا هذا وذاك ذاك من حيث الإشارتان متجتهان إليه، فإن بطلتا فمحال أن يقال إن هذا وذاك باقيان من حيث هم هذا وذاك، اللهم إلا أن يفرض سبب آخر مميز، وأما ماكان يعرض بالفرض فيبطل بزوال الفرض. والمتصل لاجزء له بالفعل، كما يظهر من بعد، فيكون حدوث جزء لههو هذا وجزء له هو ذاك ، من غيرأن كان قبل موجودا بالفعل، وهو أمر يتبع الإشارة . وإذا زالت الإشارة لميبق،معلول الإشارة، فمحال أن يقال بعد ذلك إنه وإن بطلت الإشارة فلابد من تميز ذاك من هذا ، فإن كون هذا وذاك فها إنما هو بالإشارة فيكون كأنه قيل: إن بطلت الإشارة فلابد من أن تكون إشارة، وليس الحال في أجراء المتصل كالحال في أجزاء الأشياء الأخرى المنفصل بعضها من بعض موجودا بالفعل ، فإن الإشارة هناك تدل

<sup>(</sup>۱) أن ورق وساء طءم.

<sup>(</sup>٦) بالفرض : بالمرض د، سا ، ط، م [ فكما : كما م .

<sup>(</sup>٧) من الآخر ؛ ماتطة من د∦ هو ؛ ماقطة من ما .

<sup>(</sup>٨) ذاك : ذلك ظ .

<sup>(</sup>۹) الواحد : الواحد د .

<sup>(</sup>١٠) أيضا: ماقطة من د || في : ماقطة من سا .

<sup>(</sup>١١) ذاك ( الثانية) : ماتملة من م ، ط . (١٣) آغر : ساقملة من د، سا ، م إ ذاك : ساقملة من م إ الإشارتان : إن الإشارتين م .

<sup>(</sup>١٣) عذا : سائطة من سال يفرض : يعرض ساء طء م . (١٤) بالفرض : بالعرض د ، م || الفرض : العرض د. سا .

<sup>(</sup>١٥) باللمل : ماقطة من ط [[ وهو : هو د، سا ، ط، م .

<sup>(</sup>١٦) تميز ۽ تمييز سا إ ذاك ۽ ذاك م .

<sup>(</sup>١٧) قبل : قبل سا . [[ إن بطلت : أو بطلت سا .

<sup>(</sup>١٨) الأغرى : الآغوط.

ولا تفعل ، وههنا تفعل فتدل . ومن اللي يكون بالعرض، اختصاص العرض الحال ببعض دون بعض، حتى إذا زال ذلك العرض زال ذلك التخميص ، مثل جسم يبيض لأكله، أو يسخن لأكله، فيفرض له بالبياض جرء إذا زال البياض زال افتراضه. وأما الوجه الثاني فيقال : متصل ، للذي إذا نقل ماقيل إنه متصل به في جهة تبعده عن الآخر تبعه الآخر ، فيكون هذا أمر أعم منالمتصل،الذي قلناه قبلهذا،ومن الملتصتي. ويجوز أنتكون النهايتان اثنتين بالفعل، وأن يكون هناك مماس بالفعل، بعد أن يكون تلازم في الحركة، وبجوز أن تكون نهاية . المتصل والمتصل به واحدة ، ولكن لايكون إيقاع اسم المتصل ههنا بهذا المعنى عليه من حيث نهايته ونهاية الآخر واحدة، بل من حيث يتبعه في الحركة على النحو المذكور. ويقال متصل، للشيُّ كي نفسه إذا كان محيث بمكن أن تغرض له أجزاء بينها الاتصال الذي بالمعنى الأول، أي بينها حد مشترك هوطرف لهذا وذاك، وهذا هو حد المتصل. وأما الذي يقال إنه المنقسم إلىأشياء تقبل القسمة دائمًا فهو رسمه، وذاك لأن هذا غيرمقوم لماهيته، لأن المتصل يفهم بالمغي الأول فهما حقيقيا ، ولاندرى أن هذا المعنى يلحقه أو لايلحقه إلابترهان، فهو من الأعراض اللازمة للمتصل المحتاج في إيانة وجودها للمتصل إلى حد أوسط . وأما قولنا فرادى فإنما يقال لأشياء لكل واحد منها مكان خاص ليس جزوه جزءا من مكان عام له وللآخر. ويقال معا مى المكان ليس كما فيالزمان، بأنبكونمكان كليواحد منهماهو بعينهمكان الآخر، كما زمانه زمان الآخر، فإن هذامستحيل في المكان وغير مستحيل في الزمان، بل إنما يقال معا في المكان لأشياء مجتمعة، كشيٌّ واحد يكون لحملتها مكان، ويكون لكل واحد منها مكان خاص، جزء من ذلك المكان الخاص جزء من المكان العام والوسط والبين هو م اللى يقع التغير إليه قبل التغير إلى غيره في الزمان، أي تغير كان . فهذه الأشياء نافعة في معرفة غرضناً، ومع ذلك فإنها من الأحوال التي تلزم الطبيعيات من حيث هي ذوات كم .

<sup>(</sup>١) بالعرض : بالغرض سا إ العرض : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٢) الرض : الرجوه م || يبيض : أيض ط .

<sup>(</sup>ه) رأن يكون ؛ ريكون م .

<sup>(</sup>v) إذا : ماتطة من ط . (v) أجزاه : الأجزاه سا .

<sup>(</sup>٩) الذي : ساقطة من د || المنقسم : المقسم د|| وذاك : وذاك ط، م .

<sup>(</sup>١٣) يأن : بل م إ هو : سائطة من د.

<sup>(</sup>١٤) بملتها : بيملتها ط .

<sup>(</sup>١٥) جزء (الأولى) : ماقطة من م إ المكان الخاص جزء من : ماقطة من د .

<sup>(</sup>١٦) إليه : فيه م|| التغير ( الأولى والثانية ) : التغيير ط.

### ر اللصل الثالث ع ج ب فصل

# في حالة الأجسام في انقسامها وذكر ما اختلف فيه وما تعلق به المجاون من المجج

فنقول: قد اختلف الناس في أمر هذه الأجسام المحسوسة، فمنهم من جعل لها تأليفا من أجراء لاتحجزاً البتة ، وجعل كل جسم متضمنا لعدة منها متناهية، ومنهم من جعل الحسم مؤلفا من أجزاء لانهاية لها، ومنهم من بععل كل جسم إما متناهي الأجزاء الموجودة فيه بالفعل وإما غير ذي أجزاء بالفعل أصلا، وإذا كان ذا أجزاء بالفعل كان كل واحد من أجزاء الموجودة فيه بالفعل لاجزء له بالفعل، فالحسم عنده إما أن يكون مؤلفامن أجسام لاجزء لها، ويعني بقوله: لاجزء له إنه ليس في الحال له جزء مفتر ض متميز، بل هو واحد بالاتصال ، وليس يعني أنه ليس من شأنه قبول الانقسام، بل عنده أن يقبل القسمة دائما، وكال قسم فالخارج بالقسمة جسم له في نفسه أن ينقسم، لكنه وبما لم تكن قسمة بسبب عدم مايقسم به أو فواته تقدير القاسم أو لصلابته أو استحالة انكساره ، وهو في نفسه عيمل أن يفرض فيه وسط ، وكل جسم فإنه قبل القسم لا بجزء له البتة ، بل الفاعل للجزء وبجود القسمة ، والقسمة إما بتفريق الاتصال وإما بعرض مميز بحاوله جزءا عن بجرء إما عرض مضاف كالبياض أو عرض مضاف كالمحاذة والموازاة، وإما بالتوهم والفرض وأما الذين يقولون: إن الأبحام تنتي إن أجزاء لاتتجزأ ، فمنهم من بجعل تلك الأجزاء أجساما في أنفسها أقطار وأبعاد ويفارق غيوطا غير منفسمة ، ومنهم من بجعلها غير أجسام ولا خطوط ولا أشياء لها في أنفسها أقطار وأبعاد ويفارق أصحاب المذهب الأول من هذين المذهبين وهم شيعة دعقراطيس وأبروقياوس وأبيقورس المذهب الحق

<sup>(</sup>٢) قصل: قصل جب ؛ الفصل الثالث م.

<sup>(</sup>٣) فيه : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٢--١٦) في حال ... الحق : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٥) لاتتجزأ : لاتجزأ م .

<sup>(</sup>١) مؤلفا : ماقطة من ب، د، م.

<sup>(</sup>٩-٨) عند .... أجسام : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٩) له :+ بالفعل ط إ له (الثانية) : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٢) لملابت : الملابة م .

<sup>(</sup>۱۳) من : من ط .

<sup>(</sup>۱۹-۱۵) ومنهم .... منفسة : ماقطة من د .

<sup>(</sup>١٧) الملمبين : ساقطة من د .

أن هؤلاء يقولون إن التركيب من هذه الأجسام هو بالناس فقط وأنها لابحدث منها متصل البتة، وأن الأجسام المحسوسة ليست محقيقية الاتصال، فإن تلك الأجسام الأولى موجودة بالفعل فى الأجسام المحسوسة متميزا بعضها عن بعض، وأنها لاتقبل القسمة المفرقة، بل القسمة المتوهمة، وهي مع ذلك بعضها أصغر وبعضها أكبر. وأما أصحاب الحتى فإنهم مجوزون أن يكون جسم كبير من المحسوسات لاجزء له بالفعل، وبجوزون أن تكون الأجزاء إذا حصلت بالفعل منفصلة تلتقى مرة أخرى، فيحصل منها شي واحد فتبطل خاصة كل واحد منها فلا يكون ثابتا بعينه .

ونعود إلى ماكنا فيه، فنقول: لكن أصحاب ديمقراطيس يفارقون الآخرين من أصحاب الحزء بأن الآخرين عملون جرءهم غير جسم، ولكل واحد من هؤلاء حجج تخصه. أما القاتاون بجزء لا يتجزأ، ولاهو جسم، فمن حججهم أن كل جسم فإنه قابل للتفريق، وإذا نفرق فأجزاؤه مقابلة للتأليف كما كانت، فإذا كان كفلك فكل جسم ففيه قبل التفريق تأليف، ولولا أن فيه تأليفا لكان لا يختلف عن الأجسام في صعوبة التفكيك وسهولته.

قالوا: وليس ذلك لأن بهنسها مخالف. ويعنون بالحنس الطبيعة النوعية. قالوا ولالاختلاف الفاعل، ولالعدم شيء، ولا لأقسام يذكرونها، فإذن هو التأليف. وإذاكان فيه تأليف فتوهمناه زائلا لمريكن محالا، وإذا زال بكايته بتى مالاتأليف فيه ، ومالا تأليف فيه فليس بجسم، لأن كل جسم ينقسم، ومالا تأليف فيه لا ينقسم، وهذا الاحتجاج مبدوه لديمقراطيس، إلا أنه حرف منه بشيء يسير، يفهم ذلك إذا أوردنا حجته. وقالوا أيضا: إنه لولم تكن الجزاء الحسم متناهية لكانت غير متناهية، فكان للجسم أقسام وأنصاف في أقسام وأنصاف من غير نهاية، فكان المتحرك إذا أراد أن يقطع مسافة احتاج أن يقطع نصفها، وقبل ذلك نصف نصفها، واحتاج في زمان متناه أن يقطع أنصافا بلانهاية ، فكان بجب أن لا يقطع المسافة أبدا، وبجب أن لا يلحق أخيلوس السريع العدو السلحفاة

<sup>(</sup>١٨-١) أن .... السلحفاة : ساقطة من سا .

 <sup>(</sup>١) أن : يأن ط|| يقولون : ويقولون ط|| هو : هي ب ، د.

<sup>(</sup>٢) بمنينية : بمنينة ط، م.

<sup>(</sup>٢) من: من ط.

<sup>(</sup>٥) بالفعل : ساقطة من د | تلتق : يلتصق ط | فتيطل : فبطل م | خاصة : خاصية سا، كم إ ثابتا : باقيا ط.

<sup>(</sup>۸) لايتجزأ رلا : أو لاد .

<sup>(</sup>٩) فأجزائه : فان أجزاءه ب، د 🏿 كان : ماقعة من م .

<sup>(</sup>١٠) كذك : كذاط، م | التفريق : التفرق ظ.

<sup>(</sup>١٣) وإذا : فإذا د، ط.

<sup>(</sup>۱۲-۱۳) تأليف .... ينقسم ومالا : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١٦) في أقسام وأنصاف : ماقطة من د ، ط .

<sup>(</sup>۱۷) راحتاج : في أحيان د.

<sup>(</sup>١٨) فكان : وكان د، م إ وبحب : وكان يجب ط إ أخيلوس : أخلوس ط .

البطيئة العدو، وكانت اللرة لاتفرغ من قطع نعل يسير عليها. فالمثلالأول القدماء والثانى المحدثين . لكن الحركة موجودة، فأقسام الحسم متناهية. وقالوا: إنَّه لوجاز أن يُنقسم الحسم إلى غير نهاية، لوجب من ذلك أن تكون الخردلة نقسم أقسامًا تبلغ إلى أن تغشى أديم الأرض كله . وقالوا : لوكان الحسم ينقسم إلى غير نهاية ، لكانت الخردلة في أقسامها مساوية لأقسام الحبل العظيم، وهذا محال. وقالوا أيضا: إنَّ النَّفطة لأتخاو إماآن تكونجوهرا قائمًا بنفسه أو لاتكون. فإن كانت قائمة بنفسهاً، فقد حصل الحزء الذي لايتجزأ، ويكون الذي يلقاها أيضا نقطة أخرى فتتوالى النقط فاعلة لحسم أو لخط فاعل لسطح فاعل لللك الحسم، وإن كانت عرضا فهي تحل محلا، وكل حال فى محل فهو يحل فيما يساويه ويكون مثله، فتكون النقطة تحلُّ جوَّهُمُ الايتجزأ. وقالوا أيضا: إن جاز أن ينقسم الحسم إنى أجراء غير متناهية،جاز أن يتركب من أجزاء غير متناهية،وأن يتركب مع غيره تركيبا بلا نهاية . ولهم أن يقولوا أيضًا : إنا إذا فرضنا خطا منطبقا علىخط، حتى تكون النقطة محاذية النقطة أو.لاقية أو مداخلة له أو أى اسم شئتم أن تدلوا به على المعنى المفهوم ثم تحرك الخط، فقد صارت النقطة الماسة غير الماسة، وزوال الماسة دفعة، فيكُون في آن واحد صارت غير مماسة،وهي في ذلك الآن ملاقية لنقطة تالية للنقطة الأولى، فتكون النقطة متتالية في الخط،والخط مؤلفا عنهاً،إذ الكلام على زوال مماسة النقطة الثانية،كما هو في مماسة النقطة الأولى،وكذلك هلم جرا . ومن حججهم وجود زاوية غير منقسمة وهي التي جعلها أوقايدس أصغر الحادات. وقالوا أيضا مايُقولون في حركة الكرة على سطح أملس،أليس يكون بماسة واقعة بنقطة بعد نقطة، فيؤلف الخط الذي تمسحه الكرة من نقط . وأما الذين جعلوا هذا الحزء المنتبي إليه جسما وهم شيعة دتمقر اطيس فقالوا : إن الحسم لايخلو إما أن ينقسم كله ، حتى لايكون منه مالاينقسم أو لاينقسم كله ، فإن كانٌ في طباعه أن ينقسم فغير ممتنع أنَّ يقع، وغير الممتنع إذا فرض موجوداً لم يعرض منه محال ، بل ربما عرض منه كذب غير محالْ، والكلب غير المحال لايلزمه المحال . فلنفرض أن كل قسمة ممكنة في الجسم فقد خرجت بالفعل فحينتذ لأيخلو إما أن يحصل لاشي إ، أوتحصل نقط، أو تحصل أجسام لاتنقسم . لكنَّ من المحال أن تنهي إلى لاشي أو

<sup>(</sup>١٩-١) البطيئة ... أو : ماثملة من ما .

<sup>(</sup>١) لمل : فمل د ؛ يعد ط || قائمتل : والمثل د، ط، م || والتاني : والمثل الثاني م .

<sup>(</sup>٢) لوجاز : ماقطة من د 🛘 نهاية : النهاية م .

<sup>(</sup>٣) تيلغ : ساقطة من ط || وقالوا : قالوا ب، د || لكانت : لكان ط .

<sup>(</sup>٠) ويكون : فيكون كل إ الذي : ذلك م . (١) النقط : النقطة كل .

<sup>(</sup>٨) الجسم : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١٠) شلتم : شلت م .

<sup>(</sup>١١) كالية لنفطة : ماتملة من م .

<sup>(</sup>١٢) إذ: إذا طاءم.

<sup>(</sup>١٥) تسعه يا لمسعه ب.

<sup>(</sup>١٧) غير (الثانية) : النبر ب، ١٥ ط.

<sup>(</sup>١٨) الجسم : الجزءم .

النقط، فإنه إن كان انتقاضه إلى لاشيَّ، فتألفه من لاشيُّ وهذا محال، وإن كان اثتقاضه إلى النقط، فتألفه من اليقط وهذا أيضًا محال . قد أجمع العلماء على أن النقط كم اجتمعت لاتزيد على حجم نقطة واحدة،وأنها إنما تتلاقى بالأسر، ولا يحجب بعضها بعضا من الملاقاة،ولا تتحرك إلى التأليف فتصبر شاغلة مكانا،ولا عدث منها متصل فبق أن يكونَ انتقاضه ۗ إلى أجسام ليس في طبيعتها أن تنفصل وتنقسم ، اللهم إلا بالوهم والفرض. وأما النين قالوا بوجود أجزاء غير متناهية للجسم فقد دفعهم إلى ذلك امتناع تركيب الأجسام من الأجزاء غير ، المتجزئة ومن الأجسام غير المتجزئة . قالوا : فإن الأجسام أيضا في أنفسها ذوات أقسام، وإن لم تنفصل بالفعل، فهي إن جزئت بالتعيين والفرض كان كل جزء منها بعضا وجزءا من الحسم وانه ينفصل البنة . قالوا فبتي أن تكون أجزاء الحسم بلانهاية ، وبسبب ذلك ينقسم الحسم انقساما لايتناهي ، إذ الانقسام الفرضي أو المتغريقي إنما يردُّ على أجزاء موجودة في الحسم متجاورة، فتكون أجزاء الحسم بحسب احتمال الانقسام، فإن احتمل انقساما متناه كان ذا أجراءغير متناهية.ولما ضيقأصحاب الجزءعلي هؤلاءوالحأوهم إلىمسألة النعلوالذرة والسلحفاة ، ١ وأخيلوس ، وبالحملة أن تكون الحركة تأى على أنصاف لاتتناهي، فلا تبلغ الغاية البتة،التجاُّوا إلى ماالتجأ إليه أبيقورس فقالوا بالطفرة، وهو أن الحسم قد يقطع مسافة حتى يحصل في حد منها مقصود عنحد متروك،ولم يلاق ولم محاذ ماى الوسط. وأورد أول من يشبه بأبيقورس من الخارجين لللك مثالًا من دوران الدائرة القريبة من طرفُ الرحى والدوامة والأخرى القريبة من المركز ، وذكروا أنهُ لوكان الحزء الذي عند الطرف يتحرك مع حركة الجزء الذي عند الوسط بالسواء لقطعا معا مسافة واحدة ،ومحالأن يسكن الذي في الوسط ، لأنه متصل ملتزم مع بعضه لبعض. فبين أن الذي في الوسط يتحرك ويقل طفرانه،مع أن الذي عند الطرف يتحرك ويطفر أكثر حتى يحصل كى بعد أكثر من بعد الذي كى الوسط . ولما استشنّع الأولون من الخارجين المذكورين الطفرة ولزومهم هذا الكلام، ولم يجوزوا أن تكون حركة متصلة أسرع من حركة بلا توسط،سكون اضطروا إلى أن جعلواً الذي يلي الوسط يسكن سكونات أكثر من سكونات الذي على الطرف واضطروا إلى تمكن المتوسط

<sup>(</sup>١٩-١) النقط .... المتوسط : سائطة من سا .

<sup>(</sup>١) فتألفه ( الأولى) : فتأليفه ط، م إل النقط : النقطة ط إل فتألفه ( الثانية) : فتأليفه د، ط، م.

<sup>(</sup>٢) أجسم : أجسم م | النقط : النقطة ط | تتلاق : تلاق ، ب، د .

<sup>(</sup>١) فين : فتين ب، ٤٦ م | أن يكون : أن لايكون م | وتنقسم : ولا تنقسم كل .

<sup>( · )</sup> دنسهم : أوقمهم ط ، دنسم م . | تركيب : يتركب د ؛ تركب ط إ خير ( الأولى والثانية) : النير ب ، د ، ط .

الاسمين :+ والتغيير ط .

<sup>(</sup>٨) ألحسم ( الثانية) : ساقطة من م [[ الفرضي : السرضي م .

<sup>(11)</sup> وأُعْيِلُوسَ : وأَعْلُوسَ فِيحَ ، مَا وَالْأَعْلُوسَ طَا إِوْبَالِمُمَلِّدُ : + إِلَّ طَ، مَ.

<sup>(</sup>١٢) عش : ماقطة من د.

<sup>(</sup>١٤) والنوامة : والنولاية ط إل يشعرك : متمرك ط . (١٥) عند : عذا د .

<sup>(</sup>١٧) بعد (الثانية) : البعد ط إ الطفرة : الطفرة عالاط.

<sup>(</sup>١٨) ولزومهم : ولزمهم ط، م 🏿 شمسلة : مصل د .

<sup>(</sup>١٩) من : ساقطة من ط | تمكن : أن تمكين ط .

من السكون ، وإلى أن حكموا بأن الرحى تتفكك عند الحركة أجراؤها بهضها من يعض تفككا لايلزم أحدهما أن يتحرك مع الآخر ، بل يسكن أحدهما ويتحرك الآخر ، فلم يزل أحدهما ى شناعة الطفرة، والآخر في شناعة التفكك .

> [ الفصل الرابع ] د ــ فصل

في البات الراي الحق فيها وابطال الباطل

وإذ قد دللنا على اختلاف المذاهب في مسألتنا هذه ، فانبدأ بالدلالة على صحة المذهب الحق عمم المحدل على الشكوك التي أوردها مخالفوه ، فنحلها حلا ، ونقول: أما المذهب المحائل إن الحسم فيه أجزاء بالفهل غير متناه يه فيظهر بطلانه من جهة استحالة قطع أشياء بلا نهاية في زمان متناه ، ولأن إثبات الطفرة بين البعالان في نفسه ويأن كل كثير فإنما هو من آحاد، وإذا لم يكن واحد موجودا بالفعل لم يكن كثيرا فإذا لم يكن جزء واحد لم تكن أجزاء بلانهاية له ، والحزء الواحد لاينقسم من حيث هو واحد، وإذا أضيف إليه آحاد أمثاله لم على إما أن تكون الإضافة على سبيل الماسة، أوعلى سبيل المداخلة ، أوعلى سبيل الاتصال . فإن كان على سبيل الماسة، أوعلى سبيل المداخلة لم محدث منها قدر وإن بلغت حدث المتصل من مقادير منها محدودة فبطل الرأى، وإن كان على سبيل المداخلة لم محدث منها قدر وإن بلغت أضعافا لانهاية لها في الوجود، وإن كان على سبيل الملاقاة فكل واحد من الحزئين يقتضي وضعا مخصوصا ، وبجب أن يكون له في نفسه قدر جسمائي ، على مانوضح من بعد ، فيكون جسما ، والحسم إذا قرن بأجسام أمثاله متناهية

<sup>(</sup>۱۱-۱) من ... متناهية : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>۲) يزل: يزد د.

<sup>(</sup>ه) فصل : فصل دب ؛ الفصل الرابع م .

<sup>(</sup>v) الملاهب : المناهب م .

 <sup>(</sup>A) أوردها : أوردناها م || ونقول : فنقول ط، م || المذهب : المذا هب م .

<sup>(</sup>١٠) كثيراً : كثير د، ط | فإذا : وإذا ط.

<sup>(</sup>١١) وإذا يا فإذا ط.

<sup>(</sup>١٢) منها : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٥) قرن ۽ افترن ط .

العدة كان من تركيب ذلك جسم لامحالة، وله نسبة إلى الحسم غير المتناهى الأجزاء نسبة محدود إلى محدود ولى عظمه . فإذا زيد كى الأجزاء على ثلك النسبة بلغ المؤلف من الأجزاء المتناهية مبلغه، فكان سجمها مساويا له من أجزاء متناهية العدد .

وأما مذهب القائلين بأن القسمة تنتهى إنى أجسام لاتنقسم بالتفريق للاتصال، فإنا نوخر الكلام فى النظر فى أمر هذه الأجسام، فإنهم ليسوا بمنعون كون الأجزاء التي إليها تنتهى القسمة ذات احتمال لأن يفرض لها أجزاء، الما يمتعون وقوع ذلك بالفعل، وعسانا بجوز ذلك أو لابجوزه فيتعلق بنوع آخر من النظر . إنما الموضع الأخص به النظر فى الأسطقسات .

وأما مذهب المؤلفين للأجسام من غير الأجسام فيجب أن نوضح بطلانه، فنقول: إن هذه الأجزاء إذا اجتمعت فكان منها بجسم، فإما أن بجتمع على سبيل تتال فقط، أو على سبيل تماس، أو على سبيل تدخل، أو على سبيل اتصال. إذ الأشياء المحتمعة، إما أن يكون بينها بعد أو لايكون، فإن لميكن بينها بعد، فإما أن يكون تلاقيها الأسر أو لابالأسر فإن كان بالأسر ، كانت مداخلة على ماأو ضحنا، وإن كان لابالأسر، فإما أن يحتص كل بشيء به يلتى الآخر، أو يكون ذلك الشيء مشتركا، فإن اختص فهو مماسة، وإن كان مشتركا فهو اتصال . وكذلك هذه الأجزاء إذا اجتمعت لم كل اجتماعها من أحد هذه الوجوه، فإن اجتمعت على التتالى فقط لم محدث منها الأبجسام المتصلة فى الحس وكلامنا فيها، وإذا اجتمعت على اتصال أو مماس فكل واحد منها ينقسم إلى مشغول وفارغ ومحسوس وخال، على بحو ماشر حنا فى القصول السابقة. ويجب إن لم يتداخل، أن يكون إذ تتى واحد منها واحدا وما فجاء ثالث ملاق لأحدها ، أن يكون محجوبا عن ملاقيه الآخر بتوسط هذا الملاق، فيكون كل قد نال بالملاقاة فجاء ثالث ملاق لأحدها ، أن يكون محجوبا عن ملاقيه الآخر بتوسط هذا الملاق، فيكون كل قد نال بالملاقاة من ذاته مالم ينله الآخر ، وهذا بن بنفسه ، فيكون المتوسط منقسها . وإن كانت الملاقاة بالأسر كانت مداخلة من ذاته مالم ينله الآخر ، وهذا بن بنفسه ، فيكون المتوسط منقسها . وإن كانت الملاقاة بالأسر كانت مداخلة من ذاته مالم ينله الآخر ، وهذا بن بنفسه ، فيكون المتوسط منقسها . وإن كانت الملاقاة بالأسر كانت مداخلة

<sup>(</sup>١٧-١) العدة ... مداخلة ؛ ساتطة من سا .

<sup>(</sup>١) قير : النير ب، ٤٦ ط|| نسبة ( الثانية) : نسبته م|| محدود : محدودة م . || إلى محدود : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٢) فكان : وكان د|| مساريا : متساريا ط . (٣) فكذلك : وكذلك د|| العدد : بالعدد ط، م .

 <sup>(</sup>٤) مذهب : المذهب ط | أن ( الثانية ) : إلى م .

<sup>(</sup>٨) بطلاته : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٩) فكان : وكان د .

<sup>(</sup>١٠) بعد (الثانية) : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١١) ما أوضعنا : ما أوضعناه ط إ كل : + سها د .

<sup>(</sup>١٢) يلق: + سهاط.

<sup>(</sup>١٣) أجهاعها : اجهاهام.

<sup>(</sup>١٤) وإذا : وإن ط ، م || فكل : وكل د .

<sup>(</sup>۱۵) نحو : سائطة من ب، د.

<sup>(</sup>١٦) ملاقيه : ملاقا ط.

<sup>(</sup>۱۷) كانت ( الثانية) : وكانت ط، م.

فلايز داد باجتاعها قلر، فتكون كلا اجتمعت كالواحد الذي لاطول له ولاعرض ولاعمق ، فإذ كانت هذه الأجراء التي لم تتجزأ لانجتمع اجتاعا يتألف به منها جسم فالحسم إذن غير منتقص إليها . فإذن ليس تنتي قسمة الأجسام إلى أجزاء لايمكن أن تتقسم نوعا من القسمة، وكذلك سائر المقادير، أهني السطوح والخطوط. وأي عاقل يرخص في أن نقول: إن صفحة من أجزاء لا تتجزأ أضاءت عليها الشمس، أوعرض لها حال من جهة، فيجب أن تكون الحهة الأخرى بتلك الحال، أو تقول: إن الصفيحة ليس لها في نفسها وجهان، بل الضوء على ماهووجه الصفيحةوالوجه الذي لا يل الشمس هو ذلك الوجه بعينه، فإنه إذا أبصر هذا الوجه فقل أبصر ذلك أو حدا . وليس ههنا هذا وذلك، فيكون الواقف من جهة من الصفيحة يرى الصفيحة مضيئة من الحهة الأخرى. وقد يجب من وجود الأجزاء الذي لا تتجزأ أن لا تكون دائرة ولا مثلث قام الزاوية ولا كثير من الأشكال إذ الدائرة توجب أن يكون الطوق الحارج أكبر من طوق داخل عاسه، والماس مساو لله اس والمساوى لا يكون أكبر والما صحاح وكسر وأجزاء، وهي لا تنكسر .

لكنهم يقولونإن: البصريخطئ في أمر الدائرة والمثلث ، وإنما هي أشكال مضرسة، ومع ذاك فإنهم لايدفعون وجود المربع القائم الزوايا مثلا على هذه الصفة ، ليركب من أربعة أجزاء لانتجزأ، خط على الاستقامة ولتركب مثله خطوط ثلاثة غيره، ويوجد منها خط آب ، ولنطبق به على خطج د، وحتى لايكون بينهما سعة شي وكذلك هز بعدج د وحط بعد هز حتى يحدث سطح اط على مذهبهم . فمعلوم أنه ليس يسع بين هذه الأجزاء في السطح جزء آخر البتة، فالأجزاء الأربعة التي هي الأول من خط آب والثاني من خط جد والثالث من خط هز والرابع

<sup>(</sup>١٦-١) فلا يزداد ... الرابع : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١) كلما : كلها م إ له : ساقطة من م إ فإذ : فإن ط .

<sup>(</sup>٢) به : ساقطة من د | فالحسم : ساقطة من د .

<sup>(</sup>۲) سائر : سیر د .

 <sup>(</sup>٤) أضاءت : أضاء ب ، د ، ط .

<sup>(</sup>ه) المفيحة : المفحة ط .

<sup>(</sup>١) المغيمة : المغمة ط.

 <sup>(</sup>٧) المفيحة (الأولى) : المفحة ط إلى الصفيحة (الثانية) : المفحة د؛ الصحيفة ط.

<sup>(</sup>٩) إذ: إذا كم إ المإس ( الثانية) : الماس ك.

<sup>(</sup>١٠) ضلماه : من ضلعه م [ كل و احد : ماقطة من د، م .

<sup>(</sup>١١) وأجزاء : أجزاء د | وهي : وهم ب، م؛ هم د .

<sup>(</sup>١٢) اليصر :+قدظ إ مقرسة : متفرسة د .

<sup>(</sup>١٣) القام: القائمة ط إ خط: خطه ط.

<sup>(</sup>١٤ ويوجه : وليؤخذ ط ؛ رليوجدم 🖟 ولطبق : والتنطيق م 🖟 على : ساقطة من م 🖟 بينهما : بينهام .

<sup>(</sup>١٦) فالأجراء : والاجزاء د

من خط حط وهو القطر لا تخلو إما أن تكون هذه الأجزاء بماس بعضها بعضاهل سمت بين جزء آ وجزء ط فيكون خطا مستقيا مؤلفا منها وهه القطر ويكون مساويا للغمله في المتساويين، وهذا بعيد عن الحواز. فمعلوم بالمشاهدات أن القطر في مثل هذا أطول من الضلع، وإما أن تكون هذه الأجزاء متباينة فحينئذ إما أن تكون فها فرج أو لاتكون، فإن كان بينها فرج لم تنطبق الخطوط تطبيقا لافرج فيه وقد فعل ذلك، هذا خلف. وإن الميكن بينها فرجة فيكون فيها بينها شي لامحالة، إما جزء أو فوقه أو بعض جزء فإن كان بعض جزء فقد قسم الحزء بينها فرجة فيكون فيها بينها أن يكون طول القطر إما أن لاينقص عن الضلعين معا، أو ينقص عن فعف الضلعين دائما، فهو أمر محسوس، ونقصان القطر عن ضعف الضلعين دائما، فهو أمر محسوس وقدر كبير.

وأما مايقولون: إن هذا الخط لايكون مستميا، بل مضرسا على صورة هكذاه و آخى آن يكون جزء وجزء آخر منحرف عنه بكان كل منحرف وجزء آخر منحرف عنه بكان كل منحرف موضوع فى الفصل المشترك بين المرتبتين فى سمت واحد، فإنه يظهر فساده وبطلانه عن قريب، وفلك لائه إما أن تكون المرتبتان فى سمت واحد منها متاسين أو غير متاسين، فإن كانا متاسين وكل أجزاء مرتبة فى سمت واحد منلاقية ، يحيث يتصل منها خط مستقيم، فيكون من المرتبتين خطان مستقيمان، موضوع أحدها بجنب الآخر، فلا تضريس. وإن كانا غير متاسين، فلا محالة أنه يكون بينهما جزء، فلايكون مضرسا بل يتصل على الاستقامة، إنما يكون مضرسا لوكان بعض الحزء واقعا فيا بينهما وبعضه خارجا، والحزء لايتبعض، بل إما أن يكون كله والاستقامة ، أو لاشى منه بينهما وإذا كان كله بينهما فليس هناك زوال وتضريس البتة، بل يكون هناك وضع على الاستقامة ، كما هو مقبول عندهم. إن من شأن الأجزاء أن ينتظم منها خط مستقيم، فإن جعلوا فيها بين الرتبتين على سمت واحد جزئين لاى نظام السمت، بل عرضا حتى يتضرس، فقد جعلوا من كل جزء شيئا فيها بين

<sup>(</sup>١ - ١٨) من .... يين: ساقطة من سا.

<sup>(</sup>١ يعضا: ساقطة من د.

<sup>(1)</sup> فرج (الأولى) : فرحة ب، د، م || وقد : فقد ط. (ه) بينها (الأولى) : منها ب || كان : ساقطة من م.

<sup>(</sup>١) دايما : + إمام .

 <sup>(</sup>٧) ضمف : مانطة من بغ || دائما فهوأمر : دائما فانه أمو ط ؛ إنما هو أمر م .

<sup>(</sup>۱۱) وجزه : جزه د .

<sup>(</sup>١٢) المرتبتان : المرتبان ب ، د || منها : ساقطة من د || ميّاسين (الثانية) : يتهاسان ب ، د .

<sup>(</sup>۱۲–۱۲) منها ..... واحد : ساقطة م .

<sup>(</sup>١٣) يتصل : بحصل ط | مستقم : ماقطة من د .

<sup>(</sup>١٤) فلاتشريس: لاتشريس ط،م.

<sup>(</sup>١٠) إنما يكون : إنما كان يكون ب، د، م | لا يتبعض : لا يتعص د .

<sup>(</sup>١٧) المرتبئين : المرتبين ب .

<sup>(</sup>١٨ نظام: ساقطة من م .

الحرثين وشيئا زائلا حتى يكون تضريس، فجعلوا كل جرء منقميا. وما يقولون فى خط مستقيم يعمل، ثم يركب جزوه الأول على نقطة آ،و يطبق على السطح، حتى يلتى الخط على نقطة ط، ومعلوم أن هذا بمكن. فبن إذن أنه يمكن أن ينتظم بين الحرثين خط مستقيم ، فيلزم من ذلك وجود جهة للجزء غير الحهات التى لهم . وإذ صح أنه يمكن أن يفرض بين الحرثين خط مستقيم على أى وضع كان الحزءان، فيمكننا أن نضع على جزئى آوط جزئن، ولا يكون بينهما شئ، وينتظم بينهما خط، ونطبقه على خط القطر، فكيف يكون حال النقط التى تتاو النقطة الأولى الوضوعة على نقطة آآ، تقع على النقطة الثانية من القطر، التى هى النقطة الثانية من خط جد أو تقع مى الفصل المشترك حتى بماس كلاها محانيا لفصل المشترك بينهما لايتلاقيان عايه، أو تكون تلك الفرجة أصغر من أن تسعه ، فيكون شئ أصغر من حجم مالايتجزأ، أو يكون يسعه ، فيكون ماقله ما وله .

ومن العجيب ما يضطرون إليه في هذا الموضع من إمكان وقوع جزء على فصل شترك بين جزاين، وهو بعيته يمكنه أن يتحرك قليلا حتى بلتى أحدها وحده. فإن كان الذي يلقاه وهو يماس الأول والثاني هو الذي كان يلقاه بعينه وهو يماس الثاني وحده، فيكون عند التنجي مماسا أيضا، هذا خلف. وإن كان ياتي منه غير الذي لتى أولا، فيكون قد انقسم بمواضع اللقاء. ويلزمهم ما بهربون منه من أمر زيادات الحهات على الست الذي يظنون أنها واجبة أن تكون ستا، وليس ذلك بواجب البتة، إنما ذلك أمر قد تعورف في تسمية جهات الحيوان، فظن أن ذلك المتعارف بحسب التسمية حكم واجب في كل شيء بل الحق أن بين كل جهتين متجاورتين جهة أخرى، وذلك إلى غير النهاية بالقوة .. وهذا أيضا مثل مايظن بعضهم أن للجسم طولا معينا وعرضا معينا وعدماً معينا ، وأن كل ذلك بالفعل فيكون لكل واحد منهما طرفان، فتكون الحهات ستا وليس غيرها . ومحن سنقول

<sup>(</sup>١-١٧ الجزئين .... سنقول : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١) وشيئا: شيئام.

<sup>(</sup>٢) فبين : فيتبين ط .

<sup>(</sup>٣) ينتظم : ينظم ب، م || وإذ : وإذا ط .

<sup>(</sup>٤) الجزاءان : ساقطة مز د . (٥) ولايكون : لايكون م | وينتظم : وينظم ب ،م .

إ خط: خطاد ؟ خطأم || النقط: النقطة ط || القطر: النقطة د ، ط .

<sup>(</sup>٦) من... الثانية: ساقطة من د | النقطة ( الثانية ) نقطة د ، ط .

<sup>(</sup>v) في : عل د | مشترك : المشترك ط .

<sup>(</sup>٩) على (الأولى): عليه ب، د، م || على القطر وما طابق المستقيم : ساقطة من م.

<sup>(</sup>١٠) ومن : من د| العجيب : العجب ط .

<sup>(</sup>١٢) ياس : عاس د، ط ، م .

<sup>(</sup>۱۲-۱۲) وإن كان ... اللقاء : ساقطة من د .

<sup>(</sup>۱۳) من : من د .

<sup>(</sup>۱٤) واجهة : واجب د .

<sup>(</sup>۱۷) رأن كل : كان ط .

ق هذا عنقريب، بليجب أنبعلم أنالقول بكون الجمهات ستا، أمرمشهور متعارف، وليسبحق، ولا عايه برهان. ولكنهم يناقضون ماقلناه عربعات تكون على هيئة هذه الأجزاء الأربعة، يؤلف منها مربع كبير، فتكون المربعات التي على القطر لامتلاقية بأطرافها التي هي الخطوط، ولا بينها شيُّ . وقد ضاوا في ذلك ضلالا بعيدا ، وذلك لأتها متلاقية بالنقط، وطرف الطرف طرف يصلح به اللقاء،وغير متلاقية بالخطوط،وبين تلك الخطوط أنصاف مربعات أخرى مملؤها، إذ المربعات تنقسم فتسد الفرج، ولاكلناك الأجزاء،وممايعلم يقينالانشك فيه.ولا اختلاف أن بين كل شيئين ذوى وضع سمت، حتى أنا إذا عملنا خطا مستقيها بينهما، فإنه بملأ ذلك السمت، إذ يقع في ذلك السمت. فإذا كان جسم كالشمس يتحرك حركات كثيرة، وقد جعل بإزائه جسم كالأرض أيضا، ونصب هنالك شئ نصباً قائمًا، وجميع ذلك صحيح جواز الوجود في العقول ، ثم كانت الشمس، ضيئة للأرض،وكان المنصوب يستر على قدر سمت الشمس،فإذا زالت الشمس جزءا فلا يخاو إما أن يزول السنت الذي بين الشمس وبين طرف المنتصب عن طرف الظل أو يبقى،فإن بتى بتى لامحالة سمتا،والسمت علىحكمخط مستقم، ١٠٠ فيكون ذلك الآخر المخرج على الاستقامة من الشمس إلى طرف المنتصب إلى الأرض أيضًا خطأ مستقيما كالخط اللمى عليه علامة ب من خطى آ ب ، فيكون خطان مستقيمان متباينان يجتمعان عند نقطة ويتحدان بعد ذلك خطا مستقيا حتى يكون ذلك الخط مستقيما مع كل واحد منهما،فيكون الجزء المشترك وهو الذى بين طرف المتصب ونقطة على الأرض وهو مع كل واحد من السمتين المتصلين بين الشمس وبين طرف المقياس خطا واحدا مستقيها. وهذا معاوم الاستحالة، ومع ذلك فقد جعاوا جزءا واحدا وهو طرف المقياس توازيه الشمس 🕠 🐧 منجهتين : إحداها خارجة عنالسمت الذي لهم، فإن لم يثبت السمت، بل زال، فإما أن يزولجزءا، أوأكثر من جزء، أو أقل منجزء:فإن زال جزءا فتكون حركة الشمس في السهاء مساوية لحركة طرف السمت،ومسافتاهما

<sup>(</sup>۱-۹) في .... ومسافتاهما : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١) وليس : ليس ط، م . (٢) مربعات : معربات م.

<sup>(</sup>٢) القطر : القطر ط.

<sup>(</sup>٤) بالنقط : بالنقطة د، ط [ أنصاف : أيضا ب، د.

<sup>(</sup>١) إذا :+ نحن ط إ إذ يقع : أو يقع ط.

<sup>(</sup>٧) ونصب : ماقطة من د .

<sup>(</sup>٨) هنالك : هناك ب، د . إ مضيئة : مضيئام .

<sup>(</sup>٩) الشبس (الأولى) : الشي د.

<sup>(</sup>١٠) من : مل دا این بن : بن م .

<sup>(</sup>١١) الآعر : الأخير ط إ عل الاستقامة من : ساقطة من د | إلى طرف .... خطا : ساقطة من د.

<sup>(</sup>١٢) فيكون :+ الشمس د . | متباينان : ماقطة من ط .

<sup>(</sup>١٥) وهو : هو ط إل توازيه : يوازجا ط.

<sup>(</sup>١٦) الذي : التي ب، م إ قان : وإن م.

<sup>(</sup>١٧) أو أقل : وأقل داإ من جزه ( الثانية ) : ساقطة من ب || جزءاً :+ أو أكثر طه م.

متساويتان أو يكون طرف السمت قطع أكثر ، وجميع هذا ظاهر الإحالة، وإن كان أتل من جزء فقد انقسم الحزء .

وكلك إذا أوقعنا خطا مستقيما كالوتر، على زاوية قائمة أحدضلهما أقصر، فجررنا طرف فالث الخط، وليكن جدعا، أحد طرفيه على حائط والآخر على الأرض، وارتفاع الحائط أقصر من البعد بين الأرض والزاوية، فإذا جررنا هذا الخط من الطرف الذي على الأرض جزءا، فكان ينجز الطرف الآخر جزءا، وجب من ذلك أن يكون مايقطع من الحانبين سواء. وليس كذلك، بل يكون القطع من الحانب الأقصر أكبر، وليس ذلك ممايتهم تفككا أو يفرق الاتصال البتة، وإلا لاختلف في المعمول من الحديد والألماس والمحمول من الحشب، بل يستوى التقلير في الحديم. وإلا لو استأنفنا وضع خط مستقيم على الطرف الذي نزل إليه المحرور بقدر طول المحرور، كان لايقع إلا حيث وقع عليه المحرور، وكذلك الأجزاء التي في طرف الطاحونة.

وبلزمهم ماحكيناه عن قوم أحوجوا هؤلاء إلى القول بالتفكك والمتفكك، إما أن يكون تفككه بأن تتزايل أجزاؤه بفرج تقع لها. فيجب أن تزداد مسافة الرحى عند الحركة، أو بأن تتزايل الأجزاء على بحو تبادل الأهكنة، حتى تبتى الحملة على حجمها، فتكون العلامات تزول، ولاتبتى الأجزاء التى بى الرحى على الأوضاع التى كانت لبعضها عند بعض. هذا جواب من يقول بالتفكك وتحول السكونات الحركات البطيئة. وماذا نقول فى فرس شعيد العدو ، هل نشك بى أن حركاته أكثر من سكناته، ولوكانت السكنات أكثر لكان البطء أظهر والفتور أوضح. وإن أنكروا هذا بى الفرس، لم يمكنهم أن ينكروه بى السهم المرمى، ومع ذلك فإن نسبة حركة عدوالفرس أو اربحاء السهم إن سبر الشمس، ليست نسبة تقتضها زيادة حركات العدو والارتحاء على السكنات، وذلك لأنه

<sup>(</sup>١٦٠١) متماريتان .... لأنه : ماقطة من ما .

<sup>(</sup>١) قطع : يقطع ط، م .

<sup>(</sup>۲) فجررنا : فحررنا ب، د، م

<sup>(</sup>١) جدما : جدما م .

<sup>(</sup>٠) جررنا : حررنا ب، د، م ﴿ فكان : وكان م .

<sup>(</sup>٦) أكبر : أقل ط، م || وليس ( الثانية) : فليس ط .

<sup>(</sup>٧) تفككا : التفكك ط إ يفرق : يفترق ط|| لاختلف : لاختلفت م || الحشب : خشب د ، م .

<sup>(</sup>٨) وإلا لو : لوط || وضع : قطع م .

<sup>(</sup>٩) كان لايقع إلا حيث وقع عليه المجرور : ماكان يقع حيث وقع عليه المجرور ب، د ؛ وكان يقطع لامن حيث وقع عليه لمجرور م .

<sup>(</sup>١٠) بالتفكك : بالتفكيك ط . إ تنز ايل : تز ايل ط

<sup>(</sup>١١) تقع: ماقطة من د إلما: لنام إ نترايل : ترايل ط.

<sup>(</sup>١٣) عدا .... البطيئة : ماقطة من ١٥ م إ بالتفكك : بالتفكيك ط .

<sup>(</sup>١٤) على: وعل ب، م | السكنات: السكونات ط.

<sup>(</sup>١٥) وإن : فإن ط إ علو :+ بين د .

<sup>(</sup>١٦) أو ارتماء ؛ وارتماء د إ نسبة ؛ ماقطة من ط.

لوكانت الحركات في الركض والارتماء مساوية السكنات وكانت الشمس ليس لها إلا الحركات فقط ، لكان وكض الفرس وارمماء السهم نصف سيرالشمس . وليس الأمر كذلك، بل لاقياس لحذا إلى ذلك. أماركض الفرس فمعلوم بالمشاهدة، وأما ارتماء السهم فقد جربت كى قوم يقفون علىأبعاد مرامى مبهام،وكل واحد يرسل سهمه مع سقوط سهم صاحبه بالقرب منه، فبعرف البنفاوت كى ذلك . ولو استقصى مستقصى هذه النسبة وجدها أتل مَن نسبة جزء من ألوف أجزاء منه، فيجب من ذلك أن يكون الفرس أو السهم يسكن ألوف سكنات وتتحرك . واحدة،وكانبجب أنلاترى حركته ولا تظهر لغلبة السكون عليها،وإن ظهرمنها شيُّ كانقليلا يسيرا . والوجو د يخلاف هذا، فإن الحركة هي الظاهرة، والسكون لاظهور له البتة . ومما يوضح هذا مانعلمه منَّأن الثقيل كلما ازداد ثقلا كانت حركته إلى أسفل أسرع، فإذا كان ثقيل مايتحرك إلى أسفل تخالطه وقفات. فإن زدنا مقدار الجسم دائمًا نطلب زيادة الثقل، بلغنا بلماث وقتا إلى حركة لايخالطها صكون، فإذا ضممنا إليها ضمف ذلك الجسم لزم أن يتحرك أسرع من غير تخال سكون يكون سببا للإبطاء،وكلَّماك لو فرضنا جزءا واحدا يتحرك الحركة ١٠ التي لاوقوف لها ثم اتصل به ثقل. ومن العجائب أنه إذا تحرك المتحرك في هواء راكد أو في خلاء مقرون به وهو مما لامقاوم فيه، ويكون مبدأ حركته ميلا فيه واعتمادا إلى جهة أن يبق ذلك الاعتماد وذلك الميل في تلك المسافة بعينها ولا تبق الحركة،بل يحدث سكون يقع به البطء كأنه يعرض كسل متعب،فيميل بالاختيار للا السكون، ثم مايثوب إليه النشاط. وكيف يحدث سبب يمنع ويبطل ى هواء راكد أو خلاء، وكيف يمكن أن يقال إن الميل والاعتباد يبطلان فيه ويتجددان. ومن الشناعات التي تازم الحزء،أنا نعلم يقينا لانشك فيه أنه إذا 🔞 محرك متحرك من اليمين إلى اليسار ومتحرك آخرمن اليسارإلى اليمين على خطين ، توازيين مستقيمين ، أنها لايز الان يتقاربان حتى يلتقيا متحاذين ، ثم يتفارقان . فإذا فرضنا أربعة أجزاء لا تتجزأ وأربعة أخرى ، وركبنا من كل أربعة خطا،وكان أحد الخطن موضوعا بجنب الآخر، كما فعلنا في المربع اللي أفشأناه من أجراء لا تتجزأ :

<sup>(</sup>۱-A) لوكانت .... لا تنجزأ : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١) قسكنات : السكنات د | ليس : ليست ط .

<sup>(</sup>٣) أبعاد : + من ط إ سهام : السهام ط إ وكل: فكل د .

<sup>(</sup>١) فيعرف : فعرف ب، م؛ يعرف د || مستقمى : المستقمى ط، م .

<sup>(</sup>١) وكان : فكان ط إ عليها : عليها ط.

<sup>(</sup>A) حركه : حركة م إ فإن : فإذا ط، م .

<sup>(</sup>۱۰) یکون : ساقطة من م .

<sup>(</sup>۱۱) أو في د وفي م .

<sup>(</sup>١٢) لامقارم : لامطوم د إ واعبادا : أو اعبادا د، ط، م.

<sup>(</sup>۱۹) ما يثوب : ما يثور ط.

<sup>(</sup>۱۰) أنا : فإنا ط .

<sup>(</sup>١٨) في المربع : بالمربع ط إ أنشأناه : أنشأنا ب، د، ط.

وقرضنا على طرف أحد هم الطرف الذي على اليمين جزاء ، وعلى طرف الآخر العلرف الذي على اليسار جزءا ، وحركنا الحزئ حتى صار الحزء الذي على أحد الخطن وعلى طرفه الأيمن نافذا إلى طرفه الآخر ، وتوهمنا أن حركتهما متساويتان نتحاذيا وتفارقا، طرف الحفو الآخر ، وتوهمنا أن حركتهما متساويتان نتحاذيا وتفارقا، فلا خلو أما أن يكون محاذيها على النصف. أو بعد النصف فإن كان التحاذي إنما يقع إذا كان هذاعلى الثانى من العلرف الذي محرك عنه، فبعد لم يتحاذيا، لأن محاذي الثانى من كل العلرف الذي محرك عنه، فبعد لم يتحاذيا، لأن محاذي الثانى من كل واحد منها على الثالث، فهما في واحد منها على الثالث، فهما في حال التحاذي متفارقان ، وإن محاذيا وأحد هما على الثانى من خطه والآخر على الثالث، نخطه ، فايست حركتاهما على السواء . ومما يلزمهم لزوما يظهر لكل ذي عقل مانعلمه أنه إذا تقابل شيئان لكل واحد منها أن يتحرك إلى الآخر حتى يلقاء البائم بينها . وهذا شي بين بنفسه ، فإذا توهمنا ثلاثة أجزاء على صف ، وعلى الطرفين جزاءان ، فكل واحد منها أن يتحركا إلى أن يلتقيا ، بعد ماليساماتقين . فكل واحد منها أن يتحرك إلى أن يلتقيا ، بعد ماليساماتقين . فلا علو التقاوهما إما أن يكون وكل واحد منها مستقر على كمال الوسطوقدانتقل إليه بكماله فيكونان هنداخين فلاعلو التقاوهما إما أن يكون وكل واحد منها مستقر على كمال الوسطوقدانتقل إليه بكماله فيكونان «نداخين أه كلواحد قطع شيئالي أن التقيا فإن كذلك ، فقدانقسم الحزء والوسط والحزءانا المزواطز عان المتحدكان .

والعجب من قولهم على هذا إن هذا يستحيل فيه أن يتحركامعالاستحالة الانقسام كأنأحدهم إذا تحرك والآخر ما كن نفدت حركته . فإن كان الآخر يريد أن يتحرك يشعر يذلك فيقف، أويقفه سبب وارد من الآخر إليه يقسره أو يقفه علاقاة الآخر له وليس سبق الآخر إلى الملاقاة ، أولى من سبق هذا وليس بجني دلى الماقل أنه

<sup>(</sup>١٦-١) وفرضنا .... أنه : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١) على (الأولى) :+ ظهر م إ الله على اليمين ... العلرف : ساقطة من م إ الآخر :+ وهو ط إ الله :+ يل ط .

<sup>(</sup>۱-۲) جزءا وحركنا .... وعلى : ساقطة من م .

<sup>(</sup>۲) واللي ؛ والجزء اللي ظ.

<sup>(</sup>٣) وعلى طرفه : وطرفه م اا الآخر ( الثانية) : ساقطة من د.

<sup>(4)</sup> يتم : + عل النصف ط | علما : ماقطة من م .

<sup>(</sup>ه) الطرف .... من : ساتطة من د .

 <sup>(</sup>٧) عمله ( الأولى والثانية) : عمل ط.

<sup>(</sup>١٠) يَهَانِها : لايَهَانِها ط .

<sup>(</sup>١١) فإن : ماقطة من د إ ملتقيين : بملتقيين ط ، م .

<sup>(</sup>١٣) والجزمان (الثانية) : فالجزمان م .

<sup>(</sup>١٤) والآخر : فالآخر ط.

<sup>(</sup>١٦-١٤) والآغر .... بملاقاة ؛ ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٥) فإن : فإذا ط إ إليه : + طيه ط.

<sup>(</sup>١٦) ملائاة : ملائاة ط .

إذا أريد محريكها معا، لم يكن قصد أحدها ليتحرك في نفسه حابسا لصاحبه عن أن يتحرك، إلى أن ياتماه. فمن المحال أن يقال إن هذا محتبس، بسبب أن الآخر يهم أن يتحرك، فكيف يكون ذلك سبياه هاوقا لقوة الدافع من الحبس حتى يقفاولا يطيعاه وليسا بمتماسين ولا ملتصفين بما تحتما، ولا في أحدها تأثير حابس من الآخر ولا من خارج حابس .

وبالحملة بجبأن محدث عد احتبامها بعد الاستمرار حال غير النباين حتى يتمانعا، وتلك الحال ليست غير المصاحمة ومن قنع بأن يقول إن امتناع القسمة بحبسهما وبجعلهما غير مطاوعين للتحريك والدفع ولوكان لأحدهما دافع ولم يكن للآخر دافع لاندفع وأجاب بسبب. لكنه لما اتفق حضور مجى دافع الآخر ، صار لا هذا بجيب ولا ذاك ، فليقع وأما العاقل فإنه بجعل ظهور استحالة هذا الاحتباس سببا لبطلان منع الانقسام، لا منع الانقسام سببا لهذا الاحتباس. وأنت إذا بسطت ما أوجزنا القول فيه وتأملته، أيقنت بطلان هذا المذهب أصلا. وإذا بطل المنا المذهب ومضاده معا. وجب أن يكون الحق مقابله بالنقيض، وهو أنه ليس للجسم الواحد جزء بالقمل، ١٠ وأنه ينقسم إل غير النهاية بالقوة .

<sup>(</sup>١-١) إذا .... بالقوة : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١) لساحه : يساحه ط.

<sup>(</sup>٢) يحتبس : المحتبس د؛ يحبس ط 📗 فكيف ؛ وكيف طً .

<sup>(</sup>٣) يطيعاه : يطيعا ه، م إ الآخر : الأجزاء ط.

<sup>(</sup>٧) لانعلم: لايندنع ط؛ سائطة من د . إليمهم : سائطة من ط ، م إل ما : إذا طا إلى : مائطة من د إ الآخر : للاخر ط ، م .

<sup>(</sup>١٠) مقابله : مقابلهما طا .

### [ اللمثل الخامس ] هات فصل

### في حل شكوك المبطاين في الجرء

فلنشرع الآن فى حل شكوكهم، وفى تتمم مايليق بهذا الكلام من مناسبات المتحركات والحركات والأزهنة فى هذا الانقسام غير المتناهى بالقوة، ومايتيع ذلك. أما قولهم إن كل قابل التفريق ففيه تأليف، فهو الذى لما ظاودحقاً بنواعليه، وليس هذا عسلم. فإن عنوا بالتأليف أن يكون فيه جزاءان متميزان بالفعل وبينها مماسة وأنا أتفريق تبعيد أحدها عن الآخر وإبطال المماسة، فهذا غير مسلم ولوسلم، لكان لاعتاج إلى أن يلتجنوا إلى التفريق حتى تم حجتم ، بل كانت تكون صحيحة مع ثبات التأليف تأليفاً إذ كان بجب أذيكون أجزاء حاصلة لاتأليف فيها لاستحالة وجود مالا يتناهى من الأجزاء بالفعل، ووجوب واحد بالفعل حيث يكون كثيرا. وإن عنوا بالتأليف الاستحداد لأن يحدث كثرة فيها هو واحد لاكثرة فيه، فهذا مسلم. وهذا لابجوز إزائته عن الحسم أو يبعل الحسم إذ لاسبيل إلى إبطال وحدة الواحد بالفعل إلا بإعدامه أصلا أو تكثيره، فإذا لم يعدم بل كثر بقى وأحد حالها عنافة فى سرعة قبول التفريق ، وعسر قبوله يوجب إثبات التأليف .

قال: وذلك ليس لاختلاف جنس الأجسام أى نوعيتها،ولا لاختلاف الفاعل،ولالحدوث شئى،ولالعدم منى كان عندهم، ليست الأقسام إلاهذه، وعندهم أن الأجسام لاتختاف نوعيتها. فانسلم ذلك كله لهم،فلم يجب

<sup>(</sup>١٥-٢) فعمل .... يجب : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٢) فصل : فسل ء ب ؛ الفصل الخاس م .

<sup>(</sup>٣) المهللين :+ المخطئين ط .

<sup>(</sup>t) والحركات: ماقطة من م .

<sup>(</sup>ە) غير يائنير پ، د، ط إ قهويقها هوط.

<sup>(</sup>٨) تكون : ساقطة من ط . | ثبات : إثبات ط | إذ : إذا م .

<sup>(</sup>٩) واحد : الواحد ط، م إ وإن : فإن د، ط، م .

<sup>(</sup>١٠) فهذا : فهو ط|| وحذا لايجوز : ولا يجوز م . || الجسم ( الثانية ) : سائسة من د .

<sup>(</sup>١١) أو تكثيره : وتكثره د، م || واحد : + أن د، ط، م . (١٢) لأرفع : لايرتفع ط، م || وقد : قد د .

<sup>(</sup>١٤) وذلك : وبعض ذلك م | الفامل : الفوامل ط | ولا لحدث في : سأتعلة من م .

<sup>(</sup>١٥) ليست .... رهندم : ساقطة من د .

أن يكون التأليف لاغير ، بل لم لايكون هذان المعنيان وها صهر القبول وسرحة القبول عرضين يعرضان للأجسام سختلف بها بعد الاتفاق المذكور ، كالسواد والبياض وغير ذلك من الأعراض . فترى أن الأجسام إذا الخطفت بالسواد والبياض ، احتاج ذلك إلى أن يكون اختلافها بعرض غير السواد والبياض هو التأليف إذ ليس المجنس والفاعل والحدوث وعدم الشئى. وأماحديث الحجة المبنية على الإنصاف فإنما كان يكون من ذلك شئى لوقلنا إن المجسم جزءا مالم بجزأ نصفا أو ثلثا أو ربعا أو غير ذلك ، فكان يكون له أجزاء بلا نهاية . وكن لا نوجب للجسم جزء البتة إلا أن بجزأ ، ولا يمكن أن يكون جسم قد جرئ بأنصاف لا نهاية لها فلايلزم ماقالوا .

وأكثر مايقولون ههنا: ترى أنكإذا لم تشرولم تعين إلى جزء لايكون ذلك مفرداً، وهذا مفرداً. ولايدرون أن ذلك إنما صار ذلك، وهذا بالإشارة، فإذا لم تكن لم يكن لاذلك ولا هذا، وإذا لم يكن لاذلك ولا هذا، كيف يكون ذلك مفردا وهذا مفرداً، وعلى أن المسافة المقطوعة تقطع نزمان مثلها متناهى الأطراف منقسم بلانهاية في الإنصاف توها وفرضا، ولاقسم له وجوداً وفعلا.

فأما حديث الخردلة والحبل، فإنه لا أقسام لأحدها مللم يقسم، وإذا قسها معا حصات أقسامها متساوية في العدد، وكل واحد من الأقسام التي للخزولة أصغر، ويذهب ذلك إلى غير النهاية، وإنماكان يكون اشناعة لوكان المذهاب إلى غير النهاية فيها بمقادير متساوية . ومثال ذلك أن نضعف الحبل في التوهم وفي قدرة الله إلى غير النهاية، والحردلة أيضًا فلا يكون من ذلك أضعاف الحبل متساوية في المقدار لأضعاف الحردلة لأجل أن التضعيف متساو بل، يكونان مختلفين في القدر، وإن تساويا من وجه في العدد. وما الذي يمنع أن تكون أشياء متساوية في هم العلم ليست متساوية في المقدار أفرادا ولاجملة ، بل يجوز أن يكون في الاحتمال أشياء تذهب إلى غير النهاية أكثر من أشياء ، كتضميف العشرات مع تضعيف المتن. وأما تغشية أديم الأرض من أقسام الخردلة، فلنسلم لم وجود الحزء ، ومع ذلك فلنسلم أن الخردلة تنقسم أجزاؤها التي لانتجزاً في صغرها محيث يكون عدد الموجود

<sup>(</sup>١-٨٠) أن .... الموجود : ماقطة من سا .

<sup>(</sup>١) لم: ساقطة من د، م || وهما : وهو ب، د، ط ، م || مرضين : عرضان د، م .

<sup>(</sup>٣) اختلفت : اختلف ظ | هو : وهو د، ط ، م

<sup>(</sup>٤) والحدوث : والحدث ط || حديث : ساقطة من د، ظ ، م.

<sup>(</sup>ه) فكان : وكان د .

<sup>(</sup>١) بجزأ : يتجزأ ط|| فلا يلزم : فيلزم م .

<sup>(</sup>٧) جزه جزه : جزه وجزه ط، م 🖁 وهذا مفردا : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٨) فإذا : رإذا ط إ لاذك (الأرلى) : إلا ذك م إ لاذك (الثانية) : ذك ب ، د .

<sup>(</sup>٩) وهذا مفردا ؛ سائطة ؛ من م || وعل ؛ عل ظ || منتسم ؛ ينقسم د ، ط .

<sup>(</sup>١٧) قاماً : وأماط ، م ، || مالم يقسم : مالا يقسم ط || أقسامهما : عدة أقسام ه، ط ، م .

<sup>(</sup>۱۲) فات : وان کر ، م . || نام (۱۲) ذلك : ساتطة من پ ، د.

<sup>(</sup>۱٤) ذلك : مذا ب .

<sup>(</sup>١٥) القدر : المقدار ط .

<sup>(</sup>١٨) ظلسلم : لنسلم م .

مها مى الحردلة يغشى الأرض كلها، لوبسطت عليها واحلة واحلة، فإكان يدرينا أنهذا حتى أوباطل. فعسى أن يكون مى الحردلة من الأرض الأجزاء التى لاتنجزأ ماتبلغ كثرتة أن تغش بها صفحة الأرض. ومن عرف تقلير الحزء الذى لايتجزأ حتى يعرف يذلك الحسم الذى هو أول جسم مركب منها يشتمل على المدد المحتاج إليه مى تغشية الأرض ، بل لا يكون مى أيلسيم إذا قيل: إن أجزاء الحردلة تغشى الأرض شئى غير التعجب. وأما جزم القول بأن هذا ممتنع فأمر غير موثوق به . فالذى لا يكون بين الاستحالة مع فرض تناهى الانقسام، فكيف ببين باستحالته استحالة لاتناهى الانقسام .

على أنا لسنا نقول: إن المكن من ذاك قد يخرج إلى الفعل، بل سلم أنه يجوز أن ينتمى إلى أصغر يعجز عن تفرقة لبسطة على الأرض أوغرها، ولايعجز عن قسمته بالفرض والتوهم وبوجوده أخرى لاتؤدى إلى تفريقه وتقطيعه. وأما الحجة المأخونة من الحوهر والعرض فليعلموا أنه لانسلم لهم أن العرض من حقيقة أن يكون له ذات مساوية لذات المحل فاشية فيه مطابقة له ، بل العرض ليس أكثر من وصف يكون الشئى ليس يقوم ذاته بأنه جزء منه ، وعلى ماقلنا في مواضع أخرى. فر بما يكن عيث يشارأن ذاته فاشية في ذات الشئى الذي هو له عرض ، كالإضافات كلها ، وكالحركات ، وكالكون الذي يقولون ، فإن ذلك ليس كالبيان المتفشى في عله فإن عنى بالعرض ما يقولون من أنه ذات مساوية لذات ماهو فيه فاشية ، فايست النقطة بعرض ولاجوهر ، إذ ليس بجب أن يكون كل موجود إما مطابقا لذات ساريا فيها، وإما موجودا لافي موضوع ، لأنه ليس أحدها تقيض الآخر ، ولابين اللزوم للنقيض وإن عنى بالعرض معنى للشئى يصير به الشئى ذا صفة وليس جزءا من قرامه ، فالنقطة عرض لأنها نهاية ما موجودة اا هو بها متناه وليست جزءا من وجوده . وكورها عرضا طرهرها هرأها صفة هذه الصفة ، لأنها نهاية له ، وليس غير هذا .

<sup>(</sup>١٧-١) منها ... هذا : ماقطة من ما .

<sup>(</sup>١) كلها: كله م|| عليها : عليه ب، د || واحدة واحدة : واحدة ب.

<sup>(</sup>۲) منت : منهة ب، ١٦ م..

<sup>(</sup>١) قبل : سلم ط ، م .

<sup>(</sup>ه) عنع : معتم ا فكيف : ماقطة من د .

<sup>(</sup>٦) ييون : يتمين م | لاتناهى : لايتناهى د، ط، م .

<sup>(</sup>٧-٩) بل نسلم .... وتقطيعه : ساقطة من ب، د، م.

<sup>(</sup>٩) البرض : الترض م . - (١٠) مساوية : متساوية ظ .

<sup>(</sup>١١) وعل ما قلنا : عل ما قلناه ط.

<sup>(</sup>۱۲) وكالحركات : وكالحركة ب، د، م .

<sup>(</sup>١٣) مساوية : مسلو د، ط، م || فاشية : + هي ب، م؛ ساقطة من د || جوهر : بجوهر د، م .

<sup>(</sup>۱۱) موجوداً : موجود ط.

<sup>(</sup>١٥) من: أن ط،م.

<sup>(</sup>١٦) ما : ساقطة من م || وكونها : وكونه ط ، م .

<sup>(</sup>١٧) بلوهرها : بجوه ره ط، م اا صفة : صفات م؛ ساقطة من ط .

وأما حديث تشبية الانقسام بالتركيب، سواءكان تركيب الحسم فى نفسه أو تركيبه مع غيره، فايس بصحيح. لأن الانقسام بحدث الأجزاء، والتركيب بحتاج إلى أجزاء حادثة حاصلة، ويستحيل أن توجد أجزاء حاصلة بلا نهاية حتى يركب منها .

وأما حديث المماسة وزوالهافقد مضى أصل فى باب الزمان، إذا تذكرته كان الجواب مقتضبا منه . وبالجملة أن لا مماسة لاتحصل دفعة مى آن .

وأما حديث الزاوية المذكورة فإنها ليست غير منقسمة ، بل هي منقسمة . وهناك زوايا أصغر منها بالقوة بالاثهاية . إنما قام البرهان علىأنه لا تكون زاوية منخطين مستقيمين ، حادة أصغر من تاك . وليس إذا قيل إنه ليس شي البتة أصغر منه . وكل من حصل عاما بأصول الهندسة علم أن تلك الزاوية يقسم بالقسى قسمته إلى لا نهاية . ﴿

وأما حديث ما أورد من السطح والكرة ، فإنه لايدرى هليمكن أن توجد كرة على سطح. بهذه الصفه فى الوجود،أو هو فى التوهم فقط على محو ماتكون عليه التعليمات. ولايدرى أنه إن كان فى الوجود، فهل يصح تدحرجه عليه أولايصح، فربما استحال تدحرجه عليه . وبعد هذا كله فليس يلزم أن تكون الكرة مماسة للسطح والخط فى أى حال كان بالنقطة لاغير ، بل تكون فى حال الثبات والسكون كذلك . فإذا محركت ماست بالخط فى زمان الحركة ، ولم يكن البتة وقت بالفعل مماس فيه بالنقطة إلاق الوهم، إذ ذلك لايتوهم إلا مع توهم الآن، والآن لا وجود نه بالفعل .

وبالحملة فإن هذه المسألة لاتتحقق مسلمة ، لأن المسلم هو أن الكرة لا تاتى السطح فى آن واحد إلا بنقطة ، وليس يلزم من هذا أن تكون الحركة تنتقل من نقطة إلى نقطة مجاورة لها ومن آن إلى آن مجاور له ، فإنه إن سلم هذا لم بجنح إلى ذكر الكرة والسطح ، بل صح أن هناك نقطا متلاقية ولا منها تأليف الحط، وآنات متجاورة ولامنها تأليف الزمان . فإذا كان المسلم هو أن الكرة تلاقى السطح فى آن، وكان الحلاف فى أن الحركات والأزمنة غير مركبة من أمور غير متجزئة ومن آنات كالحلاف فى المسافة ، وكان إنما يلزم مجاور النقط لوصح مجاور

<sup>(</sup>١--١) وأما... تجاوز : ساقطة من سا .

 <sup>(</sup>٢) أجزاه ( الثانية) : أجزارها ب ٤ + شها د إ شها : عنها ط .

<sup>(؛)</sup> وأما يقأما ب، د، م.

<sup>(</sup>٦) وأما : فأما ب، د .

<sup>(</sup>A) شئ : ماقطة من م || بأصول : بأبراب ط.

<sup>.</sup> . له ما +: غيام كل (م)

<sup>(</sup>١١) أرهو: إذ هو د؛ ط، م إ التعليات: التعاليم ط.

<sup>(</sup>١٢) يصح : + كدط.

<sup>(</sup>١٨) نقطا : نقطة طا ولامنها : ولادمنها ب، م؛ ولاومنها ط.

<sup>(</sup>١٩) ولا منها : سنها طءم إ فإذا : وإذا طء م إ وكان : فكانط .

<sup>(</sup>٢٠) النقط ( الأولى والثانية) ؛ النقطة ط.

الآنات ،كان استعال ذلك فى إثبات تتالى النقط كالمصادرة على المطاوب الأول. فإنه لايتم البيان إلابأن يقال إنه في هذه الحال ملاق بنقطة ، والحالات متجاورة والنقط متجاورة. فإن لم نقل هذا لم يتم الاحتجاج ، وأنت ستحقق هذا إذا علمت أنه ليس فى أجزاء الحركة والسكون والمسافة، ماهو أول جرء حركة أو جزء سكون أوجزء مسافة .

وأما احتجاج دعقراطيس فقد ضل فيه ى تسليم مقلمة واحدة لنفسه، وهي أن الحسم ينقسم كله، لأن هذا يدل على معنين : أحدها أنه ينقسم بكليته معا، والآخر أنه لاينقسم قسمة إلا أدت إلى أجزاء هي أيضا تقبل القسمة ولاتقف ، فأما الأول فلبس ذلك عسلم، ولانقيضه الصادق هوأن الحسم ينتهي في القسمة إلى مالا ينقسم، بل نقيضه . وإما أنه لا ينقسم كله بالفعل معا، وهذا لا يمنع أن يكون ينقسم انقساماً بعد انقسام بلا نهاية. وليس أيضا إذا كان كل واحد من الانفصالات انفصالا ممكنا فالكل يمكن الوقوع ، كما أنه كل تضعيف عددى جائز ولي العدد ولبس كل تضعيف عددى جائز أن يقع معا، بل الحق أن كل قسمة أردتها ، وكل واحد واحد ورأصناف قسمة ، هي بلا نهاية بالقوة ، بجوز أن تقع ى الحسم . ولايسلم أن الكل يقع البتة لأنه محتاج أول شي إلى أن يكون الذين يوقعون القسمة لانهاية لحم بالفعل ، وهذا مستحيل .

وبالحملة فإن هذا من جملة الخطأ الواقع لتشابه لفظى الكل، وكل واحد. وسنباغ فى إبطال وجود هذه الأجسام غير المتجزئة إذا شرعنا فى الكلام الذى هو أشد تخصيصاً منهذا الكلام. وأما حجة مثبتى أجزاء بلا النهاية ، فأنت تقدر مما فهمت على حلها .

<sup>(</sup>١٥-١) الآنات ... حلها : ساتطة من سا .

 <sup>(</sup>٢) هذه الحال : هذا الحال ب، د؛ هذه الحالة ط || الحال : الحالة ط || والنقط : ينقط ما د|| والنقط معجاررة : صاقعة من ب || نقل : يفد ط .

<sup>(</sup>٥) صَل : صار د || تسليم : تسلم د، م || وهي : وهو ب، د، م.

<sup>(</sup>v) فأما : رأما د، ط.

<sup>(</sup>A) لامنع : لامتنم ط .

<sup>(</sup>١١) هي ۽ ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٢) لتفايه : يتفايه ط، م إ وسنبلغ : وسنبالغ م .

<sup>(</sup>۱۱) غير : النير پ، د، ط.

# ر الفصل السادس ] وز ــ فصل

### في مناسبات السافات والعركات والازمنة في هذا الشان ويتبين أنه ليس لشيء منها أول جزء

فنقول الآن: إنه إذا كانت المسافة تنقسم إلى غير النهاية بالقوة، فكلك بجب أن تنقسم الحركة التي بمعنى والقطع معها إلى غير النهاية بالقوة . ولو كانت حركة لاتنجزأ لكانت مسافتها إلى منهاها، ولاأنل من غير متجزئة . ولو كانت متجزئة . ولو كانت من مبدئها إلى موقع القسمة أقل من مبدئها إلى منهاها، ولاأنل من غير المتجزئ، ومع ذلك لكانت ثلك الحركة جزءا من الحركة التي استوفت المسافة . وإذا انقسمت الحركة انقسم سنبين أن كل واحد من هذه ينقسم، فإن المسافة التي تقطعها حركة سريعة في زمان مايلزم أن تكون البطية والمستبين أن كل واحد من هذه ينقسم، فإن المسافة التي تقطع خلك الأقل في زمان أقل، فينقسم الزمان. والحركة تتبع تقطع أقل منها فتنقسم المسافة . والحركة السريعة تقطع خلك الأقل في زمان أقل، فينقسم الزمان. والحركة تتبع المسافة والزمان في الانقسام كما علمت، لكن الحركة يعرض لها ضرب من الانقسام لايطابقها الزمان ، وذلك هو انقسامها بانقسام المتحرك . ويشبه أن يكون هذا بغير الحركة المكانية أولى ، فإن أجزاء المتحرك الحركة المكانية لايخلو إما أن تكون أجزاء حاصلة بالفمل ، أو أجزاء بالقوة . فإن كانت أجزاء حاصلة بالفمل فلايخلو إما أن يكون اجتاعها على سبيل نماس أو اتصال . وكيف كانت، فإن كل واحد منها لايفارق مكانه، لأنها إن كانت متصلة فلا مكان له بالفعل، وإن كانت محالة بالفعل ، وإن كانت متصلة فلا مكان الحياء على مبيل عاس أو اتصال . وكيف كانت، فإن كانت الأجزاء بالقوة فبعد الحركة عنها الكل، ولا تفارق مكان اله بفلا تفارق مكان الهنط مها ، فلا تفارق مكانها فلا تفحرك . وإن كانت الأجزاء بالقوة فبعد الحركة عنها الكل، ولا تفارق مكان الحياء المحركة عنها الكل، ولا تفارق مكان الحياء المحركة عنها الكل، ولا تفارق مكان الحياء المحركة عنها الكل، ولا تفارق مكان المقوة فبعد الحركة عنها الكل، ولا تفارق مكان المحركة عنها الكل، ولا تفارق مكان الحركة عنها الكل، ولا تفارق من مكانها بالقوة فبعد الحركة عنها الكل، ولا تفارق مكان المحركة عنها الكل، ولا تفارق مكان المحركة عنها الكل، ولا تفارق مكانه المحركة عنها الكل، ولا تفار ولا تفارق مكانه المحركة ولا تفارق مكانه المحركة عنها الكل، ولا تفارق مكانه المحركة عنها المحركة المحركة المحركة الكل، ولا تفارك المحركة المحركة

<sup>(</sup>٢-١٦) فعل .... منها : ماقطة من سا .

<sup>(</sup>٢) قصل: قصل دب؛ القصل السادس م.

<sup>(</sup>٦) لاتتجزأ :+ التي بمنى القطع ط إإ أو : وإما ط .

<sup>(</sup>٨) جزما .... انقست الحركة : ساقطة من م | استوفت : + بها ط.

<sup>(</sup>٩) أو الزمان : والزمان ظ .

<sup>(</sup>١٠) طين: يستين ط، م إ ما: ماقطة من ب، د، م .

<sup>(</sup>١١) فتنتسم : فنتسم ه، م|| والحركة السريمة : والسريمة ب، م؛ والسريع د || فينتسم : فيتسم د || تتبع : لبع م .

<sup>(</sup>١٢) المسافة : قسافة ط إ علمت : طبته ب، د إ لايطابقها : ولايطابقها د ؛ لايطابقه ط ، م. (١٣) الحركة : بالحركة ط.

<sup>(</sup>١٥) تماس : المياس ط .

أظهر ، فكيف تنسب إليها أجراء حركة بالفعل. وأما في سائر الحركات فإن كان لها أجراء بالفهل صبح أن يقال إن جرء التغير تغير الحزء ، وإن كان لها أجراء بالقوة فللحركة أيضا أجراء بالقوة لو فصلت لدًان بإزاء كل جره من المتغير تغير بخصه هو جزء تغير الكل، فإن من هذا التغير الذي في هذا الحزء ومن ذلك التغير الذي في ذلك الحزء ما عصل مجموع تغير الكل، إذ تلك الحملة المجتمعة جملة تغير ، وجملة التغير تغير ، وكل تغير فهو لشي عمل هذه التغير ات إلا الكل والأجزاء، وليس لحزء جزء، فهو للكل. ولما كان كل حركة وكل تغير فهو في زمان ينقسم إنى غير النهاية ، فمحال أن بكون للحركة شي هو أول ما عركه المتحرك، وذلك لأنه إن كان حركة هي أول حركة ، فإنها لا محالة في مسافة ، وتلك المسافة منقسمة بالقوة . وإذا قسمت كان أحد جرثها متقدما والآخر ا، فكان الحركة في الحزء الأول هو أول حركة ، وقد جول هذا أول حركة ، هذا أول هو أول عركة ، وقد بيل الأول في الحركة وق التغير إنما يفهم على أحد وجوه ثلاثة :

أحدها الأول عملى الطرف: هو الذي يوافق أول المسافة وطرفها . وأول الزمان المطابق لتلك الحركة وطرفه ، فيذا أول .

وأول معنى آخر ، وهوأنه إذاعرض الحركة تقسيم بالفعل أو بالفرض كان الجزء المتقدم أول أجزاء الحركة التي بالفعل ، وقد يظن أن المحركة أول على وجه آخر ، وهو أنه قدقال بعضهم إن هذه الأجدام وإن كانت تقسم إلى مالانهاية له فى القوة ، فليست تنقسم حافظة لصورها وهيئاتها غير هيئة الكم، فإن الجسم يباغ حدا لايصح لو انقسم بعده أن يكون ماءا وهواء أو نارا، قالوا : أو متحركا أومسافة ، فإذا كان المسافة من حيث هي مسافة حد عندهم لاتتعداه فى الصغر ، كان الحركة حد هو فى الوجود أصغر الحركات، فلا توجد حركة ، فردة أصغر منه ، وإن كان قد يجوز أن يتوهم ماهو أصغر من ذلك وهو نصفها أو جزء منها، إذ كان ذلك يتجزأ فى نفسه بالقوة ، لكن ذلك التجزؤ لا يغرج إلى الفعل بتة خروجا على معنى الأفراد والفصل، وسنتكلم فى هذا بعد، فإن كان كذلك فالمتحرك يكون له فى حركته أول حركة وذلك فى القوة ، وهو ما يساوى الحركة التى هى أصغر

<sup>(</sup>١٩-١) أظهر .... أصفر: ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٢) التنبر ط .

<sup>(</sup>٣) يخسه : يخس ط | فإن : فإنه م|| ومن : من د || التغير : التغير ب .

<sup>(</sup>٤) ما محصل : محصل د .

<sup>(</sup>ه) هذه : هذا ط | التغيرات : + طيه ط ، م || لجزه جزه : جزه جزه ط || الكل : لكل د || كل حركة : المعركة م .

<sup>(</sup>٧) وإذا : فإذا ط إ قسبت : انقست ط .

<sup>(</sup>A) فكان: لكان ط إ هو: هي ط.

<sup>.</sup> 나 네님 : 네너 (10)

<sup>(</sup>١٣) لمحركة : الحركة م .

<sup>(</sup>١٥) لسالة : السالة م .

<sup>(</sup>١٦) هو : سائطة من م .

<sup>(</sup>۱۷) نصفها : نصفه ب∥ سبا : مه ب.

<sup>(</sup>١٩) أول حركة : ماقطة من م إل في النوة : بالنوة ط إ الحركة : حركة ط، م.

الحركات، فأول الحركة بمنى الطرف ليس بحركة، فلايكون للشي بمعنى ذلك الأول أول مايحرك، وأما بالوجه الثانى فيكون له أول ماعرك ، لكن أوليته وضعية عرضية لاحقيقية .

وأما الوجه الثالث، فهو وإن صع أن للحركة شيئا هو أصغر حركة يمكن أن يوجد، فإنما يصع على أنها حركة بنفسها مفردة ابتداء بالفعل وانتهاء بالفعل، لأأن تكون هي أول جملة حركة ، ذلك الأول بعضها ، وقد استمرت الحملة بعده . فإن هذا التبعيض الذي كلامنا فيه هو بالفرض وتلك الوحدة غير المنقسمة للحركة ليست عسب الفرض. بل محسب الو جود، اللهم إلا أن يقول قائل إن قدر تلك الحركة مستحق في جملة كل حركة أن يفرض أولا، إذ كان لاحركة أصغر منها في الوجود إلا بالفرض، فيقف الحكام إلى أن نوضح عن أمر هذا المذهب .

وأما الأول في الحركة الذي يكون بتفسيمنا إياها موازيا لقسمة المسافة التي لاتقف عند حد في القسمة فإنه لايكون مقدار ذو ابتداء وانتهاء غير منقسم إلى مايصح أن يفرض أولا، وكذلك مايحاذي المقدار في ذلك ١٠ فهو أيضا لايقف عند حد يكون له ابتداء وانتهاء ولاينقسم هذا النمو من الانقسام . فإذا كان كذلك ، كانت الحركة المتصلة لايجوز أن يوجد فها ماهو أصغر حركة على النحو الذي يوجد جزءا في المتصل، وذلك أن الحزء في المتصل إنما يفرض بالفعل بتعيين الحدود على أحد الوجوه المذكورة . وليس لتعيين الحدود وقوف البتة في الاحتمال، إنما الوقوف عسى أن يكون التفريق والتقطيع بالفعل، وحينتذ لايكون متصلا البتة، ويشبه أن يكون هذا التفريق والتقطيع بالفعل، وحينتذ لايكون متصلا البتة، ويشبه أن يكون منجزئة المتحمل الذي يقع لاعلى وجه التفريق والتقطيع غير متناه البتة، وأصناف هذه التجزئة فيه متساوية ليس فضجزئة المتحمل الذي يقع لاعلى وجه التفريق والتقطيع غير متناه البتة، وأصناف هذه التجزئة فيه متساوية ليس بعضها أولى من بعض فأصغر الحركات لايعدم هذا النمو من التجزئة عسى أنه يعدم التجزئة بنحو آخر، أي لايكون حركة خارجة إلى الفعل عند مبدأ وإلى منتهى يتم عنده بالفعل أصغر منها . وإذا كانت الصورة هذه لايكون حركة خارجة إلى الفعل عند مبدأ وإلى منتهى يتم عنده بالفعل أصغر منها . وإذا كانت الصورة هذه

<sup>(</sup>١٨-١) الجركات ... علم : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٢) أول : ساقطة من م .

<sup>(</sup>۲) فهو : + أنه ط .

<sup>(</sup>١) ايتداه : بابتداه ب ، ط ، م .

 <sup>(</sup>a) كلامنا : كلا منه ب || بالفرض : بالمرض د|| فير : الفير ب، ط، م.

<sup>(</sup>٦) الفرض: العرض ب، ١٤٦ م.

<sup>(</sup>٧) يفرض : يعرض م|| {لا بالفرض : اللهم إلا بالفرض م|| بالفرض : بالعرض بخ ٥ م . || من : غير م

<sup>(</sup>٩) وأما يقأما د؛ ط، م إ الذي يالي ظ.

<sup>(</sup>١٠) فإنه : فلأنه ط || أن يفرش أولا : أو يفرش أول م .

<sup>(</sup>۱۱) منا ۽ نهذا ب

<sup>(</sup>١٢) أن (الثانية) : لأن ط .

<sup>(</sup>١٥) حدود لايمكن : حدولا يمكن م | بندين : بصيين ده ط .

<sup>(</sup>١٧) عسى : فسى طلا أنه : أن طلا يعدم : + علده طا أي : ساتطة من د.

<sup>(</sup>١٨) ميناً ۽ الميداً م .

فلا يكون للحركة أول جرء بهلما المعنى إلا الطرف ، إلاأن تكون حركات متتالية غير متصلة ومقدمها بهلمه الصفة .

وأما في المتصل فلا يوجد جرء أول بهذه الصفة ، لأنه لا توجد فيه حركة منفر دة متقطعة بنفسها ، بل تكون أجراء تلك الحركة متصلة بعضا ببعض . فلو كان في جملة تلك الحركة حركة هي أول ما عركها الشيء وكانت بمعني أنه جرء من المتصل لا جرء في المتصل أصغر منه ، لم يكن يعرض لللك الحزء من الحركة الانقسام الذي لا يبطل الاتصال الذي كلامنا فيه إذ فرضنا أن انقسام الحركة كاها إلى هذا الأولى انقسام لم يبطل الاتصال . ولو كان هذا الحزء من الحركة لا يقبل هذا النوع من الانقسام ، لكان أول الحركة ليس فيه امتداديته ، فلم يكن على مسافة البتة ، فلم تكن حركة . وإذا كانت الحركة تنقسم الانقسام الحافظ للاتصال إلى غير النهاية ، فكل ماجعاته أولا بعني الحزء لا يمني الطرف ، فله أول آخر بالقوة وكذلك السكون وكذلك الشيء الذي يسمى توقفا وهو يزيد الحركة في السرعة إن كانت طبيعية ، أو في البطؤ إن كانت غير طبيعية بل قسرية متجها بالوجهين إلى السكون . وكذلك الأمور العارضة مع الحركة ، كالفارقة والمقارنة والمحاورة والانكسار الذي هو افتراقي ما عركة . وأما الموافزة والماسة وما أنه هل بجوز أن يكون ما لا جزء له يتحرك إن كان لعوجود ، فالموجود في كتب المشائين أن ذلك عالى بعد ، وأما أنه هل بجوز أن يكون ما لا جزء له يتحرك إن كان لعوجود ، فالموجود في كتب المشائين أن ذلك عالى وبعد ذلك أيضا مثل نفسه ، وكذلك هلم حتى تفني المسافة . ولو كان ما لا يتجرك ، كاكن تركيب المسافة من أجراء لا تتجرك ، كاكن تركيب المسافة من أنجراء لا تتجزأ ، ولكانت النقطة مسافة لأنها أول مايفارق .

وهذا الكلام ليس يقنعني بوجه،وذلك أن هذا الحكم ليسريتناول المتحرك بالذات دون المتحرك بالمرض،

<sup>(</sup>١٧-١) فلا يكون ... الفرض : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>۱) ومقدمها ؛ ومتقدمها ط.

<sup>(</sup>١) متصلة : متصلاط، م ال تلك ..... جملة : ساقطة من م .

<sup>(</sup>ه) في المتصل ؛ ساقطة من م .

<sup>(</sup>٦) لم يبطل الاتصال : لايقبل ط .

<sup>(</sup>v) لكان: نكان ط.

<sup>(</sup>۸) فکل : رکل د .

<sup>(</sup>١٠) كانت طبيعية : كان طبيعيا ط.

<sup>(</sup>١١) والمجاورة : والمجاوزة م || ما بحركة : بالحركة ط || وأما : فأما ط ، م .

<sup>(</sup>١٢) ځا : له پ، د، ط.

<sup>(</sup>١٣) وأما : فأما ط ، م إ أنه : ساقطة من ب ، د، م .

<sup>(</sup>١٤) مالا يتجزأ لايصح أن يتحرك : ما يتحرك م . || متحرك ( الثانية ) : يتحرك ط ، م .

<sup>(</sup>١٥) كذلك هلم : كذلك د ١ وهلم جراط [[ ولو: فلوط، م.

<sup>(</sup>۱۹) ولكانت : ولو كانت پ .

<sup>(</sup>١٧) الحكم : التحكم م .

بل هوعام لكل مايكون موضوعا أى وضع كان عندشى ، ثم يفارقه مستمرا على شبه مسافة. فإن كان المستبدل المعلاقاة المعرض له هذا فلايعرض المستبدل المعكان وإن عرض المستبدل المعكان عرض المستبدل المعلاقاة. فإن كانت النقطة الموجودة بالفعل فى طرف جسم من الأجسام المتحركة ترسم بحركتها التى بالعرض خطا يكون قد استمرت عليه ملاقية له، ولا يكون ذلك الخط مؤلفا من نقط ،ولا يقال إن تلك النقطة أول مالاقت الاقت مثل ذاتها، وأول مافارقت فارقت مثل ذاتها ولتلته ملاقاة أخرى مثل ذلك ، فكذلك حتى انتهى الخط: فكذلك ولايقال الما كانت منفردة تتحرك بذاتها، ولها مثلا مكان بذاتها، إنها يجب أن تكون ترسم بالفهل المؤاتها الايقال الميثا بعد شئ على النتالى، بل ليس هذا بواجب. ولا المحركة أول حركة حتى يكون ذلك الاعالة قطعا مما الايتجزأ مثل ذاته ، بل تكون ملاقاتها في كل آن يفرض شيئا مثل ذاته . والآنات الانتشافع وبينها زمان دا عماو على الوضحناه في جواب حركة الكرة على السطح ، فكله فرضت ملاقية مثل ذاتها تكون قد قطعت ما لا يطابق ذاتها و هو الخط .

ههذه الحجة ليست واجبة تقنع ، فيشبه أن تكون الحجة التى تقنعنا هى أن كل متحرك بذاته ، وكل متغير ، التغيرات الحسانية بذاته ، لالأجل أنه متغير ، فله وضع بذاته يخصه . فحينئذ لايخاو إما أن يكون بحيث يفصل بين نهايات ما يحط به ، ويكون لولقيته نقطة غير متجزئة مثله لم يستغرق ذاته لقاء بل أصاب منه جانبا أولا يكون كذلك فإن كان على هذه الصفة كان بحيث لولاقته نقطة طابقت فأن كان على هذه الصفة كان بحيث لولاقته نقطة طابقت فاته بأسرها ، وذاته لها وضع متميز ، وما طابق ذا وضع متميز صار له وضع متميز ، فيكون الخط منهيا دون تلك النقطة بنقطة الكلام فيها هذا الكلام . وبالحماة تصير منفصل عن وضع متميز ، ولكل نقطة انفصال عن الخط والخط ، ينتهى دونها بنقطة أخرى ، فهذا محال

<sup>(</sup>١٦-١) بل ... عال : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>۱) المستبدل : المسعدل د .

<sup>(</sup>٢) للكان عرض السنبدل : ماقلة من م .

<sup>(</sup>٤) ملاقية : ملاقاتها ط؛ ملاقاتهم إلى له : ذلك م ١١ إن : ماقطة من ع | النقطة : النقط د | الاقت الاقت : الاقت م

<sup>(</sup>ه) ولتلته : وأتلته د، م؛ أو تلته طا ملاقاة : ملاقاة ط، م ال فكذلك ( الأولى ) : فلذلك ب، د .

<sup>(</sup>٦) لها : ماقطة من ط ، م إ تتحرك : ويتحرك ك .

<sup>(</sup>٧) بواجب :+ حق انتهى الحط ط .

<sup>(</sup>A) ملاقائها : للاقائها ط | الانتشائع : لايشائع ط.

<sup>(</sup>١) تد: مائلة من ب، ط.

<sup>(</sup>١٠) فهله : رهله م إ متحرك : حركة م ١ + يتحرك ط .

<sup>(</sup>١١) أنه : + قب، د، ط ، م.

<sup>(</sup>١٢) لقاه بل: لقائل ب، د، م، | أصاب: اصابت ط | : حه ط مه .

<sup>(</sup>١٢) كان : كانت ب، د، م إ فظاهر ... عاد الصفة : ساقطة من م .

<sup>(18)</sup> لما : له ط | فيكون الحط : ماقطة من ط.

<sup>(</sup>١٦) والمط : ماقطة من م .

فواضح بين من هذا أن مالا يتجزأ لا ينفصل وضعه منفر دا، وكل مالم يكن كلك لم يتحرك الحركات التي بلاتها كى المكان ، وكذلك حال الحركات الحسمانية الأخرى، ويلزم أن يكون كل متغير تغيرات الاستحالة المنتجالة المستحيلة والنبو منقسها . أما النمو فلك ظاهر فيه ، لأنه ازدياد على أصل موجود، وأما الاستحالة المان تأثيره فيا يلى الحية التي تلقاها المستحيل أقدم من تأثيره فيا يلى غوره ، إذ كان كل متغير منقسها ، وإنما الكون والفساد هو الذي يكون غير منقسم . وأما الذي يظن كى بعض الاستحالات أنها تكون دفعة فلك لفوات الأمر الحسى لقصر زمانه . وأما الإضاءة دفعة فايس ذلك استحالة أولية في الأجسام ، بل أمرا ياحق السطوح بأن يظهر . وأما الإشفاف من المواء نسنبين أن الهواء ليس يعرض له في الإشفاف شي البتة بل العارض إنما هو في المرقى ، وإذا صار المرقى بحيث بحوز رويته بإشراق الضوء عليه ، أمكن المواء أداة إلى الحسم ، فسمى مشفا ، ولملذا ماإذا كان الإنسان في كوف بعيد رويته بإشراق الضوء عليه ، أمكن المواء أداة إلى الحسم ، فسمى مشفا ، ولملذا ماإذا كان الإنسان في كوف بعيد رويته بإشراق الضوء عليه ، أمكن المواء أداة إلى الحسم ، فسمى مشفا ، ولملذا ماإذا كان الإنسان في كوف بعيد رويته بينه وبين المرقى هواء مظلم جدا وكان المرثى نيرا أشرق عايا الضوء الم تمنع ظامة الهواء إدراكه .

<sup>(</sup>۱ - ۱) قراضع .... إدركة : ساقطة من ما .

<sup>(</sup>١) منفردا : مفردا م إ وكل : فكل م .

<sup>(</sup>٢) الحيانية : المثانية م .

<sup>(</sup>٢) وأما : فأما ط .

<sup>(1)</sup> تلقاها : تلقاه ب، د، م؛ جن م | لاتلقاه : لايلقاها ط ال طهه : مالطة من ب، د، م .

<sup>(</sup>٦) الحي : الحي ب، د، م | الإضامة : الإضافة م.

<sup>(</sup>٧) يظهر :+ يقي ط.

<sup>(</sup>A) وإذا : فإذا ط، م.

<sup>(</sup>۱۰) نیرا : منیرا ط .

## [ اللصل السابع ] ز ـ فصل

## فى ابتداء الكلام فى تناهى الأجسام ولا تناهيها وذكر ظنون الناس فى ذلك

فلينظر الآن أن معنى غير المتناهى كيف وجوده فى الأجسام الطبيعية وأحوالها ، وأما النظرفى الأدور و غير الطبيعية ، وأنها هل تكون غير متناهية فى العدد أوى القوة أوغير ذلك، فليس الكلام فيها لائقا بهذا الموضع ، ولا شي من هذه البراهين يتناول تلك، ويجب أن يكون كلامنا فى الكميات ذوات الوضع ، وفى الأعداد التي هى ذوات الترتيب فى الطبع أوفى الوضع وينظر من أمرها أنها هل يكون فيها مالانهاية له ، أو هذا محال . فأول ما يجب أن يبحث عنه هو المفهوم من قولنا : لانهاية له ، وبعد ذلك فيجب أن ندل على الأسباب المناعية إلى ما يجب أن ندل على الأسباب المناعية إلى الشكوك في أمره . أمره . أمره .

فتقول: إن مالانهاية له يقال على الحقيقة ، وقد يقال على المجاز، فالذى يقال على الحقيقة فقد يقال على جهة السلب المطلق ، والذى على جهة السلب المطلق فهو أن يكون الشيء مسلوبا عنه المعنى الذى تلحقه النهاية، بأن يكون لاكم له، مثل مايقال إن النقطة لانهاية لها. وهذا كما نقول إن الصوت لايرى، لأنه مسلوب عنه المعنى الذى يلحقه أن يرى وهو الايرن، إذ ليس الصوت بلون ولاذالون. وأما ١٥

<sup>(</sup>١) فصل : فصل زآب ؛ الفصل السابع م .

<sup>(</sup>a) الآن : ساقطة من ب ، سا إ المتناهي : التناهي م .

<sup>(</sup>٦) غير : الغير ب، د، سا، ظ.

<sup>(</sup>٧) تلك : ذلك سا | و ف : ف سا .

<sup>(</sup>A) وينظر من : وينظرها في م|| أو هذا : وهذا ط، م.

<sup>(</sup>۹--۹) وبعد ... له ؛ ماقطة من د .

<sup>(</sup>۱۰) فيه : مته ما .

<sup>(</sup>۱۲) فاللق ؛ واللق د ، سا ، ط .

<sup>(</sup>١٢) والذي ... المطلق : ساقطة من م || المطلق ( الثانية ) : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١٤) لها : له سا و+ إذهى نهاية ط.

<sup>(</sup>١٥) إذ ليس تأو ليس سا .

الذي يقال لاعلى جهة السلب ، فقد يقال لمقابلة التناهى بالحقيقة ، وهو أن يكون الشيّ من شأن طبيعته وماهيته أن تكون له نهاية ، ثم ليست . وهذا يقال على وجهين : أحدها على أنه من شأن نوعه وطبيعته أن تكون له نهاية ، لكنه ليس من شأنه بعينه أن يكون له ذلك، مثل الخط غير المتناهى لوكان ، فإنه ليس بجوز أن يكون خط واحد بالعدد موضوعا للتناهى ولغير التناهى. لكن طبيعة الخط قابلة لأن تكون متناهية ،عند من يضع خطا غير متناه، إنما الشك في غير المتناهى . فإن كان هذا الخط غير المتناهى ليس من شأنه أن يكون هو بعينه وقتا آخر متناهيا، وهذا المعنى من معنى غير المتناهى هو الذي يريد أن يبحث عنه، وهو الذي أي شيّ أخذت منه ، وأي أمثال أخراجا عنه ، والثالى أن يكون من شأنه أن تعرض له نهاية لكنها غير موجودة بالفعل، مثل الدائرة فإنها لانهاية لها، لست أعنى أن سطح الدائرة غير محلود عد هو الحيط ، للمنه أعنى ، المحيط ، فإنه ليس منه نقطة بالفعل ينتي عندها الخط، بل هو متصل لافصل فيه ، لكنه من شأنه أن تفرض فيه نقطة تكون تلك النقطة حدا لها ، فإن في الدائرة نقطا بالقوة على هذه الصفة كم شئت تغيرج بالفعل بقطع أو فرض ، إذ لانقطة إلا وهي بهده الصفة أعنى طرف خط ثم لا خط هناك بالفعل إلا المحيط .

فهذه هي الوجوه التي يقال عليها لانهاية بالحقيقة . وأما الذي يقال بالمجاز ، فإنه يقال لما لايقدر على أن ينتهي وبحد بالحركة ، كالطريق بين الأرض والسهاء أنه لانهاية له، وإن كان له نهاية ويقال أيضا لما يعسر ذلك فيه وإن كان ممكنا شبها للعسر بالمعدوم. فهذه وجوه مفهوم لانهاية، وغرضنا أن نبحث عم لانهاية له منجهة أنه هل يكون من الأجسام أجسام هي مقدارها أو بعددها محيث أي شي أخذت منها دائما وجدت شيئا خارجا عنه، فإنه قد أوجب قوم وجود ذلك والسبب في ذلك أمور: من ذلك صدق قول القائل إن الأعداد تذهب في الازدياد والتضعيف إلى مالا نهاية له، أو أنها لاتتناهي في ذلك. فإذا كان كذلك، فقد وجدلها معني أنها لا تتناهي، وكذلك للمقادير في الانقسام. ومن ذلك ما يظن من أمر الزمان أنه يلزم أن لايتناهي فيها مضي ولايستقبل امتلادا لاتضعيفا فقط مبتلاً من متناه، ولاقسمة فقط. قالوا: لأنه كلم انتهى الزمان إلى أول ماض أو آخر مستقبل امتلادا لاتضعيفا فقط مبتلاً من متناه، ولاقسمة فقط. قالوا: لأنه كلم انتهى الزمان إلى أول ماض أو آخر مستقبل

<sup>(</sup>٢) يقال ( الأولى ) : ساقطة من م إ من : في سا .

<sup>(</sup>٣) ليس .... فإنه : ساقطة من د ∥ فير : النيرب ، د ، سا ، ط .

<sup>(</sup>٠) فإن : وإن ط إغير ( الثانية ) : الغير ب، د، سا ، ط إ فإن ... المنتاهي : ساقطة من سا إهو : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٦) منى : ساقطة من ظ | غير : النبر ط .

<sup>(</sup>٧) أمثال : مثال م | منه : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٨) موجودة : موجود سا .

<sup>(</sup>١٠) لها : له م إلى : ساقطة من سا إل بالقمل : إلى الفمل ط .

<sup>(</sup>١١) إلا ؛ ساقطة من سا إ وهي ؛ وهو پ، د، سا ، ط.

<sup>(</sup>١٤) شبيها : تشبيها د، سا ، ط إ المسر : النبر سا ؛ السير ظ || فهذه : وهذه م .

<sup>(</sup>١٥) دائما : ساقطة من ط إ عنه : منها ط .

<sup>(</sup>١٨) وكذك : ولذك سا إ فيها مفيي : لافيها مفي ط .

<sup>(</sup>۲۰) وعل : عل ط .

ومن ذلك أمر الكون والفساد الذي يظن به أنه أهر غير ه مقطع ، ومن هناك يظن أنه بجب أن يكون له ه ادة هير متناهية ، فبعض بجعلها جسام حسام البسيطة نارا أو هواء أو ماه ، وبعض بجعلها جساه توسطا بين جسمين منها كن بجعلها البخار المتوسط بين الماء والمواء ، وبالحملة بجعلها الحسم الذي يعتقد أنه يتكون من كل شي ، ومنهم من بجعلها أجساماً كثيرة بلا نهاية بجتمع منها جسم واحد يسميه خليطا ، ومنهم من بجعلها أجساماً كثيرة بلا نهاية بحتمع منها جسم واحد يسميه خليطا ، ومنهم من بجعل صورها أتى هي عندهم أشكالها بلانهاية في النوع ومنهم من بحل لأنواع صورها عددا متناهيا، وإنما الحاهم إلى هذا ظنهم أنه لابد من ذلك، فإنه يجب أن يكون للكون غير المتناهي عادة وافرة لاينقطع إمدادها. ومن هؤلاء من بحل ضر المتناهي مبدأ ، لأنه طبيعة غير المتناهي ، لا لأنه شي عرض له أن لا يتناهي . ومن الوجود التي تدعو قوما إلى توهم مبدأ ، لأنه طبيعة غير المتناهي إلى جسم ، وأن يلحقه أن يكون تناهيه إلى شي على بحو المشاهدات ، فيلحق من ظلك أن يكون كل جسم يتناهي إلى جسم ، وأن يذهب ارتكام الأجسام وانتضادها إلى غير النهاية . ومن هذه ، الوجوه مقتضي التوهم وحكمه. فإن التوهم لايضع لشي من الأشياء حدا يتعين عليه ، بل دائما الوهم أن يتوهم الوجوه مقتضي التوهم وحكمه. فإن التوهم لايضع لشي من الأشياء حدا يتعين عليه ، بل دائما الوهم أن يتوهم أزيد منه . .

فهذه الوجوه هي الوجوه الداعية إلى إثبات مالايتناهي .

<sup>(</sup>٢) يجملها ... وبعض : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٣) منها : ماقطة من سا إ بجعلها (الثانية ) : بجعل م إلى أو ماه : ساقطة من م إلى وبعض : وبعضها ساء ط

<sup>(</sup>١) پختم : بجيم ط .

<sup>(</sup>١-٥) بلا نباية :+ له ط .

<sup>(</sup>ه) بل: ساقطة من م.

<sup>(</sup>١) لأتواع : الأنواع ب ؛ للأنواع ط .

<sup>(</sup>٧) غير (الأولى والثانية) : النير ب، د، سا، ط || مادة ... المتناهى : ساقطة من سا || إمدادها : امتدادها سا، ط، م.

<sup>(</sup>A) توهم : ساقطة من سا إ من : || أمر د .

<sup>(</sup>۱۰) ارتكام: ارتكاب ط، م.

<sup>(</sup>١١) يعين : يعسر م .

<sup>(</sup>١٣) الوجوء (الأولى) : سا قطة من م

فى انه لا يمكن ان يكون جسم أو مقدور أو عدد ذو ترتيب غير متناه وانه لا يمكن ان يكون جسم متحرك بكلية أو جزئية غير متناه

فنقول أولا: إنه من المستحيل أن يكون مقدار أو عدد في معدودات لها ترتيب في الطبع أو في الوضع حاصلا موجودا بالفعل غير ذي نهاية، و ذلك لأن كل مقدار غير متناه، وكل معدودات ذوات ترتيب في الطبع لانهاية له الما أن يكون ذهابها إلى مالانهاية له بالفعل في جهانها كلها أو في جهة واحدة فإن كانت في جهانها كلها، فلنا أن نفر ضرحدا فيها، كنقطة في خط، أو خط في سطح، أو سطح في جدم، أو واحد في جملة عدد، ونجمله حدا، و نتكلم عليه ورحيث نحده حدا، و نأخذ منه جزءا محدودا مثلا، كآج من آب غير المتناهي منه من جهة ب فلا يخلو إما أن يكون آب لو أطبق عليه ما و لرجب أو حوذي أو اعتبرت مناسبة بينهما، أن يكون ذاهبا في مالانهاية مذهب آب أو يقصر عن اب بمساو لآح فإن كان آب مطابقاً لرجب إلى غير النهاية، وجب جزءا وبعض من آب ، فالكل والمهض متطابقان، هذا خلف. وإن كان يقصر جب من آب في جهة بو، ينقص عنه فيج بمتناه وآب يفضل عليه بآج المتناهي فآب متناه، وقد كان غير متناه. فبين من هذا بيانا واضحا أن وجود ما يتناهي بالفعل في المقادير و الأعداد المر تبة مستحيل. ولنبذا في نمط آخر و نقول: إنه لا يحوز أن يكون جرم لا نهاية له متحركا، و ذلك أن الحركة لا ت-قل إلا على أحد وجهين: حركة يكون فيها استبدال مكان، و مرك الا يكون فيها استبدال مكان، فذلك عما يستحيل على الحرم غير المتناهي، أما إن كان غير متناه مكان، فأما الحركة التي يكون فيها استبدال مكان، فذلك عما يستحيل على الحرم غير المتناهي، أما إن كان غير متناه مكان فأما الحركة التي يكون فيها استبدال مكان، فذلك عما يستحيل على الحرم غير المتناهي، أما إن كان غير متناه مكان في المناه عير المتناهي، أما إن كان غير مكان في المناه عير المتناهي من أما إن كان غير مكان في المناه مكان فيكون فيها استبدال مكان، فذلك عما يستحيل على الحرم غير المتناهي، أما إن كان غير مكان في المتناه مكان فيقول في المتبدال مكان، فذلك عما يستحيل على الحرم غير المتناهي، أما إن كان غير متناه مكان في المتبدال مكان في المنافر عير المتناه عير المتناه عير المتناه عير المتناه عير المتناه عليه المتبدال مكان في المتناه عير المتناه عير المتناه عير المتناه عير المتناه عير المتناء عير المتناه عير المتناء المتورك عير المتناء عير المتناه عير المتناه عير المتناه عير المتناه عير المتاك عير

<sup>(</sup>٢) فصل : فصل ح ب ، الغصل الثامن م .

<sup>(</sup>٤) ئىمرك : يىمرك ب، د، ما .

<sup>(</sup>٦) أولا: إذ لاد إإ في (الثالثة): ساتطة من م .

<sup>(</sup>٨) ترتيب: الترتيب سا ، ط || كلها : ساقطة من ب ، د ، سا ، م .

<sup>(</sup>١٠) عليه : ساقطة من ب ، سا ، م || حدا : ساقطة من د ، م || غير : الغير ب ، د، سا ، ط || منه : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٢) مالا نباية : + له م || مذهب : يذهب ط || بمسار : مسار م .

<sup>(</sup>١٤) ۽ آج ّ : آج ّ ط || وقد کان غير : وغير سا .

<sup>(</sup>١٥) ولنبدأ : ولنبتدئ ب، د ، سا، م إ ونقول : فنقول سا إ لانهاية : مالا نهاية سا .

<sup>(</sup>١٦) على: ساقطة من ط.

<sup>(</sup>۱۷) غير : الغير ب، د، ما، ظ.

جميع الجهات فلأنه لا يخلو عنه مكان حتى يستبدله، وأما إن كان غير منناه من جهة دون جهة قربما أمكن أن يتصور عنه فراغ ، لكنه إذا انتقل إليه لم يخل إما أن يخلي عن الجنهة المقابلة لها، أولا يخلي، فإن لم يخل فها انتقل، لكنه ربا ونما،وإن انتقل وأخلى فالجهة غير المتناهية متناهية. وأيضا هذه الحركة لايجوز أن تكون طبيعية ولا قسرية ، أما أنها لاتكون طبيعية الأن الطبيعي هو الذي يطالب أينا طبيعيا ، وكل أين كما قد فرعنا عنه قبل حد، وكل حد فهو محدود، والمحدود لاينتقل إليه مالاحد له ولاينحاز إليه، وأما القسرى فإنا سنبين عن قريب أن مالايتناهي لاينقسر، وأيضا فإن القسرى يكون إلى خلاف الأين الطبيعي، فإذا لم يكن طبيعي لم يكن قسرى . وأيضا فإنه كيف يكون الجسم البسيط وما يجرى مجراه متناهيا من جهة وغير متناه من جهة ، وطبيعته متشابهة . فلايخلو إما أن يكون الحد القاطع له أمر تقتضيه طبيعته ، أو يكون إنما عرض له قسر وأمر خارج عن الطبع قد أدركه . فإن كان مقتضى طبيعته ، وطبيعته متشابهة بسيطة ، فمن الو اجب أن لا يختلف تأثير معن طبيعته، حتى يَتحدد منه جانب، ولا يتحدد منه جانب. وإن كان بالقسر فنكون طبيعة هذا الجدم توجب أن يكون غير متناه، فإما أن يكون قدعرض أنحادا حده وقاطعا قطعه فجعله متنَّاهيا، فيكون غير المتناهي منه موجودا، لكنه حد دونه وقطع عنه، فلايكون متناهيه إلى فضاء أوخلاء، ولكن تناهيه إلى مقطوع من جنسه وطبيعته ، فلا يكون له أيضًا مكان يحرك إليه هذا النوع من الحركة ، ويما أن يكون حدده من غير أن أبأن منه أشياء، بل من جهة أنه جعل كمه كما ذاحد في جهة، دون جهة كما لعارض أن يجعل كم الجسم المتناهي أقل عند التكاثرف وأكثر عند التخلخل، فيكو نحينتذ منشأن هذا الجسم أن يقبل تناهيا وغير تناه، وأن ذلك بتأثير مؤثر وذلك مما سنوضح بطلانه بعد ، حيث نبين أن الجسم لا ينفعل هذا النحو عن مؤثر متناه أوغير متناه . وأما المركب فلايجوز أن يكون غير متناه من جهة ومتناهيا من جهة ، فإنا لو توهمنا كل واحد من أجزائه قد تحرك إلى جهة الثناهي، لم يخل إما أن يحصل للكل انتقال من الجانب غير المتناهي، وذلك محالٍ، و إما أن لا يكون له انتقال

<sup>(</sup>١) فلانه : فإنه ط || يستبدله : يستبدل م || من : عن ط .

<sup>(</sup>٣) وأخل : ساقطة من م . || غير : الغير ب، د،سا ، ط. .

<sup>(1)</sup> هو الذي : ساقطة من سا | عنه : منه سا ، م .

<sup>(</sup>a) والهدود : فانحدود ب، سا ؛ ساقطة من م∥ ولا يتحاز : ولا يتجاوز سا ، ط .

<sup>(</sup>٧) وغير : غير م .

<sup>(</sup>٨) القاطع : المقاطع ط .

<sup>(</sup>٩) قد : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٠) جانب (الثانية) :+ آخر ط ؛ ساقطة من سا ، م إ و إن ، فإن سا .

<sup>(</sup>۱۱) غير: النيرب، د، سا، ط.

<sup>.</sup> de : de (17)

<sup>(</sup>١٤) كه : له ط إل لمارض : يمارض سا .

<sup>(</sup>١٥) مؤثر :+ متناه أو غير متناه ط .

<sup>(</sup>١٦) حيث : حين م || من : من ط .

<sup>(</sup>۱۷) غير: النيرب، د، سا، ط.

من هناك فتكون بعض الأجزاء قد تحركت دون بعض، وهذا خلاف مافرض . فهذا إذا جعلت الحركة باستبدال المكان .

وأما الحركة الأخرى التي لايستبدل بها المكان فهي المستديرة ، فلا يخلويما أن تتم الدورة وإما أن لا تتم البتة . فإن تمم الدورة، عرض ماقلناه في باب الحلاء مناستحالة الاستدارة في أمر غير متناه، وإن لم يتمم الدورة، فلا يخلو إما أن يكون تتميم الدورة مستحيلاً أو لايكون، فإن لم يكن كان فرضه غير محال، ولايلزم منه محال لكنه يلزم منه كما قلناه محال. وإن كان تتميم الدورة مستحيلا، فيكون بخزء منه مفروض أن يتحرك قوساو لا يكون له أن يتحرك قوسا أخرى ، والمتحرك والمسافة إن كان والقوس والأحوال كلها متشابهة ، وهذا مستحيل أن يكون . فمن المستحيل أن يكون أمران متفقا الصورة لأمر واحد ، أحدها جائزا والآخر مستحيلا . غين من هذا أن الحركة المستديرة مما لا يعرض البتة للجسم غير المتناهي، وأيضًا لايعرض لجسم متناه في جسم غَبر متناه على نحوماأوضحنا في باب الخلاء . وأما الذي يقال إنه لوكان يتحرك على الاستدارة، لكان اه شكلً مستدير، وكان نصفه قطريه كلاها لانهاية له فتضاءف مالانهاية له، أوكان البعد بين الخط المتحرك المفروض خارجًا عن المركز، والخط الساكن المتنقل إليه أوعنه يصير غير متناه، ثم يلزم أن يقطع فى زمان متناه، وذلك عال . فجميع ذلك مما لم أفهمه حتى الفهم حتى أومن بصحته . وذلك إنه لم يتبر هن لى في تعليمهم أن كل متحرك على الاستدارة يجب أن يكون له شكل مستدير ، ولم يتبر هن لى من تعليمهم أن مالانهاية له فى جهة لاضعف له . فإن بينوا هذا بإبانة أن مالايتناهي لايقبل الزيادة، وبينو اأنه لم لايقبل الزيادة، ثم اشتغلوا بحديث الدائرة فقد تكلفوا شططا لايلزمهم تكلفه . فإن إبانهم أن ذلك لايقبلاز يادة يكنيهم وغير محوج إياهم إلى أنتوسطوا أمر النصف والضعف فيه من جهة تنصيف القطر، وعسى أيضا أن لايكون النصف إلا لمحدود، وكذلك الضعف . وأما حديث البعد فإنه ليس يجب عندى أن ذلك البعد بين الحطين يصير البتة بلا نهاية، وكيف و يحيط به الحطان

<sup>(</sup>۱) تحركت : ته تتحرك ط | ا خلاف : يخلاف د .

 <sup>(</sup>٣) لائم : + الدورة ط , البعة : ساقطة من د .

<sup>(</sup>٠) مستحيلا : مستحيل ب ، مستحيلة ما إرلايلزم : فلايلزم ط ، م إل منه : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١) ستعيلا: ستعيلة ما | لجزء: مجزء ما.

<sup>(</sup>٧) أخرى : آخر ب ، د ، ساط ∥ والمسافة : + فيه ط .

<sup>.</sup>  $(\Lambda)$  جائز  $\mathbb{I}$  جائز  $\mathbb{I$ 

<sup>(</sup>١) غير : الغير ب ، د ، ما ، ط .

<sup>(</sup>١١) وكان يأوكان ب ، سا ، م || الحط يا ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٢) أرت : رمه ط .

<sup>(</sup>۱۳) يتبرهن : يبرهن ط .

<sup>(</sup>١٤) يتبرهن : يبرهن ط 🛘 من : في ط .

<sup>(</sup>١٥) لم: ساقطة من م .

<sup>(</sup>٧٠) والفيث : بالفيث ما | لمعاود : المعاود ما ، م . .

<sup>(</sup>۱۸) بين : من م.

الخارجان، ولوصح ذلك لاستغنيت عن ذكر قطع في زمان متناه، بلكنت أقيم خلما عن قريب، وهو أنه غير متناه ويحده خطان، هذا خامَ. وأما أنه لم ليس يجب ذلك، فلأنه ليسإذا كان البعد دائمًا يزيد يجب أن يحصل هناك بعد غير متناه ، بل يكون التزيد ذاهبا إلى غير النهاية ، وكل زيادة فهي بمتناه على متناه ، فكل بعد يكون متناهيا ، وهذا كما نعرفه في أمر العلد أنه يقبل الزيادة إلى غير النهاية، ويكون كل عدد يحصل متناهيا، ولايحصل عدد لانهاية له، لأنه لايزيد عدد في النظام غير المتناهي على عدد قبله إلا بمتناه، فهذا ماعندي، وعسى أن يكون عند غيرى وجه محقق لبيان ذلك. فإن اشهى أحد أن يبين أنه لابد من بعد غير متناه يقع ، فليس طريق البيان مايقولون، مالم يحصل فيه على وجهه. ولايندر أن غير نا يحصله ، بل يجب أن يقولوا هكذا : لنفرض بعدا بين نقطتين من الحطين الذاهبين إلى غير النهاية متقابلتين، و نصل بينهما بخط يكون و تر الزاوية التقاطع، فلأن ذهاب الحطين في زيادة البعد هو إلى غير النهاية ، فإذن ااز يادات على ذلك البعد ، وجودة بغير النهاية ، و يمكن أن توجد متساوية : لأن الزيادات التي توجد على ماتحت تجتمع بالهمل فيها هو فوق، مثلاً إن زيادة الثاني على الأول موجودة للثالث مع زيادة أخرى، فيجب أن تكون الزيادات غير المتناهية موجودة بالفعل في بعد •ن الأبعاد و ذلك لأن الزيادات بالفعل موجودة ، وكل زيادة بالفعل موجودة، فهي توجد لواحد، فيلزم أن يكون بعد موجود فيه زيادات غير متناهية باانعل متساوية،فيكون ذلك البعد زائدا على المتناهى الأول بما مالانهاية له: فيكون بعدا غير متناه . اكنه إذا فصل عبي هذا الوجه كان الخلاف ظاهرًا ليس يحتاج فيه إلى الحركة ، وذلك لأن هذا غير المتناهي لا يمكن أن يوجد إلا بين الخطين، فيكون متناهيا وغير متناه، هذا محال. ونقول أيضا: إن م مايقال من أن أجزاء غير المتناهي بجب أن تسكن في كل موضع وتتحرك إلى كل موضع، لأن كل موضع

<sup>(</sup>١) قطع : + الحركة ط.

<sup>(</sup>٢) لم : ساقطة من سا | يجب : + من سا .

<sup>(</sup>٣) التزيد : الزايد ط ؛ التزايد م | فيي : فهو م .

<sup>(</sup>t) ولا يحسل: ولا يتعسل ب ، د ، سا .

<sup>(</sup>ه) لأنه : ساقطة من سا || غير : الغير ب ، د ، سا ، ط || قبله : مثله ط || بمتناه : مثناه سا || وصبى : فسبى ط .

<sup>(</sup>١) عند: ساقطة من د .

<sup>(</sup>١٥-٦) فإن النبي ... مال : سائطة من سا ، م .

<sup>(</sup>٧) ولايتدر ؛ ولايقدر ب ، د .

<sup>(</sup>٨) مطابلتين : مطابلين د ، ط .

<sup>(</sup>٩) هو : أن طاط.

<sup>(</sup>١٠) متساوية : مساوية ط | الأن : ولأن ط .

<sup>(</sup>١١) أن: من ط.

<sup>(</sup>۱۳) المتناهي : 🛨 على د .

<sup>(</sup>١٦) مايقال : يقال م إ أن ( الأول ) : ساقطة من ط إ غير إ: النير ب ، د ، ما ، ط إ تسكن : لاتسكن ط إ كل ( الأول ) : ماقطة من م .

له طبيعي، فهذا أيضًا مالم أتحققه ولم أفهمه فإنه ليس يجب إذا كانالئي واحد مواضع، كل واحد منها له بالطبع أن يلزمه أن يسكن عن كل و احد منها ، و أن يتحرك في كل و احد منها فإن أمثال هذه المواضع أيها اتفق الجسم الحصول فيه من بين جملة الموضم الكيماله وةف بطبعه، ولم يهرب كمال جزء من أجزاء الهواء في جملة حيز الهواء، وجزء من أجزاء الأرض في جملة حيز الأرض، ولولا هذا لماكان سكون ولاحركة بالطبع، فإن الحيز دائما يفضل على مشتغل الأجزاء ، فعسى أن يكون لهذا وجه بيان لم أفهمه . وأما أنه لايكون لأجزاء ذلك الجسم حركة طبيعية ، فذلك صحيح لأنه لايخلو إما أن يكون الحسم غيرمتناه في جميع الجهات، فلا يكون موضع مطلوبًا لأجز اله بالحركة مخالفًا لمبدأ الحركة ، وإن كان في جهة دون جهة حتى يكون الجزء يتحرك إذا كان خارجًا عن الحد الذي في الجمهة المحدودة ، فلا محالة أن الجزء يتحرك إلى مكان يطلبه بالطبع. والكن الذي يطلبه الجزء يجب أن يكون هو بهينه الذي يطلبه الكل، والكل لايطلب مكانا بالطبع، إذ لامكان له مجانس ولاغير مجانس، أعنى بالحانس أن يكون سطح شبيه بسطحه، وغير الحبانس أن يكون سطح غير شبيه بسطحه في طبيعته كما للهواء عندنا من سطح النار . فإذا كانت طبيعة اكل لايطلب مكانا ولايختص لها ولا يتدين، نطبيعة الجزء أيضًا لايطاب مكانًا ، لأن حيز الكل المنى !ه متشابه يسكن في أى موضع اتفق، و لاحيز خارجًا عن حيز الكل اللهم إلا أن يجعل الكلمتناهيا في جهة . فيجب حينئا أن يكون حيز الكل هو الذي يطلبه الجزء ، وهوالذي يسكن فيه الكل ، فترى أن هذا الحيز بعد أو محيط، واليعد والقول بالبعدباطل، ولا محيط الهير المتناهي، فعسي أن م على الجزء يطلب الكل بحركته الطبيعية حتى يتصل به، وأولاه على أقرب السموت وليس الحال في الأجسام الطبيعية هذا قد يتضع لك مما نعلمه إياك.

<sup>(</sup>١) فهذا : فهوم || مالم اتحققه ولم أفهمه : عالا أفهمه ولم أتحققه ط || لثىء : الثيء م || مواضع : موضع م .

 <sup>(</sup>٢) أن (الأولى) : إذا ط || يسكن : لايسكن سا ، ط ، م || عن : في ط .

<sup>(</sup>٣) الموضع : المواضع ط .

<sup>(1)</sup> وجزه : أوجزه ط || الحيز : الجزه د .

<sup>(</sup>٧) مطلوباً لأجزائه : مطلوب الآخر م .

<sup>(</sup>٨) فلا عالة : فلا غالقة د .

<sup>(</sup>٩) يجب : وبجب ط || بعينه : + هو ط ,

<sup>(</sup>١٠٠٩) مجانس ولا غير مجانس : لامجانس ولا غير مجانس ب ، سا ؛ لامجانسا ولا غير مجانس ط ؛ لامجانسا وغير مجانس م .

<sup>(</sup>١٠) أَهَى بالمجانس : ساقطة من م ||سطح : ساقطة من د || شبيه (الأولى) : شبيها ط || وغير : وبغير م .

<sup>(</sup>١١) لها : بها ط || ولا يتمين : ولا يتملق ب ، د ، سا ، م || فطبيعة : وطبيعة ب ؛ طبيعة حاتر

<sup>(</sup>١٢) حيز : جزه د || موضع : حيز ط || ولاحيز : ولاجزه سا || عن حيز : عن جزه د .

<sup>(</sup>١٣) جهة : جهته م || حيز : جزه د || الحزه سا .

<sup>(</sup>١٤) لغير : بدير سا.

<sup>(</sup>١٦) قد: وقدط إلك : ماقطة من ما .

فإذن الجزء لايطلب مكانا بالطبع، ومالايطلب كانا بالطبع فهو لاينحرك بالطبع، فإن الذى يظنأن الجركة بالطبع هو إلى غير المكان الطبيعى، بل إلى الكلية أو غير ذلك، أمر تبين لك بطلانه. فنعلم من هذا أن الأجسام التي لأجز الها حركات طبيعية إلى الجهات المحدودة العدد المشار إليها، كلهامتناهية، فالجسم الذي فلك اكليته أظهر.

ونقول أيضا: إنه لأيجوز أن تكون الأحسام محدودة المقادير، غير محدودة المدد، فإنها لاتخاو إما أن تكون مهاسة أو تكون متباينة مباوئة مهاسة متباينة مباوئة في المكان. فإن كانت متباينة، فلو تو همناها مهاسة متلاقية صار حجم جملها من حجم جميع الجهات أصغر وأقرب إلى الوسط من حجم مايحوبها، فتكون متناهية الحجم وقاصرة عن الحجم الأول بمقدار ماقطعت من مقامها إلى الهاس، فيكون الحجم الأول أيضا متناهيا ، فيكون عدد الموجود مها في حجم متناه منها متناهيا ، فيكون عدد الموجود مها في حجم متناه منها متناهيا ، الأن الأجزاء الموجودة بالفعل في كل محدود محدودة بالعدد.

ومن هذا يعلم أنه لا يجوز أن تكون حركة ذاهبة إلى غير الهاية فى الاستقاءة، إذ قد علمت تناهى الأبعاد وسلف لك تناهى الجهات ، وأنه يستحيل أن تكون الحركة إلى السفل مثلا، والسفل غير متحدد، وكذلك حال العلو. فإذا كان السفل متحددا فسقابله لا محالة متحدد، وكذلك إن كان العلو متحددا فسقابله لا محالة متحدد، وإن العلو . لم يكن مقابلا، فلم يكن السفل مقل السفل سفل بالقياس إلى العلو . ومن الكلام المستحيل قول من جعل غير المتناهى من حيث هو غير متناه اسطقسا ومبدأ ، ايس ذلك من حيث هو طبيعة أخرى كاء أو هواء ، تلك الطبيعة يعرض لها أن لانتناهي . والدابل على استحالة هذا القول إن هذا الذي هو غير متناه إما أن يكون منقسها أو غير منقسم ، فإن كاذ غير منقسم فليس هوغير متناه من الجهة الى الذي هو غير متناه إلى المناب ، كما يقال كانتطة إنها غير متناهية . وليس إلى هذا يلهبون بل يريدونه غير متناه ليكون لنا أن نأخذ منه ماشئنا ، وإن كان منقسها . وليس ينقدم إلى طبيعة أخرى، إذ ليست هناك طبيعة

<sup>(</sup>١) لايطلب : يطلب م . | فإن : فإذن د .

<sup>(</sup>۲) اتى ؛ اللى د .

<sup>(</sup>٣) فالجسم : والجسم م .

<sup>(</sup>٠) سَيَاتَ : ممانة د ، ط إ ني : ساقطة من ساً ، م إ من : من ط .

<sup>(</sup>٧) عدد: العدد سا، ط، م || منها: ساقطة من م . (٩) محدود : حدود م .

<sup>(</sup>٩) النباية : نباية م | إذ قد : إذا م .

<sup>(</sup>۱۱–۱۲) وإن لم: وإلالم ب، ما، ط، م.

<sup>(</sup>١٢) لم: فلم سا، ط، م.

<sup>(</sup>١٣) غير (الأولى) : الغير ب : د ، سا ، ط .

<sup>(</sup>١٥) هو (الأولى) : ساقطة من سا || إما : فإما ب، د، سا || أو غير : أو يكون غير ب، د سا، م .

<sup>(</sup>١٦) متناهية : متناه سا .

<sup>(</sup>١٧) لنا: إما ما إلىست: ليس ط،م.

مالانهایة ، من حیثهو لانهایة، بجب أن یكون كلجزء فی طبع الكلی، و أن یكون الجزءالمحاط المحدو دبالقسمة منه أیضا غیر متناه، و هذا محال .

فقد وضح مما قلنا إنه لاوجود بلسم غير متناه، وبلسم متحرك بالطبع غير متناه، وبلسم اسطقت مؤثر متناه . وكذلك الأعداد لها ترتيب في الطبع غير متناهية بالفعل، فبق أن تتأمل بنحو كتحر من وجود مالايتناهي في الأجسام أنه هل هو مما يصح أم لا ، وذلك حال نموها، فنقول: قد ظن بعض المتقدمين إنه كا أن للجسم أن يمعن ذاهبا في الانقسام من غير أن يقتضى حدا في الصغر لاأصغر منه كذلك له ذلك في جانب العظم . فإنه كما أن هذا الانقسام ليس يحصل بالفعل معا، ولكن يحصل شيئا بعد شي ، فلا ينتهي إلمحد لاأصغر منه كذلك في ألفظم . قال : فإنه وإن استحال وجود عظم للجسم غير متناه بالفعل، فليس يستحيل السلوك إليه، كن الحال في تزايد الأعداد ، فلينظر في هذا المذهب، ولينأمل كيف يصح وكيف لايصح . فنقول : إنه يصح من وجه ، ولا يصبح من وجه . أما الوجه الذي يصح منه هذا المذهب ، فلمك لأن لك في انتوهم أن تقسم جديا متناهيا قسمة لا تقف ولك في التوهم أن لا تزلك يصح منه هذا المذهب ، فلمك لأن لك في انتوهم أن تقسم جديا فيصير أكبر مما كان ، ثم تأخذ جزءا تخر من الباقي وتضيفه إلى زيادة أولى ، فلا يزال يزداد فيصير أكبر مما كان ، ثم تأخذ جزءا تخر من الباقي أصغر من الباقي وتضيفه إلى زيادة أولى ، فلا يزال يزداد فيصير أكبر مما كان منها يكون أصغر من الباقي أصغر من الباقي وتضيفه إلى زيادة أولى ، فلا يزال يزداد خد لا ينتهي إليه البتة ، فضلا عن أن يزيد عليه . وأما الضرب من الزيادة لايبلغ بالجسم كل عظم اتمق ، بل له حد لاينتهي إليه البتة ، فضلا عن أن يزيد عليه ، وأما الضرب من الزيادة التي من شأنها أن تنمى الجسم حتى عن المغسم . والنمو والتزيد يكون إما عادة تنضم إلى الأصل، وهذا يوجب أن تكون مواد للأجسام بلانهاية عن المغسم . والنمو والتزيد يكون إما عادة تنضم إلى الأصل، وهذا يوجب أن تكون مواد للأجسام بلانهاية عن المغسم . والنمو والتزيد يكون إما عادة تنضم إلى الأصل، وهذا يوجب أن تكون مواد للأجسام بلانهاية عن المغسم . والنمو والتزيد يكون إما عادة تنضم إلى الأصل ، وهذا يوجب أن تكون مواد للأجسام بلانهاية

<sup>(</sup>١) يجب : ريجب ط .

<sup>(</sup>٧) وهذا محال : وهذا نير محال د ؛ ساتسة من سا .

<sup>(</sup>ع) وكذلك : ولذلك ساء م || الأعداد : لا أعداد د، م ؛ لأعداد سا || متناهية : متناه ط || بنحو آخر : بنحو جزء د ؛ نحو آغر سا ؛ نحوا آخر ط.

<sup>(</sup>٦) يقتض : يبق د || لاأصغر : لصغر م || ذلك : ساقطة من د ، سا .

العظم : + قال ط | حد : أحد م .

<sup>(</sup>٨) السلوك: الشكوك د ، سا .

<sup>(</sup>١٠-٩) فنقول ... ولايصح : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٠) أما : وأماط إلا منه : به ط ، م || فذلك : بذلك سا .

<sup>(</sup>۱۱) وتضيفه : ويضيف سا .

<sup>(</sup>١٣) تال : ثان ط ، م .

<sup>(</sup>۱٤) ت : نه ځ ، م .

<sup>(</sup>١٥) تني : يمّ م .

<sup>(</sup>١٦) في: من ط | اللطم: الجسم سا إ فلك: بلك سا إ على: ساتعة من د.

<sup>(</sup>١٧) والتزيد : والتزاية ظ إ| مواد للأجسام : مواد الأجسام ط ؛ موجود الأجسام م .

وإما بتخلخل و انبساط لايقف. وهذا يستحيل ، لأنه يحتاج كل متخلخل أن يتخلخل فى جزء خلاء أو ملاء ، وكل ذلكمتناه كما قد علمت. والخلاء خاصة لاوجود له، ولأنه لايجوز أن يكون حركة تقتضى جهة إلاولها حد.

## [ الفصل التاسع ] ط ـ فصل

فى تبيين دخول مالا يتناهى فى الوجود وغير دخوله فيه وفى نقض حجج من قال بوجود مالا يتناهى بالغمل

وإذ قد تببن هذا كله ، فبالحرى أن نعلم أن كيف يمكن أن يكون لما لايتناهى فى انقسام الجزء ، وفى تزيد العدد ، وفيا بجرى مجرى ذلك وجود . فنقول : إن قولنا مالانهاية له ، تارة يتناول الأمور التي توصف بلك وتارة يعنى بها نفس حقيقة غير المتناهى . كما إذا قلنا : هو عشرون ذراعا ، فنارة نعنى الحشبة التي هى عشرون ذراعا ، وتارة يعنى به طبيعة هذه الكمية . وأيضا نقول لنفس هذه الطبيعة إنها لا تتناهى و نعنى بلك إنها بحيث أى شي منها أخذت ، وجدت منه موجودا من خارج من غير تكرير . و نقول ذلك ، و نعنى به أنها لم تصل عند حد تقف عليه فتتناهى عنده . فإذن هى غير متناهية بعد ، أى غير واصلة إلى نهاية الموقف . فأما الأمور التي يقال لها أنها غير متناهية من العبائع التي ذكر ناها ، نصحيح أن نقول إنها موجودة فى القوة لا الجملة ، بلكل و احد فا تكون الأمور التي يقال فتكون الأمور التي المناهة لمددها كل واحد منها موجودا فى القوة ، والكل بما هوكل غير موجود

<sup>(</sup>۱) جزء: حيز ط، م || أو ملاء: وملاء د.

<sup>(</sup>٤) فصل : فصل ط ب ؛ الفصل التاسع م .

<sup>(</sup>٦) وفي نقض ؛ ونقض ط .

<sup>(</sup>٧) تبين : بين سا، ظ.

<sup>(</sup>A) إن : ساتعلة من د .

<sup>(</sup>٩) يا: په ط.

<sup>(</sup>۱۰) به: ساقطة من ده ، سا ، م .

<sup>(</sup>۱۱) نهاية : + هي ط || الموقف : المولف م .

<sup>(</sup>١٣) نقول : + لما م . | في القوة : بالقوة ط .

<sup>(</sup>١٢) واحدواحد : وأحدط ، م || منها : ماقطة من ط .

لابالقوة ولا با تعمل ، إلا بالعرض من جهة أجز اله، إن كان قد يقال مثل ذلك. وأما طبيعة لا بهاية له نفسها فللعنى الأول منه غير موجود فلم الأشياء، لابالقوة ولا بالفعل ، وذلك لأنه إن كان موجودا فإما أن يكون بنفسه طبيعة عارضا لشى آخر ، وقد ببنا أنه لا يجوز أن يكون شي عرض له أن يكون بلانهاية ، وإما أن يكون بنفسه طبيعة قائمة من حيث هو لانهاية هو الموجود بالفعل أو المبدأ أيضا ، على ماير اه قوم ، وقد أبطلناه . و المعنى الثانى موجود بالفعل دائما ، فإن الانقسام دائما نجده بالفعل لم يتناه إلى حد لاحد بعده فى حدوث الوجود بالقوة فقد علمت أن مالانهاية اله كيف هو في القوة وكيف هو بالفعل ، وكيف هو لابالقوة ولا بالفعل . فالمنى منه بالفعل فغير خال من طبيعة ما بالقوة ، فإن معنى ذلك أنه لم يتناه إلى ز ، ان طبيعة القوة ، بل طبيعة المهورة الى من فيكون مالانهاية له ثباته وحقيقته متعلقة بوجود ما بالقوة ، فهو متعلق بطبيعة المادة دون طبيعة الصورة الى هي الفعل ، والكل صورة أو ذو صورة ، فا لانهاية له ليس بكل وبعلى ن هذه ، لأشياء التي بيناها، إن مالا نهاية له له طبيعة عده ، وليس هو عيطا بكل شي ، كما ظل بعضهم ، بل هو عاط بالصورة ، لأنه قوة الهيولى .

فإن قال قائل: إن لانقسام غير المتناهى خاصة يلحق الكمية وهى صورة، فالجواب أن الانقسام يقال على وجهين: أحدها لافتراق والانقطاع، وهذا ياحق الكم لأجل المادة، والآخر لانقسام، بمعنى أن في طبيعة الشيّ أن يفرض فيه شيّ غير شيّ، ولايز الكفلك، وهذا يلحق المقدار الماته، والأول لابد فيه ورحركة والثماني لا يحتاج إلى الحركة، والأول هو الانقسام الحقيق، وهو الذي يغير ورحال الشيّ، وأما هذا الثاني فهو أمر وهوم، والأول لا يقبله المقدار لذاته البتة، لأن القابل يجب أن يبتى مع المقبول، وذلك إذا عرض أبعال وجود المقدار الأول ، فإن المقدار الأول لم يكن إلا ذلك الاتصال المعين، ليس شيئا فيه ذلك الاتصال المعين، فإن المقدار كما علمته مرارا هو نفس الاتصال، ليس الشيّ المتصل باتصال فيه ، فإنه إذا عرض الانقصال المفكك أبطل المقدار الأول وأحدث مقدارين آخرين، وإنما أحدث متصاين محدودين آخرين بالفعل بعد أن كانا بالقوة ، ولو كانا بالفعل لكان في متصل واحد متصلات بالفعل بلا نهاية . ولا ينكر أن يكون الانقسام الذي تقبله المادة إنما تقبله

<sup>(</sup>٢) قالمني : بالمني سا .

<sup>(</sup>ه) نجده : ساقطة من م // بالقوة : ساقطة من ما ، ط ، م .

<sup>(</sup>٦) في القوة وكيف هو : ساقطة من د | في القوة : بالقوة سا ، ط ؛ القوة م .

<sup>(</sup>٧) خال : ذاك م .

<sup>(</sup>٨) ثباته : بثباته ط.

<sup>(</sup>٩) فإ : ماقطة من سا . | ليس ... له : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١١) الانقسام: الأقسام م | غير: الغيرب ، د ، سا، ط .

<sup>(</sup>١٢) الانقسام: الأقسام م .

<sup>(</sup>١٣) شي، ( الثانية ) : ساقطة من م | من : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١٧) علت : علت د ، ما | فإنه إذا : فإذن إذا ب ، د ، ما ـ

<sup>(</sup>١٨) أحدث متصلين محدودين آخرين : حدث متصلان محدودان آخران سا ، ط ، م || كانا ( الثانية ) : كان م .

بسبب وجود اللّم لها ، ويشبه أن يكون الناس برون أن الهيولى صورة شيئها الانقسام الدائم المفرق وهو الجسمية ، وصورة أخرى تمنع من ذلك ، أو لا تثبت عليه إذا وقع . كما يقولون: إن الجسم إذا قسم دائما فإنه لايبق لحا، بل تبطل اللحمية ، وتبتو الجسمية ، وهذا يجب أن ينظر فيه . ثم ليس إذا قلنا: إن العرورة الكمية شيئ المادة للانقسام اللهى يخصى المادة ، وجب أن يكون ذلك الاستعداد الصورة . فليس ما يقعل فعلا يجب أن يكون فى نفسه بفعل ولا أيضا يجب أن تكون تلك العمورة باقية مع خروج ما شيئه إلى المحل، فإن الحركة هى التى تقرب الجسم من السكون الطبيعي و شيئه له ، ولا تبتى مع ذلك ، لأن نعلها هو البيئة ، فيجب أن توجد مع الشيئة وكذلك فعل الكمية والشيئة ، وأما المسمة فهي عن شي آخر ، والثانى يقبله المقدار المداته ، فقد علم نحو وجود مالا يتناهى ، فالعدد يعرض المهيئة ، وأما المسمة فهي عن شي آخر ، والثانى يقبله المقدار المداته ، فقد علم نحو وجود مالا يتناهى من قبل التضعيف ، ذكان تنصيفه من حيث هو مقدار تضعيفا له من حيث هو عدد أوله هو واحد ، والواحد مبدأ عدد التضعيف ، ذكان تنصيفه من حيث هو مقدار تضعيفا له من حيث هو مقدار ولما تقد واحد ، والواحد مبدأ عدد الترم المين المعرف الفعل فيعرض المركة . وفرق بعن الواقع بالمفعل وبين الموهو مو الاستعداد الموضوعة بلائما، الأن يعرض له المناه المعرف المعرف المعرف الماد يعرض له ذلك بسبب الحركة فعلى العارض المين يوقع بالفعل شيئا بعد شي بلائمانة ، وأما طبيغة إن الرمان يعرض له ذلك بسبب الحركة فعلى العارض المين يوقع بالفعل شيئا بعد شي بلائمانة ، وأما طبيغة الاستعداد فهو الزمان من حيث هو مقدار ، والحركة لانفيده ذلك، بل يوجد الزمان وهو حلى نحو مل الوجود . ها الاستعداد فهو الزمان من حيث هو مقدار ، والحركة لانفيده ذلك، بل يوجد الزمان وهو حلى نمور الوجود . ها الاستعداد فهو الزمان من حيث هو مقدار ، والحركة لانفيده ذلك، بل يوجد الزمان وهو حلى نمور على الوجود . ها الاستعداد فهو الزمان من حيث هو مقدار ، والحركة وقد المناه المحركة الموجود . هو هو الاستعداد فهو الزمان من حيث الوجود . هو الاستعداد فهو الزمان وهو حلى نمور الوجود . هو الاستعداد فهو الزمان وهو حلى نمور الوجود . هو الاستعداد فهو الزمان وهو حلى الوجود . هو المربط الموجود . هو الموجود الوجود . هو الوجود الوجود . هو الوج

<sup>(</sup>١) لَمَّا : له ط || ويشبه : فيشبه سا ، ط ، م || أن : ساقطة من د ، سا || الهيولي : الهيولي م || وهو : وهي م .

<sup>(</sup>٢) وقع : + القسة ط | | الجسم : اللحم ب ، د .

<sup>(</sup>٢) الصورة : صورة م || تجييه : تُهيؤ سا .

<sup>(</sup>٤) يغمل : ينفعل ط .

<sup>(</sup>ه) ماتهيئة : ماتهيم، له ب ، د ؛ ماتهيؤ له سا .

 <sup>(</sup>٦) له : ساقطة من م || فعلها : فعله سا || وكذلك : فكذلك سا ، كل .

<sup>(</sup>٧-٦) فيجب ... النهيئة : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٧) والبيئة : البيئة ما ، قل ، م [[ فهي : فهو ب ، د ، م ؛ ماقطة من ما [[ والثاني ... لذاته : ماقطة من ما ،

 <sup>(</sup>A) ذلك : ساقطة من م || ويتناجى : وينبق م || قبل : تلقاه ط ، م .

<sup>(</sup>٩) إذ: إذا سا || هو: سائطة من ط. (١٠) فإنه: وإنه م.

<sup>( )</sup> والحركة : بالحركة سا ، فالحركة ط ، م إ| الانتسام : الأقسام سا || بغير : الغير ب ، د ، سا ، ط || هي طهه : هو ملتة م .

<sup>()</sup> ولذاته : لذاته ط.

<sup>(</sup>١١) الموهوم : المفهوم سا .

<sup>(</sup>١٣) نهاية : النهاية ط .

<sup>(</sup>١٤) وستعدة لها : ساقيلة من سا . || لها : له سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>١٥) الزمان : الزمان م .

ياز مه ذلك الاستعداد. وكما أن العاد مثلا إذا أوجد بالتحديد أو بعدل آخر عشرة، فليس هو الذي يجعله زوجا، بل يوجده و ياز موجوده أن يكون هو زوجا. وأما الحركة من حيث هي قطع، فإنها كما يعرض لهاأل لاتتناهي في القسمة ، كذلك يعرض لها أن لاتتناهي في التضعيف والزيادة ، وإذ خاصية التناهي وعدم التناهي ليس إنما تلحق الحركة بسبب كمية لذا ما فتلحقها بسبب كمية أخرى، وليس تلحقها بسبب كمية المسافة، إذ المسافة متناهية، فتلحقها إذن بسبب الكمية الأخرى التي هو الزمان .

فالحركة علة لوجود الزمان، والزمان علة المحون الحركة متناهية المقدار أو غير متناهية، والمحرك علة لوجود الحركة، فهو علة أولى لوجود الزمان، وعلته لثبات الحركة التي هي كال أول. فيتبع ثباته ازدياد امتداد كميتة التي هي الزمان، وليسءنة بوجه الكون الزمان مستعدا لأن يمتد إلى مالانهاية، وعاة لكون الزمان ممتدا بلانهاية حتى تصير الحركة بلانهاية، فإن ذلك للزمان للماته، كما كان في الانقسام أيضا. لكن وجود هذا المعنى بالفعل لازمان، فهو بسبب المحرك بوساطة الحركة، كما كان وجود الانقسام أه بالفعل بدبب شي من خارج قاسم فالحركة سبب لوجود هذا العارض للزمان، والزمان سبب لوجود هذا العارض للحركة، لكن هذا بوجه وذلك بوجه. أما الحركة فهي علة بعد العلة المحركة لوجودها العارض للزمان بالحقيقة، إذا كان المحركة فإن علم الحركة، بل يصلها. وأما الزمان فهو علة لكون الحركة ذات مقدار غير متناه، فالزمان علة لتقدر الحركة، فإذا عرض له بل يصلها. وأما الزمان فهو علة لكون الحركة ذلك وإبجاده الزمان علىذلك، عرض بوساطته أن قبل على الحركة فيس عروضا أوليا، بل لأجل أن عارضه الذي هو الزمان كذلك، فالحركة جعلت نفسها بالعرض كذلك، أي ليس عروضا أوليا، بل لأجل أن عارضه الذي هو الزمان كذلك، فالحركة جعلت نفسها بالعرض كذلك، أي خيس عروضا أوليا، بل لأجل أن عارضه الذي هو الزمان كذلك، والمتحد عارضها كذلك، وليست أولية، فهذا ما لذلك المحقوصة ثانية، وبالقصدائناني، وليست أولية، فهذا ما نقوله في تحقيق كيقية وجود غير المتناهي.

فأما الحجج المقولة في إثباته فيا قيل فيها من أمر التضعيف وأمر القسمة وأمر الكون والقساد والزمان وغير

<sup>(</sup>١) بسل: + شيه سا || عشرة: فيره د.

<sup>(</sup>٢) وأما وأما ساءم إل فإنها : وإنها سا .

 <sup>(</sup>٧) الحركة (الأولى) : + والحركة طة لوجود الزمان ط | لنبات : أسباب ما || ثباته : ثبائها د || امتعاد : ماقطة من م || كبيتة : كبيتها د .

<sup>(</sup>٨) يوجه : موجهة ط || مالانهاية : لانهاية ب ، د سا ، م || وعلة ... بلا نهاية : ساقطة من م .

<sup>(</sup>۱۲) إذا : إذ م .

<sup>(</sup>۱۳) ذات: ذا د، ما، م إ لطنر يتقدر مَل.

<sup>(12)</sup> بايجاب : فايجاب سال ذلك : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٥) أي : إذا ط، أوم . (١٦) يقال : فقال سا .

<sup>(</sup>۱۷) نهذا : رهذا ط .

<sup>(</sup>۱۸) خير: الغيرب، د، سا، ط. (۱۹) غأسا: رأساط.

ذلك ، فعلوم أنه لا يوجد المتناهى وجودا على غير انتحو الذى نقوله . وأما ماقااوه من أمر أن كل متناه فإنه يتناهى إلى شي آخر ، فإنه ليس بمسلم، لأنه إذا اتفق أيضا أن كان شي واحد متناهيا و نهايته عند شي آخر فهو متناه و ملاق ، ومن حيث هو متناه فله نهاية فقط ، و معنى أنه متناه هو فلك . وأمامن حيث هو ملاق فنهايته عند شي آخر ، فتكون نهايته عند شي آخر أمرا تقتضيه الملاقاة ، وايس هو مقتضى تناهيه ، فإن مقتضى تناهيه هو أنه ذو نهاية فقط . وأما إن نهايته عند شي آخر ، فهو معنى آخر أزيد من معناه ، فلو كان كل متناه يلز مه أن يكون ملاقيا لشي من جنسه أو غير جنسه ، كان ر بما يصح قولهم ، وكان كل جسم يتناهى إلى جسم . ولكن فليس يجب أن يكون كل متناه ملاقيا لجنسه ، حتى يلاقى الجسم لامحالة جسما ، فأنت تعلم أن الحركة تتناهى إلى السكون هو عدم فقط أو ضد. وأما حديث التوهم فليكن ذلك مسلما ، لكن لا يلزم من ذلك أن الموجو دات لا تتناهى فى التوهم .

[ الفصل العاشر ] ى۔ فصل

في أن الأجسام متناهية من حيث التالع والتالر

و نقول إنه لا يجوز أن يكون جسم فاعل فى جسم أو منفعل عن جسم فعلا و انفعالا زمانيا و هو غير متناه. أما لا يجوز أن يكون جسم فاعل فى جسم كذلك، ذلان ذلك الجسم المنفه للا يخلو إماأن يكون متناهيا أو يكون فير منناه، فإن كان متناهياو لاشك أن الفعل و الانفعال يجرى بينهم الطبيعة كل و احدمهما، لالأنه متناه أو يكون فير متناه

١.

<sup>(</sup>١) أمر: ساقطة من سا، ظ.

<sup>(</sup>٢) أن: ساقطة من سا.

<sup>(</sup>٤) فتكون ... ... آخر : ساقطة من د ، سا إ أمرا : أمر ب ، د . . . .

<sup>(</sup>ه) أنه: أنها د.

<sup>(</sup>٦) يمبع: صبح ظام | إقليس: ليس ده ماه طاء م.

<sup>(</sup>A) أوضد: + فقط ظ.

<sup>(</sup>٩) في الوجود ... لاتتناهي ۽ سائطة من م .

<sup>(</sup>١٠) فسل: فسل ي ب ؛ الفسل العاشر م.

<sup>(</sup>۱۳) أو يكون غير : أو غير ط.

فإن كان انفعال المنفعل عن الفاعل لعابيه تهما، فمن شأن جزء من أحدها المدى هو المنفعل أنينفعلي عن جزء من الآخر، فإذا فعل جزء من غير المتناهى في المتناهى أو في جزء منه في رمان، فتكون نسبة ذلك الزمان إلى اللهى يفعل فيه بعينه غير المتناهى، كنسبة قوة غير المتناهى إلى قوة المتناهى، فإن الأجسام كلما كانت أعظم صارت قوتها أشد، وكانت أفعل و زمانها أقصر. فيجب منذلك أن يكون فعل غير المتناهى لافى زمان، وقد فرض فى زمان. وإن كان ذلك المنفعل غير متناه، فإن نسبة انفعال جزء منه إلى انفعال الكل كنسبة الزمانين، فيجب أن يقع انفعال كل جزء منه لافى زمان، ويكون انفعال الجزء الأصغر من ذلك أسرع من انفعال الجزء الأكبر، إذكان الصغر مقتضيا للسرعة، فيكون شي أسرع من انفعال الجزء الأكبر، وأيضا إذا فرضنا للمنفعل جزءا فانفعل لانى زمان، فلا يخلو إما أن يقع انفعال ما يليه مع انفعاله فيكون انفعال الجميع واقعا لافى زمان، وإما أن يقع بعده. فلنفرض جزءا آخر بعده فلا يخلو إما أن يكون ذلك الجزء انفعل معه فيعرض ماقلنا، أو انفعل بعده أيضا لافى زمان فتكون الآدات تتنالى، والحق يمنع هذا. وإذ قد عرفت هذا منجهة المعل، فلك أن تعرف مقابل ذلك من جهة الانفعال، فمعلوم من هذا أن الاسطةسات التى يفعل بعضها فى بعض فعلا زمانيا، وتكون كلما عظمت ازدادت قوة كلها متناهية .

وليس القائل أن يقول: إن قوة الأجسام صورها والصورة لاتشتد ولاتضعف، وذلك لأنها وإن كانت لا يتشتد في جوهرها، فيشتد تأثيرها في الزيادة، أعلى أنه وإن كان لا يجوز أن تكون الصورة التي في هذه النار تشتد وتضعف، لا في هذه النار ولا في مثلها، فإنها في ضعف النار تكون أقوى، وفي ضعف المدرة تكون أثقل. وليس هذا بمعنى زيادة الشدة في الجوهر، بل في زيادة الأثر. عي أن الصور تفعل بأعراض تشتد وتضعف مع تكثر السور وتضعفها تبعا للمقدار، وهذا نوع من التزايد في الصورغير التزايد الكائن بالاشتداد، وأنت تعلم هذا بعد، ومن هذه الأشياء يعلم أنه لا يكون في جسم من الأجسام قوة عني التحريك القسرى أو الطبيعي غير

<sup>(</sup>١) انفعال : افعال م | الطبيعتبما : بعثبيعتبما ط .

<sup>(</sup>۲) غیر: الغیر ب، د سا، ط.

<sup>(1)</sup> أضل: الفعل م | غير: النيرط.

<sup>(</sup>٠) ران: نان ا

<sup>(</sup>٧) إذ: إذا سا ، م | السنر : السنير سا .

<sup>(</sup>٧-٨) فيكون ... زمان : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٩) جزء آخر : جزء الآخر ط || إما : ساقطة من سا ، م || ما قلنا : ماقلناه م || أوانفعل : وانفعل ط .

<sup>(</sup>١٠) والحق : ونحن سا || وإذ : فإذ م .

<sup>(</sup>١١) الله : الله سا إ يعض : ساقطة من سا . || وتكون كلها : وكلها سا .

<sup>(</sup>۱۶) تكون : ساتطة من د .

<sup>(</sup>١٥) لان : ن ا .

<sup>(</sup>١٦) بمني : المني سا ؛ مني ط إ وتضمف : + في هذه النار سا .

<sup>(</sup>١٧) وتضعفها : وتضعيفها ط || التزايد ( الأولى والثانية ) : الزائد د ، سا ، م || في : وفي سا .

متناهية الشدة كالميل الثقيل أو الحفيف ، فإن ذلك يوجب وقوع فعله لا فى زمان، ويستحيل أن تكون حركة لا فى زمان، وإنمايجب أن يقع لا فى زمان ، لأنه كما اشتدت القوة قصرت المدة ، وإذالم تتناه فى الاشتداد بلغت مى الصغر مالانهاية له .

فيجب أن ينظر في حال القوى وتناهيها ولاتناهيها، وقبل ذلك نقول إن القوة يقع بينها وبين قوة أخرى تفاوت في أمور: منها سرعة ماتفعله وبطؤه ، ومنها طول مدة استبقاء ما تفعله وقصرها ، ومنها كثرة ها عدة ما تفعله وقلمها . مثال الأول أن أشد الراميين قوة فهو أسرعهما بالرمى لمسافة معينة قطعا ، ومثال الثانى أن أشد الراميين قوة هو أطولهما زمان نفوذ الرمية فى الجو مع تساوى المعانى الأخر ، ومثال الثالث أن أشد الراميين قوة هو أكثرهما قدرة على رمى بعد رمى . وإذا كان التفاوت يقع من هذه الوجوه ، فالتزايد يقع عى هذه الوجوه ، والأزيد يقع على هذه الوجوه . فالذاهب فى الزيادة إلى غير غاية يقع على هذه الوجوه . ولأن القوة فى نفسها لاكية لها وإنما كمينها بالعرض ، إما بالقياس إلى الشي الذى فيه القوة يكون أبدا متناهيا ، إذ الأجسام متناهية ، ولو كانت غير متناهية لكانت القوة تكون نسبتها غير متناهية ، فبتي أن تكون القوة إذ الأجسام متناهية وغير متناهية بالقياس إلى كية ماعليه القوة . وإذا كان ذلك الشي جائزا فيه أن يكون غير متناه على نحو الجواز الذى لغير المتناهي ، كانت القوة بالقياس إليه غير متناهية فلينظر أنه هل يجب أن يكون فير لو كان جسم يقوى على أمر من الثلاثة ، وكان غير متناه ، أن تكون قوته أيضا غير متناهية بالقياس إلى ذلك الأمر من الأمور الثلاثة ، فيقول إنه إن كان يجب أن يكون قوته غير متناهية . وأنت تعلم أن قوة جملة محركين الميه من الأمور الثلاثة ، فيجب إذاكان غير متناه أن تكون قوته غير متناهية الواحد وعلى أمر خارج وفاعلين اثنين أى فعل كان، أكثر من قوة أحدهما، فإن الجملة تقوى على ميقوى عليه الواحد وعلى أمر خارج وفاعلين اثنين أى فعل كان، أكثر من قوة أحدهما، فإن الجملة تقوى على ميقوى عليه الواحد وعلى أمر خارج وفاعلين اثنين أي فعل كان، أكثر من قوة أحدهما، فإن الجملة تقوى على ميقوى عليه الواحد وعلى أمر خارج

<sup>(</sup>٢) لاني: في سا إ كلها : كياد إ وإذا : فإذا سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>e) ما تفعله : مايفعل ط ، م .

<sup>(</sup>۱-۵) ويطون... عدة ماتفطه : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٦) وقلتها : وقلته ما ، ط || الراميين : الرامية ط || قطعا : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٧) زمان: + ماد,

<sup>(</sup>٨) أكثرها: أكثرها سا.

<sup>(</sup>٩) فالتزايد: فالزايد د، سا، ط، م.

<sup>(</sup>١٠) فالذاهب : والذاهب ط.

<sup>(</sup>١١) بالقياس ... وإما : ساقطة من سا إ أبدا : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٢) إذ: إذا ا.

<sup>(</sup>١٤) الجراز : الوجود بخ .

<sup>(</sup>١٥) من : + الأمور ط || وكان غير : وغير م || متناهية : متناه د .

<sup>(</sup>١٨) اثنين : + مل ط.

عن ذلك لامحالة، إذلها قوة خارجة عنقوة الواحد، فلللك قوة الأعظم أكبر وأشد، فيجب أن يكون كلا صار أعظم صارت القوة أكثر وأزيد. والذى يذهب إلى غير نهاية فى العظم، فكذلك قوته تزداد إلى غير نهاية فى الأمر المقيس إليه القوة أولو كان المقيس إليه القوة متناهيا، لكان لقوة جزء مامن الجسم نسبة المجزء ما فإذا ضوعف من المنفعل جزء ومن الفاعل جزء، إلى أن يفنى المنفعل المتناهى و يحصل بإزائه من الجسم غير المتناهى جملة أجزاء متناهية، فكانت نسبة قوة الجزء الواحد من ذى القوة إلى قوى جميع تلك الأجزاء المتناهية كنسبة الجزء من المنفعل إلى جميع المنفعل، وذلك كقوة الجزء من الجرم المفروض غير متناه إلى قوة جميع غير المتناهى، فتكون قوة جزء متناه مى هذا الجسم على الأجزاء غير المتناهية الحارجة عن ذلك الجسم، هذا خلف، فالواجب أن يكون أزيد منه بحسب النسبة، بل و عالم أوجب الاجماع اشتداد قوة فوق الذى توجبه النسبة. فبين أنه لوكان جسم غير متناهى العظم لكان غير متناهى القوة بالقياس إلى المقوى عليه. و لما لم يجزأن يكون جسم غير متناه. لم يجزأن تكون قوة غير متناهية مناهية مناه القيال.

فلينظر هل يجوز أن توجدقوة غير متناهية لا فى جسم غير متناه، ولينظر هل يمكن وجود قوة غير متناهية بالقياس إلى سرعة الفعل، فنقول: إن هذا لا يوجد، وإلا لكان فعلها فى السرعة واقعا لا فى زمان، وكل سرعة فى زمان، لأن كل سرعة هى فى قطع لمسافة أو نظير مسافة، وكل ذلك فى زمان. فلو كانت حركة لا نهاية لها فى السرعة، لكان زمان لا نهاية له فى القصر، وهذا محال كما يعلم. وبالجملة إنما تعتبر السرعة فى الأمور التي لها، فى وجود زمان، وأما الأمور الواقعة فى الآن، فلا يقال في اسرعة ولا بطؤ. فإن قال قائل : إن القوة غير المتناهية تفعل

<sup>(</sup>۱) الما : المهام .

<sup>(</sup>١-٢) صار أعظم : ساقطة من م

 <sup>(</sup>٢) والذي : فالذي سا ، ط ، م . || نهاية (الأولى) : ذلك نهاية د ؛ النهاية ط || فكذلك : وكذلك سا || نهاية (الثانية) :
 لنهاية ط .

<sup>(</sup>٣) ولو : فلوط || ما ( الثانية ) : + من الذي عليه القوة فير متناهية ط .

<sup>(</sup>۱) غير: الغير ب، د، سا، ط.

 <sup>(</sup>a) فكانت : لكانت د ؛ وكانت ط | جيم : + الحرم ط ، م .

<sup>(</sup>٢) غير (الثانية) : النيرط.

 <sup>(</sup>٧) القوى : ساقطة من ط، م | غير : الغير ب، : د، ساء ط || مساوية : متساوية ط || بقوته : بقوة م .

<sup>(</sup>٨) غير : الغير ب ، د ، سأ ، ط | الجسم : الجزءم .

<sup>(</sup>٩) الاجتاع: اجتاع د.

<sup>(</sup>١٠) جسم ... تكون : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٢) ولينظر ... متناهية : ساقطة من م . (١٣) بالقياس : وبالقياس م .

<sup>(</sup>١٤) لمسافة : المسافة م إ تظير : لنظير ط ، م .

<sup>(</sup>١٥) السرعة (الأولى): ساقطة من سا.

<sup>(</sup>١٦) وأما: + أنم إ قائل: القائل د إ غير: الغيرب، د، سا، ط.

فى آن وسائر القوى تفعل فى زمان، فلنضع القوة غير المتناهية على أن يكون فعلها لاسر عة فيه. فالجواب عن ذلك إلى امتر فى هذا الباب أمثال الحركات المكانية التي توجب قطع مسافة ما وتختلف فيها فى السرعة والبطء ، ولا تمكن الا فى زمان، إذ لا يمكن قطع مسافة فى آن و إلا لا نقسم الآن بإزاء انقسام المسافة . وكذلك ما يجرى بجرى الحركات المكانية بما يقع فيه سرعة و بطؤ، لفر ورة حاجة وقوع ذلك إلى زمان . فإن كان شى محتمل أن يقع فى آن و أن يقع فى زمان، فليس كلامنا الآن فيه ، بل كلامنا فى الأمور التى تختلف بالسرعة و البطء و لا يخلو فى وقوعها عن زمان ، فإنها كما تشتد قوتها يقصر زمانها، فإن كان منها شى واقعا عن قوة غير متناهية ، كان إما فى آن، و ذلك عال . لأن المسافة و أمثالها لا تقطع فى آن أو فى زمان فيكون له نسبة ما إلى زمان فعل و اقع من قوة متناهية ، فيعود عالى لا تتناهى ما تقوى عليه نسبة إلى المتناهية التي يتناهى ما تقوى عليه ، فإذن إن كانت قوة غير متناهية ، فيكون ما تقوى عليه أحد الأمرين الآخرين ، المتناهية المتناهية والكثرة . فلينظر هلى يمكن أن يكون لهذه القوة التى لا تثناهى ، ما تقوى عليه كثرة أو مدة وجود فى المتناهية المتناهية ، وإما كثرة في في تو تب عناهة . فيجب أن نترك الآن النظر فى القوة على عادى المدة ، وإما كثرة في المتاهة من أشياء مختلفة فى تراتيب مختلفة . فيجب أن نترك الآن النظر فى القوة على عادى المترة متصلة وترتيب واحد محاذية المدة .

فلبنظر هل يجوز أن يكون فى الأجسام ةوة على كثرة بهذه الصفة وعلى مدة غير متناهية فنقول: إن فلك لا يمكن، لأن هذا الجسم لامحالة يتجزأ وتتجزأمعه القوة، وجزءهذه القوة لايخلو إما أن يقوى على مايقوى على عليه الكل فى الكثرة والمدة من آن معين، فيكون المقوى عليه فيهما جميعا فى القوة شيئا واحدا، فيكون لافضل للكل على الجزء فى المقوى عليه، وهذا محال. وإما أن يكون لايقوى عليه، فحينئذ إما أن يقوى على شي من جنسه، أولا يقوى على شي من جنسه البتة، ومحال أن لايقوى على شي من جنسه، فإن القوة تكون سارية فى الجسم ذى

<sup>(</sup>١) غير: النيرب، د، سا، ط | من: من ب، د، سا، ط.

<sup>(</sup>٢) ما : ماقطة من ما .

<sup>(</sup>٢-١) ولاتمكن ... المكانية : ساقطة من د .

<sup>(</sup>۲) و کلك : فكلك د ، ط .

<sup>(</sup>a-e) عا يقع ... والبطه : ساقطة من د .

<sup>(</sup>٤) لفرورة: بفرورة د، ط.

<sup>(</sup>۷) من: من ط،م.

<sup>(</sup>٨) القرة (الثالثة): القرة د، ط، م

<sup>(</sup>٩) المتناهية : المتناهي ظ .

<sup>(</sup>١٢) يجانى : يتمانى ط | في : وفي ط ، م || تراتيب : ترتيب ط .

<sup>(</sup>۱۳) وترتیب : ومن ترتیب ط | محاذیة : محاذط ، م .

<sup>(</sup>١٥) وتُتجرأ : ساقطة من د . (١٦) ن م .

<sup>(</sup>۱۸) تکون : ساتطة من سا .

القوة ، فيكون للجزء قوة من جنس قوة الكل، ومقوى عليه منذلك الجنس الذي للكل، فلابخلو إما أن يكون مثلا المقوى عليه الذي بحركانه شينا و احدا، أو يكو نمايقوى عليه الجزء أصغر من ذلك، فإن كان شيناو احدا، وكان جميع ما في القوة ممالا نهاية له كثر قو مدة من آن معين يقوى عليه كل و احدمهما ، فهماسو ا عني المقوى عليه ، و هذا محال . وإنكان مايقوى الجزء على تحريكه أصغر، والكل أيضا يقوى على ذلك الأصغر، فإما أن يكون المقوى عليه في الكثرة والمدة من آن معين فيهما سواء وذلك محال، أو يكون الجزء أقل وأنقص. وإذا كان مايقوى عليه للجزء أنقص، لم يكن نقصانه في اتصاله من الآن الذي فرضنا الاعتبار منه، بلمن الطرف الآخر . فإذا نقص عن غير المتناهي في جهة كونه غير متناه، زاد غير المتناهي عليه في تلك الجهة، ومازاد عليه شي في جهة فهو متناه في تلك الجهة، فيكون إذن الجزء المفروض،تناهي القوة بالقياس إلىمدة الفعل.لكنجملة الجسمالمتناهي الناسب الجزء المفروض.ناسبة محدودة ، والقوة التي في الجملة تناسر ا مناسبة محدودة ، وهذه المناسبة بالقياس إلى المقوى عليه ، فالمقوى عليه الذي اللجملة يناسب المقوى عليه الذي للجزء مناسبة محدودة، فز مان الجملة أيضًا محدُّود، وكذلك عدده. والكلام في هذه النقدير ات كالكلام في التقدير ات التي فرضناها في قوام الملاء والحلاء، وذلك لأنا لسنا تحتاج إلى اعتبار وجود هذه المناسبات بالفعل، بل نقول إن ماتقدير مناسبته يوجب هذا الحكم، فهو متناه على النقدير ات التي يفعلها المهندسون. وبالجملة ليس العائق في ذلك من طبيعة الدرة، ولكن من طبيعة الأمور التي ليست توحد، فنحن نقول إن هذه القوة بحبث لو كانت الأمور توجد على نحو ما، لكان طباعها توجب كذا وكذا، ولو كانت قوة غير متناهية في جسم متناه، لما كانت تكون بحيث لوكانت الأمور توجدكذا اكمان طباعها توجبكذا وكذا، وذلك واجب لها أن تكون .

فبين من هذاأنه لا يجوزأن يكون في جسم متناه قوة غير متناهية، بالقياس إلى المدة والعدة المنتظمة المذكورة. وأما بالقياس إلى العدة المختلطة، فعسى الأمر أن يشكل فيه، ولا يمكن استعمال هذا البيان بعينه فيها، وذلك لأنه

<sup>(</sup>۱) ومقوی : ویقوی ط .

<sup>(</sup>۲) الذي ؛ سائطة من د .

<sup>(</sup>٤) والكل : قالكل ط.

<sup>(</sup>a) أو يكون : إذ يكون م || المجزه : الجزء سا ، ط .

<sup>(</sup>٦) فإذا : وإذا ط || عن : من ط .

<sup>(</sup>٧) ومازاد ... ... الجهة : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٩) والقوة : فالقوة سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>١٠٠٩) تنامبها ... الحملة : ماقطة من م .

<sup>(</sup>۱۰) الذي : ساقطة من ط، م.

<sup>(</sup>۱۲) ماتقدیر : ماتقدر د ، م .

<sup>(</sup>١٣) القوة : بالقوة سا .

<sup>(</sup>١٦) أن يكون : ساقطة من م .

<sup>(</sup>۱۷) متناهیة : متناه م .

<sup>(</sup>۱۸) ولایکن: فلایمکن سا، ط، م

لايلزم أن تكون العدة المعدومة التى فى المستقبل إذا كانت أنقص، من عدة أخرى أن تكون متناهبة، فيجوز أن يكون فى المستقبل أمور بلانهاية ، لكن بعضها أنقص من بعض، كحركات بلانهاية هى أسرع ، وحركات بلانهاية هى أبطأ. فإن دورات الأسرع لا محالة أكثر من دورات الأبطأ، وكذلك العشر ات غير المتناهية أكثر من الوحدات غير المتناهية وأقل من المثين والألوف غير المتناهية. فأما فى از مان المتصل من الآن، فلا يجوز أن يكون زمان معتبر من الآن أقل من المبتدئ من الآن إلامتناهيا. ولكنه إذا كان ما يقوى على كثر ات مختلطة غير متناه كل ترتيب منها فقد يقوى عى ترتيب واحد منها، مبتدئا من وحدة معينة وآن معن . فإذا كان الجسم لا يقوى على ترتيب واحد منها، مبتدئا من وحدة معينة وآن معن . فإذا كان الجسم لا يقوى على ترتيب في ترتيب بين بما قلناه. وأما إذا كان كل كثرة فيها غير منتظمة فى ترتيب. أو تكون الكثرة جنسا و احدا لا ترتيب فيه ، بين بما قلناه. وأما إذا كان كل كثرة فيها غير منتظمة فى ترتيب. أو تكون الكثرة جنسا و احدا لا ترتيب فيه ، فلا يتبين لنا من هذا العلم امتناعه، فقد بان أنه يستحيل أن تكون الحسمقوة بلانهاية فى الشدة وفى المدة وفى العدة.

فإن قال قائل: إن القوة التي في الفلك الأقرب إلينا تقوى على تحريك النار على الدور قسرا من غير انقطاع وهي جسمانية. فنقول أولا: إن تلك الحركة ، كما ستعلمه في موضعه، حركة بالعرض لتحرك ما المتحرك بها فيه ، ومع ذلك فهو عن السبب المحرك للفلك دائما بتوسط حركة الفلك. ونحن لائمنع أن تكون قوة غير متناهية تحرك جسما وتحرك بتوسطه شيئا آخر حركات غيرمتناهية، ولا تكون القوة غير المتناهية مستقرة في أحد الجسمين ، إنما بمنع أن تكون قوة غير متناهية هي في جسم محرك ذلك الجسم أو جسما آخر . فأما إن كانت لا في جسم ، وتحرك جسما، و بحرك ذلك الجسم بسبب تحركه عنها جسم النحر متناهية ، فذلك مما هو موجود ١٥ وليس عليه كلام . فإنه لامانع أن تكون قوة غير متناهية على الكون الذي يجوز لها ، الذي هو برئ عن مخالطة

<sup>(</sup>١) المدة : المدة م .

<sup>(</sup>٢) لكن: ولكن ط.

<sup>(</sup>٣) غير : النيرب، د، سا، ط إ أكثر : أقل م.

<sup>(</sup>٤) الوحدات: الواحد سا [[غير (الأولى والثانية ) : الغير ب: د، سا، م [[ وأقل : وأكثر م [[ فإما : وأما سا، لما م.

<sup>(</sup>ه) الآن (الثانية) ؛ أن سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>٦) حتاه : متناهية ب ، د ، سا ، ط ؛ + كل واحد ط إل و آن : أو آن ط ، م إز فإذا : وإذا سا .

<sup>(</sup>٥-٦) عل ترتيب ... لايقوى : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٧) واحد : ساقطة من د || متناه ... ... خير : ساقطة من د || تراتيب : الترتيب م .

<sup>(</sup>٨) بما : ماط إلفها : منهاط ، م إل ترتيب : + واحدط إ أو تكون : تكون سا .

<sup>(</sup>٩) أن : ساقطة من م || لجسم ؛ للجسم ط || وفى المدة وفى المدة : والمدة والمدة سا .

<sup>(</sup>١٢) لفلك: ماقطة من ط.

<sup>(</sup>١٣) متناهية : متناه م إ غير (الثانية) : الغير ب، د، سا، ط.

 <sup>(</sup>١٤) هي : ماقطة من د || آخر : || + حركة غير متناهية ط .

<sup>(</sup>١٥) وتحرك جمها : ماقطة من م | جمها : ماقطة من د .

<sup>(</sup>١٦) على ... هو : ساقطة من م 🛘 برىء : برية م .

الأجسام، يحرك جسما فتتحرك له أجسام كثيرة ملتحمة به، ويتو لد عنها نظام فى أعداد ه تكونة لاتنقطع . إنما كلامنا فى القوة غير المتناهية التى هى أصل ومبدأ لنظام الترتيب غير المتناهى مدة كان أو عدة فى التكون أو حركة متصلة وكان بو اسطة ، أو بغير و اسطة ، فإنا نحكم أن ذلك المبدأ لا يكون فى جسم .

فإن قال قائل: إنه ليس من المستحيل أن يكون للجسم قوة على مايلزم وجود ذلك الجسم، ثم يكون ذلك الجسم مما من شأنه أن يبتى دائما فيصدر عنه ذلك التحريك أو ذلك العدد دائما. فالجواب عن هذا أن ذلك من المستحيل لما بيناه، بل يلزم مما بيناه أن لايكون لجسم من الأجسام قوة يفعل بها فيما يماسه دائما، بل قوة كل جسم قوة يفعل بها فيما يماسه تحريكا منقطعا من تبعيد وتقريب ، ولا جسم من الأجسام يمكن أن تكون فيه قوة تبتى دائما مع بقاء الجسم يكون فعلها و احدا مستمر ا متشابها، بل يجب أن تكون قوة الجسم قوة إنما يصدر عنها فعل تقتضى نفسه التناهى، وإن بتى الجسم دائما فيكون مثلا دافعا أو جاذبا أو عيلا أو شيئا مما يجرى هذا الحبرى.

فإن قال قائل: إنا نشاهد الأرض لو بقيت دائما ولم يعرض لها عارض ، لكان يوجد عن قوتها سكون متصل في مكانه الطبيعي . فنقول : أما السكون فعدم فعل لافعل، ومع ذلك فبقاء الأرض والأجرام القابلة للكون والفساد دائما وبقاء قواها كذلك، مما سنبين استحالته . ثم لقائل أن يقول : إنه يجوز أن تكون هذه القوة غير المتناهية إنما توجد لجملة لجسم، فإذا قسم الجسم بطلت، فلم يوجد من تلك القوة شي المجزء، فلم يقو الجزء على شي ثما يقوى عليه الكل ، لأن كل هذه القوة للكل ، كما يوجد من القوى في الأجسام المركبة بعد المزاج، ولا تكون موجو دة لشي من الأركان التي امتزجت عنه، وكما أن المحركين للسفينة فإن الواحد منهم لا يحركها البتة . فنقول: إن الأمر ليس على ما قدرت، إذ القوة وإن كانت للجسم بحال اجباع أجزائه و بحال مزاجه، فإنها مع ذلك تكون سارية في جملته، وإلا كانت قوة لبعض الجملة دون الكل. وإذا كانت سارية في جملته ، كان لبعضها بعض القوة . فيكون البسيط إذن في حال المزاج حاملا للقوة الحاصلة بعد المزاج السارية في الكل، وإنما لا يحملها في حال الانفراد . وليس يجب أن يكون فرضنا للجم بعضا يلجئنا إلى أن نأخذ ذلك البعض بشرط

<sup>(</sup>١) ملتمة : تلتم ط ، م .

<sup>(</sup>٢) غير (الأولى وألثانية) : الغير ب؛ ماقطة من د .

<sup>(</sup>٦) بل يلزم ما بيناه : ساقطة من م إ أن لايكون : ساقطة من سا | فيها : ساقطة من د .

<sup>(</sup>٨) بجب أن : ساقطة من م . (٩) التنامى : المتنامى ط ، م .

<sup>(</sup>۱۱) مكانه : مكانها ط ، م .

<sup>(</sup>١١-١٦) أما السكون ... ... لقائل : ماقطة من م .

<sup>(</sup>١٢) سنين ؛ نبين سا . (١٣) غير ؛ الغير ب ، د ، سا ، ط .

<sup>(18)</sup> كل : عل ما ، ط ؛ ماقطة من م إل الكل : لكل ما ، ط .

<sup>(</sup>١٥) مه : منهاط.

<sup>(</sup>١٦) ماقدرت: ماقدرتم ما ؛ ماقروت ط إ إذ : فإن ما ، ط ، م إ إذ القوة : ماقطة من م || قبيم : ماقطة من ط .

<sup>(</sup>١٨) حال : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٩) يجب : الواجب سا إ فرنسنا : قرضام .

قطعه وإبانته ، حتى يكون للقائل أن يقول إن البعض المباين لا يحمل من الفوة شيئا، بل يكفينا أن نعين بعضا منه وهو بحاله فيتعرف حال مايصدر عن ذلك البعض وعن القوة التى فيه وحدها التعرف المعروغ منه على صبيل التقدير. والمحركون للسفينة فإن الواحد منهم وإن لم يمكنه أن يحرك كل السعينة فيمكنه أن يحرك أصغر منها لاعالة ، ويلزم ما قلنا .

ولقائل أن يقول: فالمحرك غير المتتاهى القوة غير الجسمانى الذى يحرك جسها لا يخلو إما أن يفيد حركة و إما ف أن يفيد قوة بها يتحرك، فإن أفاد قوة فقد أفاد قوة غير متناهية للجسم، فياز مها أن تنقسم، ويمر ضماذكرتم، وإن أفاد حركة، ولم يقد شوقا غريزيا وميلالها، فهو قسر، وعندكم أن القسرى لا يدوم. فالجواب أنه إن أفاده ميلا فإن الميل و إن كان مبدأ قريبا للحركة فليس مبدأ قريبا لها من حيث هي غير متناهية، بل من حيث هي تلك الحركة. فالميل وحده ليس بحيث تصدر عنه الأفعال غير المتناهية، بل عن تأثير من مستبقيه على الدوم ويدوم به، وهو في ذاته متناهي المقوى عليه إن كان له مقوى عليه و إن لم يفد ميلا، فليس الحركة بقسرية أبضا كما حسبوا، إذ القسرية هي التي تحالف الميل الطبيعي في الشي ماكان، فإذا لم يكن ميل لما أفيد من الحركة لم يكن بالقسر. فقد اتضح أنه من المستحيل أن تكون قوة الجسم هي التي يقتضي للدائها أمورا بلائهاية. و لقائل أن يقول : إن البر هان الذي ادعيتم إنما قام على قوة غير منناهية يحرك جميع القوة يحرك الشي الأصغر الذي فرضنا متناهية يحرك الحسم الذي هي فيه فإنه ليس لكم أن تقولوا: إن جميع القوة يحرك الشي الأصغر الذي فرضنا أن بعض القوة يحركه ، لأن بعض القوة يحرك ماهو فيه، وليس جميع القوة عركا أن بعض القوة عرك الماكم أن تقولوا: ين جميع القوة يحرك الشي الخمض المنون الحواب في وقت من الكرام إلى الحلف ، فيكون الجواب في وقت من الأوقات لما يحركه ، لأن الموس فيه وإذا كذلك، لم يتستى الكلام إلى الحلف، فيكون الجواب في وقت من الأوقات لما يحركه ، لأن المولي الماكم أن تقولوا تاكذلك، لم يتستى الكلام إلى الحلف، ويكون الجواب

<sup>(</sup>١) إن: ساقطة من م || المباين: المبان سا ، ط || من: ساقطة من د || بل: ساقطة من م || يكفينا: كفيناب.

<sup>(</sup>٢) التي: الذي ط إ التعرف: بالتعرف د؛ التعرف ط؛ لتعرف م.

<sup>(</sup>٣) ثم: ماقطة من ا الميا: منه ما ، ط ، م .

<sup>(</sup>٤) ويلزم: ويلزمه ط.

<sup>(</sup>٥) غير (الأول والثانية) : النير ، ب، د، سا، ط | الذي : التي سا .

<sup>(</sup>٦) أفاد قوة : أفاده قوة سا ؛ أفاد القوة ط || فوة ( الثالثة ) : ساقطة من د || ويعرض : ويوجب طا ؛ فكذب م . ٢

 <sup>(</sup>٧) القسرى: القسر سا || أنه: له م || أفاده: أفاد د، سا.

<sup>(</sup>٩) غير : النير ب، د، سا، ط [ النوم : النوام ط، م || رينوم : ينوم سا، م .

<sup>(</sup>۱۰) متناهی : متناه سا .

<sup>(</sup>١١) فإذا : وإذا ط .

<sup>(</sup>١٢) بالتسر: تسراط.

<sup>(</sup>١٣) إن : سائطة من م .

<sup>(</sup>١٤-١٢) جميا ... يحرك : ساقطة من ساء م

 <sup>(</sup>١٤) هي : هو م || يمرك : + ما هو فيه وليس جميع القوة محركا ط .

<sup>(</sup>١٦) نه: نهام.

عنه أن تتذكر مااشتر طناه من حديث اعتبار هذا على حسب قضية شرطية متصلة تقديرية ، لا بحسب الوجود .
وإذ قد فتشنا عن هذا البحث حتى التعتيش ، وبيناه على غير الوجه السخيات الذي يذكره من يخرف في العلوم و أخذ القوة غير المتناهية كأنها في نفسها غير متناه ، وبخرج خلفا بآنها يلز مأن تتضعف أو تنتصف أو تكون لها نسبة أخرى ، ولا يعلم أن القوة في نفسها لامتناهية ولاغير متناهية ، بل معنى قوة غير متناهية أن مقابلها من المقوى عليه غير متناه في القوة لابالفعل ، وأن غير المتناهي في القوة قد يعرض له مايصير أكثر وأقل ، وأن تكون أشياء كثيرة كل واحد منها في طبقة غير متناهية ، فيكون غير المتناهي مرتين وثلاثة وأربعة وأكثر من ذلك ويكون ذلك من جنس واحد ومن أجناس مختلفة ، فلا يستحيل تضعيف غير المتناهي في القوة فلا يستحيل تضعيف القوة التي هي قوة على مالا يستحيل ، بل يجب أن يحام حول ما بيناه . فإذ بيناذلك ، فلينظر هل من الممكن أن تكون حركات وأكوان متعملة بلانهاية ، وهي وإن كانت بلانهاية فلها بداية زمانية هي طرف لم يكن قبله قبل .

[ الفصل الحادي عشر ] ك ــ فصل

فی انه لیس للحرکة والزمان شیء یتقدم علیهما الا ذات الباری تعالی وانهما لا اول لهما من ذاتهما

فلينظر أنه هل بمكن أن تبندى الحركة منوقت مامنالز مان لم يكن له قبل، أو الحركة إبداعية، وكل طرف الزمان فله قبل وأن ذات البارى تعالى هو قبل كل شيُّ . فنقول : إن كل معدوم فإنه قبل وجوده هو

١.

<sup>(</sup>١) حديث : ساقطة من سا || تقديرية : تقديره م . (٢) وبيناه : بهناه ط .

<sup>(</sup>٣) غير : النير ب، د، سا، ط || أو تنتصف : وتنتصف م || تضمف أو تنتصف : تنصف د .

<sup>(</sup>٤) لها : ساقطة من د || ولاغير متناهية : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١) طبقة : طبعة ط .

<sup>(</sup>۷) غير : النير ب ، ، د ، سا ، ط .

 <sup>(</sup>A) حول : حوم سا ، ط || ما بیناه : ماقد بیناه سا || فإذ : وإذ قد سا ؛ وإذ ط .

<sup>(</sup>۹) وأكوان : وألوان م || وهي : وهل ب ، د ، ساءم .

<sup>(</sup>١١) قصل : قصل ك ب ؛ الفصل الخامس ط ، الفصل الحادي عشر م .

<sup>(</sup>١٢) عليها: ساقطة من من م

<sup>(</sup>١٢) تمالى : ساقطة من سا إل من ذائهما : ساقطة من د .

 <sup>(</sup>۱٤) من (الأول) : ق د ، ط إ أو الحركة : أو الحركات ط ؛ أم الحركة م .

<sup>(</sup>١٥) تعالى: ماقطة من ب، د، سا، م إ هو (الثانية) : ساقطة من سا، م .

جائز الوجود، فجو از وجوده موجود قبل وجوده، فإنه لولم يكن موجودا أنهجائز الوجود، كان معدوما أنه جائز الوجود، وكانليس بجائز الوجودفكان متنع الوجودفجو از الوجودموجو دقبل الوجودوجو از الوجو دالموجود أمر محصل لامحالة ، ليس هو نفس العدم . فكم من معدوم غير جا زالوجود، فهو إما جو هرقائم بنفسه وإما أمر هو موجود في شيء ولوكان أمرا قائما بنفسه لافي محل ولافي موضوع ، اكمان من حيث هو كذلك هوغير مضاف. لكنه منحيث هوجواز وجود هو مضافإلى شيَّ،ومعقول بالقياس،فليس هو جوهرا قائما بذاته بل عسى أن يكون إضافة ماو عرضًا ما لجو هر ، ولا يجوز أن يكون جو هرا له إضافة ، لأن تلك الإضافة تكون نسبة إلى الشي المفروض معدوما، ولا يمكن أن تكون تلك الإضافة نسبة مطلقة كيف اتفقت، بل نسبة معينة، ولاتتعين تلك النسبة إلا بأنها جواز فقط،فيكون إذن الجوازنفس الإضافة،لاجوهرا يلزمه إضافة هي غير الجواز، ومجموعهما هوالجواز، وايس وجوده بالحقيقة فيها يجوز وجوده رهومعدوم بعد، فإن الصفة الموجودة لاتعرض لمعدوم ، ولاهو صفة للمبدأ الفاعل حيَّ تكون هي القدرة، فإن القدرة علىالإيجاد أوجو از الإيجاد. ليس هوجواز الوجود. ولذلك يصح أن يقولالقائل: إن القدرة على الممتنع محال، وعلىماليس في نفسه جائز الوجود محال . و ليس يكون ذلك هو قولنا : إن القدرة على ماليس جائز الإيجاد محال ، أو جواز إيجاد ماليس بجائز الإيجاد محال ، فإن الأول من القو اين يؤدي مفهو ما غير مفهوم القول الثاني ، فإن قائل القول الأول يفيد معنى غير هذر، وقاتل القول الثاني يقيدهدرا، أي إذا قال إن مالايجو ز إيجادهلايجو ز إيجاده، فإن قو له قو ل هذر لاكقول من يقول: إن مالايجوز وجوده في نفسه لايجوز إيجاده عن غيره، فإن هذا قول صحيح مستعمل في ١٥٠ القياس مقيول. وكذلك فإن الناظرين ينظرون في الأمور هل هي جائز ةالوجود، حتى يحكموا أنها جائز إيجادها، أوهل هي غير جائزة الوجود، حتى يحكموا أنها غير جائز إيجادها. ويستحيل أن ينظروا أنها هل هي جائز إيجادها

<sup>(</sup>١) لو: ساقطة من م.

<sup>(</sup>٢) الموجود: المرجود د، م.

<sup>(</sup>٢-٤) وإما أمر ... بنفسه : ماقطة من سا .

<sup>(</sup>t) ولو: فلو سا ، ظ.

<sup>(</sup>٠) ومعقول : ومعقوله د || هو : ساتطة من ط .

 <sup>(</sup>٦) يكون (الثانية) : + جواز الوجود سا، ط، م . (٧-٦) تكون ... الإضافة : ساقطة من د .

<sup>(</sup>٧) ولامكن أن تكون : ولاتكون س .

<sup>(</sup>١٠) الفامل : الفامل سا ، ط ، م [أو جواز : وجواز د .

<sup>(</sup>١١) الرجود : الإيجاد سا | محال: ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٢) يكون : ساقطة من سا || هو : من سا .

<sup>(</sup>١٣) محال : بمحال سا ، ط || أرجواز : إذجواز سا || مفهوما : معي ما سا .

<sup>(18)</sup> إن : ساقطة من سا إل قول عذر : هذا ط.

<sup>(</sup>١٥) من : من سا ، ط .

<sup>(</sup>١٦) وكذلك : ولذلك ط ؛ ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٧) جائزة : جائز د 🛚 ويستحيل ... إيجادها : ساقطة من سا .

أو غير جائز إيجادها ، ليتعرفوا من ذلك على سبيل الإنتاج أنها جائز إيجادها أو غير جائز إيجادها ، فبقي أن يكون جواز الوجود وهو القوة على الوجود قائما في جوهر غير المحرك وغير قدرته، والجوهر الذي فيه جواز وجود الحركة هوالذي منشأنه أن يتحرك. فظاهر منهذا أن الذي لم يتحرك، ومن شأنه أن يتحرك، يسبق ابتداء حركته ، فإذا كان ذلك الشيُّ موجودا ولا يتحرك ، وجب أن لاتكون العلة المحركة أو الأحوال والشر اثط التي لأجلها يصدر التحريك من المحرك في المتحرك موجودات ثم وجدت، فيكون قد تغير حال قبل تلك الحركة. فإن الحركة وكل مالم يكن مح كان، فله علة توجب وجوده بعد عدمه، ولولاها لم يكن عدمه ايس بأولى من وجوده، ولايتميز له أحد الأمرين لذاته، فيجب أن يتميز لأمر. وذلك الأمر إن كان تميز ذلك الوجود عنه عن العدم ولاتميزه سواء، كان الأمر بحاله، بل يجب أن يكونالأمر يترجع فيه تمييزالوجود عنالعلم. والترجع إما أن يكون ترجحا يوجب أو ترجحالا يبلغ أن يوجب فيكون الكلام بحاله، بل يجب لامحالة أن يوجب، وعلى كل حال فيجب أن يكون سبب مرجح أو موجب قد حلث . والكلام في حدوثه ذلك الكلام بمينه، فإما أن يكون لحدو ثه أسباب ذات ترتيب بالطبع لانهاية لها موجو دةمعا،أوموجو دة على التنالى. فإن كانت موجو دة معا فقد وجد المحال، وإن كانت موجودة على التتالى فإما أن يكون كل واحد منها يبني زمانا أو تتالى الآنات، فإن بقيت زمانا كانتحركة بعد حركة على التشافع لاتنقطع ، وكان قبل الحركة الأولى حركة وكانت الحركات قديمة وقد جعلنا لها مبدأ ، هذاخلف. وإن بقيت آنات فتنالت الآنات بلاتوسط زمان، وذلك أيضا محال، فبين أنه إذا حدث في جسم أمر لم يكن، فقد حصل لعلة ذلك الأمر إلى الجسم نسبة لم تكن، وتلك النسبة نسبة وجود بعد عدم الذات أو لحال، إما حركة توجب قربا أوبعدا أرموازاة أو خلافها، وإماحدوث قوة محركة لمتكن وإما إرادة حادثة . وكل ذلك فلحدر ثه سبب الاتصال شيئا بعد شيٌّ ، وذلك لا يمكن إلا بحركة تنظم الزمان شيئًا بعد شيٌّ، وتحفظ الاتصال لامتناع تتالى الآنات، ولأنه إنالم تكن حركة تنقل أمرا إلىأمر وجب أن تقع

<sup>(</sup>۱) أرغير جائز إيجادها : ساقطة من د .

<sup>(</sup>٢) جواز (الأول) : جائز سا إ على : حتى م | المحرك : المتحرك سا .

<sup>(</sup>٣) فظاهر : وظاهر د ، ط || يسبق : سبق سا || ابتداء : + وجود ط .

 <sup>(</sup>٤) أن : سائطة من د ، سا إ أر الأحوال : والأحوال ظ .

<sup>(</sup>o) في المتحرك : ساقطة من د ( الحركة : الحالة سا .

<sup>(</sup>٦) ليس: ساقطة من م.

<sup>(</sup>y) له: ماتطة من طل إلا لأمر: لا يه سا.

<sup>(</sup>٨) ولا : أو لا ما إل تميزه : يميز د إل فيه : ساقيلة من ما إل تمييز : تميز ط ، م .

<sup>(</sup>٩) يوجب أو ترجماً : ساقطة من م || فيكون : + ذلك ط || الكلام : + في حدوثه بعيث والكلام ط || وعلي : عل م .

<sup>(</sup>١٢) فإما : رإما د إ شها : شهام.

<sup>(</sup>۱۳) و کانت ؛ فکانت سا .

<sup>(</sup>١٤) فين : فتهن ط.

<sup>(</sup>١٥) نسبه : نسبتة م || وجود : وجودية ط .

<sup>(</sup>١٦) لم تكن : ساقطة من سا .

العلل و المعاولات معا . فإن السبب الحادث الموجب أو المرجع إن كان قار الوجود فإنه إما أن مكون بطبيعته يوجب ويرجع ، أويكون لأمر يعرض له ، فإن كان ذلك لطبيعته تميز عنه وجود ماهو علته ، وإن كان لهارض فلبس هو للداته علة ، بل مع ذلك العارض . فيجب إن كانت قارة الوجود أن يجب معها المعلول بلاتأخر و إن كانت حادثة غير متجددة لزم بعينه الكلام الأول . فإذا كانت العلل والأحوال التي بها العلل علا قارة الوجود حادثة أو غير حادثة ، لم يتم للحادث بها وحدها وجود . فإن القار إن كاندا عماكان موجبه لا يتأخر فيصير حادثا ، وإن كان حادثا كان الحونه علة علة أخرى . فيجب إذن أن تكون في العلل أو أحوال العلل علة غير قارة الوجود ، بل وجودها على التبدل وعلى النقل من أمور إلى أمور ، وليس هذا غير الحركة أو الزمان ، و الزمان في نفسه الإيقمل فعلها . فالحركة تقرب وتبعد فتكون سببا وعلة بوجه ما إذ تقرب العلة ، فقد بان إنه إن كان لا يقمل فعلها . فالحركة مبدأ بهذه الصفة كان قبلها حركة ، فلا يكون للحركة المطلقة مبدأ إلا الإبداع ، ولا قبلها أن أول متقدم عليه ، أوشي أول إلاذات البدع . فلذلك لا يكون للحركة ابتداء يكون للزمان في نفسه آن أول متقدم عليه ، أوشي أول إلاذات البدع . فلذلك لا يكون للحركة ابتداء يكون للزمان في نفسه آل أول متقدم عليه ، أوشي أول إلاذات البدع . فلذلك لا يكون للحركة ابتداء يكون للزمان في نفسه آل أول متقدم عليه ، أوشي أول إلاذات البدع . فلذلك لا يكون للحركة ابتداء زماني إلا على جهة الإبداع ، ولاشي يتقدم عليه الإلاذات المبدع . فلذلك لا يكون للحركة ابتداء .

وليس لقائل أن يقول: إنكم قد جعلتم الحركة و اجبة الوجود، وو اجب الوجود لا يحتاج إلى موجد، فالجواب أن الو اجب الوجود على نحوين: أحدها و اجب الوجود، مطلقا و لذاته، و الآخر و اجب الوجود بشرط و بغيره، مثل كون الزوايا مساوية لقائمتين، و ذلك ليس و اجبا مطلقا، بل واجب إذا كان الشكل مثلثا وكللك وجوب

<sup>(</sup>١) الوجود: الزمان سا.

 <sup>(</sup>٣) أويكون: أن يكون ط || الأمر: الأمرم || تميز: ثم ب، د || ملته: مله ب، د.

 <sup>(</sup>٣) تأخر : تأخير ط || وإن : وإذا سا ، ظ ، وأما إذا م .

<sup>(</sup>٤) فير متجددة ۽ متجددة فير قارة بخ ، سا || الكلام : الزمان سا || والأحوال : أو الأحوال سا ، ط ، م .لا

<sup>(</sup>١-٠) يها ... المعادث : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>ه) فيصير : ساقطة من ساءم .

<sup>(</sup>٦) علة علة : علة سا إ أو أحوال الملل : ساتسلة من م .

<sup>(</sup>٧) التبدل: التبديل سا إا النقل: التنقل ط إا الحركة أو: ساقطة من سا .

<sup>(</sup>A) فالحركة : الحركة سا، ط، م || بوجه: لوجه د، ط || إذ: أو د.

<sup>(</sup>۱۰-۹) حركة ... ثنيه : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٠) جل كبريالاه : ساتطة من ب ، د | جل ... قبلها : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١١) عيه : ساقطة من ب ، د || أول : ساقطة من م || فلذلك : وكذلك سا ؛ ولذلك ط ؛ فكذلك م .

<sup>(</sup>١٢) جهة : وجه م || ولائن، يتقدم طلبها : سائطة من سا ، م || يتقدم : متقدم ط .

<sup>(</sup>۱۲) وراجب: والواجب م .

<sup>(</sup>١٤) الواجب : واجب ط ، م || ولذاته : لذاته ط ؛ سائطة من سا || والآخر : الآخر د ، م .

<sup>(</sup>١٥) واجب : ساقطة من ط .

النهار مع طلوع الشمس فهو واجب بعلة، وليس وجوب النهار ولا طلوع الشمس واجبا بداته . وتحن أوجبنا وجوب قدم الحركة إن فرض للحركة ابتداء لاعلى نحو الإبداع ، رذلك محال . فهذا بشرط ولم نوجب لها وجوب الوجود الذاته، وليس إذا جعل الشيئ وجوب وجو ده رسلا أو عند شرط، فقد جعل له ذلك لذاته. فقو لنا إنه يجب أن تكون حركة، لا يمنع أن يكون ذلك الوجوب عن بدأ، ولا قو لنا وإنه يجب أن تكون الحركة دائمة النيضان عن عرك وله و قلناه، يوجب أن تكون تلك الحركة و اجبة الوجو دالذاتها، بل إذا قلنا لا يمكن أن لا تكون حركة ، تكون كأنا نقول : لا يمكن أن لا يكون عرك حركة ، فإنا إذا قلنا : لا يمكن أن يكون عرك حركة في الزمان الا يكون أمان الا وقد كان في القبل الملك الزمان حركة ، نكون كأنا قانا : لا يمكن أن يكون عرك حرك في الزمان إلا ويكون قد حرك في القبل الملك الزمان إلا وقد كان في القبل أن يكون عرك حركة ، كن شاه تجويز منكم بأن يكون اقد جائز ا عليه إن كان يخلق قبل كل على خلق، على خلقا، وقبل كل حركة حركة، كن شاه تجويز منكم بأن يكون اقد جائز ا عليه إن كان يخلق قبل خلق، على طلو فان أقل، والتي إلى إلمان إلى وجوده على الأنهاية له متناهيا، فيكون ماليس له شهاية التي إلى الطو فان أقل، والتي إلى زماننا أكثر ولاشك فيكون الأقل مما لانهاية له متناهيا، فيكون ماليس له شهاية متناهيا. وأيضا فإن الحركة الأخيرة يكون و جودها موقو فا على وجود حركات بلانهاية و ماتوقف وجوده على مالايناية اله في الحركات ،إذ كل حركة حادثة، فكل الحركات وجملتها حادث، فالجواب عن مالايناه للاعالة . وأيضا فإنه إذا كانت كل حركة حادثة، فكل الحركات وجملتها حادث، فالجواب عن التشكك الأول أن تلك الحركات إذا فرضناها قد خلقها الله عز وجل، فإنها إذا اعتبرت من الآن كان لا وجود الشكك الأوراث من الآن كان لا وجود المؤلف المؤلف الأن كان لا وجود و

<sup>(</sup>١) مع ... النَّهار : ساقطة من م || مع : ومع سا || بعلة : لعلة ط ، م ..

<sup>(</sup>٢) وجوب: وجود د، سا، ط، م | ا بشرط: لشرط د.

 <sup>(</sup>٣) لذاته (الأرلى) : لذاتهام | له : ساقطة من م | فقولنا : وقولنا سا ، ظ ، م .

<sup>(1)</sup> أن: أن لا سا إعن : من ط إ دائمة : دائم سا .

الفيضان : والنقدان م إ عن : غير د ، من ط || يوجب : لوجب ط .

<sup>(</sup>٦) أن تكون : أن لايكون سا .

<sup>(</sup>٧) يكون : ساقطة من د ـ

<sup>(</sup>٨) تجويزكم : تجوزكم د ، سا || تعالى : ساقطة من ب ، د ، سا ، م .

<sup>(</sup>٩) كمن : كم ما ، ط ، م || تجويز منكم : تجويز كم م || كان : ساقطة من ط || قبل : + كان ط .

<sup>(</sup>١٠) بلانهاية : لانهاية سا .

<sup>(</sup>١١) واتَّى إلى : وإنَّ ط ، م || متناهيا : متناهية ط || له نهاية : ساقطة مي من م .

<sup>(</sup>١٢) الحركة الأخيرة: ساقطة من سا.

<sup>(</sup>١٣) مالايتناهي م : مايتناهي م || لايوجد : لابوجه سا || وأيضاً : أيضاط || إذ كل : أو كل سا .

<sup>(</sup>١٤) وجه : وجدت م || فكل : أوكل د || حادث : حادثة ط .

<sup>(</sup>١٥) التشكك : الشك سا ، ط ؛ التشكل م إإذا (الأولى) : إذ د إا فرضناها : فرضنا د ، سا إ| عزوجل : ساقطة من سا ، م إ| اعتبرت : اعتبر ب ، د || من ماقطة من سا ، ط ، م .

لها البنة بل معدومة . فإذا قبل لها إنها غير متناهية، فليس علىأن لها كم حاصلاغير متناه، بل علىأن أى هدد للحركات توهمناه وجدنا قبله عدة كانت، رإذا هي معدومة فلا يخلو إما أن يجوز أن يقال في المعدومات إنها أكثر وأقل ومتناهية وغير متناهية، أولا يجوز فإن ثم يجز فقدزال الاعتراض، وإن جوز فسيجوز ضرورة أن المعدومات بلانهاية معا وأن بعضها أقل من بعض، كالمعدومات في المستقبل التي هي كسوفات القمر، فإنها أقل من دورات القمر، وعودات عدة أفلاك منها أقل من عودات فلك واحد والتي من زمان الطوفان أكثر من التي من زماننا، ومع ذلك فهي غير متناهية وههنا قوم يرون للمعدومات ذو اتاحاصلة، متميزة بعضها عن بعض والصنف الواحد منها كالسواد والبياض غير متناهي المعدد . وإن ثم نقل في هذه المعدومات اتى في المستقبل إن كل واحد منها كالما معدومة ، فلا يقال في المعدومات التي في الماضي : إن كل واحد منها كذا وإن قبل في الماضي : إن كل واحد ولم يوجب كلاولاجملة فكذلك لنقل في الماضي ، ولا يوجب جملة . وبالحرى أن لا يقال : جملة مستقبلة ، ولا جملة ماضية ، فإن الجملة لا وجود لها البتة لا فيما مضي ولا فياستقبل ولا هي أكثر . ١ ولاهي أقل، ولاهي متناهية ولا غير متناهية ، لاالتي بمعني السلب ، بل بمني كم ليس له نهاية . نعم الجملة الماضية والمستقبلة غير متناهية بمني السلب المعلق ، كا يسلب عالا وجود له البتة ، وكما يسلب الوجود .

ولاعذر يقبل لمعتذر يقول: إن الماضى دخل فى الوجو د فلذلك يستحيل أن لايتناهى و المستقبل لم يدخل فإنه لايسلم له أن الماضى دخل فى الوجود، بل كل واحد من الماضى قد دخل فى الوجود، وليس الحكم على كل واحد حكما على كلية الماضى . كما أنه قد يسلم فيه أن كل واحد من المستقبل يجوز أن يدخل فى الوجود، وليس الحكم على كل واحد حكما على كلية تكون للمستقبل حتى تكون كلية المستقبل ندخل فى الوجود، ويكون له كلية البتة، بل و المتناهيات التى دخل فى الوجود كل واحد منها أويدخل على أن الثانى يعقب عدم الأول لا يوجد لها جملة، لأن الجملة يفهم منها الاجتماع، وهذه لم يجتمع فى الوجود البتة، وإن كان كل واحد موجودا بانفراده

<sup>(</sup>١) يل: + هي سا، ط، م || أن: ساقطة من م.

<sup>(</sup>٢) توهمناه : توهمناط إا عدة : غيره سا ، م .

<sup>(</sup>٣) وأقل : أو أقل ط ، م إل فسيجوز : فيجوز ط .

<sup>(</sup>ه) فلك : فكل سا إ التي : الذي د .

<sup>(</sup>٦) من : في ط || يرون : + أن ط || السعدومات : المعدومات ب || متميزة : متميزاً ط ، م .

<sup>(</sup>A-A) كذا ... كل واحد : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٩) في المستقبل : المستقبل ب ، د || ولاجملة : وجملة سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>١١) ولاغير : ولاهي غير ط | لا الله : ليس الله ط ، م | الله : + ليس سا .

<sup>(</sup>١٥-١٥) كلية ... حكما على : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٦) واحد: + يكون طاء م إ تكون : ساقطة من ط.

<sup>(</sup>١٧) البحة بل: الشريك سا || التي: ساقطة من د || لايوجد: ولايوجدم.

<sup>(</sup>١٨) البنة: ماتطة من م.

وقتا لاوجود للآخر فيه . نعم قد اجتمعت فى وصف العقل لها بأنهاكانت موجودة، والاجتماع فى الحمل وفى وصف العقل غير الاجتماع فى الوجود ، مثل اجتماع كل إنسان فى أنه حيوان ، ولاجملة لهم البتة .

وأما الاعتراض الثاني فلايخلوإما أن نعني بالتوقف المذكورفيه أن يكونأمران معدومان في وقت، وشرط وجود أحدها في المستقبل أن يوجد المعدوم الثاني قبله ، حتى يكون موقوف الموجود عليه . فإن كان الأمر علىهذا، وكان أمرا في الماضي معدوما، ومن شرط وجوده أنتوجد أمور يغير نهاية في ترتيبها وكلها معدومة، فهبتدئ في الوجود من وقت مايشترط، استحال أن يوجد أمر موقوف الوجود على أمور غير متناهية لاموجود فيها. وأما أن يعني به أنه ليس يوجد إلاوقد وجد قبله أمور ، واحدا قبل آخرلا نهاية لها من غير أن يكون وقت كلها فيه معدومة، فإن أرادوا هذا فهذا نفس المطلوب، فلايجوز أن تكون مقدمته قياس على إبطاله، وأما مابعد هذا الاعتراض، فإنما جهلوا فيه الفرق بين كل واحد وبين الكل، فإنه ليس إذا كان كل واحد من الأشياء ١٠ بصفة ، يجب أن يكون الكل يتلك الصفة ، بل لا يجب أن يكون له كل حاصل ، ولو كان كذلك لكان الكل جزءًا، إذكل واحد جزء . ولايرون أن الأمور التي في المستقبل كلواحد منها جائز الوجود، والكلغير جائز الوجود، فليسحقاً ماقالوه : إنه إذا خرج كل واحد إلى الوجود بالفعل حاصلا فالكل قد خرج، ليس في غير المتناهي، بل الأمر على ماقلناه: إنه لو كانت عشرة متناهبة تتو الى في الوجود و احدا بعد بطلان الآخر، فلايشك أن هذه العشرة يكون كل واحد منها موجودا بالفعل وقتا، والكل غير موجود بالفعلالبتة ، فإنه لايكون لمثل هذا الكل من حيث هو كل وجود البتة . وقد يلزم هؤلاء الذمن يمنعون أن يكون لذات الخالق هذا الاقتدار غير المتناهي ماأقوله، وهو أنهم يجوزون لامحالة أن يكون قبل الحركة الأولى عدة حركات متناهية يوجدها الموجد ، لكل واحد منها حال من غيرالبقاء ، والبقاء محصل ويوالى عليه من غير انقطاع ، وعددها عشرة مثلا . فلا يخلو إما أن يكون عندهم جائز امع جواز إيجاد أدلها إلى إيجاد الحركة الموجودة الآن أن توجد عشرون حركة

<sup>(</sup>١) نم : سائطة من م .

<sup>(</sup>٣) بالتوقف : بالوقف ما .

<sup>(</sup>a) وكلها معلومة : وكلها معلوما ط ؛ وكل معلومة م .

<sup>(</sup>١) من : ساقطة من د .

<sup>(</sup>v) به: ماقطة من ما ، م.

 <sup>(</sup>٨) فها : ماقطة من م ؛ + هوسا | فلايجوز : ولايجوز ط .

<sup>(</sup>١٠) الكل: سائطة من م.

<sup>(</sup>١١) أن: إلى ما إ المستغيل: + أن ما.

<sup>(</sup>١٢) [ذا ؛ إذم || فالكل : والكل ب || ليس : فليس ب || غير : ساقطة من م .

<sup>(</sup>۱۲) واحدا : واتعدوا سا .

<sup>(</sup>۱۵) پهنمون : لايمنمون پ ، د .

<sup>(</sup>١٦) غير : النير ب ، د ، ما ، ط . ∦ يوجدها : يوجد ها ما

<sup>(</sup>١٧) سَها : سَهما د إ ويوال : يتوال سا ، كل ، م .

<sup>(</sup>۱۸) مشرون: مشرین ب ، ، سا ، م .

عن التوالى المذكور، على أن بقاء كل واحد منها أو لابقاؤه عنى نحومافرضناه لهذه العشرة ، أولايكون ذلك عندهم جائزا . فإن جوزوا لم يمتنع أن توجد تلك العشرة فى أجسام وهذه العشرون فى أجسام أخرى فتكون فى مدة تلك العشرة وجلت هذه العشررن ، وحال كل واحد فى البقاء وغير البقاء كحال الآخر ، وهذا محال وإن لم يجوزوا ، لزم أن يكون فى حال العدم عدد لجواز وقوع الحركات وإيجادها مرتب ويلزم لامحالة أن يكون ذلك مما لايتناهى ، إذ لاحال هوحال أولجواز ، فتكونموجودات بالفعل على طريقهم ليس لها نهاية فى يكون ذلك مما لايتناهى ، إذ لاحال هوحال أولجواز ، فتكونموجودات بالفعل على طريقهم ليس لها نهاية فى الماضى ، وقد منعوا هذا . ويلزم أمور أخرى مما ألز مناه فى باب الزمان أن تكون هناك تغييرات متتالية ، وإلا لما كان وجود بعد وجود ، وأن يكون الموضوع خات كان وجود بعد وجود ، وأن يكون الموضوع خات الأحد الحق عندهم ، إذ لاشي غيره ، وهذا إلحاد ، سبحانه وتعالى عا يقول الملحدون .

<sup>(</sup>١) أو لايقاؤه : ولايقاؤه د ، ط ، م .

<sup>(</sup>٢) تلك : مذه د .

<sup>(</sup>٣) العشرون : + فوجدت عشرون حركة تجتمع مع مشرحركات وحالمًا في السرعة والبطه وأحد وطبيعتها ط .

 <sup>(</sup>٤) حال : حالة ط || مرتب : يرتب د ؛ مرتباط || ويلزم : ويلزمه م .

<sup>(</sup>٦) منعوا : + من سا | الزمناه سا | تغييرات : تغيرات د ، سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>٧) موضوع : لموضوع د ، ط ؛ الموضوع م | يكون : يكن م .

## ر الفصل الثانی عشر ع ل ــ فصل

فى تعقب ما يقال ان الأجسسام الطبيعية تنخلع عند التصغر المفرط صورها بل لكل واحد منها حد لا تحفظ صورته فى الآل منه وكذلك تعقب ما قيل ان من الحركات مالا الصر منه

ومما يليق إلحاقه بهذه الفصول، النظر فى حفظ الأجسام للصورخلال الاتصال ، وأنها هل تبتى لها مع انقسامها إلى غير النهاية، أى هل كما أن الأجسام لاتتناهى فى الصغر انقسامها وتحفظ صورة الجسمية، كذلك تحفظ صائر الصور التى لها مثل الماثية والهوائية رغير ذلك .

أما الصور التي لها بحسب المزاج فيشبه أن تكون ضرب من التحليل يردها إلى بسائطها العادمة للصورة من الستفادة بالمزاج ، وإن كان قد يتوهم ضرب آخر لا يجب معه الرجوع إلى البسائط، وذلك بأن تكون القسمة تتناول البسائط أيضا ، لاأن تحل إليها .

لكن الأولى أن يجعل كلامنا فى انقسام الصور البسيطة، فنقول: إن الظاهر من المذاهب المنسوبة إلى صدور المشائين، أن هذه الأجسام تنتهى إلى أجزاء إذا جزئت بعد ذلك لم تكن الصورة فيها موجودة، حتى يكون عندهم أن للماء شيئا هو أصغر صغير الماء، وكذلك للهواء، وكذلك لسائر العناصر. وإذا كان قولهم فى البسائط

<sup>.</sup> a sand b  $\psi$  a liamb limit of  $\psi$  band  $\psi$ 

<sup>(</sup>٣) تعقب : تعقيب ط | اتنخلع : تخلع د ؛ تنخلق م .

<sup>(</sup>t) واحد: ماقعة من ب ، سا ، م ∥ صورته: صورة د .

<sup>(</sup>ه) لا أتصر .. لأتصر سا [[ أنصر : أخت ب ، د .

<sup>(</sup>v) الأجام: الانقام م (( وتحفظ: تحفظ ط.

<sup>(</sup>٨) لها : التي : ساقطة من م ﴿ وَالْمُوالِيَّةِ : وَالْتُرَابِيةِ مَا .

<sup>(</sup>٩) الصورة: الصور ما ، ط.

<sup>(</sup>١٠) إلى: ساقطة من ط.

<sup>(</sup>١١) لا أن: لأنم إل تحل: يعمل ط.

<sup>(</sup>١٢) من : في سا .

<sup>(</sup>١٢) إذا : ساقطة من م إ فيها : ساقطة من إ موجودة سا ، ط ، م .

<sup>(14)</sup> صنير : صنيراط ؛ صنرم إ الماه : الماه ط ، م إ الهواه : الهواه سا .

كلك، فقولم فى المركبات التى ترى متشابهة الأجزاء كاللحم والعظم بذلك أحكم. وقد قاات جماعة منهم إنه إن لم يكن الأمر كذلك فجائز أن يكون من كل صغير منها ماهو أصغر دائما، وإذا كان يروز ذلك فى الماء والمواء والنارو الأرض وفى اللحم والعظم وغير ذلك، فسيجو زأن نأخذ أجزاء البسائط بأى حدكان فيكون منها مايكون بالمزاج ، كالأشياء التى تتكون عن الماء والهواء والنار والأرض، وما تكون بالتركيب، كالحيوانات التى تتكون عن تركيب اللحم والعظم. فجاز أن تكون المتكونات الحيوانية والنباتية على أى قدر شنا، فيكون من الممكن أن يحصل فيل فى قدر البعوضة .

ولهم أن يقولوا: ولايلزم من مقابل هذا أن تكون بعوضة فى قدرالفبل، إذ الامتزاج يقتضى صنم الأجزاء لاكبرها ، فإن الأجزاء إذا كبرت وتلاقت وهى كبيرة لم تفعل من الامتزاج مايفعله الصغر ولهذا ماكانت المعلجين التى تمزج، قد يعين على كوينها حد منالدق، وكان كبر الأجزاء فيها يمنع أن تنفذ قوى بعضها فى بعض .

ولهم أن يقولوا أو عسى قائل منهم قال: إن هذا الإمكان لو كان صحيحا فى تكون الحيوانات على السطقساتها، لم يكل إمكانا مطلقا، بل كان يجب أن يكون أكثر بالقياس إلى الموجود إمكانا أكثريا، وذلك لأن امتزاج الأقل قبل امتزاج الأكثر فإن الأكثر بحصل عن الأقل وكذلك القول فى التركيب ووجود ماهو قبل أولى من وجود ماهو بعد، فتكون الامتزاجات عن أصغر الأجزاء أولى بالوجود، فكان يجبأن يكون وجود فيلة على قدر السنانير، فضلا عن قدر البعوض، أمر الايندر ندورا يلحق بالممتنع. وعلى أنا كيف نسمى مايكون على قدر البعوض فيلا، إلا باشتراك الاسم، فإن الأفعال الفيلية لاتصدر عن هذا القدر.

فهذا مايقولونه، ووجه مايقولونه، وأما الحكم على هذا القول فيجبأن يكون مناعل هذه الصفة، إما في

<sup>(</sup>١) أحكم : + وأجدر سا .

 <sup>(</sup>٣) والأرض : ساقطة من د || فسيجوز : فيجوز ط || مايكون : + هو ط ؛ + ماهو م .

<sup>(</sup>۱) تتكون: تكون م.

<sup>(</sup>a) فباز : فبالز ما ، ط ، م .

<sup>(</sup>A) الستر : الستبر ط : م .

<sup>(</sup>٩) المعاجين ': المعجونات سا || تمزج : تمترج ط || قد : وقد سا ، ط || تكوينها : تكونها سا ، ط || وكان : فكان م .

<sup>(</sup>۱۱) أوصى : وصىم .

<sup>(</sup>١٢) أسطقسانها : أسطقسانهم ط || إمكانا ... الموجود : ساقطة من د || الموجود : الوجودسا || إمكانا أكثريا : ساقطة و ما ...

<sup>(</sup>١٣) الأقل قبل المتزاج: سائطة من م . (١٣-١٤) ماهو قبل أول من وجود : سائطة من د .

<sup>(</sup>۱۹) فکان : رکان رکان د ، ط .

<sup>(</sup>١٥) البوض : البونة د ٤ ط .

<sup>(</sup>١٦) البوض : البونة ط .

<sup>(</sup>۱۷) قبلاً : قدر عاما إ روجه : روجهة ط .

مناقضة انكساغو رس، وفي قو له بالحليط، وإنه مؤلف من الأجرام المتشابهة الأجزاء، وأن تميز ها على نحو ما يقتضي ضربًا منالاختلاط دون ضرب ، يكون به شيُّ دونشيُّ ، فهذا القول لازم لاعيص لانكسافورس عنه، قإنه ينسب التكون كله إلى الاختلاط والتميز ، وإما على لأصول التي للمشائين فإنهذا غير لازم، وذلك لأنه لايجوز على أصولهم أن امتزاج الأقلقبل امتزاج الأكثر، وذلك لأن الأقل إن عنى به الأقل في العدد صح، ولم ينفعهم، لأن كلامهم في الأقل في المقدار، وليس يجب، إذا كان الأقل في العدد مزاجه قبل امتزاج الأكثر في العدد، أن يكون الأقل في المقدار امتز اجهقبل امتز اج الأكثر في المقدار ، فإن وجود الأقل مقدارًا في الأكثر مقدارًا وجود بالقوةالمطلقة، ووجودالأقل،عددا في الأكثر عدد! وجود بالفهل. وإذا كانالأقل في المقدار معدوم. بعد بالفعل لم يجب له امتزاج بتة ، بل الأولى في المقدار أن يكون لأكثر في المقدار امتزاجه قبل امتزاج الأقل ، إذ الأكثر بحصور في المقدار محصل، وأما الأقل فغير محصور ولامحصل، فإن كل أقل من المقدار أقل بالقوة وأيضًا ليس واجبًا على أصول المشاثين ، أن يكون المزاج الحاصل عن أجزاءً صغار إن حصل كافيا في حصول الصورة النوعية، فعسى أن يكونالعظم شرطا مع المزاج. وذلك لأن النفسالفاعلة بمصولها مقارنة لجسم مانوعا: إنما يستعد لها الجسم تمام الاستعداد بعد أن يكون بحيث يصلح استعمالها إياه آلة الأفاعيلها وحركاتها مثلا. فإن الإنسان لن يتخلق إنسانا ، إلاأن يكون بدنه بحيث يني بالأفعال الإنسانية . ولاأقل من أن تكون له قو أو آلة يتمكن بها ، إن لم يكن عائق من اتخاذ الكن و إحداثه، و يتمكن بها مراعداد الملبوس وسائر مالا بد للإنسان من وجو ده له ، وأن لايكون بحيث تسفيه السوافي وتحيله أدنى الكيميات التي تغلب عليه. فيشبه أن تكون النفس الإنسانية لاتحصل صورة إلا لبدن من شأن مثله، إنام يعقه عائق أن ينهض بالحركات الإنسانية، وإذا كان كذلك فالمزاج نفسه غير كاف حصوله في أن يُحصل النوع الإنساني، وعلى أن لحصول المزاج المستعد لنوع ما مكانا ومفدتا في مثله بحصل ويتولد، ومادة عن مثلها يتولد، وقو ةنهسانية تفعل بآلات قوية على التحريك والتسكين. ولوكانت

<sup>(</sup>١) وأن : + لم د .

<sup>(</sup>٣) الني: ماقطة من ما إ وذلك : + لايجوز ما إ لأنه : ماقطة من د إ لايجوز : لايحق ب .

<sup>(1)</sup> لأن: ولأن سا.

<sup>(</sup>٦) قان : وإن سا

<sup>(</sup>٧) رجود (الأولى) : ووجودم.

<sup>(</sup>٨) بنة : البنة سا .

<sup>(</sup>٩) إذ: إذام إ محسور : بمحسور م .

<sup>(</sup>۱۱) مجمولها : لحصولها د .

<sup>(</sup>١٢) إياه : سائطة من سا .

<sup>(</sup>١٣) لن يتخلق : أن يتخلق د ؛ لم يتخلق سا ؛ لا ينكن أن يحلق يخلق ط . | جيث : يحدت ث سا .

<sup>(</sup>١٤) لم : + يكن د .

<sup>(</sup>١٧) لفسه : يتنسه ط، م إ في : سائسلة من م || يحصل : يجسل م || الإنساني : الإنبيانية م || ومل : مل ط || المتوع : و لنوع سا إا مكانا ومعدنا : مظان مكان ومعدن سا ؛ مظان وسعنا م .

<sup>.</sup> א ביאאוי : ביאיי (۱۸)

هلمه المادة مع استعدادها المزاجى نزرة يسيرة ، لاتفعلت عن الكيفية الحاضرة دفعة ، ولم تحفظ صورتها المزاجية ريثها تبلغها الحركات الطبيعية إلى صورتها الكمالية ، بل مثل هذه المادة لاتتعلق بها قوة نفسانية مازجة .

فبين أن هذا القياس إنما ينتفع به فى الرد على انكساغورس لا غير . وأما نحن فنقول: إن الجسم عمن فى الانقسام على وجهين: أحدهما على سبيل الانفصال و الانفكاك والذانى لاعلى سبيل الانفصال و الانفكاك وتباين الأجزاء، بل العرض وقد علمت كلا الوجهين. فالذى يكون انقسامه لا على سبيل الانفصال و الانفكاك وتباين الأجزاء، بل العرض عنص ببعضه. أو إضافة ما تختص به، مثل مماسة أو مو ازاة أو غير فلك، فليس يجب من ذلك أن يكون الجسم الجسيط يبلغ به الانقسام إلى حد، يكون في ذلك الحدفاقد اللصورة، لأن تلك الصورة فاشية فى جميعه مطابقة له، ولوكان من أجزاء الجسم مالاقسط له من صورته لصغره، لكان بعد أمثال له فى حكمه يقى الجسم، أو يبتى أصغر منه وأبعد من احتمال تلك الصورة، وكان حيث هذا الجسم منتظما من أجزاء البسرولاو احد منها على هذه الصورة، وكان حيث هذا الجسم منتظما من أجزاء المسرولاو احد منها على هذه الصورة، وأيما تحصل هذه الصورة باجماعها. والاجماع بما هواجماع ، لا يفيد إلا العدد وخواصه و بما هو اجماع أجماع أبيل المقدار ولواحقه من الشكل والوضع . وليس شى اجتماع أبين ذلك نارية ولاأرضية حتى تكون فير موجودة فى الأفراد، وموجودة فى الجملة للاجماع ، ولاهو أيضا كالمراب غيان ذلك عن مختلفات الطبائع أو مع ذلك فالمزاج أبضا فاش عندما يستقرفها فيه يستقرو حكمه حكم الصورة البسيطة ، وهذا عا لا يختاج فى إيضاحه إلى كثير سعى .

و إذا كان الأمر على هذه الصفة، فو اضح بين أن كلجزء من الماء ففيه ماثية و أن الانقسام على هذا الوجه، لا يجعل الجزء الصفير عالفا للكل، و أما الانقسام على النحو الآخر، و هو على سبيل الانفصال والتباين، فيشبه أن يكون الإفراط فى الصغر يصير سببالأن لا يحفظ الجسم صورته . فإن الأجسام كلما صغرت، از دادت استعدادا لأن يفعل فيها غيرها بسرعة ، وهذا شي سيتضح لك .

فيشبه أن من الجسمإذا أفرط صغره وباين كليته استحال أن يبني علىصورته زمانا، بل يستحيل من

<sup>(</sup>١) لاتفعلت : لانتقلت د ؛ لانفعل م إ الكيفية : الكيفيات ط .

<sup>(</sup>٢) مازجة : خارجة طا .

<sup>(</sup>٢) الرد: المردم || فتقول: تقول م.

<sup>(</sup>٤) والانفكاك (الثانية) : ماتطة من ب، د، سا، م.(٥) العرض : يعرض د.

<sup>(</sup>v) حد: رجه ما إ في ( الأولى : ماقطة من ما ، ط ، م إ جميعه : جميعها ط .

 <sup>(</sup>A) بعد: ببعد سا إ أمثال: أمثالا سا ، س.
 (P) واحد: واحدا سا ، م.

<sup>(</sup>۱۰) المدد: المدد سا.

<sup>(</sup>١١) على : ساقطة من م إ من الشكل : والشكل م .

<sup>(</sup>١٣) نارية : ناريا سا || ولاأرضية : ولاأرضيا سا || للاجبّاع : في الاجبّاع ط.

<sup>(</sup>١٥) هذا الوجه : هذه الوجوه سا .

<sup>(</sup>١٧) الصفر : الصغير ط || يصير : تكون ط || استعادا : استعاد ما ط.

الأجدام الهيطة به إليما، و يتصل بها، فلا يكون عيث يثبت على صورته إلى أن يمزج. فإن كان الأمر على هذا فيجب أن لا يحق مايقال من أن أصغر جسم هو حافظ المصورة الأرضية، هو أكبر من أصغر جسم هو حافظ المصورة النارية، وذلك لأن أصغر ما يمكن أن يوجد فارا لا يحالة هو قابل من الكون والفساد ما تقبله طبيعة النار، وعدى أن يكون هو أولى بذلك . وإذا كان كذلك، فمن شأنه أن يستحيل أرضا، وإذا كان من شأنه أن يستحيل أرضا ، كانت الأرض التى استحال إليها أصغره ن حجم النار المستحيلة، إذ النار إذا استحالت أرضا صارت أصغر حجما ، وهذا هو أصل المشائين، وهو الحق اللهم إلا أن يقال إن تلك النار الصغيرة ليسمن شأنها أن تستحيل بأرضا مفردة ، بل على نحو الاتصال بأن تصير حينذ جزأ أرض ، لا منفصلة بالعدد عنه ، وجودا بالفعل دونه ، بل كما تتصلى قطرة من الماء بالماء الغمر ، محيث يذهب وجوده بالفعل قطرة منفردة ، وإنما يكون منها زيادة في جملته الغمر ، وتكون هي يحيث لنا أن نفرضها منفردة ، ولاتكون كلمك بالانفصال والانفراد .

و فإن قال هذا قائل: فقد أجحف فى التحكم، وليس يجب لامحالة أن تقع استحالته، حيت تصادف كلية الأرض، فإن كثيرا من أجزاء العناصر يستحيل إلى فيره، لافى نفس ذلك الحيز الذى يخص كله، وهو جزء كبير عسوس القدر، فكيف الصغير السريع الاستحالة. ومع ذلك فلا يجب أن يتصل لامحالة، بل قد يجوز أن يستحيل إلى تلك الطبيعة و بتى مماسا.

فلينظر الآن فيا يقال ، من أن في الحركات حركة لا يمكن اتخاذ الأقل منها، فكون فيها مسافة أيضا لاأقل منها ، وزمان كذلك ، وأيضا متحرك لا أصغر منه .

فنقول : أما امتناع وجو دحركة لاأقل مها، على أنها جزء من حركة متصلة، فأمر ظاهر مما سلف، وكذلك في المسافة والزمان . وأما على سبرل الانفصال والانفراد، فغير بعيد أن يظن بهذه الأشياء أنها تستحق التناهي في الصغر

<sup>(</sup>١) المعطة : المعطط ط ، م إل قلا يكون : ولايكون سا ، ط ، م إل يثبت : ينسب م إل صورته : صورتها سا ، ط .

<sup>(1)</sup> وإذا (الأولى) : فإذا سا إل وإذا (الثانية) : فإذا ط.

<sup>(</sup>٥) أصغر : + حجاط.

<sup>(</sup>٦) من: ساقطة من ب ، د .

<sup>(</sup>٧) أرض : الأرض ط | الامنفصلة : كامنفصلا ما ، م | احته : عبا ما ؛ ط ، م .

<sup>(</sup>۸) درته: درنها سا، ط،م.

<sup>(</sup>٩-٨) بجث ... النس : ساقطة بن م .

<sup>(</sup>٩) هي: ماقطة من د، ط.

<sup>(</sup>١٠) قاتل : ساتطة من د إ تصادف : تصادفت ط .

<sup>(</sup>١١) غيره: غير د إل يخص د .

<sup>(11)</sup> الأقل: أقلم .

<sup>(</sup>١٥) كاك : وكذك ب.

<sup>(</sup>١٧) أنها: إنام.

وأما الأولى والحق ، فهو أن يكون حكم الحركة حكم المقدار فى أن الصغر لا غرجه عن طبيعة المقدارية ، كما غرجه عندهم مثلا عن طبيعة النارية . فإنا إذا فرضنا أصغر مسافة ، فنحن نعلم أنه فى نفسه بحيث يمكن أن تعرض له قسمة بغير جهة التفكك ، فإنه يفرض فيه حدمشرك لجزئه ، وإن متحركا إذا ابتدأ يتحرك من ابتدائه ، فإنه لاعالة يوافى ذلك الحد المشترك ، وأنه لا يمتنع أن يعرض له مانع ومسكن عند مو افاته ذلك الحد ، إذ من شأنه السكون فتكون تلك أصغر من أصغر الحركات . وهذا أشد إمكانا من تفكك المقادير ، فإن المقادير لا يبعد أن تبلغ حدا يعجز المفكك عن تفكيكه ، نصغره وقوته ، لأن يصيبه الفاصل قسمته الفاصلة ، وإن كان في نفسه منقديا . اكنه لا يمتنع ، إذا كان مسافة ، أن تلحق القسمة المذكورة ، وأن تلحق عند حدالقسمة علة مسكنة ، فليس أن عنم ذلك فيه دون آن .

وقد بأى علينا من هذا الجنس بحث، وهو أنه : هل كما فى الحركاتالطبيمية حركة لاأسرع ،مها فكذلك فيها جركة لاأبطأ سها ،وإن كان يمكن أن يكون فى التوهم أبطأ مها .

فنقول : إنه إن كان فى الوجودى الحركات الطبيعية مثل هذا، فهو حركة أصغر مايمكن أن يحفظ صورته من أبطأ الأجرام المستقيمة الحركة حركة .

<sup>(</sup>١) ق أن : فان ما إ طيعة : طيحه ما و ط ؛ طبعه م .

<sup>(</sup>١) طبيعة : طبيعة ما ، م || فانا : وأما ما || أنه : أنَّها ب || نفسه : نفسها ب || تعرضي : يفرض ب ، د .

<sup>(</sup>٣) التفكك : التفكيك كما إ فانه ( الأولى ) : إنه سا إ غزته : غزتيه ط إ وإن : فإن م ؛ + كان ب ، د ، م .

<sup>(1)</sup> رسکن سکن ط .

<sup>(</sup>a) من أصغر : ماثنة من م .

<sup>(</sup>١) من درمالطة من ، مام المفرد : لصغر م . .

<sup>∦</sup> وَ كَنْ وَانْ مَا ﴿ يَتَّسَمُهُ : يَقْسَهُ دَ ، مَ .

 <sup>(</sup>٧) لا يعتم : لا يمنع د | كان : كانت ط | تلحق : تلحقة ط.

<sup>(</sup>٩) سُها : ماتعة من ما ؛ + في الرجود ظ.

 <sup>(</sup>١٠) حركة (الثانية) : جهة م || شها (الأولى) : + في الوجود ط.

<sup>(</sup>١٢) حركة : مالحة من م .

#### و الفصل الثالث عشر ع

م ـ فعل

غى جهات الأقسام

وإذ قد عرفنا حال مايعرض الأجسام العلبيعية وقو اها من التناهى وغير التناهى فى الزيادة والنقصان، فعرى بنا أن نتكلم فى جهات الأجسام، وجهات حركاتها، إذكانت الجهات من جملة اللواحق بسبب الكمية. فنقول: إنا إذا فرضنا بعدا، فإما أن نفر ضه على الاستقامة، أو على جهة أخرى. فإن فرضناه على الاستقامة، واستحال ذهابه إلى غير التناهى، افترضت له تهايتان، وافترض له إليهما جهتان، إلى كل نهاية جهة وإن كان مستليرا أو منحنيا، فقرض له قطع ، كان اللحد المشترك إلى كل واحد من القسمين جهة على هيئة . وأعنى بالبعد كل امتداد، سواء كان يمكن أن يفرض فيه امتداد آخر، أو لا يمكن. أما الذي لا يمكن فهو الحط، وأما الذي يمكن فالسطح والجسم. فإن السطح له في انبساطه امتداد واحد، والجسم له في شخنه امتداد و احد، والخطهو امتداد واحد بالقوة والفعل، وأما السطح فإنه يجوز أن يوجد هو بعينه، ويعتبر له امتدادان، مثلا إن كان مربعا، كان له امتداد من ضلع إلى مقابله، و امتداد آخر من الضلع الثالث إلى مقابله. والموضوع واحد يعينه، اكنه بحسب الإضافة إلى مبدأ غير ذلك المبدأ، يأخذ عنه إلى منتهى غير ذلك المنتهى غير ذلك المنتهى غير ذلك المنتهى غير فلك المنتهى غير ذلك المبدأ، يأخذ عنه إلى منتهى غير ذلك المنتهى.

ربالحملة كلماافترض امتداد، عرض منه أن تصاب له من حيث هو كذلك جهتان لاغير. والمشهور عند الحمهور، أو عند أهل الظاهر من النظر، أن للخطجهة ين لا غير، وللسطح أربع جهات، وللجسم ستجهات.

<sup>(</sup>٢) نصل: نصل م ب ؛ القصل السابع ط ؛ القصل الثالث عشر م .

<sup>(</sup>٢) جهات : جهة م. (٤) قد: ساتطة من م | عرفنا : عرفناك ب عنده م || التناهى ( الثانية ) : المتعاهى م || والنقصان با ع م.

<sup>(</sup>a) بسبب : سائطة من م إل فنقول : تقول سا . (٦) إنا : سائطة من سا .

<sup>(</sup>v) التناهى: النباية د ، ط إل له إليما : لما يينهما ما ، ط ؛ بينهما م

<sup>(</sup>٨) فلرض : قبرض د ؛ ليلرض ط .

<sup>(</sup>٩) آخر أو الايمكن : آخر ولايمكن د ؛ أجزاء ولايمكن سا ۽ م إإ أما يه وأما ط إ خالسطح : فهو السطح ط .

<sup>(</sup>١٠) والمط : فالمط سا ، ط ، م .

<sup>(</sup>١١) بينه : بعضه سا | التدادان : التدادات سا ، ط ، م | كان (التائية) : لكان ط ز

<sup>(</sup>١٢) والتداد آخر : والمتدادا كل ما إ مجسب : فحسب د .

<sup>(</sup>۱۲) نجسب : ويحسب ط .

<sup>(</sup>١٤) كلما : كما م | اقترض : فرض ط | تصاب : يضاف ط .

أمار أيهم فى الحط فعمحيح مطابق المعوجود، وفي سائر ذلك نظر . وأما اللى السطح بما هو سطح من النهايات ، فإنه إن كان السطح مربعا ، اعتبرت نهاياته الأولى التي هي الحطوط دون النقط ، فالأمر على ماظن . فإن لم يكي مربعا أوكان مربعا ولم يعتبر ذلك ، فإن جهاته أكثر من ذلك ، فإن بكون جهة ، فيعرض السطح الحاط به من حيث هو كذلك أن تكون له ست جهات ، وإن كان أكثر من ذلك عرض أكثر من ذلك . وإن كان أيضا مربعا ولم نعتبر تناهيه إلى الحط المستقيم فقط ، بل اعتبر له جميع أنواع التناهى وسعى إلى الزاوية ، كانت له جهات ثمان : أربع إلى الحطوط ، وأربع إلى الوائز وايا، والدائرة فلاجهة له بالفعل إلا واحدة ، وأما يالقوة فيعرض لها جهات ثمان : أربع إلى الحطوط ، وأربع إلى الحيط ولا نقطة فيه من حيث هو دائرة فقط هو أولى بأن يلى جهة دون غيرها .

وإذ قد عرفت هذا فى السطح فقد عرفت فى الجسم، وعلمت أن الجهات الست كيف تكون فى المكعب مو المستطيل الشبيه بالمكعب وما يجرى مجراها. وعرفت كيف لايكون وأنه كيف تنقص جهات المخروط اللى عربهات المخروط اللى عيط به أربع سطوح مثلثات عن جهات المكعب وكيف الحال فى الكرة .

وأما السبب فى اشتهار هذه المقدمة، وهو أن لكلجهم ستجهات، فأمر ان: أحدهما رأى عامى، والآخر احتبار خاصى . فالذى سببه رأى عامى، فهو أنه لما سبق إلى أوهام العامة أن الحيوان، وخصوصا الإنسان، يحيط به جنبان عليهما البدان وظهر وبطن و رأس وقدم، وكان له يمين ويسار، أما اليمين فالجهة القوية منه فى ابتداء الحركة، واليسار مايقابله، ركان له فوق وأسفل، أما الفوق للإنسان فالجهة التى تلى أسه، والسفل منه فالجهة التى على قلمه. وأما فى سائر الحيوان ذوات الأربع، فالفوق منه الجهة التى تلى ظهره، والأسفل منه الذى يلى بطنه وقدمه، وكانله قدام وخلف، فالقدام هو الجهة التى إليها يتحرك العالمية. وهناك عاسة الإبصار والحلف ما يقابله

<sup>(</sup>١) أما : وأماط | الموجود : الوجود ط | | وأما : أما ب ، د | السطح : في السطح م .

 <sup>(</sup>٧) اعتبرت؛ واعتبرت سا ؛ فاعتبرت ط ؛ اعتبرت ط ؛ اعتبرت ط ؛ أبايته د ؛ أبايته د ؛ أبايت ط إذ النقط : النقطة م إذ وإن سا .

<sup>(</sup>٣) أوكان مربعاً : ساقطة من م الدخد : يجد ط . .

<sup>(</sup>٤) فيعرض : ساقطة من م إ وإن : فإن د .. (٥) له : لها سا.

<sup>(</sup>٦) والدائرة: وأما الدائرة ط إله: لها ما ، ط .

<sup>(</sup>٧) بالقوة : لقوة د إل ما عاقطة من سا ..

<sup>(</sup>۸) جهة: الجهة سا، ط، م. (۸) جهة: الجهة سا، ط، م.

<sup>(</sup>٩) وإذ قد : وإذ ما ؛ وإذام .

<sup>(</sup>١٠) والمسطيل: المسطيل ما || وعرفت: وقد عرفت ط || وأنه: فإنه م.

<sup>(</sup>۱۲) ست جهات فأمران : قامتان سا .

<sup>(</sup>١٣) فهو : وهو سا || أوهام : أفهان سا ؛ الأوهام ط .

<sup>(</sup>١٤) وكان : فكان ، ط ، م . (١٥) وكان ( الثانية ) : فكان سا | منه : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٦) تل (الأول) : ماقطة من سما | قدمه : قدامة ط إ الجهة : فالحهة ب إ الذي : التي بدا إ يطنه : بطينه س

<sup>(</sup>١٧) التي إ: ساقطة من سا .

ولم يكن عندهم له جهة غير هذه، جعلوا طوله من رأسه إلى قدمه، و عرضه من يمينه إلى يسار ، وعمقه من قدامه إلى خلفه و فكأنه لما فترضي به الله و فكأنه الما فترضي به ما يسبها مذه الأبعاد، إذ الأبعاد بالحقيقة لا تفترضي الله بافتر اض النها يات التي عنها راايها تحتد .

فلما كان هكذا، وقع فى الأوهام أن الجهات ست، ولم يشعر بغيرها، إنظ تكن الأسهاء إلا لهذه، فو تفت الأوهام على مبلغ هذا العدد، وأهان على ذلك نوع من الاعتبار خاصى، وهو أن الأجسام يوجد فيها إمكان وقوع مقاطعات ثلاثا لأخير ألذي عليه المقاطعة، فتكون ستة مقاطعات ثلاثا لأخير، إذا فرض امتدادو احداصلا، ووضع أطراف، فتكون ست جهات . لكن إنما تكون نعذه المقاطعات ثلاثا لأخير، إذا فرض مكان ذلك الامتداد الأول وضعا من غير أن يكون الطبع يوجب، ورتبت عليه المقاطعات بقوائم. ولو فرض مكان ذلك الامتداد الأول غيره مما ليس موازبا له، لوقعت ثلاث مقاطعات أخرى حلى قوائم غير تلك بالعدد، ووقعت جهات غير تلك بالعدد . ثم مع ذلك فلا يجب أن تختلف نوعية الجهات فى كل جسم، حتى يكون فى كل جسم من حيث هو جسم جهة هى بعيها يمين وجهة هى بعيها يسار، إنما يجب ذلك فى الحيوان، أعنى بذلك تميز الجهات الست بعضها عن بالطبع ، أما العارض ولما عوائن عرض مايل الأرض منه هو الجهة السافلة ومايل الفلك أو مايقابل الأرض وهى فى بالطبع ، أما العارض فعلى ما يتفق من وضعه فيكون مايل الأرض منه هو الجهة السافلة ومايل الفلك أو مايقابل الأرض إن كم يكن فوق ذلك الجسم فلك هو الفوق . لكن هذا عسى أن لا يوجد فى الأرض وهى فى موضعها الطبيعى، فيشبه أن لا تكون الاعتبار الجهات لا يقتضى النسبة إلى السطع ، بل إلى كل طرف لبعد يقرض وسطحها يلى الساء ، فعسى أن يكون الاعتبار الجهات لا يقتضى النسبة إلى السطع ، بل إلى كل طرف لبعد يقرض فى الجسم ، وإذا كان كلك ، كان المبعد المفروض فى الأرض جهة عند مركز كرته الذى هو مركز الكل وعليه فى الجسم ، وإذا كان كلكك "كان المبعد المفروض فى الأرض جهة عند مركز كرته الذى هو مركز الكل وعليه فى الجسم . وإذا كان كلك كل طرف كالكلك أو ملك ،

 <sup>(</sup>۱) يكن : مكن ما ، ط ، م إلى ( الثانية ) : وإلى د | قدامة : أقدامه ط .

<sup>(</sup>٢) فكأنه : وكأنه د ه م || عهنا : هنا سا || بالحقيقة : في الحقيقة سا .

<sup>(</sup>۱) ست : الست سا .

<sup>(</sup>٠) هذا : فهذا ط إ عل : ساقطة من سا إ خاصي : الخاصي ط ، م إ خيها : فيه م .

<sup>(</sup>١) وتنتبي : ومنتبي سا || طرق : طرف م || اللي : التي سا || عليه : طبها سا .

<sup>(</sup>٧) ئلائا: ئلائة ب، د، ما.

 <sup>(</sup>٨) ورتبت : فرتبت ما ؟ ثم رتبت ظ ؛ فرتب م || الأول : + الواحد د ، ما ، م .

<sup>(</sup>٩) تواهم : توامم إ تلك : ذلك سا .

<sup>(</sup>١٠) الجهات : بالجهات م | كل : كل م .

<sup>(</sup>۱۱) هي ( الثانية ) : وهي د ؛ ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٢) نم : ساتطة من م .

<sup>(</sup>۱۳) هو : بين سا .

<sup>(</sup>۱۰) إن: وإنا.

<sup>(</sup>١٦) - لايقطى : لايل مضرياً إلى يقرض و الأرض سا ،

<sup>(</sup>١٧) أن (الأولى والثانية) : إلى سا . [ كرنة : كرنها ب ه د .

الدور، وجهة عند صطحه وهما بهايتا البعداانافل فيه، فيكون الأرض أيضا جهة سقل وجهة علو، و تكونجهة السفل للأرض ليس وجوده لما يقاس إليه كوجود جهة العلو، و ذلك لأنجهة العلوسطح ، وجود بالفهل، وجهة السفل نقطة موهومة أو لاتكون أيضا كذلك، بل تكونجهة الفوق وأيضاطرف البعد المتصل بالمركز في السطح وهو نقطة ما . فإن كان كذلك فكيف تكون له جهتان بالفعل ، بل تكونان بالقوة .

لكنا قلجعلناأحداسباب انقسام المتصل المسامتات والمحاذيات وهو انقسام بالفعل إذ يتعين المماس والمسامت والمحاذى بالماسة والمحاذات كما بالإشارة، فيكون إذن المركز والعارف الآخر مما يصير معين الوجو د لمسامتة البعد المفروض أنه كيف يقرض .

فنقول: لاتعدم الأرض وجود أفق لها، لوجود قائم عليها. وجميع ذلك من أسباب فرض الأبعاد الداهبة فيه، فكأن الأرض لو انفردت أيضا ولم تكن لها نسبة إلى أجسام خارجة، لم يكن لها بالفدل فوق وأسفل بهذا الوجه، بل فوق فقط منجهة انهائه المسطحه، بل هذا حق. فإنه لولا السهاء لم يكن لها علوا ابتة بوجه من الوجوه. . ٩

فبقى الآن أن نحل مايتشكك به على هذا، فيقال: لو توهمنا أن الأرض ليس لها إلاالسهاء، أفكان يكون لها علو، والعلو لايكونم علو إلابالقياس إلى السفل، أوكان لها سفل وقد فرضتم أن السفل ليس بمتعين إلابتعين بعد وأن البعد لايتعين لوجود السهاء وحده، بل باعتبارقائم يجعل الأرض أفقا أوسببا آخر يجرى بجره فيلزم من هذا أنه يتعين العلو لوجود السهاء ولايتعين، وهذا خلف. فالجو ابأن العلويعني بهشيئان: أحدهما المقال للسفل والثاني الجهة التي تلي السهاء. كما أن الحقيف يعني به أمران: أحدهما الذي بالقياس إلى الثقبل، والآخر الذي يريد في حركته ملاقاة سطح الفلك. فأحد العلوين مقول بالقياس إلى السفل، وكذلك أحد الحقيفين مقول بالقياس إلى الشفل، وكذلك أحد الحقيفين مقول بالقياس إلى التقيل، والثاني معقول بنفسه، لا يحوج تعقله إلى اعتبار وجود مقابله، فإنه ليس يلزم لمن فرض جهة

<sup>(</sup>١) مطمه: مطمهاب، د إليه: فيهاط إلجهة: مجبة ط.

<sup>(</sup>۲) كوجود: لوجود سا.

<sup>(</sup>١-٠) وهو نقطة ... المسامتات: ساقطة من م .

<sup>(</sup>o) إذ : + قد ط| والمسامت : المسامت سا .

<sup>(</sup>٦) والمسامتة : ساقطة من م إ والمحاذات : بالمحاذات ط .

<sup>(</sup>٧) ئى: إلى سا ∥يقرنس: يفترنس سا.

<sup>(</sup>A) اختران : ليتران ط ؛ + إنه سا ؛ ط ؛ م .

<sup>(</sup>٩) الأرض : للأرض ط | إلى : التي سا .

<sup>(</sup>١٠) مطحه: لنظمه ما || يوجه: وجهم.

<sup>(</sup>١١) نحل: تنعل ط؛ انحل م || ماينشكك ، ماتشكك ما || أفكان : فكان ب ؛ وكان د ؛ أكان ط .

<sup>(</sup>۱۲) أو كان: أفكان ب، د، سا،م.

<sup>(</sup>١٣) للأرض : الأرض سا ، م || سبيا : سبب ب ، سا ، م || قبلزم : فلزم م .

<sup>(10)</sup> كما : فكلها ما إ إلى الثقيل : ماقطة من م إ والآخر : والثاني ما . .

<sup>(</sup>١٧) معقول : مقول ط إلى : من م .

بالفعل تلى السهاء أن يكون تعقل ذلك لأجل جهة لا تلى السهاء ، وكذلك لا يلزم من فرضنا شيئا يتحرك إلى ملاقاة سطح الفلك، أن يحكم أن شيئا آخر يتحرك إلى المركز . فللأرض بالقياس إلى السهاء وحدها من غير اعتبار آخر جهة تلى السهاء، فإن سميت هذا المعنى علو ا فلها علو ، وإنه تسمه علو ا وعنيت بالعاو مايقال بالقداس إلى السفل، فليس للأرض من حيث هي مقيسة بالسهاء بلا اعتبار آخر علو .

و نبتك من رأس، و نقول: إن الفوق و السفل بالطبع قد يوجدان النبات و الحيوان، فإن النبات جهة أغصان وجهة أصول، وإحداهما بالطبع فوق و الآخرى بالطبع أسفل، لكن يعرض أن يصير الفوق أسفل و الأسفل فوقا، ويكون الفوق مع ذلك حافظا لمعنى أنه بالطبع فوق، وكذلك يكون السفل حافظا لمعنى أنه بالطبع سفل، كما أن الماء وإن سخن فهو حافظ لمعنى أنه بالطبع بارد. وأما القدام و الحاف، فليس إلا الحيوان كان ساكنا أو متحركا، و الأجسام المتحركة غير الحيوان حين تكون متحركة، فإن الجهة التي إليها تتحركهى قدامها و الجهة أو متحركا، و الأجسام المتحركة غير الحيوان عني قدامها و خلفها. و لاكفلك للحيوان، لأن القدام الذي الحيوان الديوان ليس بحسب كل حركة، بل بحسب الحركة الإرادية التي إلى جهة أعضاء محصوصة له مادام على النبج الطبيعي لاكالقهقرى، فإن ذلك غير طبيعي، بل متكاف. فالأجسام غير الحية تارة يوافق فو قهاوسفلها قداءها خلفها و ذلك إذا تمركت إلى فوق أو إلى أسفل، و تارة يخالف فو قها وسفلهاقدامها وخلفها، و ذلك إذا لم تكن حركاتها الحل فوق أى نحو جهة الفلك أو أسفل أعنى نحو جهة الأرض، و إن تحركت عرضا لم تدخل جهة في جهة .

فحرى بنا الآن أن نبحث عراحوال هذه الجهات فى الكرات المتحركة على أنفهها، بل فى الفلك، وهى ماقيل: إن الفلك فوقا وسفلا ويمينا ويسارا وقداما وخلفا، هو بالمعنى المقول للحيوانات الأخرى أو باشتراك الاسم، وأن هذه الجهات كيف تكون هناك. وقبل ذلك ينظر فى الجهات الطبيعية للمتحركات الطبيعية على الاستقامة وأنها كيف تكون.

<sup>(</sup>١) لاتل: تل ط (( و كذاك : ولذاك سا .

<sup>(</sup>٢) فللأرض : فالأرض ما ، ط || وحدها : وحده ما ، ط ، م || غير : ماقطة من م || علو : مغل ما .

<sup>(</sup>ه) ونقول : فنقول ط إ قد : فقد ط | النبات : للنباتات ط .

<sup>(</sup>٦) ﴿ وَإِحْدَاهَا \* ؛ وأُحَدُهَا مَا ٤ طَ إِ وَالْأَحْرَى ؛ وَالْآخَرُ دَ ، مَا ، طَ ؛ الْآخَرُ مَ .

 <sup>(</sup>٧) فوقا : فوق ب، د، ، سا | وكذك : فكذك م.
 (٨) لمنى : المنى ط.

<sup>(</sup>۱۰) هي : هو ط∬ تغيرت : تعرف د .

<sup>(</sup>۱۲) ومفلها : أوسفلها د؛ ماتعلة من ب ، سا، م.

<sup>(</sup>۱۳) حرکاتها : حرکتها ط .

<sup>(14)</sup> أي: ﴿ إِلَّ بِهُ مَا إِلَّا أَمْنَ : عَلَ طَإِ وَإِنْ : فَإِنْ مِ.

<sup>(</sup>١٦) ماقيل : مايقال م إ ويمينا : يمينا د، م إ هو : ساقطة من م .

#### ر الفصل الرابع عشر ع ن ـ فصل

# في النظر في أمر جهات الحركات الطبيعية وهي المستقيمة

وجما بجبعلينا بحقق القول فيه أمر جهات الحركات الطبعية وأنها كيف تتحد . ونبدأ بجهات المركات المستقيمة ، فنقول : قد سلف من قولنا : إن الحمهة الامحالة متعددة فى البعد، وتحددها الانحار اما أن يكون عند حسم أو عند الاجسم ، ومحال كما بينا أن يكون فى الحلاء تحدد لحمهة ، فيجب أن يكون التحدد عندجسم . والأن المتحرك على الاستقامة نخلف جهة ويقصد جهة فاريخلو إما أن يكون كل واحد من الحميم واحد ، عسم على حدة ، أو تكون الحمهان تتجددان بجسم واحد . والتحدد إنما يكون محددا متقابلا بجسم واحد ، إذا كان أحد الحدين فى غاية القرب منه والآخر فى غاية البعد منه . والاتتحدد غاية البعد من الحسم كما تتحدد عنه القرب منه الأبان تكون على جهة إحاطة ومركز ، حتى يكون الحسم الواحد يوجب الحدين جميعاً . ونجب ، أن يكون الحسم المحمد عيطا الاجسها موضوعا كالمركز ، وذلك الأنه إن كان وضوعا كالمركز نحدد البعد ، بل الحيط هو الذي نخدد القرب منه والبعد عنه . وأما إذا كان التحدد بجسمين فلانخلو أما أن يكون أحدها كالحيط والآخر كالمركز ، وإما أن لايكون كذلك . فإن كان أحدها كالحيط والآخر كالمركز ، وإما أن لايكون كذلك . فإن كان أحدها كالحيط والآخر كالمركز ، وإن لم يكن الذي فى المركز فيكون التحدد بالذي فى المركز بالعرض .

فأما إذا كان التحدد بجسمين فنقول أولا : إنه لابجب حينئذ أن يكون بعض سطح الحسم الواحد البسيط

<sup>(</sup>٢) قسل : الفصل الثامن ط؛ الفصل الرابع عشر م .

<sup>(</sup>٣) في النظر .... المستقيمة : في الجهات الطبيعية والحركات المستقيمة ب؛ في الجهات الحركات المستقيمة د .

<sup>(</sup>٤) ونما : وماسا | نحقق : يتحقق م .

<sup>(</sup>١) بلهة : ابلهة ط.

<sup>(</sup>v) فلا يخلو د|| واحد : واحدة م .

<sup>(</sup>A) متقابلا : مقابلا د.

<sup>(</sup>٩) ولا تتحدد : + عنه ما إل البعد : قيمد ما .

<sup>(</sup>١٠) جهة إحاطة ، جبلة إحلطه ما إ ومركز ؛ ومؤلف ما إ وبجب ؛ ويوجب ما .

<sup>(</sup>١١) تحد : يتحد ط.

<sup>(</sup>١٢) ولم يعمد .... منه : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٣) إما ( الأولى) : سائطة من ب، د .

يستحق بطعه أن يكون اتوجه إليه وإلى القرب منه، وبعضه الآخر ليس كلك ، وهو في نفسه سطح واحد متشابه من جسم واحد متشابه، نسبته إلى ماهو خارج عنه نسبة واحدة متشابة، بل مجبأن يكون حاله إلى ماهو خارج عنه من بجميع الجهات ملك السطح، ليس في خارج عنه من بجميع الجهات سواء، وبجب أن يكون له بالطبع خارج من كل جهات فلك السطع، ليس في جهة بعينها دون جهة منه تلى أه كنة وأجساما تتحرك فيها إليه ، وجهة نهاية ليس لها خارج لاخارء ولاه الاه، بل مجبإما أن يكون لاخارج له البتة، أو يكون الخارج المناولو الخالى إن كان محيطا به ، وأن يكون محيث بجوز أن يتوهم في كل مكان من الحارج الذي له جسم يتحرك إليه بالطبع الحركة المقربة منه، وهذا يوجب إحاطة متشابة . فإذا كانت الحركة إلى كل واحد منهذين الحسمين تطلب الحهة التي هي قربة، وجب أن يكون لوتوهمنا المتحرك واقعا من أحد الحسمين إلى الحمة التي لا تلى الحسم الآخر فيتحرك إلى قرب الحسم الأول، أن يكون إنما يتحرك إلى تلك الحمة بعينها لامن مقابلها. لأنها تؤدى إلى الحسم الآول، ويستحيل أن تكون الحركة إلى جهة إلا من مقابلها .

فقد بان أن مافرضناه من تحدد الجهتين بجسين محال . وليس يجوز أن يقال إنه من جانب محدد جهة ومن جانب محدد أخرى وأن الجهتين متضادتان بالطبع ، فإن كلامنا في الشي من حيث هو مبدأ جهة واحدة بالنوع ومحددها . فإن كان المحدد محدد الجهة الواحدة بالنوع لكو بها قربا منه، فيجب أن يكون كل قرب منه هو جهة واحدة بالنوع ، فيجب أن يكون ضدها كل بعد منه، فيعود إلى أن يكون ضدها محيطا. لأن البعد المقدر من سطح الحسم الأول إما أن يقتضي تحدداً بطبيعة ذلك الحسم الآخر أو لايقتضي ، فإن اقتضى تحدداً بطبيعة ذلك الحسم الآخر أو لايقتضى ، فإن اقتضى تحدداً بعليمة ذلك الحسم من ذلك الطبع . وإن لم يكن كذلك ، كان التحدد يقضيه من ذلك الطبع . وإن لم يكن كذلك، كان التحدد يقع بأجسام كثيرة كيث اتفقت ويكون التحدد بكل واحد منها يقتضى جهة أخرى ، ويكون القرب تحدد جهة واحدة والبعد تحدد جهات ، ويكون القرب تحدد جهة واحدة والبعد تحدد جهات ، ويكون هابل الواحد كثيرا بالنوع ، وهذا كله محال . فإن كانت الأجسام

<sup>(</sup>٢) من جمم وأحد متشابه : ساقطة من م ||متشابهة : متساعة ما .

<sup>(</sup>٣) من جميع الجهات : ساقطة من سا 🏿 سواه : ساقطة من سا 🖟 ويجب : فيجب سا، ط ، م .

<sup>(</sup>١) اله : آلبتة د، م.

<sup>(</sup>٦) وأن : أي أن سا؛ أي ط ، م.

<sup>(</sup>A) قربة : قوية ما | فيتحرك : فيحرك ب.

<sup>(</sup>۱۲) ومحددها : وحددها سا .

<sup>(</sup>١٤) ضدها: ضد سا؛ ساتعة من ط.

<sup>(</sup>١٥) بطبيعة : لطبيعة د، ط إ الآخر : ساقطة من سا .

<sup>(10-19)</sup> أو لايقتضى .... ألجسم : سائطة من سا .

<sup>(</sup>١٦) بطبيعة : لطبيعة ما ؛ ط || الجسم :+ الآخر ط؛ ماقطة من م || من مطعة منه : في مطعه ما || يجب : ماقبلة من م م

<sup>(</sup>١٧-١٦) قطعة من .... يجب أن يقطيه : ماقطة من م .

<sup>(</sup>١٧) الطبع : بالطبع ط إ كان : وكان سا ، ط، م .

<sup>(</sup>١٩) بالعدد : ساقطة من د | بالنوع : بالفرع ما .

التي تفرض حواليه بذلك البعد وتفرض من جهات شي، أيهاكان بدل صاحبه حدد الحمهة التي يحددها الآخر لو كان مكانه، بتحديده طرف بعد واصل بينه وبين الحسم الأول، وتكون متشابهة في أنها بالطبع محدد البعد، لأن لما وضعا ماهو في غاية البعد، ولم يكن يينها في هذه لحرة خلاف وكانت هذه الحمهة تحددالبعد، وكانت بلهات التي ترتسم بأوضاعها من الحسم الآخر جهات لاعتاف بالنوع، بل بالهدد، وكانت تلك الأجسام كجسم واحد عيط بالحسم الأول ، فيكون حدوث الحمينين على صبيل مركز وعيط .

وقد قلنا : إنه إذا كان على سبيل وركز وعيط كنى الحيط في تحديد الحنتين بميعا.وكان الحسم الموضوع في المركز داخلا في الأمر بالعرض .

ونقول: إنه ليس يصلح أن يكون كل جسم محدد الجهة، وذلك لأن الحسم الذى من شأنه أن يتحرك بالطبع على الاستقامة لا يصلح أن محدد الحهة، لأنه لا يكون هو عندها. وإن اقتضى طباعه الكون في تلك الحهة أولا تقتضى، فإن لم تقتض ، فكيف تتحدد به الحهة، وجائز أن لا يكون هو عندها. وإن اقتضى طباعه الكون في تلك الحهم وكان مع ذلك جائزا أن يعرض له أن لا يكون في تلك الحهة وهو بالطبع يطلبها، فإن كان في طبعة ذلك الحسم إمكان أن يعرض له طلب تلك الحهة، فكان لا جزء لذلك الحسم إلا وفي طبيعته إ كان طلب تلك الحهة ولكنه من المستحيل أن يوصف بأن فيه إ مكان طلب تلك الحهة، الاوتلك الحهة حاصلة في نفسها يطلبها كل الاو يمكن في طباعه أن يعرض له أن لا يكون في تلك الحهة، وتكون تلك الحهة حاصلة في نفسها يطلبها كل جزء جزء منها . فإن لم يوجد هذا الممكن، فإنما لا يوجد، لا لأمر في طباع جزء جزء من الحسم، إلى آخر أجزائه المعلودة نحسب عدد تلك التجزية، بل بسبب من خارج وهو فقلان ناقل عن وضعه الطبيعي، وإذا كان كذلك فالحهة غير متحددة الذات مذا الحسم، بل متحددة بشي آخر، وقد فرض مهذا الحسم، هذا الحسم، علم عادم.

<sup>(</sup>١) تفرض : تفترض سا || وتفرض : وتفترض سا|| أيها : أنّها ب، د، م || مجعدها : مجعده سا .

<sup>(</sup>٢) عله : جله ساء ط، م . (٤) ترتسم : ترسم طا الآخر : الأول سا ، ط، م | وكانت : كانت م ؛ + تكون ط، م .

<sup>(</sup>٦) كن : كنا ب | وكان : فكان سا ، م .

<sup>(</sup>٧) المركز : تلك الجهة سا .

<sup>(</sup>٩) لايصلح : فيصلح ط إ يحدد : تتحدد ط إ تلك : ساقعة من سا .

<sup>(</sup>١٠) فإن : وإن ساء ط، م|| وإن : فإن سا .

<sup>(</sup>١٢) أن : ساقطة من م || فكان : وكان د||فكان .... الجهة : ساقطة من م || طبيعته : طبعه طبيعت ما || و لكنه و نكته ط .

<sup>(</sup>١٤) تلك : سائطة من د .

<sup>(</sup>١٥) جزه جزه : جزه ط ، م || منها : منه د ، ط ، م || طباع : طباعه ط .

<sup>(</sup>١٦) وهو فقدان : ساتطة من سا .

<sup>(</sup>١٧) لللت طا الحم : ماقطة من م .

فقد بان أنه ليس بجوز أن يكون أى جسم اتفق محددا الجهة المعينة وتبين من ذلك أيضا أن الحهة الواحلة بالنوع تتحدد بجسم وأحد بالطبع، ليس من شأنه الزوال على الاستفامة البتة فإن المحدد بالإحاطة لإيصلح أن يكون منتظا من أجسام شي، فإنه ليس بجب أن يكون بعض تلك الأبعاد يستحق أن يوجد فها جسم بعينه يلزمه، وبعض آخر يستحق جسها آخر مخالفا له بالطبع يلزمه، ولا يجوز أن يكون قد اتفق انقسام تلك الحهة المحيطة إلى أجسام مختلفة الأنواع اتفاقا من غير وجوب ، وبني كذلك .

وليس لك أن تقول مثل هذا إذا كان المحدد بالإحاطة جسها واحدا، فإن الحسم الواحد لاأجزاء له بالفعل وإن عرض له تجزئة ما فأسباب من خارج غير ثابتة. وأما ترتيب الأجسام المختلفة في النوع في إحاطة أبعد البعد عن الحسم المحاطة به فليس مما يطرأ أو يزول، وإلا لكانت تلك الأجسام تحصل في تلك الإحاطة ويخرج عها ، ويكون تحدد الحهة حاصلا قبلها .

رو فعلم من هذا أن المحدد بالإحاطة بجب أن يكون جسها واحدا لايزول، اللهم إلا بالاستدارة فإذا كان كذلك لم يكن في ضمنه جهات بالطبع، إلا التي تأخذ نحوه من المركز، أو التي تأخذ عنه نحو المركز، واللواتي تعارضها فإن نهاياتها لاتختلف بالطبع، فإنها تنهي إلى أجسام واحدة بأعيانها، ولا تتحدد بأطرافها محدود مختلفة يكون بعضها غاية قرب وبعضها غاية بعد، على نحو ماوجب أن نقول به هذا . وتقول: إن غاية التمرب من الحمد المطلوب قربه بالحركة، ليس بجب أن تكون غاية قرب من كل جزء منه، فإنه يستحيل أن يكون لمتحزك المحدد المطلوب قربه بالحركة، ليس بجب أن تكون غاية قرب من كل جزء منه، فإنه يستحيل أن يكون لمتحزك واحد على بعد واحد كخط واحد وصول إلى كل جزء من المقرب إليه وأما غاية البعد فيجوز أن تكون غاية بعد من جميع الأجزاء إذا حصل عند المركز، وإذا انتهى خط من المحيط إلى المركز ثم عداه فإن الطرف الذي ابتدأ منه هو في غاية القرب، والطرف الآخر ليس في غاية البعد، فإنه يلى المحيط، وإن كان لايلي كله . فقد قلنا

<sup>(</sup>١) فقد : ساقطة من د || يجوز : ساقطة من ط || أي : كل سا || أيضا : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٢) وأحد : ماقطة من سا ||فإن : وإن ط، م .

<sup>(</sup>٣) شق : ساقطة من سا .

 <sup>(+)</sup> آخر (الأولى): الآخر سا|| تلك : ذلك ما || الهيئة : الهيئة .

 <sup>(</sup>٧) فيأسباب : فيأشياه ب، د، م؟ + له ط| ترتيب : ترتب سا | ق النوع : النوع سا، م؟ بالنوع ط.

<sup>(</sup>٨) مما يطرأ : تما يمكن أن يطرأ ط || أو يزول : ويزول ب، سا ، ط، م||لكانت : كانت د، سا || الأجسام : أجسام ط.

<sup>(</sup>٩) ويكون : فيكون سا إل تحدد : + تلك ط، م إل حاصلا : حاصلة سا .

<sup>(</sup>١٠) إلا بالاستدارة : بالاستدارة م إ بالاستدارة : باستدارة قد ما إ فإذا : وإذا ما، ط، م.

<sup>(11)</sup> أو التي : أو الذي سا .

<sup>(</sup>١٢) بالطبع: بالطبائع ساء بالطباع م [ ولا : لاسا .

<sup>(</sup>۱۳) ما وجب ; مایجب ط ;

<sup>(</sup>١٥) كخط: عطما إلى وصول: وصوله ما إلى المقرب: المفترجة ب، م | البعد ... غاية : ساتحلة من مُ . ا

<sup>(</sup>۱۷) وإن: وإذا سا

إنه ليس شرط انقرب من المحيط أن يكون قريبا من كله، بل من شئ منه، وإن كان غاية البعد من شئ آخر منه وظلك لأنه لايقرب من شئ منه غاية القرب إلا صار على غاية اليعد من مقابله بالوضع وليس بالطبع، فإن أجزاء المستدير لامقابلة لها إلا بالعرض الوضعي الإضافي المسافى، فإنها وإن كانت من حيث المسافة غاية البعد فليس من حيث الطبع ومن حيث القرب والبعد الذي في الطبع بغاية البعد، بل لابعد هناك من هذه الجهة، بل هناك اتفاق من حيث أنها تلي طبيعة واحدة وجسها واحدا .

فهذا نعلم صورة الحهات التى تتحرك إلها الأجسام الطبيعية . فلتتكلم الآن فى جهات الأجسام المتحركة على الاستدارة . وأما المتحرك بالاستدارة فهو على قسمين : أحدها المتحرك لاعلى مركز نفسه ، بل على مركز خارج فهذا يمكن أن تعين له جهة إليها يتحرك وجهة عنها يتحرك ويشبه أن يكون أحدها قداما له والآخر خلفا . رأما جهة اليمين واليسار فيشبه أن يكون الحهة التي لوكان هذا حيوانا كان ذلك يمينا له أولى أن يسمى عينا من مقابلها على التشيه ، إن كان لاشى في طبيعة ذلك الحسم توجب أن نختاف به الحهتان، كما يوجب جانبا الحيوان ذلك في الحيوان. وأما فوق هذا المتحرك المفررض وأسفله ،فيشبه أن يكون ما لى ناحية الأرض جهته السافلة ،وما يقابلها جهته العالمية فتمين ذلك له ،لامن ذاته بعينه كما الحيوان ،ولاهن حركته بعينه كما المتحركات المقيلة والمفيفة ، بل بالتياس الحاجسام أخرى . وأما المتحرك بالاستدارة على مركز فى داخله ويشتمل هو عليه ، المشيلة والمفيفة ، بل بالتياس الحاجسام أخرى . وأما المتحرك بالاستدارة على مركز فى داخله ويشتمل هو عليه ، يتحدد فيه وعن ذاته قطبان ومنطقة ،ولاعتاج فى تحدد القطبين والمنطقة إلى شي غير جسميته وحركته التي على الصفة المند كما يعتاج فى ذلك إلى أن يكون متحركا الحركة التي له ، بل وإن كان ساكها كان له ذلك ، لكن إذا اعتر حركته على ما يشتمل عليه مها ونوسب بين أجزائه أو نقط تفرض فيه ،وبين أمثالها من المشتمل اعتبر مها ونوسب بين أجزائه أو نقط تفرض فيه ،وبين أمثالها من المشتمل اعتر حركته على ما يشتمل عليه مها ونوسب بين أجزائه أو نقط تفرض فيه ،وبين أمثالها من المشتمل اعتر مها ونوسب بين أجزائه أو نقط تفرض فيه ،وبين أمثالها من المشتمل اعتر مها ونوسب بين أجزائه أو نقط تفرض فيه ،وبين أمثالها من المشتمل المنتوب المناسبة المنتوب المناسبة المناسبة المنتوب المشتمل عليه مها ونوسب بين أجزائه أو نقط تفرض فيه ،وبين أمثالها من المشتمل المنتوب أمثالها من المشتمل المنتوب أمثالها من المشتمل المنتوب المنتوب المنتوب أمثالها من المشتمل المناسبة المنتوب أمثالها من المشتمل المنتوب أمثالها من المشتمل المنتوب أمثالها المنتوب أمثالها من المشتمل المنتوب أمثالها من المشتمل المنتوب أمثالها المنتوب أمثالها المنتوب أمثالها من المنتوب أمثالها المنتوب أمثالها المنتوب أمثالها المنتوب المن

<sup>(</sup>١) شرط : بشرط ما إامن شي ( الأولى) : بجزه ما إ آخر : آخر ط .

<sup>(</sup>٢) منه : ماقطة من ط | وليس : ليس ب، د، سا، م.

<sup>(</sup>٢) إلا : ماقطة من طال كانت : كان ما .

<sup>(</sup>١-٥) من هذه ... هناك : ساقطة من م.

<sup>(</sup>٧) وأما المتحرك بالاستدارة : ساقطة من م ∥ عل ( الثانية ) : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٩) أن : بأن ط.

<sup>(</sup>١٠) مقابلها: تقابلهام.

<sup>(</sup>١١) الحيوان : لحيوان م || وأسفله : وسفله ط|| فيشبه : فيشتبه د || جهته : جهة سا .

<sup>(</sup>١٢) وما يقابلها : وما يقابله م إل جهته : ساقطة من د إل فتمين : يتمين سا، م إل لامن : لأنه من ط .

<sup>(</sup>١٠) وعن : عن ط إ في: ساقطة من م التي : + هي ط، م .

<sup>(</sup>١٦) فإن : وإن ط || تل : بل سا، م .

<sup>(</sup>١٧) الحركة : بالحركة ط.

<sup>(</sup>۱۸) نقط: نقطة ط.

عليه المتحرك حوله، فقد تتحدد له جهات أخرى . وذلك\$أنه إذا فرضت في طولحزكته لا في عرضها المى هي بين قطبيه اللاث نقط، وكانت الوسطى تنحو إحداها وتتباعد عن الأخرى،وتكون الحهة الىكان فيها الوسطى بالقياس إلى الأفق الذي هذه النقطة طالعة علمها ، هي جهة عنها ابتداء الحركة بالطبع ، ومقابلها مقابل هذه الحهة ، فتتحدد هناك بهة مشرق وبهمة مغرب، وكذلك تتحدد هناك بهة تلىخطاازوال وجهة للمانحت الأرض، فتكون الحهة التي تلي خط الزوال هي التي إلىها الحركة الآخذة في الارتفاع، وتلك غاياتها، لأنها تكون هناك أقرب مايكون من المطلوع عليه، ثم تأخذ في مفارقته قليلا قليلا والبعد عنه إلا أن تغرب عنه.والغاية التي إليها يتوجه المتحرك هو القدام.وما يقابله هو الخاف، فخط الزوال بالقياس إلى الحركة الشارقة الطالمة قدام،و ايقابله خاف. ولماكانت جهة المشرق الحمهة التي عنها مبدأ الحركة ، فأولى مايشيه لها من جهات الحيوان اليدين، فيكون المغرب هو اليسار وبني القطبان محددان البعد الذي هو غير البعد المحدد بالقدام والخلف الذي هو أولى بأن يكون عمقا، وخر البعد المحدد باليدين واليدار الذي هو أولى أن يكون عرضا ، فليس له إلا أن يكون بعد الطول . وأولى القطبين بأن يكون على جهةالمتايسة علوا هو الحنوبي في الحركة الفلكية الأولى،والشمالي في الحركة الثانية،فإنا لوتوهمنا إنسانا يتحرك على نفسه مستديرا، وتنبعث حركته منءينه ، لكان يكون قدامه مايلي وجهه وهو مابين عينه ويساره وذلك عندخط الزوال ، وخلفه ما يلي ظهره . وإذا أطبقنا بن بمينه وجهة المشرق،وبني يساره وجهة المغرب وبين وجهه وجهة خط الزوال،انطبق رأسه مع القطب الحنوبي لاغير. ولو دار على نفسه مثل.دور السهاء،لكان الرأس يلزم الحوق والوجهيلزم وسط السهاء، وحيث اليه بن يلزم المشرق . إلا أن يكوناً حد القطبين علواوالآخر سفلا، ليسلاختلاف البتة في أمر القطبين، بليالمقايسة الصرفة إلى الحبوان، بعد أن تتحدد جهات لأمور أخرى فتختل عال القطبن حيننذ بالقياس إلىتلك الحهات. وأما كون المشرق بمينا، فهو لأمر في الحركة مقيسة إلى

<sup>(</sup>١--١) عليه .... وتتباعد : ساقطة من م - .

<sup>(</sup>۲) کان : کانت د .

<sup>(</sup>٣) الذي : الله د، سا] النقطة : الصفة م إ طالعة : طالعا سا إ عليها : عليه ط ، م .

<sup>(</sup>٤) وكذك : ولذك سا ، م .

<sup>(</sup>١--١) وجهة .... الزوال : ساقطة من م

<sup>(</sup>ه) هي التي :+ تل سا .

<sup>(</sup>١) تنرب : يترب ط .

<sup>(</sup>٧) هو ( الثانية) : فهو د؛ ساقطة من ط∥ رما يقابله : ويقابله م .

<sup>(</sup>٨) پها : په ب، د، سا|| من جهات : أن كون سا .

<sup>(</sup>١٠) أن (الأرثى) : يأن م .

<sup>(</sup>۱۱) فإنا لو : فلو سا .

<sup>(</sup>١٣) وذلك عنه ؛ وعند ذلك م إ وإذا ؛ فإذا ساإ أطبقنا ؛ طبقنا د ؟ طبقناه ط.

<sup>(</sup>١٥) وحيث : حيث ساء م || المشرق : أالشرق ط .

<sup>(</sup>١٦) لأمور : الأمور ط .

<sup>(</sup>١٧) فخطف : فيلزم سا | وأما : فأما ب، د.

الأفق وإن لم يكن حيوان يقايس به فإن جهة المشرق من كرنها، عنها تنبعث الحركة، وكذلك حال جهة وسطالسهاء للمانها الحركة . فإذا كانت حركته غير المشرق والمغرب ووسط السهاء بالقياس إلى الأفق، ثم إذا تميزت هذه الحدود، لزم في القطبين أن يعرض لها تميز ما لالأمر يتعلق بالقطبين تعلقا أوليا، بل لنسبة تاحقه بسبب ماعرض لغيرها من التميز هذا .

وأما إن أخذت جزءا من الفلك متحركا واعتبرته بنفسه ، وجدت بين المشرق والمغرب طول المسافة ، وحصل لك مابين القطبن عرضا لذلك الطول . فانظر إلى حال هذه الحيات كيف تختاف . أما القطبان فيحددان جهتين لذات الحسم وحركته، ولا بحددان بذاتهما فوقاوأسفلا ، ولا يكون فهما تضاد، إذ لاتضاد في طباع ماهي فيه، بل إنما بحددان فوقا وأسفلا بمقايسة إلى حيوان . وأما المشرق والمغرب وكذلك وسط السهاء فليسا محددان جهتين لذات الحسم وحده ولالذات مأخوذة مع حركته، بل ممقايسته إلى الأفق ، ثم بعد المقايسة فإن نفس الحركة يوجب تمييز بعضها مزبعض بالقياس إلى الأفق، إذ يوجب أن تكون متخالفة، فيكون ، و بعضها عنه وبعضها إليه وبعضها منبعث الحركة وبعضها متجه الحركة، ولكل واحد مقابل ولا بحتاج في ذلك إلى أن يراعي مقايسة ومحاذاة مع حيوان البتة، ومع ذلك يقع بينهما ينوع ما مضادة أو مقابلة . ومع هذا كله فإن البيمن واليسار تقع على جهات الحركة التي للفلك التي الحيوان باشتراك الاسم أو باشتباهه وانفوق والسفل أولى بذلك . وأما القدام والحلف فيشيه أن يكون الحزء الطالع من الفلك قلا يوجد له قدام بعني يعمه وغيره وذلك لأنا إن عنينا بالقدام تهاية ما بتحرك إليه الحزء الطالع مطلقا لم يكن للفلك قدام، فإنه ليس لحركته نهاية الهيا تقصد ، وإن عنينا تهاية ما بتحديد الأفق . فإنه إذا طلع عليه لايزال ينحو نحوه إلى أن يسامته في خط الزوال حدد الأفق فحدد الطلوع جحدد الأفق فحدد الطاق على فعدد المان فحدد الطلوع جحدد الأفق فحدد الطاق على المناء المان يسامته في خط الزوال

<sup>(</sup>۱) الأفق : الحركة سا || حيوان : حيوانا د || يقايس : يقاس ط، م || من كونها : لذائها سا ، ط ، م . || من كوئها ... وسط السياه : ساقطة من د .

<sup>(</sup>٢) تميزت ؛ تميز ب، د، سا ، ط .

<sup>(</sup>٣) لمها: لها ما، ط إ يتعلق: متعلق ب، ما إ النسبة: كنسبة مام .

<sup>(</sup>ه) إن : إذا ط || واحتبرته : أو اعتبرته د .

<sup>(</sup>٧) فيحددان : فيتحددان ساءط، م إ لذ أت : للك سا إولا محددان : ولا يتحددان ساء م إا رأسلا : أو سفلا د ؛ وأسفل ساء م || ولايكون : فلا يكون سا .

<sup>(</sup>٨) يحددان : يتحددان ساء ط|| وأسفلا : أو سفلا د؛ وسقلا سا ، ط؛ وأسفل م|| حيوان : الحيوان د، ط، م.

<sup>(</sup>٩-٨) وسط ... لذات : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٩) بمقايت : ساقطة من م . (١٠) أميز : نميز ط، م إ من : هن سا ، ط.

<sup>(</sup>١١) وبعضها ( الثانية) : ساقطة من د | وبعضها منهمث ..... الحركة : متجه سا | ولا يحتاج : فلا يحتاج سا .

<sup>(</sup>۱۲) رعاذاة : عاذاة ط .

<sup>(</sup>١٤) وغيره : سائطة من م .

<sup>(</sup>١٦) وإن : فإن ط، م إ طالع : الطالع طإ هي : من سا .

<sup>(</sup>١٧) جاد : جاده ط .

ثم يعرض عنه إلى أن يغرب عنه ماثلا إلى الأفق بعينه . فإن لم يكن محددا للأفق،لم يكن أفق،فلم يكن طلوع عليه ، ولاكان خط زوال ، فلما كان محددا تحددت هذه الحهات بالقياس إليه .

فهكذا يجب أن يتصور أمرهذه الجهات، ويعلم أن هذه الجهات الست تتحدد للفلك منحيث هو متحرك على الاستدارة . وأما جهة السطحالتي تلى الأرضوالتي تقابلها . فللك له منحيث هوجسم علىشكله ووضعه، لامن حيث هو متحرك .

<sup>(</sup>١) يغرب: يقرب ط إ ماثلا إلى: في ذلك سا ، م؛ ذلك في ط إ يكن أفق ظم : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٢) عليه : ماقطة من م .

<sup>(</sup>٣) ويعلم ... الجهات : ساقطة من م .

<sup>(</sup>a) لامن : من د∥ متحرك :+ "تمت المقالة النائعة ط؛ "تمت المقالة الثالثة من الفن الأول و الحسد قد رعب العالمين وصلواته عل سيعنا محمد وآله أجمعين م .

# المقدالة الوابعسة في عوامض هذه الأمورالطبيعية ومناسبات بعضهامن بعضت والأمورالتي تلحق مناسبات وهم حسكة عشر فصلاً

الفصل الأول في الأغراض التي تشتمل علبها هذه المقالة .

الفصل الثاني في وحدة الحركة وكثرتها .

الفصل الثالث في الحركة الواحدة بالجنس والنوع .

الفصل الرابع في حد الشكوك الموردة على كون الحركة و احدة .

الفصل الخامس في مضامة الحركة ولا مضامتها .

الفصل السادس في تضاد الحركات وتقابلها .

الفصل السابع في تفايل الحركة والسكون.

الفصل الثامن في بيان حال الحركات في جو از أن يتصل بعضها ببعض اتصالاً موجوداً و امتناع ذلك فيها حتى يكون بينهما سكون لامحالة .

الفصل التاسع في الحركة المتقدمة بالطبع وفي إيراد فصول الحركات على الجميع .

(٥) وهي : ساقطة من ب ، م [[ وهي .... فصلا : ساقطة من د، سا .

(١٥-٦) الفصل الأول ... عل الجميع: ساقطة من ب ، د، سا ، م.

101

1.

الفصل العاشر في كيفية كون الخير طبيعيا للجسم وكذلك كون أشياء أخرى طبيعية له . الفصل الحادى عشر في إثبات أن لكل جسم حيزا واحدا طبيعيا وكيفية وجود الحيز الكلية الجسم ولأجزائه وللبسيط وللمركب .

الفصل الثاني عشر في إثبات أن لكل جسم طبيعي مبدأ حركة وضعية أو مكانية .

الفصل الثالث عشر في الحركة التي بالعرض .

الفصل الرابع عشر في الحركة القسرية وفي التي من تلقاء المتحرك.

الفصل الحامسعشر في أحوال العالم المحركة والمناسبات بين العلل المحركة والمنحركة .

<sup>(</sup>۱-۱۷) الفصل الباشر... والمعمركة : ماقطة من ب ، د ، مما ، م ..

#### ر الأصل الأول ع 1 ــ إصل

#### في الأغراض التي تشتمل عليها هذه القالة

يجب أن نحقق في هذه المقالة أن الحركة كيف تكون واحدة، وكيف تكون كثيرة، وأن الحركة كيف تكون مضامة مطابقة لحركة أخرى تقايسها في السرعة والبطء، وكيف لاتكون، وكيف تكون الحركة مضادة للحركة أخرى، وكيف لاتكون، وكيف لاتكون، وأن الحركة هل تعرض الكل جسم أو ابهض الأجسام، وأن الحركة كيف نكون طبيعية، وأن المكان هل يكون طبيعيا وكيف يكوف طبيعيا، وهل الكل جسم مكان طبيعي، وأن الحركة كيف تكون غير طبيعية، وكم أقسام غير الطبيعية، وأن نجمع جميع فصول الحركة. وأن نعرف مناسبات مابين القوى المحركة والحركات.

<sup>(</sup>٢) قميل: قميل أب؛ النصل الأول م.

<sup>(</sup>٤) واحدة وكيف تكون : ساقطة من د .

<sup>(</sup>٥) وكيف لاتكون وكيف تكون : وكيف تكون د ؛ وكيف لاتكون سا .

<sup>(</sup>١) غركة : كمركة ما ١١ ركيف : فكيف ب .

<sup>(</sup>٧) الحركات : الحركة قد .

<sup>(</sup>٨) غير : الغير ب، د، سا، ط.

<sup>(</sup>٩) الموكة : والمحركة م .

# [ الفضل الثائي ] ب ــ فمثل

#### في وحدة العركة وكثرتها

الحركة تكون واحدة على وجوه: فإنها إما أن تكون واحدة بالعدد وإما أن تكون واحدة بالنوع، وإما أن تكون واحدة بالنوع، وإما أن تكون واحدة بالجنس، إما بالجنس الأقرب، وإما بالجنس الأبعد. فلنحقق الواحد بالعدد قبل غيره.

فنقول: إن قوما من آل برمانيدس ومن شايعهم من أصحاب أفلاطن منعوا كل المنع أن تكون الحركة وصف بالوحدة بل بالهوية ، وقالوا : كيف توصف الحركة بالهوية ولا يحصل منها شي موجودا حاصلا، وقالوا سائر ماقد فرغنا عنه فيما سلف من الشكوك في باب الحركة والزمان ، مثل قولهم : كيف توصف الحركة بالوحدة ، ولاحركة إلا ولها زمانان . ومثبتو وحدة الحركة الحركة بالوحدة ، ولاحركة إلا ولها زمانان . ومثبتو وحدة الحركة بشرطون أن يكون زمانها واحدا ، فكيف تكون الحركة واحدة ، وكل واحد فإنه تام فيما هوفيه واحد ، وكل تام فهوقارالوجود حاضر الأجزاء إن كانت له ، والحركة لاوجود قار لها مع أن لها أجزاء .

و نحن فيما سلف قد بينا الحال في وجود الحركة بيانا لايلتفت معه إلى هذه الشكوك ، والآن فيحق علينا أن نبين الحال في وحدة الحركة، و نبين أن الشبهة التي أوردوها منحلة، فنقول : قد بينا نحن أن الحركة تقال للكمال الأول الذي وصفناه، و تقال لقطع المسافة. فالكمال الأول وحدته بوحدة الموضوع له مع وحدة زمان وجوده بنبه ، التي هي اتصال ، وكسائر الصفات التي لا يكني في كونها واحدة بالشخص كون موضوعها واحدا فقط. فرنان الموضوع الواحد إذا عرض فيه بياض، ثم عدم ثم عرض فيه بياض، لم يكن هذا البياض هو بعينه الأول بالشخص، فتكون الحركة بالمعنى الذي أشر نا إليه واحدة، إذا كان الموضوع واحدا بعينه في زمان واحد بعينه.

<sup>(</sup>٢) قصل : قصل ب ب ؛ القصل الثاني م .

<sup>(</sup>٣) في وحدة الحركة وكثرتها : الحركة الواحدة بالعدد د∥ وحدة : حده م .

<sup>(</sup>ه) إما بالجنس : ساقطة من ط .

<sup>(</sup>٦) أصعاب : آل ط .

<sup>(</sup>٨) فيها سلف : ساقطة من ب، د، ط، م.

<sup>(</sup>٩) ولا حركة : قلا حركة سا|| زمانان : زمان م . (١٠) فكيف : وكيف د، سا، ط، م .

<sup>(</sup>١٣) التي : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٤) وحدثه : وحدة م .

<sup>(</sup>١٧) إذا : إذ د ؟ رإذا ط .

ووحدة الزمان هي اتصاله، فكل حركة بهذه الصفة فهي واحدة بالشخص، وتكون لا محالة في متحرك فيه واحد، مثل مسافة واحدة بالاتصال، ومثل بياض يتوجه إليه المتحرك بالاستحالة اتجاها لا يقف عند حدز مانا، ومثل كم واحد، أوغير ذلك . وليس هذا المعنى بأولى في أن ينخل شرطا لوحدة الحركة من معنى الزمان : وإن كان معنى الزمان يكني ذكره، فذلك ليس لأنه يتضم جميع الشروط التي بها تكون الحركة و احدة، بل لأنه يقتضى الشرط الباقى، وينت في الله وينتزمه، وأنت تعلم الفرق بين المتضمن والمقتضى الملتزم .

وأما الحركة التي هي بمعنى القطع، فهذا المعنى أولى بأن يكون شرطا فيها، فاالأمور التي يجب أن تكون واحدة حتى تكون الحركة واحدة، هي المتحرك، والمسافة ومايجرى بجر اها والزمان. فيجبأن بكون المتحرك واحدا، والزمان واحدا، والزمان واحدا بالعدد في جميعه، فإن كثرة الحركة تتبع كثرة الأشياء التي تفيد الحركة كما ماو نمطاه فالانقسام. وهذه الأشياء هي هذه النلائة بالمتحرك، ومافيه، والزمان فإن تكثر المتحرك وكانت المسافة واحدة بعينها، تكثر تالحركات الحركة بالعدد. وإذا تكثر المتحرك والمسافة واحدة، لزم تكثر المتحرك والزمان واحد بعينه، لزم تكثر المسافات ومافيه الحركة بالعدد. وإذا تكثر المتحرك والمسافة واحدة، الاوتكون المتحرك والمسافة واحدة، الاوتكون المتحركات تتعاقب على تلك المسافة، إذ لا يقطع جسمان معا مسافة واحدة بعينها، كما لا يكونان في مكان واحد معا، ولا يجوز أن يتكثر المتحرك في أزمنة كثيرة ومافيه واحدة بالعدد البتة إلا في المسافات، فإنها يجوز أن تبتي بعد القطع واحدة بعينها.

وأما الكم والكيفوغير ذلك فلايكون كيفو احد بعينه أو كم واحد بعينه بالعدد، يتحرك فيه متحركون عدة في زمان بعد زمان، لأن الكيفية التي لهذا المتحرك منحبث هي واحدة بالعدد لايشاركه فيها المتحرك الآخر

10

<sup>(</sup>۱) فكل : ركل ط || وتكون : فيكون ط .

 <sup>(</sup>٢) ومثل : فمثل ط || لايقف : + فيه سا، ط، م .

<sup>(</sup>٣) أوغير : وغير د .

<sup>(</sup>٤) لابد من :+ ذكره مع ط.

<sup>(</sup>٥) ويلتزمه : ويلزمه د.

<sup>(</sup>٦) الملتزم : المستلزم سا.

<sup>(</sup>٩) أوما نيه : واحدة وما نميه ط|| أى : ساقطة من ط.

<sup>(10)</sup> وما فيه والزمان : والزمان وما فيه م | والزمان : ولحركة الزمان ط.

<sup>(</sup>١١) وكمانت المسافة : والمسافة م . (١٢) المتحرك (الأولى) :+ كان سا ،ط|| واحد : واحدا ط .

<sup>(</sup>١١-١١) بعينها .... وأحدة : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٣) المتحرك : فتحرك ط، م.

<sup>(</sup>١٤) لايكونان ؛ لايكون سا .

<sup>(</sup>١٦-١٦) غيرذاك الكيفية ؛ ساقطة من د .

<sup>(</sup>١٦) يحمرك: بيتحرك د، ط || متحركون: متحرك م. (١٧) زمان (الأولى): زمن سا || بعد زمان: ساقطة من م || لايشاركه: ولا يشاركه ط || المتحرك (الثانية): متحرك سا.

بوجهلاكالمسافة ، ونظن أنه يلزم هذاكله أن يكونالمحرك واحدا بالعدد،وأن العدة إذا اجتمعتعلى تحريك شي فإنما هي كشي واحد، إذ تصبر الجملة محركا واحدا، إذ ولاو احدمها بحرك وحده اكنهإن أمكر، أن يكون شيُّ بحرك، رقبل أن ينقطع تحريكه، أو مع انقطاع تحريكه، تقع هناك مناسبة للجسم المتحرك مع محرك آخر، كما يتخلص حديد مثلا من تأثير مغناطيس او توهمناه استحال إلى غير طبيعته دفعة، وحصل الحديد حبث بنجذب إلى مغناطيس آخر، ولم يكن بين تعطل الأول وابتداء تأثير الثاني زمان، واتصل الزمان والمسافة، فبالحرى أن يكون هذا المتحرك واحدا بحركة واحدة . وكذلك لو سخن ماء بنار تلحقه عقيب نار من غير وقوع فتور ، حتى بلغ حدا منالسخونة، فبالحرىأن لاتكون هذه الحركة متكثّرة،بل تكون واحدة ﴿ إِلَّا عَلَى جَهُمْ الْمُقَايِسَة . فإن الشيُ المتحد بالاحمال قد يعرض له التكثر ، على ماقلنا مرارا، تارة منجهة النفكيك والقطع بالفعل، وتارة من جهة المقايسات، فإن الزمان أيضا ينقسم بالقعل علىهذه الجهة. و ذلك إذا قيس بمبادئ أمور كاثنة فيه، وغاياتها، فارتسم ١٠ - فيه بحسب ذلك آنات، فيكون في مسئلتنا أيضا بفرض عند كلورود محرك آن أول من زمانه يفرض في الزمان بالمقايسة ، فيعرض من ذلك أن يتكثر الزمان، فيعرض من ذلك أن تتكثر الحركة، ولا تكون حيننذ الحركة و احلة الزمان من هذه الجهة، ومن حيث أن الزمان واحد في ذاته تكون الحركة واحدة في ذاتها. وهذا ١٠٠ مايعرض لحركات الفلك بالقياس إلى الشروق والغروب ، فينقسم الزمان وتنقسم الحركة بحسب ذلك انقساما لايقطع الاتصال. ويشبه أن يكون كون الصوت المسموع • ن|او تر المنقور بنقرة و احدة، الباقى زمانا، الذي يسمى نغمة، هو من هذا القبيل، فإن هذه النغمة ستعلم في جز ثيات الطبيعيات و مشاهدة أحوالها أنها ليست تحدث عن وقع المضراب على الوتر، بل إنما تحدث من قرع الوتر المدفوع بالمضراب عن وصفه المنصرف، عند مفارقة المضراب إلى وضعه ، انصرافا بقوة وحمية تقرع ما زحمه ،نالهواء فيصوت. ثم لايزال مهتز اكذلك، فيحدث

<sup>(</sup>٢) ولا: لا ساء م | بحرك: يتحرك سا.

<sup>(</sup>٣) يحرك : يتحرك سا || ينقطع : انقطع ب، د، ساء م || هناك : هناط || محرك : متحرك د، سا .

<sup>(</sup>١) او توهيئاه : وتوهيئاه سا .

<sup>(</sup>ه) فبالحرى : وبالحرى د .

<sup>(</sup>١) لو سخن : إن يسخن سا .

<sup>(</sup>۷) فبالحرى : ويالحوى سا .

<sup>(</sup>۸) وتارة : تارة د .

<sup>(</sup>٩) كائنة : كأنه د؛ كانت ط || وغاياتها : أو غاياتها ط.

<sup>(</sup>١٠) يفرض ( الأولم) : تفترض سا|| يفرض ( الثانية ) : يفترض ظ.

<sup>(</sup>۱۱) أن يتكثر : أر يتكثر ط.

<sup>(</sup>١٢) أن : ساقطة منب، د، سا، م إ مثل : مثلا ط.

<sup>(</sup>١٤) كون : ساقطة من ساء ط، م.

<sup>(</sup>١٦) إنما : إنها طه م|| قرع : وقوع ط.

<sup>(</sup>۱۷) , حية : زحته ط.

قرع بعد قرع إلى أن يهدأ، أو تكون تلك القروع مستحفظة لعموت مسموع على الاتصال إن كان بالحقيقة متصلا كما يسمع ولم تكن القطوع من الصغر بحيث لاتحس.

واعلم أن ننس الاشتراك في الآن الواحد لا توجب أن تكون الحركات متحدة، فإن آنا واحدا قد يكون منهى نقلة ومبتدأ استحالة، كلاهما بلحسم واحد، ولا تكون الحركتان واحدة. وأيضا فإن اشراط مامنه أو ما إليه وحده غير كاف في وحدة الحركة، فإن مامنه قد يفارق لا إلى الذي إليه، بل إلى العدم من غير سلوك واسطة، وما إليه يو اصل دفعة من غير سلوك واسطة، فلا تكون الحركتان واحدة بالنوع، فضلا عن العدد. وأيضا فإن اشتر اطهما معاغير كاف في ذلك، لأن مامنه قد يفارق إلى ما إليه من متوسطات شيى. أما في المسافة فقد يقصد ما إليه مما منه على الاستقامة، وقد يقصد على تقويس و تحنية، ولا تكون الحركتان حركة واحدة، بالنوع فضلاعن العدد، وكذلك قد توجد من السواد إلى البياض من طريق الدكنة، وقد توجد من طريق الصفرة، ثم الحمرة، ثم الحمرة، ثم المقدة، رقد توجد من طويق الفستقية، ثم الحضرة. وإن اشتر طا مع الشر اثط المذكورة كان اشتر اطهما فضلا، وألف الطريق إذا جمل واحدا لم يكن إلاعن مبدأ و احد و منهى واحد. و يضمن ذلك هذا المنى، فالحركة الواحدة بالعدد هي المتصلة في زمانها، و مسافتها و احدة، وموضوعها واحد. و أولى ذلك المستوية الى النعلاف فيها، و قل ما توجد في المكانية، فإن الطبيعية تشتد أخير ا والغريبة القسرية تفتر أخير ا . وأولى الحركات المتصلة بالوحدة هي ما الاستقامة أو الاستدارة إن تو هر المتصلة على الرابة وحد و أولى ذلك ما تم و المينقص، فإن من صفات التي على الاستقامة أو الاستدارة إن تو ولى المركون تاما ما اليس من شأنه أن ير اد عليه بلاتكر ر ، وهو الواحد أن يكون تاما ، والذيك ما تم و المينقص، فإن من صفات الواحد أن يكون تاما ، والذي كون تاما ، والناه يه بلاتكر ر ، وهو

<sup>(</sup>١) تلك : ساقطة من م | إن : إذم .

<sup>(</sup>٢) السفر : السفير ط.

<sup>(</sup>٤) ومبعداً : سبداً طلا الحركتان : الحركات سالا أيضا : أيضا ما اشتراط : اشتراك طا .

<sup>(•)</sup> الحركة : الحركات له ساء الحركات ط، م|| فإن : وإن ط || من : ومن ط || سلوك : شكوك سا .

<sup>(</sup>٦) دفعة :+ أيضا سا ، ط، م || الحركتان : حركتانط ؛ حركات م|| فإن : ساقطة من ط .

<sup>(</sup>٧) اشر اطهما: اشراكهما طا | يقمد: يقعل ما.

<sup>(</sup>A) منه : فيه م|| رتحنية : وتنحية ط.

<sup>(</sup>١٠) اشترطا : اشترط ساء ط؛ أشرطم إلى اشتراطهما : اشتراطهم إلى فضلا : فصلاب، د.

<sup>(</sup>۱۱) ومنتمی : منتمی ب، د .

<sup>(</sup>۱۲) وأولى : وأول سا∦ فيها : فيه سا، ط.

<sup>(</sup>١٣) الطبيعية : الطبيعة ما، طل القسرية : القريبة سال وأولى : وأول سا .

<sup>(12)</sup> أو الاستدارة : إذ الاستدارة سا .

<sup>(</sup>١٥) بأن يكون : مايكون سا، ط، م.

الحركة المستديرة إذا تممت الدورة ، فلايزاد عليها بل تكرر، ولأكذلك المستقيمة من حيث هي مستقيمة، فإن المستقيمة إذا تمت فليس تمامها لأنها مستقيمة، لي لأجل أن المسافة لم تبق كقطر العالم .

ويسقط من تحقق هذا قول من قال: إن الخطالمستقيم أولى بالنهام، لأن له ابتداء روسطا وانتهاء، ولاشي من ذلك للدائرة. فإنه وإن كانت الدائرة تاهة، فليس يجبأن تكون الحركة عليها تاهة، لأن الحركة على المستقيمة تتناهى وتتم، ولى المستديرة لاتتناهى ولائتم. فأما أولا فليس كل ماهو تام فهو ذو ابتداء وانتهاء ووسط، بل الواحد في الجملة أتم من الكثرة التي لا يوجد هذا التثليث إلا فيها، بل هذا نوع من النهام . ولا يعتبر هذا النهام إلا في ذي عدد. والدائرة وحدانية الصورة، وإنما لا تقبل الزيادة لا لشيء غير أنها خط دائرة. والمستقيم إن لم يقبل فليس لأنه مستقيم، بل لسبب آخر. وأما الحركة المستديرة فإنها إذا تمت دورة ابتدأت من رأس فتكون كل دورة واحدة، وكلامنا في دورة واحدة.

١٠ 💎 فهذا مانقوله في الحركة الواحدة بالعدد، ولنتكلم الآن في الحركة الواحدة بالجنس والنوع .

<sup>(</sup>١) يزأد : يزداد ط || بل : بلاط.

<sup>(</sup>١-١) من .... المستقيمة : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٣) تحنق : تحقيق ط .

<sup>(1)</sup> الدائرة : الدائرة م؛ ساقطة من سا إ فإنه : وإنه ساء م إ وإن : إن طء م.

<sup>(</sup>ه) ماهو : هو د .

 <sup>(</sup>٧) وحدانية : وحدانيها ط، م السورة : السورة ط، م.

<sup>(</sup>٨) تمت : تمت ط.

<sup>(</sup>١٠-٩) وكلامنا .... الواحدة : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٠) فهذا : وهذا ط، م[[ولنتكلم : فلنتكلم ساء ط، م.

# ر الفصل الثالث ] ج ـ فصل

#### في الحركة الواحدة بالجنس والنوع

و لما كانت الحركة مشاركة لسائر الأعراض في الأحكام التي تتبع العرضية، كان تكثرها و توحدها يشاكل تكثر الأعراض الأخرى و توحدها، فكما أن البياض مثلا إنما يكون متكثر ا بالمعدد، إذا تكثر موضوعة أو بالجنس، فكذلك الحركة. وكما أن البياض لا يكون متكثر ابالنوع أو متكثر ا بالجنس لنفس تكثر الموضوع بالنوع أو بالجنس، فكذلك الحرف بياض الثلج و بياض الققنس إذا لم يختلفا بمخالطة لون آخر و احدا بالنوع ، بل بياض الثلج و الحجارة، فكذلك نفس تكثر الموضوع بالنوع أو بالجنس يوجب تكثر الحركة بالنوع أو بالجنس . وذلك لأن تكثر الشيء بالنوع يتبع تكثر المعرف ، وإضافات الأعراض إنما هي من المعاني العارضة الأحكام العرضية للأعراض فقد علمت أن العرضية لما معرضوعاتها المختلفة أمور عارضة لها لامقومة إياها تقويم الفصول. وأما تكثر الأشخاص فليس متعلقا بالفحول الذاتية، بل بالعوارض . وأما الأزمنة فلا تختلف من حيثهي أزمنة بالنوع البتة ، بل بالشخص متعلل و احد . ومقارنة ما يختلف بالشخص دون النوع لا توجب البتة عمالفة فصلية منوعة . فعسى الحركة يختلف نوعها باختلاف الأمورالتي تقوم ماهية الحركة، وهي ماهي فيه، وأيضا مامنه وماإليه اختلف فإذا اختلف نوع و احد من هذه اختلفت الحركة في النوع ، فإنه إذا اختلف مافيه ، وانفق ماهنه وماإليه اختلف نوع الحركة ، مثل أن تكون إحدى الحركة بي الاستقامة ، والأخرى منه إليه الاستدارة .

<sup>(</sup>٢) قصل: فصل جب ؛ الفصل الثالث م.

<sup>(</sup>٤) وتوحدها :+ ١٤ ط.

<sup>(</sup>v) إذا : أن سال ركا (الثانية) : فكما ط .

<sup>(</sup>٨) نفس : ليس د || بالجنس (الأولى) : الجنس ساء م|| يوجب : لايوجب م|| وذلك : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٩) إلى : النَّى ب . (١٠) فقد : وقد ط، م || العارضة : العارضية م .

<sup>(</sup>١٣) أقسام :+ زائدة د | فصلية : فضيلة سا .

<sup>(14)</sup> نومها : نوميتها سا، ط؛ عينتها م .

<sup>(</sup>١٥) اختلف (الأولى) : اختلفت د الاعتلف (الثانية) : اختلفت م .

<sup>(</sup>١٦) إحدى : أحد ساء ط || على : وعل سا .

وكلك إذا اتفق مافيه واختلف مامنه وما إليه مثل الصاعد والهابط، فيجب أنه إذا اختلف مي مهده في النوع في نصه أو في شرائط وأحوال داخلة في تعلق الحركة بها، كانت الحركة واحدة في النوع ، فإن كانت كلها، كانية أوكلها كيفية أوكية ، كانت واحدة في الجنس الأعلى ؛ وإن اتفقت في جنس أسفل كما في اللونية ، كانت واحدة في الجنس الأسفل: لكنه قد يشكل الحال في أنه هل الحركة المكانية المستديرة تخالف المستقيمة في النوع أو تخالفها بعرض ، فإنه يشبد أن يظن أن الاستقامة والانحناء من الأمور التي تعرض للخط لامن الأمور التي هي فصول . ويسبق إلى الغل أن الخط الواحد يصلح أن يوضع للاستقامة والانحناء ، وإذا كان كذلك فكيف يكون نوع الخطوط المستقيمة مخالفا لنوع الخطوط المنحنية، اللهم إلا أن يجعل تركيبها مع الاستقامة نوعا رمع الانحناء نوعا آخر ، فيكون كل عرض من شأنه أن يقوم نوعا . وليس الأمر كذلك، فإذا كان الخط المستقيم لايخالف المستدير في النوع ، فكيف تكون الحركة على المستقيم تخالف الحركة على المستقيمة والمستديرة التي نكون وضعية ، اختلافها فيهما . وهذا الاعتبار في المستقيمة والمستديرة التي نكون وضعية ، اختلافها فيهما . وهذا الاعتبار في المستقيمة والمستديرة التي نكون وضعية ، على ما علمت .

و نقول: وكذلك يشكل الحال في أمر الصاعد والهابط. ويشبه أن يظن أن الصاعد لايخانف الهابط بالنوع في المبدأ والمنتهى من حيث هما طرف البعد، بل من حيث هما جهتان: إحداهما تلى علوا، والأخرى صفلا. والحركة لا تتعلق بالمبدأ والمنتهى إلا من حيث هما طرفا مسافة، وأما من حيث عرض أن كان أحد طرفى المسافة فى جهة والآخر فى جهة أهرى، فذلك ليس جما تتعلق به الحركة، فإن الحركة تتم حركة إذا ابتدأت فى هذا البعد من مبتدئه إلى منتهاه، واولم يكن المبدأ بحيث يكون علوا وهو أن يلى السهاء، والمنتهى بحيث يكون صفلا وهو أن يلى الأرض. فإذا كان الأمركذلك ، كان هذا من الأعراض اللذرمة للحركة، لامن الأمور الداخلة فى ماهيتها، فلم يكن الاختلاف به اختلاف في نوعها . وكذلك الاختلاف الذي بين الحركات فى أن تكون طبيعية أو قسرية

<sup>(</sup>٣) أو كية : أو كلها كية ط إلى في الجنس : بالجنس ط .

<sup>(</sup>٤) الأسفل: ساقطة من د ،

<sup>(</sup>a) تخالفها : تخالفه سا، ط ( أن يطن : ماتطة من سا ، م .

<sup>(</sup>٧) لنوع : النوع ط.

<sup>(</sup>٩) المستقيم (الثانية) : المستقيمة ط إ على : ساقطة من م إ المستدير (الثانية) : المستديرة سا ، ط إ بالنوع : فالنوع سا .

<sup>(</sup>١٠) اختلافها : اختلافه سا .

<sup>(</sup>١٢) أن : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٣) من : ماقطة من م|| إحداها : أحدها د، سا، ط|| والأخرى : والآخر سا، ط، م .

<sup>(</sup>١٤) ها طرفا : هو طرف ب، د، سا، م∥ حيث : + هو ظ.

<sup>(</sup>١٥) جهة : ساقطة من ب، د، سا .

<sup>(</sup>١٦) ميتانة : ميانه ط، م .

<sup>(</sup>١٨) نومها : نومه ط، م ﴿ أُو تُسرية : وقسرية سا .

فإنه أيضا اختلاف فى أمور خارجة عن ماهية الحركة وإن كان لازما. فهذه هى الشكوك التى يظن أنها تسبق إلى المذهن .

وأما نحن فنقول: إن هذه الشكوك لا تعرض فى غير النقلة، فإنه لا يعرض فى مثل الحركات التى فى الكيف: والحركات التى فى الكم، وغير ذلك. فإن التسود معلوم من حاله عندكل أحد أنه مخالف المتبيض بالنوع ، لأجل عالفة ما إليه ، وما عنه، وإن كان الطريق كأنه واحد و مسلوك فى كل بالهكس من الآخر. وكذلك التصفر إلى التحمر إلى التبية إلى التسود فى النوع ، وإن كان فى حال المبدأ و المنتهى و احدا إنما يشكل هذا فى أمر النقلة ، ويقتضى أن لا تكون النقلة جنسا. بل تكون نوعا فقط، ويكون النزول بخالف الصمود بأعراض تحت نوع واحد ، كما يخالف الكاتب الأمى . وإنه كما فى الإنسان مأخوذ فى حد الكاتب المسمود بأعراض تحت نوع واحد ، كما يخالف الكاتب الأمى . وإنه كما فى الإنسان مأخوذ فى حد الكاتب والأمى ، وعمول عليهما، وليس جنسا لهما ، بل موضوع ، كذلك النقلة محمولة على ذلك الوجه على النزول والصعود ، فكان أصل الموضوع فى النزول هو حركة مستقيمة من مبدأ إلى منتهى، ويتم بذلك كونه حركة . لكن عرض فكان أصل الموضوع فى النزول هو حركة أن صارت نزولا . وكذلك الحال فى انتشكل الأول مثلا إنه عرض فلما المبدأ أن كان فوق ، فعرض للحركة أن صارت نزولا . وكذلك الحال فى انتشكل الأول مثلا إنه عرض فلما المبدأ أن كان فوق ، فعرض للحركة أن صارت نزولا . وكذلك الحال فى انتشكل الأول مثلا إنه عرض فيه كالمسافة المستديرة ، وقصره كالمستقيمة ، حتى تختلف بلك ماهيتا حركتين اختلاها منوعا .

فهذه هي الظنون التي يمكن أن تظن في هذا الباب، فيجب أن نحلها، ويلز منا أولا أن نبينأن النقلة جنس وأن الأمر ليس علىهذه الصورة . فنقول : إن الحط المستقيم بالحقيقة والمستدير ، لايصح أن يستح لم احدهما ١٥ إلى الآخر في الوجود وذلك لأن هوية الحط في الوجود أن يكون طرف السطح، وهوية السطح أن يكون طرف الجمعم، فمالم يعرض للجمع ذو ال عن هيأة لم يعرض للسطح، فلم يعرض للخط البتة والجمعم إذا كان يابسا لم يقبل

<sup>(</sup>١) فإنه : فإنها ساء ط إ كان لازما ؛ كانت لازمة ساء ط١ كانت الأزمنة م ||فهله ؛ وهله م .

<sup>(</sup>۲) وأما ؛ أما ساء طء م.

<sup>(</sup>١-٣) الكيف .... الكم : الكم والكيف ط.

<sup>(</sup>a) ماإليه :+ الحركة ط. إ وكذك : فكذك ط، م.

<sup>(</sup>٦) في ( الثانية) ؛ ماتطة من سا .

<sup>(</sup>v) إنما: وإنماط إلى يخالف: غالفاط، م.

<sup>(</sup>١٠) فكان : وكان ما، ط، م. || هو : وهو ط || حركة ( الثانية) : ماتطة من د .

<sup>(</sup>١١) التشكل: التشكك ب، سا، م؛ التشكيك ط.

<sup>(</sup>١٢) في منتفيم : سنفيمة ط إ في سندير : سنديرة ط إ تتحقق : ماقطة من ما .

<sup>(</sup>١٢) بلك : ساتمة من م .

<sup>(</sup>١٤) تظن : الظن د إل ويلزمنا : أو يلزمنا ط.

<sup>(</sup>۱۵) يمتمل : يستمل م .

<sup>(</sup>١٦) هوية : هواية م .

<sup>(</sup>١٧) هيأة : هيئته ساء م] السطع : المسلم م ط .

الثحنية ، و إذ كان رطبا قبل الثحنية ، بأن يكون اتصال الحدية يتفرق ، أو يكون اتصال الحدية يمتد والتفعير بالعكس ، فإن تفرق اتصال الحدية فقد انقسم الحط خطوطا ، و إن امند فقد بطل أيضا ذلك الحط بعينه وحدث خط آخر ، فإن الحط الواحد لا يصير أطول مما هو بالمد . فإذا كان هذان الحطان ، يستحيل انتقال طبيعة أحدهما إلى الآخر ، ولا في الوهم أيضا ، فإن الوهم إن فعل ذلك مفر دا للخط عن السطح ، جعل الحط ذا جهتين وجانبين لا في امتداده فلم يأخذه طرف سطح ، فإن ذا الجهتين سطح ، لاطرف الذي هو خط فيه ، فيكون الوهم قد أخذ غير الحط ، بل أخذ جسما دقيقا فتخيله خطا . فالذي ظن أن الحط هو واحد بعينه موضوع الأمرين . فقد ظن باطلا .

وأشخاص النوع الواحد من الأعراض، تختلف بموضوعاتها أو بأعراض تقارنها. وهذا على قسمين ، وذلك لأنه إما أن لاتكون تلك الأعراض تلحقها لحوقا أوليا مثل كتابة تجتمع مع موسيتي ، وإما أن تلحقها لحوقا أوليا كالبياض يجتمع مع السطح، ومفارقة الخط المستقيم للمستدير ليس لأجل كثرة الموضوع فقط ، فإن هذه المفارقة موجودة بين مستقيمين و بين مستديرين، وليس لعرضين آخرين كيف اتفق. فإن الاستقامة والاستدارة تنال طبيعة الخطنيلا أوليا، فلذلك إنما يمكن أن يكونا إما فصولا وإما أعراضا أولية . فإن كانت فصولا فقد نوعت، وإن كانت أعراضا أولية فالأعراض الأولية إن كانت لازمة لطبيعة المعروض له استوى فيه أشخاص النوع، وإن كانت تعرض في حال من غير لزوم، فتعرض لا نفعال يلحق المادة لا يبعد توهم زواله عن المعروض له أولا وجوده له ، فلا يمد توهم زرال العارض التابع له ، فيجوز أن يكون المعروض له يوجد ولا يخالف الآخر بهذا العارض الأول التابع للانفعال وليس كلك الحال في الخط المستقيم والمستدير ، فإنه إن لم تكن المادة في كل واحد منهما على هذه الصفة التي بها صار خطا مستقيها أو مستديرا ، لم يكن نفس ذلك الحط موجودا ، لأنه قد أثبت فيا تقدم أنه مع اليوسة بعدم الاستقامة و يحدث الانحناء ، بل يعلم الحط الذي كان مستقيما ويوجد خط أثبت فيا تقدم أنه مع اليوسة بعدم الاستقامة و يحدث الانحناء ، بل يعلم الحط الذي كان مستقيما ويوجد خط تخر منحنى ، ولوكان تغير هما يعرض اكان الخط لايعدم ، فليس إذن الخلاف بينهما بعارض غير أولى أو بعارض تخر منحنى ، ولوكان تغير هما يعرض اكان الخط لايعدم ، فليس إذن الخلاف بينهما بعارض غير أولى أو بعارض

<sup>(</sup>۱) بأن : فإن ط .

<sup>(</sup>۲) وحلث : وحلت م .

<sup>(</sup>٣) إلى : + طبيعة ط .

<sup>(</sup>ه) يأخذه : يأخذ ط؛ م إ فإن : لأن ط إ الاطرف : لاطرقه سا ، ط .

<sup>(</sup>٧) يموضوعاتها : موضوعاتها م .

 <sup>(</sup>A) لاتكون : تكون م || راما أن : وأن ط .

<sup>(</sup>١١) أن يكونا : ماقطة من سال وإما أمراضا : وأعراضا ط.

<sup>(</sup>١٢) له : ماقطة من ما إلى فيه : فيها ما ، م.

<sup>(</sup>١٢) المادة : المال م.

<sup>(</sup>١٤) له (الثالث) : ساقطة من سا

<sup>(</sup>۱۵) بيذا: لمذاسا؛ مذام، (۱۲) خطأ: خطه ب ، د، سا ، م.

<sup>(</sup>١٧-١٦) لأنه .... مستقيها: ساقطة من ب، سا ، م إ قد ... أنه : ساقطة من د . .

<sup>(</sup>١٧-١٧) ريوجد .... لايعدم : ساقطة من ط .

<sup>(</sup>١٨) ولو : فلو د. || يمارض ( الأولى والثانية ) : لمارض ط.

أولى غير لازم. فإذن الاستقامة والاستدارة متعاندان تعاند الفصول أو لواحق العصول اللازمة، التي يدل تعاندها على اختلاف الأشياء في النوع ، ولأن الحركة في نوع السواد غير الحركة في نوع البياض، لاختلاف مافيه الحركة ، فكذلك المستقيمة والمستديرة .

ويسقط من تصور هذا القانون قول من ظن أن في طبائع الأمور السهاوية تضادا، لأن فيها تقبيبا وتقعيرا، فإنه إن كان الموضوع الأول للتقبيب والتقعير هو الجسم نفسه واجتمعا في كرة واحدة فليسا بمتضادين، وإن كان موضوعهما سطحين متفرقين يمتنع أن يقبل المقعر مهما التقبب والمقبب التقعر على ما أوضحناه . فليسا بمتضادين إذ ليس موضوعاها ذلك يقبلان تعاقبهما ولاموضوع لتعر البتة ، على ما بيناه . وأما التشكك المورد من حال الصاعدو الهابط فسنحققه بعد، وأما السرعة والبطء فلانختلف بهما الحركات البتة اختلافا بالنوع ، وكيف من حال الصاعدو الهابط فسنحققه بعد، وأما السرعة والبطء فلانختلف بهما الحركات البتة اختلافا بالنوع ، وكيف الواحدة بالاتصال تندرج من سرعة إلى بطء، فهما من الأمور التي تكون للحركة بالإضافة إلى حركة لامن والأمور التي يكون لما في ذاتها . وقد ظن أن السرعة إذا قبلت على المستقيمة والمستديرة كانت باشتر الك الاسم ، وليس كذلك، وإن كان النظر ربما أوجب أنه لا تصح المقايسة بينهما ولا المناسبة فيهما ، كما لا تصح بين الحط والسطح مع قول المقدار عليهما بالتواطق أن الكول في الزمان الواحد، وكما أن المستقيم مقدار ، وهو أن السريع في كل واحد مهما هو الذي يقطع مقدارا أطول في الزمان الواحد، وكما أن المستقيم مقدار ، فكذلك المستدير واكنان المستقيم مافيه المبل بالقوة والزيادة، فكذلك الأطول في المستدير والزمان في غير مختلف. فليس إذن هذا باشتر اك الاسم، بل الحد يتناولها معا . وإذ قد تكلمنا في وحدة لحركات، فحرى بنا غير مختلف. فليس إذن هذا باشتر اك الاسم، بل الحد يتناولها معا . وإذ قد تكلمنا في وحدة لحركات، فحرى بنا

<sup>(</sup>۱) يدل : يمدل د .

<sup>(</sup>٢) ثماندها : ماندها م ال اختلاف: خلاف سا . (١) طبائع الأمور : طباع أمور ط .

<sup>(</sup>ه) إن : إذسا ؛ فإن ط || والتقمير : والتقمر د.

<sup>(</sup>٦) المقر : المعقرط إ منهما : ساقطة من ما إ التقب : التقيب ما، ط إ التقبر : التقبر د، ما ،ط، م.

<sup>(</sup>٧) موضوعاها : موضوعهما ط إ| ما بيناه : مايينا ب، د، سا || التشكك : التشكيك ط .

 <sup>(</sup>A) الصاعد والهابط: الصاعدة والهابطة ط إ فسنحققه: + من ساءط ، م إ والبطه : والنطق سا إ وكيف : فكيف م .

<sup>(</sup>۱۰) نها : نيا د .

<sup>(</sup>١١) يالاشتراك : بالاشتراك د .

<sup>(</sup>١٤) وهو : وهي ب، د، سا، ط. | أطول : الأطول م .

<sup>(</sup>١٥) فكذك (الأولى) : وكذك ط.

<sup>(</sup>١٦) معا : ساقطة من م.

<sup>(</sup>١٧) المقولة فها : ساقطة من سا .

## [ الفصل الرابع ] د ــ فصل

#### في حل الشكولا الوردة على كون اخركة واحدة

أما قول أولئك: إن لاحركة إلاوهي منقسة إلى ماض ومستقبل، فهو قول غير صحيح. فإنك تعلم أن الحركة على النحو الذي تحققها نحن لبست مما ينقسم إلى ماض ومستقبل، بلهى دائما بين ماض و وستقبل. وأما الحركة التي بمعنى القطع فإنها لاتحصل حركة وقطعا إلا في زمان ماض، ومع ذلك إن كانت الحركة تنقسم إلى ماض ومستقبل، فإنها تنقسم بالقوة فإنه إذا فرض في الزمان الذي يطابقها آن، عرض لها أن تنقسم، لاأن يكون حاصلا بالفعل . وبالجملة فإنها إذا انقسمت، فإنما تنقسم بالعرض، ولأجل انقسام الزمان أو انقسام المسافة . وإنما الشرط في وحدة الحركة، هو أن لا يكون زمانها ومسافتها منقسمين بالفعل، لا أن يكون الجيث لا ينقسها و لا تكون تامة ولا ملكون تامة الكميات ، وكثير من الأشياء . وأما قولم : إنها كيف تكون و احدة ولا تكون الشي . وفأول مليجابون به عن ذلك أن الواحد بمعنى التام غير الواحد الذي بعني الا تصال ، نلايجب أن لا يكون الشي . وفأول مليجابون به عن ذلك أن الواحد بمعنى التام غير الواحد الذي عدى الا تصال ، نلايجب أن لا يكون الشي المتحرك تامة ثابتة بعينها إلى أن تنتهي. وأما الحركة بمعنى القطع إن استو فت البعد المستقم نهى تامة وإن أتمت دائرة فهي تامة لامزيد عليها ، إذ كان التام ماليس منه شي خوارجا عنه وكان وجود الحركة بعنى القطع ، هو على دائرة فهي تامة لامزيد عليها ، إذ كان التام ماليس منه شي خوارجا عنه وكان وجود الحركة بعنى القطع ، هو على التطع حصل فإذا كان ليس شي منه إلا وقد حصل ، ولم يين خارجا عنه وكان وجود الحركة بعنى القطع ، هو على أن التعلم حصل فإذا كان ليس شي منه إلا وقد حصل ، ولم يين خارجا عنه وكان وجود الحركة بعنى القطع و موحيتك واحد من

<sup>(</sup>٢) فصل : فصل دب ١ الفصل الرابع م .

<sup>(</sup>٢) الموردة : المقولة سال على : في سا .

<sup>(1)</sup> أما : وأما ط|| لاحركة : الحركة سا|| إلى ؛ ساقطة من د || قول : ساقطة من ط .

<sup>(</sup>a) نحن : مالطة من ط إ بل هي : هو سا .

<sup>(</sup>١-٥) فهو .... إلى مانس ومستقبل : ساقطة من د.

<sup>(</sup>١) تنقم : منقسة ط .

<sup>(</sup>v) فإنها : فإنما سا إلى آن : أند ، سا، ط، م| إلا أن يكون : إلا أن الآن يكون سا ، م؛ أن الإيكون ط.

<sup>(</sup>A) فإنما : فإنها ب، د، م | أو انقسام : وانقسام ط.

<sup>(</sup>١١) نلايب: ولايب ط،م.

<sup>(</sup>١٢) شرحنا : شرحناها سا 🏿 وهي : ومن سا .

<sup>(</sup>١٤) لاتريد : لاتريد بإلى إذ : إذا سا ، ظ ، م إلى هو : رهو ب .

<sup>(</sup>١٥) غارجا متظراً : عارج ينتظر م

وجهين. وقدأجاب بعضهم عن هذا بأن قال: إن مثل الحركة في أنها قد تعدم منها أشياه ، وتكون العمورة مع عدم تلك الأشياء محفوظة ، هو مثل صورة البيت التي تستحفظ واحدة بعينها، مع نقص لبنة لبنة ، وسد الحلل الواقع عندالتقص بما يقوم مقامها، فتكون العمورة واحدة بالعدد، وإن استحفظت بمواد متعاقبة ، وكذلك صورة كل شخص من النبات والحيوان . وكذلك تبنى الملكات النفسانية محفوظة واحدة بعينها، مع التحلل والاستبدال وتغير المزاج وإنما تبطل الانفعالات وتتجدد، وكذلك صورة الظل تبنى واحدة بعينها في النهر الجارى المتغير المادة .

قال: لأن مبدأ الغيض وهو البارى تعالى واحد، والصورة وهوالفيض الصادرو احد، بالقياس إلى صدوره عنه . قما دامت المادة في حد القبول، ولو بالتعاقب، كانت تلك الصورة هي بعينها مستحفظة .

و ليس يعجبى أمثال هذه الأجوبة ، ولا يصح عندى أن يكون للكاثنات الفاسدة صورة ثابتة لاتستحيل البتة ، اللهم إلا أن يقضى بثبات أجزاء وجدت فى الكاثنات من أول الكون، محفوظة إلى وقت الفساد لا نفارق ولا تبطل، وتكون مقارنة لصورة و احدة أو قوة و احدة ، تلك الصورة أو القوة تستحفظ التحال الواقع فى سائر تلك ، ١٠ الأجزاء وتسد مسده بما تورده من البدل .

ونقول: إنه ليس يكنى فى ثبات الفيض واحدا كون مبدئه المفيض واحدا، فإن المبدأ المفيض الواحد إذا أفاض على أشياء كثيرة ، كان الفيض يتكثر بتكثرها، سواء كانت منكثرة حاصلة فى زمان واحد، أو كانت متعاقبة التكثر . فإنه يعلم يقينا أن الصورة القائمة فى أللبنة الثابتة منالتركيب، والصورة الإضافية التي لها بعينها الماللين الموجود، ايست هى بعينها ماكان يقوم باللبنة الأولى المتنزعة، ويعرض لها بعينها من الإضافة إذا كانت هذه الأحوال لاتنتقل من موادها، بل تفسد أشخاصها بفساد أشخاص حواملها. فإذا كان كذلك لم تكن صورة اللبنة الآن هى بعينها الني كانت قبل، بل تكون شبيهة بتلك، تسد مسدها. فكما أنه لولم يتدارك النوع بالالتنام

<sup>(</sup>١) وجهين : جهمين ط.

<sup>(</sup>٢) نقص : نقض ب، سا، م.

<sup>(</sup>٣) النقس : النقض م .

<sup>(1)</sup> محلوظة : ساتسلة من سا .

<sup>(</sup>ه) والاستبدال : والاستدلال م إ يعينها : بعيته ساء ساقطة من د .

<sup>(</sup>٦) قال : وقال ط إ وهو ( الثانية) : وهي ط || واحد : واحدة ط.

<sup>(</sup>A) الفاسدة : سائسة من د | البعة : سائسة من ب ، د ، ساء م.

<sup>(</sup>١٠) أو قوة وأحدة : ماقطة من م|| وأحدة ( الثانية ) : ماقطة من د|| أو الثوة : وثلك الثوة ما ؛ والثوة م إا ماثر : غير سا .

<sup>(</sup>۱۱) وتند : يندم .

<sup>(</sup>١٢) فإن المينأ المفيض الواحد : ساقطة من ط.

<sup>(</sup>۱۳) کان : وکان م ال پنکٹر : متکثر ا سا، م ال بنکٹر ها : افکٹر ها ب، د ال أو کانت : وکانت د .

<sup>(12)</sup> النابعة : البائة ما، م ؛ النائة ط.

<sup>(</sup>۱۵) هي : مالغة من ما .

<sup>(</sup>١٧) بالالتعام: بالالطام ط.

حتى يتقوض، لكانت الصورة تبطل ثم إن أخذ في إعادة لبنة لبنة على ذلك النظم بعينه، تكون الصورة قد حدثت و تكون صورة أخرى بالنوع، حتى لولم يشاهد الانتقاص المستمر زمانا إلى أن يرد إلى العمارة، اكان ، شاهد الصورة الحادثة يظن أنها هى الصورة الأولى، وإن كانت أخرى، وكذلك إن لم به ل العمارة إلى الانتقاص، بللم يزل المسترم يرم، ظن أن الثانية هى الأولى من غير حدوث أمر

فهذا القول مهم غير صحيح البنة ، اللهم إلا أن يكون في جملة الأعراض عرض من شأنه أن ينتقل من موضوع إلى موضوع ، أو ينتقل إليهموضوع بعد موضوع ، كما عسى أن يظن من أور الضوء والظلمة . فإن المفي والمظلم إذا انتقلا، انتقلا في ظاهر الأمر معه، وإذا انتقل القابل وسكن المضي أو المظلم ، انتقلا في القابل لكن يشبه أن لا يكون الضوء والظلمة أو الظل في الماء السائل، واحدا بعينه بالشخص ،إذكان الضوعالو اقع هو صفة أوحال لقابل غير فاعل ، فإذا استحال القابل لم تبق صفته فإن استحال القابل مطلقا لم تبق الصفة والحال مطلقة ، وإذا استحال هذا القابل لم تبق هذه الحال ، وإذا لم تبق هذه الصفة وهذه الحال لم يكن الباق المنا بالشخص ، بل يكون كل آن شخصا آخر من جملة نوع مستحفظ على الاتصال . وهذا كما يعرض للسيال معالماكن من أمر لملوازاة والمحاذاة ، فإنه ليس إذا كان لا يزال يوجد في السائل جزء مو از بعد جزء أو محاذ يلزم من ذلك أن الموازاة التي في السائل تكون محفوظة بالشخص . كللك ما يتبع الموازاة والمحاذاة ، فإنه الموازاة والمحاذاة ، فإنه المالي ككون محمولة بالشخص . كللك ما يتبع الموازاة التي في السائل تكون محفوظة بالشخص . كللك ما يتبع الموازاة والمحاذاة ، فإنا نعلم أن الحواء الذي فيه إذا تحرك ، تحرك فيه ظلمته فتكون المللمة متحركة ومنتم بله متحرك المواء ، فإنا نعلم أن الحواء الذي فيه إذا تحرك ، تحرك فيه ظلمته فتكون المللمة متحركة ومنتم بالمرض . لكن إذا كان إنما يعقبها مثله الم يحس به وكلكك أوكان بلم غير عنظف الشطوط بارتفاع بالحركة من جهة اللمس أوغيره ، فإن البصر لا يدل حيننذ على حركة البتة ، ويحسب أن كل مايلقاه من الحمرة كل وقت هي الأولى ويكون غيرها لأنها في جزء غير ، بل لو اتفق أن كان نهر غير غنكف الشطوط بارتفاع كل وقت هي وقو كل وقت في المراح المناء المناح المناح

<sup>(</sup>١) يطوفن : تقويض بخ ، سا إ إمادة : إملاه د .

<sup>(</sup>٢) الانتقاص: الانتقاض ماء م.

<sup>(</sup>٣) الحادثة : ساقطة من ط إ يحمل : يعمل ساء يمهل طه م إ الانتقاس : الانتقاض ساء م .

<sup>(</sup>ه) الهم إلا: لاسا.

 <sup>(</sup>٧) انتقلا انتقلا ؛ انتقلا د، سا ؛ انتقلام | أو المظلم ؛ والمظلم سا، ط.

 <sup>(</sup>A) أو النال : و النال ط ؛ أو النال م .

<sup>(</sup>٩) أو حال : أو هو حال د إل لقابل : القابل م إ في : من سا ، م.

<sup>(</sup>۱۲) یلزم : ویلزم ط .

<sup>(</sup>١٤) وإظلام : أو إظلام ط، م إإ حسب :+ أن م إإ واهنا : راهنا ط.

<sup>(</sup>١٥) تحرك ؛ ساقطة من د، م إلى فيه ؛ وفيه ساؤ في م.

<sup>(</sup>١٦) لوكان، إذا سا.

<sup>(</sup>١٧) حركة : الحركة ط.

<sup>(</sup>١٨) غير : غيره طلا نهو : نهره طلا غطف : غطط م .

وانحدار ، وأسفله مستو متشابه مسطح أو مقبب ، وقيه ماه يسبل ، من غير أن تكون هناك علة تموج من ربح أو انحتلاف أجزاء قرار ، أو غير ذلك ، فإنك تحسب ذلك الماه ماه واحدا بعينه راكدا ساكنا ، إذلا يمكنك أن تحس بفصول بين جزء عداك رجزه وصل إلى سمتك . وكلفك إذا لم يحس بفصول الاستحالة فى الخالمة أو الضوء لا تصال الأمر ، حسبت أن الظلمة والضوء هو ذلك بعينه . وأما التشكك الذي يقال في هذا ، وهو أنه إن لم يكن واحدا فهو إذن كثير ، ولا يجوز أن يكون كثير ا غير متناه يكون كثير ا متناهيا ، فلا يخلو إما أن يكون كل واحد من ذلك الكثير لا يبتى إلا آنا وقد كان يرى موجودا على الانصال ، فتكون الآنات المتناهية يتألف منها زمان متصل و احد ، و هذا محال . أو يكون كل واحد منها يبتى زمانا مع سيلان الموضوع ، هذا ما ينكرونه ، فيجب أن نعرف حله من الأصول التى تحققها .

وبعد هذا فقد تشكك فى أمر الحركة النبهاوية بتشكك ينلسب الشكوك الني ذكر ناها، وإن كان متغيرا علما بسيرا، فقيل إما لاتخلو إما أن تكون واحدة أو تكون كثيرة، فإن كانت واحدة فكيف تكون واحدة وليست بتامة، فإنا نجد منها شيئا خارجا منها لم يحصل بعد وكل واحد تام، وإن كانت كثيرة فكيف نقول عددها وما آحادها. فنقول: أما الحركة بالمعنى الذي نقوله فهى واحدة باقية فيه أبدا ماتحرك، وأما الذي بمعنى القطع فيشبه أن تكون كل دورة حركة واحدة ، إلا أن الدورات لاتتحدد إلا بالوضع .

وإذ قد فرغنا من الكلام فى وحدة الحركة،فبالحرىأن نتكلم فى التقايسالذى يكون بين الحركات فى سرعتها وبطؤها ، وهو المعنى الذى يسمى مضام الحركات .

<sup>(</sup>٢) إذ لامكنك : ولا مكنك ط.

 <sup>(</sup>٣) بين : عنط إل جزه : + جزه ط إل وجزه : + جزه ط . إ أو الضوه : والضوه صا، ط، م .

 <sup>(</sup>٠) يكون (الأولم) : فيكون سا، ط، م| فلا يخلو : ولا يخلو ظ ، م.

<sup>(</sup>٧) أو يكون : أن يكون سا | ماينكرونه : ما ينكرونه ط ، م.

<sup>(</sup>٨) نحنتها : تحنتها د، سا ، م ؛ حنتها ط . تشكك : شكك ط.

<sup>(</sup>٩) تشكك: شكك المنتكك : بتشكيك ط المعنيرا : منيراط .

<sup>(</sup>١٠) فقيل : فقد قيل سا إ أو تكون كثيرة : أو كثيرة سا ، ط، م ,

<sup>(</sup>١٢) وما آحادها : وإما آحادها م | الله : الله م .

<sup>(</sup>۱۳) واحدة : ماقطة من م إ العورات : العوران د .

<sup>(</sup>١٥) مضام : مضامة ماء طء م.

#### ر افضل اگامس ] هـ ـ فصل

### في مضامة الركان ولا مضانها

من عادة الناس أن يقولوا مرة في كل حركة ثم في زمان أقصر، إنها أسرع. فيقولون: إن هذه الاستحالة كانت أسرع من هذه الفلة، فيكون معنى الأسرع في هذا الموضع هو الذي ينتقل إلى الفاية في زمان أقصر، وأن يمتنعوا مرة أخرى عن أن يقولوا: إن حركة السلحفاة من مبدأ شبر إلى منهاه في ربع ساعة ، هي أسرع من حركة الفرس فرسخا في ساعة بهل يعدون حركة السلحفاة بطيئة، وإن كانت تبلغ المقصد أو تنتيي إلى السكون في زمان أقصر و يعدون حركة الفرس سريعة، وإن كانت طويلة الزمان إلى المنتيي. فيجب أن يكون لحده السرعة و هذا البطء معنى آخر فير الأول، وهو أن السريع هو الذي يقطع من المسافة أو مما يمرى جرى المسافة ماهو أطول في زمان مثل، أو الذي يقطع المثل في زمان أقصر. فيجب إذا أر دنا أن نقايس بين حركتين في السرعة و البطء، أن يكون مافيه الحركة مراعي، فإن أمكن بين الشيئين الذين فيهما الحركة مقايسة بالزيادة والنقصان و الاشتداد و الضعف، أمكنت المقايسة بين الحركتين في السرعة و البطء، و المقايسة بين الشيئين في الزيادة والنقصان. و المساواة في الكمية هي على وجهين: أحدها بالفعل، و الآخر بالقوة، أما الذي بالفعل فأن يكون انطباق أحدهما ممكنا بالآخر، حتى ينطبق كله على كله، و ينطبق الطرفان إن كان لها طرفان على الطرفين الثاني الذي القوة وهو أن لا يكون المقداران بحيث يمكن أن يكون بينهما مطابقة و فصل، مثل مستقيم ومستدير الثاني الذي بالقوة وهو أن لا يكون المقداران بحيث يمكن أن يكون بينهما مطابقة و فصل، مثل مستقيم ومستدير ومثل مثك ومربع. فظاهر أنه لا ينطبق المثلث على المربع هذا الانطباق، ولا المستقيم على المستقيم ومستدير ومثل مثك ومربع. فظاهر أنه لا ينطبق المثلث على المربع هذا الانطباق، ولا المستقيم على المستقيم على المربع، فيقا مديرة والمستقيم على المستقيم و المسافقة و فصل، مثل مستقيم ومستدير

<sup>(</sup>٢) فصل: فصل: ب ؛ الفصل الكامس م .

<sup>(</sup>٤) من : من د .

<sup>(</sup>٦) يقولوا إن : ساقطة من سا إل ثبر : مير ساه م .

<sup>(</sup>٧) وإن : فإن سا ، م.

<sup>(</sup>٩) طله : پذه د ۱۱ ما جرى : ماجرى ط .

<sup>(</sup>١٠) مامو : ما هو ط إ مثل : مثلاط إ أو اللق : واللق ط ] أودنا : أوردنا ط.

<sup>(</sup>١٣) في الكنية : الكنية ساء الكني ط، م إلى عن عورساء لا ، م إ قان : فيأن ط .

<sup>(</sup>١٤) انطياق : إطباق ط، م إ وينطبق : فينطبق سا .

<sup>(</sup>١٥) والوجه : وإلى الوجه ط .

<sup>(</sup>١٦) المتداران ۽ المتدار د، ساء م .

أن هذا الانطباق فيهما بالقوة . أما المثلث فهو بحيث يمكن أن يقطع قطوها يرد إلى نظام يكون منه مربع ، فحينتذ يمكن أن يركب ذلك المثلث علىذلك المربع ، فينطبق عليه فيساويه بالفعل ،أو يفضل عليه فيزيد عليه الفعل ، وقبل ذلك لم يكن مساويا ولازائدا بالحقيقة بالفعل الصريع . فمن هذا القبيل يقال: إن المثلث مساو للمربع ، وكذلك المستدير ، لو أمكن أن يعمل به مايغيره إلى الاستقامة لكان يكون بحيث يزيد على المستقيم، أو ينقص عنه ، أو يساويه بالانطباق عليه . فحادام مستدير ا فليس يمكن أن يعمل به هذا الانطباق ، بالفعل اللهم ولا بالقبل ، والشي إذا لم يكن منطبقا على فيره ، و نهاياته على نهاياته ، لم يكن مساويا له بالفعل ، وإذا لم يكن منطبقا على فيره ، و نهاياته على نهاياته ، لم يكن مساويا له بالفعل ، وإذا لم يكن قبل ، وزيادة على ما يساويه ، لم يكن ما الأخر ناقصا عنه بالفعل ، ولا الآخر ناقصا عنه بالفعل .

وما سلف بيانه الك يحكم أن المستقيم ليس فى قوته أن يتغير إلى أن ينطبق على المستدير وهو موجود بعينه ، فليس حكمه فى هذا إذا رجعت إلى التحقيق حكم المثلث والمربع . فإن قال قائل : إنا نعلم يقينا أن القوس أعظم من الوتر ، والوتر أصغر منه ، فإذا وجد تفاوت فى الصغر والكبر ، فبالحرى أن يكون هناك مساواة . وقد أجاب عن هذا بعض المحصلين فقال : قد يكون بين شيئين تناسب الزيادة والتقصان ، مع استحالة أن يقع بينهما مناسبة المساواة ، فإنا نعلم يقينا أن زاوية مستقيمة الخطين حادة ، هى أعظم من زاوية حادة عن قوس ومستقيم ، وأصغر من أخرى ، ويستحيل أن تكون من قبيل مستقيمة الخطين زاوية مستقيمة لشى من قبيل الأخرى . وإنما قلنا إن الحادة المستقيمة الخطين أعظم من زاوية منهما، لأنالز اوية القوسية توجد بالفعل في تلك و زيادة أخرى . وإنما وإنما كانت الأخرى أعظم من مستقيمة الحطين ، لأن مستقيمة الخطين توجد بالفعل فيها و زيادة . فهذا جواب ، وايما ومع ذلك فكيف نسلم أن القوس أعظم بالفعل من الوتر ، وليس يمكن أن يوجد فى القوس ما ينطبق عليه المستقيم ومع ذلك فكيف نسلم أن القوس أعظم بالفعل من الوتر ، وليس يمكن أن يوجد فى القوس ما ينطبق عليه المستقيم ومع ذلك فكيف نسلم أن القوس أعظم بالفعل من الوتر ، وليس يمكن أن يوجد فى القوس ما ينطبق عليه المستقيم

<sup>(</sup>١) أما : وأما د إليقطم : ينقطم ا رد : يودي ط .

<sup>(</sup>٢) يركب : ينركب ط || فيساويه : أو يساويه ب ، د || فيزيد : ويزيد دا فزيد ط || عليه : سائطة من م .

<sup>(</sup>٣) يكن : + ذك ط إ بالفعل : وبالفعل ط.

<sup>(</sup>١) لكان :+ أن ط.

<sup>.</sup> કાં +: પ્રા (૧)

<sup>(</sup>v) وزیادة : وزیادته د؛ ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٠) فليس : وليس ط إإفإن : وإن سا إ إنا : فإنا ب، د .

<sup>(</sup>۱۱) منه : ساقطة من ب، د.

<sup>(</sup>١٢) الحصلين : الخلصين م | فقال : وقال سا | قد : فقد ط .

<sup>(</sup>١٣) أن : ماقطة من م إل ومستقيم : مستقيم ١١ م .

<sup>(</sup>١٤-١٣) حادة .... الخطين ؛ ماقطة من ما .

<sup>(</sup>١٥) الزاوية : ماقطة من عنا م إ في تلك : ماقطة من ب .

<sup>(</sup>١٦) لأن مسطيعة الحلين : ماقعة من م ال بالغمل : ماقعة من ب، د.

<sup>(</sup>١٧) يوجد : يكون ه .

إنطباقا مع انطباق الهايتين، وكيف يكون بيهما مقايسة البتة بالقعل ، حسى أن يكون ذلك بالقوة ، أو عسى أن بكون ذلك التوهم بحيث أن المستدير لو أمكن استقامته لكان حينتك يوجد فيه مثل وزيادة ، فيكون إذن اعتبار التفاوت والمساواة مرة بالقعل ومرة بالقوة المستندة إلى الوجود كالحال بين المثلث والمربع، ومرة باعتبار بعيد و هو أن يكون الشيُّ بحيث لوكان يقبل التغير لصار إلى صفةالزيادة لاغير أو التقصان لاغير أو المساواة لاغير. وهذا اعتبار بعيد، فالحركات المقايسة المكانية هي التي يكون مايتحرك فيه متقايسا، فإن كان المثل يقطع في زمان مثل، فالسرعة متساوية ، وإن كاناالأطول يقطع في ز مانمثل أو المثل يقطع في زمان أطول، فالحركات غير متساوية، بل متفاوتة بالزيادة والنقصان ؛ فإن لم يكن مايتحرك فيه متقايسًا بالفعل و لابالقوة ، فالحركاتخير «تقايسة بالفعل ولابالقوة، وتكون المستقيمة والمستديرة لانقايس بيهمابالتحقيق إلاالمقايسة المذكورة البعيدة جدا وأما المقايسةا لمعتبرة فىالحركات الكيفية فمنها وجه قريب، ومنها وجه بعيد، فالوجه القريب هو أن يكون مايتحرك فيه قابلاً لقياس المشابهة الحقيقية،مثل،سواد وسواد وحرارة وحرارة . فإذا كان متحرك ماقد ابتدأ من كيفية شبيهة لكيفية أخرى ابتدأ منها متحرك آخر ، ثم انشي إلى شبيه ماانتهي إليه الآخر في زمان واحد ، وكان كل موقف متوهم بتوافيان فيه متشابهين لو وقفا عليه فهومساوله فىالسرعة، وإن كان لم ينته إليه بعد. ولورقفا جميعا في وسطالزمان ، كانت كيفيته أضعف، و بأي زمان فهو أبطأ منه، فيكون الآخر أسرع منه.فيجبأن يكون المتحرك فيه واحدا، والمنتهيوالمبدأ واحدا،أي فيالنوع. وأما الوجه البعيد،فأن يكون الاعتبار بالضد، حتى إن كان أحد المنتهي إليهما أو المبتدأ منهما طرفا في التضاد، والآخر ذلك الطرف الآخر لنظيره. أوإن كان دون الطرف وأقرب إلى الوسط، كان الآخر منذلك الجانبكذلك، وعلى مثلذلك القرب منالوسط. فيكون " الاعتبارمثلاء أن هذا وهو يبيض، أسرع منهذا وهو يسو د أومساوله، حتى تكون نسبة مامنه ابتداء، وماإليه

<sup>(</sup>٢) وزيادة : أو زيادة م.

<sup>(</sup>٢) المستندة ؛ المستدرة م إ إلى ؛ في در

<sup>(</sup>٤) أو النقصان ؛ والنقصان د.

<sup>(</sup>ه-٦) زمان مثل ؛ الزمان المثل ط.

<sup>(</sup>v) یکن ما: ساقطة من م∥ متفایسا : متفایسة ط.

 <sup>(</sup>A) وتكون : فتكون سا إلى الاتقايس : الاتفار طأ.

<sup>(</sup>٩) المعتبرة : ماقطة من ما إل فسها : فسهما م.

<sup>(</sup>١٠) قد : ماقطة من سالي.

<sup>(</sup>١١) لكينية : بكينية ط إ ابتدأ : ماقطة من ط .

<sup>(</sup>١٢) فهو : ساقطة من طاإ وإن: فإن سا، ط.

<sup>(</sup>١٢) زمان : زمانا م إ نيكون : ويكون ما .

<sup>(</sup>١٤) واحدا ( الثانية ) : وأحدان ط| أي ق النوع : ماقطة من سا .

<sup>(</sup>١٥) أو المبتدأ : والمبتدأ ما، م . إ كان ( الثانية) ؛ فكان ما .

<sup>(</sup>۱۷) سار : ساریا سا ، ط .

انتهاه ، وما كان فيه إلى البياض كنسبة نظر اثها من ذلك الجانب إلى السواد . وهذا وجه غير متحقق بحسب الأصول .

وقد يعرض أن يكون شيئان متقايسين على الإطلاق، ولا يكونان متقايسين بالنسبة إلى شيء فإنالكبير والصغير في الماء من حيث هو هواء، لأن غاية الكبر في الماء ليس مثل غاية الكبر في المواء، وكذلك في الصغر. وإذا تخليخل الماء إلى كبر الهواء كان للحركة حد دون حد تخليخل الهواء في الكبر المواء كان للحركة حد دون حد تخليخل الهواء في كبر النار . فإذا أخلت هذاه الحركات في الكبر مطلقا وفي الصغر مطلقا كان ذلك متقايسا. وأما مقايسة المكبر النارى إلى الكبر الهوائي فليس بجائز ، فالتخليخل الهوائي وهو الحركة إلى الكبر لا يقلس بالتخليخل المأنى، ولا تخليف الكبر الموائي فليس بجائز ، فالتخليخل الهوائي و لا مخركة إلى الكبر لا يقلس بالتخليظ المأنى، تخليف واثبن أو تخليف مائين و كلالك حال الطير ان و المشي . أما من حيث الحركة في مسافة مستقيمة ، فقد يصح التقايس، وأما من حيث هذا طير ان النسر وهذا طير ان العصفور فضلا عن المشي ، فلا يتقايس طير ان النسرى وطير ان عصفورى بالعصفورى ، لل الطير ان النسرى يقايس بالطير ان النسرى ، والعصفورى بالعصفورى وكذلك النحلى العلى النحلى العنبى . فيجب أن ير اعى فى هذا الباب معنى مافيه الحركة وير اعى العلى عائب الموكة وير اعى الخلي عائب الموكة وير اعى الخليا النبر عالى في هذا الباب معنى مافيه الحركة وير اعى الخلي المنبي بالنحلى العنبى . فأما المتحرك فالنوع صح التقايس فيهما، فر بماكانت المقايسة الخلي عائب الخليدة الركة ، اللهم إلاأن يكون مأخوذ اشرطا في هذا الباب ، إذ لا يغير اختلاف اختلاف الحركة ، اللهم إلاأن يكون مأخوذ اشرطا في هيئة الحركة وفيافيه الحركة ، كالمصفور اللهير ان المصفور في طير انه غير مسافة حركات ماليس بعصفور .

وقد يغلط في هذا الباب اشتراك الاسم واشتباهه، مثل أنه يظن أن هذا السكين يحد أسرع وأبطأ بما يمد هذا الصوت، ولكن الحدة فيهما لمدنى مختلف. وكذلك يظن أن هذه العين الرمدة قد صحت أسرع مما صحت

<sup>(</sup>١) انبّاه : انبّي ما، ط، م إ نظراتها : نظيرتها طا تحتق : عتق ط، م.

<sup>(</sup>٣) متقايسين على .... ولا يكونان : ساقطة من د .

<sup>(</sup>ه) الكبر : الكبير ط|| وإذا : فإذا سا، ط || دون : ودون د || تخلخل : ( النانية) : يحخلخل ط .

<sup>(</sup>١) متقايماً مل : مقايمة م إل مقايمة : المقايمة ط .

<sup>(</sup>٩) أما يرأماط.

<sup>(</sup>١١) وطيران : بطيران ط إل يقابس : يقاس ط إل بالعصد ودى : سافعة من م .

<sup>(</sup>١٢) ما فيه : + من باب سا.

<sup>(</sup>١٣) أو بشرط : وبشرط ط | فيهما : ساقطة من سا | فربما : ساقطة من ب، د،م | كانت : وكانت ب، د؛ وكان سا .

<sup>(</sup>١٤) لطبيعة : بطبيعة ما إ عرض :+ ماط إ فأما : وأما سا.

<sup>(</sup>۱۹) الصفور : المفوري ط 🛭 يصفور : يصفوري ط .

<sup>(</sup>١٧) واثنباهه : أو اثنباهه سا، ط؛ وأشهاهه ما إ علما : علم م ال وأبطأ : وأبطأ ط، م . ولكن ؛ لكن سا .

<sup>(</sup>١٨) ولكن : لكن ما إلى لمنى : بمنى د؛ منى ما، ط، م.

هذه اليد المفلوجة، فإنه كما أن مزاج العين وفعله غير فعل اليد في النوع، فكلك سلامة فعله أوفساد فعله، غير اللي مامنهما الميد في النوع. فلا تكون الحركة فيهما من نوع واحد، اللهم إلا أن تعتبر الصحة مطلقا، فلا تكون الحركتان واحدتين في النوع، بل في الجنس، فقد علمنا أن ذلك التقايس الجنسي ليس بالحقيق، وههنا مسألة ربما سأل عنها سائل وقال: متحرك قطع مسافة، وكاتت تلك المسافة تبتدئ تستحيل مع ابتداء حركته، حتى انتهت الاستحالة إلى الحد اللي تقف عنده و تتم لديه، فوقعت النقلة معها؛ فهل من الممكن أن يقال: إن هذه الاستحالة سام الحركة ؟ فابلواب أن ذلك خطأ، ولا يجوز أن يقال، وذلك لأن المسافة مساوية المستحيل، وأما الحركة فليست بمساوية الاستحالة إلا في الزمان فقط، ولا النقلة قطعت شيئا بما قطعته الاستحالة. وذلك لأن الحركة قطعت ما ين كيفيتين، إذ كانت تغيرا المن مبدئها إلى منتهاها؛ والاستحالة قطعت ما ين كيفيتين، إذ كانت تغيرا لامن حد مسافة إلى أخرى، بل من كيفية إلى أخرى، إذا المستحيل من حيث هولم يخرج من حد مسافة إلى كيف، إلا أنه لم يزل يتجدد فيه كيف بعد كيف، لاعلى استقرار تجدد الشي في عله.

[ الفصل السادس ] و ــ فصل

في تضاد الحركات وتقابلها

وإذ قلنا فى تساوى الحركات وتفاوئها فأولى مانتكلم فيه هو حال تضاد الحركات. فنقول : أما أولا فإن " " الحركات المختلفة الأجناس مثل النقلة و الاستحالة والنمو فقد تجتمع معا ، فإن امتنع بعضها عن الاجتماع مع

 <sup>(</sup>١) المفلوجة : المفلوحة م|| أو فساد : وقساد م.

<sup>(</sup>٢) منهما : مافيهما ساء ط، م.

<sup>(</sup>٣) واحدثين : واحدة م إ فقد : وقد سا، ط، م إ بالحقيق : بمقيق ط.

<sup>(</sup>٤) مأل: يسأل د || تستحيل: فيستحيل ط.

<sup>(</sup>ه) لديه: الأنه د .

<sup>(</sup>۱) رذك ، ذك ط.

 <sup>(</sup>٧) مسارية : سارية سا إلا في .... الاستحالة : سائلة من سا إ قطعه : تقطعه ساء ط.

<sup>(</sup>٩) بل : ماقطة من م.

<sup>(</sup>١٢) فصل : فصل وب ؛ القصل السادس د.

<sup>(</sup>١٢) وإذ: وإذا طال في : سائلة من طال عال : سائلة من د .

بعض في وقت ما، فليس ذلك لأن طباعها من حيث هي نقلة واستحالة و نمو توجب ذلك، بل لأمر زائد وسبب من خارج . وأما الحركات الداخلة تحت جنس واحد ، مثل التسود والتبيض الواقدين في جنس الكيفية على النحو من الوقوع المذكور فإنها قد تكون متضادة، فإن التسود موافق للتبيض في الجنس، وبشاركه في الموضوع ولكنه مقابل له يستحيل اجهاعهممه وهومعني وجودي ؛ أنا أن التبيض معنى وجودي، وليس مقولا بالقياس إلى الآخر ،و بينهما منالخلاف أكثر مما بين أحدهما وبين التصغر وخيره، وهو غاية الخلاف. وهذه هي الأمور التي بها يصير الشيُّ ضد الشيُّ ، فالتبيض ضد النسود، كما أن البياض ضد السواد. وكذلك في مقولة الكم أيضا، فإن النمو ضد الذبول، فإنه وإن كان لقائل أن يقول: إن الصغر ليس بمضاد للكبر، بل هو مضايف له . وكان يجوز أن يبطل هذا بأن الصغير والكبير اللذين بحسب النوع يقالان على الإطلاق ليس بالقياس ، فإن فىالنمو واللبول اعتبار آخريغني عن أن يقال ذلك، لأن الحركة إلىالزيادة ليست إنما هي حركة إلى الزيادة، بالقياس إلى الحركة إلى النقصان ، هما أن الزيادة إنما هي زيادة بالقياس إلىالنقصان، وعلى أن الزيادة والنقصان اللذين بـ ١٠ يتوجهان إليه محدودان في الطبع ليسا بالقياس، وسنجد الحال في النمو والذبول ، أما في النبيض والتسود، وكذلك الحال في التخلخل والتكاثف . وأما الحركات التي في الوضع فيشبه أن لايكون فيها تضاد على نحو مالاتضاد في الحركات المستديرة، وستعلم هذا عنقريب . وأما الحركة المكانية، فإن الجنس المستدير منها غير مضاد للجنس المستقيم بوجه مزالوجوه، وذلك لأن فصول الحركات المتضادة ، مع الاتفاق في الحنس، يجب أن تكون متقايلة متعاندة لامحالة، وتكون منسوبة لامحالة إلى أمر مثالاًمور التي تتعلق بها الحركة . والحركات ليس كونها 🕦 متضادة هي أن متحركها متضادان، فإن الأضداد قد بعرض لها أن تتحرك حركة متفقة في النوع ، فإن النار إذا 🚁 عرض له حركة بالقسر إلى أسفل، وشاكل الحجر في ذلك ، كان نوعا الحركتين لا يختلفان في ذا تيهما، إنما يختلفان بالقسر والطبع. والقسر والطبع لايجعل الشيُّ مختلفًا فإن الحرارة التي تحلث في جسم بالقسر، والنِّي تثور بالطبع متفقة الفعل؛والسواد الذي يحدث بالقسر،والذي يحدث بالطبع، سواد يؤثر تأثيرا واحدا، إنما يختلف بأن جذا

<sup>(</sup>١) لأمر زائد يالأمر زائد ده م.

<sup>(</sup>٢) موافق : يوافق ط إ التبيض : المتينس ط.

<sup>(</sup>١) مه : ماللة من ط .

<sup>(</sup>ه) السرد : السراد ط.

<sup>(</sup>١) السنر : السنير ما، ط، م ال الكبر : الكبير ما، ط، م.

 <sup>(</sup>٧) الذين : الله ساء الذين ما طء والذين م | ليس : لاط إ ف: ماتسة من ط.

<sup>(</sup>A) إلى ( الثانية) : الملا.

<sup>(</sup>٨-٨) حركة .... إنما هي : ماقطة من ما .

<sup>(</sup>١٠) إليه : إليما م.

<sup>(</sup>۱۲) قریب : قرب ط.

<sup>(</sup>١٥) هي : هوم إ عصركها : مصركها د إ مضادان : مضادة ساء ط، م . | النار : الحار ساء ط، م .

<sup>(</sup>١٦) عرض : عرضت م إ ذاتهما : ذاتهما ط ، م .

<sup>(</sup>١٧) مخطفا : مخطفان د | جسم : الجسم ط | تلور : تنور ب، د . · (١٨) بالنسر کلی چنٹ : سائمة من م .

هرضى وهذا طبيعى، وكذلك الأشكال الطبيعية والقسرية وغير ذلك. ولوكان تضاد الحركات أيضا إنما هو القسر والطبع، لماكانت حركتان قسريتان متضادتين، ولاطبعيتان متضادتين. فبين أنه ليس تصير لمخركة مضادة للحركة ، لنفس أن الحاملين للحركة متضادان، و عمل ذلك يعلم أيضا أن الحركة ليست تصير مضادة للحركة لأجل أن الحركين متضادان، ولا أيضا لأجل الزمان، لأن الزمان لاتتضاد طباعه ولو كانت تتضادلكان يكون التضاد في أمر يعرض للحركة، لا لطبيعة الحركة، فإن الزمان عارض للحركة، ولا أيضا تكون الحركات متضادة، لأجل أن اللبي فيه الحركة مضاد لللبي فيه حركة أخرى، فإن اللبي فيه الحركة يكون متفقا و الحركات تتضاد فإن الطريق من البياض إلى السواد و من الزيادة إلى التقصان، هو بعينه الطريق من السواد إلى البياض ومن التقصان الملايق في المراكة في المسافة في المسافة في المسافة في الصعود، و بالجملة فإن هذه المتوسطات لا أضداد فها ، لأنها متوسطات ، فكيف يكون هي التي لتضادها تصير الحركات متضادة .

ولم يبق الآن إلا الأمور التي إليها وعنها ، فإنها إذا كانت متضادة كالسواد والبياض كانت الحركات متضادة ، ولا كيف اتفق ، فإن الحركة من السواد ليس بضد للحركة إلى السواد ، لأجل أنه حركة من السواد ونقط ، بل لأجل مايلزمه من أن تكون مع ذلك حركة إلى البياض ، كما يلز م كونها حركة إلى السواد ون كونها حركة البياض ، فإن الانتقال من السواد لا يكون إلا من البياض ، فأما من الإشفاف فإن الانتقال من السواد لا يكون إلا من البياض ، فأما من الإشفاف وإلى الإشفاف ، فلك ليس بحركة ، بل أمر يقع دفعة ، ولو كانت الحركة من السواد قد تتوجه لا إلى البياض ، لم تكن هاتان الحركة من السواد في فوق ، فالحركات المتضادة هي التي تتقابل أطرافها . وهذا يتصور على وجهين يرجعان إلى وجوه ثلاثة: أحدهما أن تكون أطرافها تتقابل بالتضاد الحقيق في ذو اتها ، مثل السواد والبياض ، ومثل أكبر حجم في طبيعة الشي ، وأصغر حجم في طبيعة ذلك الشي . والثانى أن تكون أطرافها لا تتقابل في ذو اتها و في ماهياتها ، بل تتقابل من جهة بن : إحداهما بالقياس إلى الحركة الشي . والثانى أن تكون أطرافها لا تتقابل في ذو اتها و في ماهياتها ، بل تتقابل من جهة بن : إحداهما بالقياس إلى الحركة الشي . والثانى أن تكون أطرافها لا تتقابل في ذو اتها و في ماهياتها ، بل تتقابل من جهة بن : إحداهما بالقياس إلى الحركة الشي . والثانى أن تكون أطرافها لا تتقابل في ذو اتها و في ماهياتها ، بل تتقابل من جهة بن : إحداهما بالقياس إلى الحركة الشي . والثانى أن تكون أطرافها لا تتقابل في ذو اتها و في ماهياتها ، بل تتقابل من جهة بن : إحداهما بالقياس إلى الحركة المناء المناء

<sup>(</sup>۱) هو : هي پ، د، ما ، ط.

<sup>(</sup>٢) ولا طبيعيتان : ولا طبيعتان د، سا، م∥ مضادة : متضادة ب، د، سا .

<sup>(</sup>٣) أيضًا : ماقطة من سا، م|| قمعركة : ساقطة من سا .

<sup>(1)</sup> كانت : كان د، سا ، ط، م.

<sup>(</sup>٦) اللهو يم الني ما إل فإن : وإن د إل تتضاد : متضادة د، ط.

<sup>(</sup>A) پين ۽ هي ماء طه م.

<sup>(</sup>١٠) ولم : ظم ساء طء م.

 <sup>(</sup>١١) قحركة : الحركة م إ أله : أنها م .

<sup>(</sup>١٢) مايلزمه : يلزمه د؛ مايلزمها م || مع : ساقطة من سا|| حركة (الثانية) : + من ساء طء || إلى السواد من كوتها حركة : ما من م .

<sup>(</sup>١٣) إلى ( الأولى) : من سا | المأما : + الانطال ط .

<sup>(</sup>۱۰) ماكان : فهاكان ط | فرق : الفوق ط ..

<sup>(</sup>١٨) مامياتها : مياتها دلا إحداما : أحدما ما .

والثانية بالقياس إلى أمور خلرجة عن الحركة ،مثل أن طرقى المسافة المتصلة بينالسهاء والأرض هما مثلا نقطتان أو مكانان. وطباع النقطتينوالمكانين لاتتضادولاتتقابل نقابل السواد والبياض، بل يتقابل الأمر خارج، وذلك الأمر إما غير متعلق بالنسبة إلى الحركة و إما متعلق بها. أما الخارج من النسبة إلى الحركة، فبأن يكون أحد الطرفين في خاية القرب من الفلك ، والطرف الثاني في غاية البعد منه، فيكون طرفمنه لزمه إن كان علو ١، والآخر لزمه إن يكون سفلا . وأما المتعلق بالنسبة إلى الحركة، فمثل أن يكون أحد الطرفين عرض له أن يكرن مبدأ الحركة 🔹 الواحدة ، والآخر عرضله أنه منتهى لتلك الحركة. فقياس كلواحدمتهما إلى الحركة مخالف، ومقابل لقياس الآخر . فإنهو إن كان قياس كل و احدمتهما إلى الحركة قياس المقابل بالإضافة، إذ المبدأ مبدأ لذى المبدأ، والمنتهى منتبى لذى المنتهى؛ وكللك بالعكس في الأمرين، فليسمقابلة مايين المبدأ والمنتبى هذه المقابلة، فإن المبدأ لايقابل المنتمى بأنه مقول بالقياس إليه، فإنه ليس يلزم أنه إذاكان للحركة مبدأ ما ، وجب أن يفهم نهذا بعبنه أن لها منتهى ، عسى إن كان ولابدفيعلم بدليل ووسط من خارج ، والأمر في المنتبي كذلك. والمضافان أيهما علم ، لزم ١٠ العلم بالآخر ، فليس ابتداء المسافة متصور الماهية بالقياس إلى منتهاها ، ولامنتهاها متصور الماهية بالقياس مبتداها، فليس بينهما تقابل المضاف، وبينهمالامحالة تقابل. أعنى إذا كانا في المستقيمة، إذ يستحيل أن يكون المبدأ والمنتمي مجتمعين فيشيُّ، وأحدها بالقياس إليه مبتدأ ومنتهى، اجتماعا في زمان واحد، وليسأحدهما معنى عدميا للآخر، حتى يكون المنتهى عدم المبتدأ بالتضاد، ولاوجه من وجره التقابل إلا التقابل بالتضاد. وأما في غير المستقيم ، فلايبه د أن يكون شيُّ واحد مبدأ أومنهي للحركة التي ليست على الاستقامة ، فلايكون في المبدأ والمنتهي هناك تضاد وتمابل، وليس يقع الشك في أن القسم الأول يجعل الحركات متضادة، وأما القسمان الآخر ان فيشبه أن يقع هذا

<sup>(</sup>۱) عا : وعاب، د.

<sup>(</sup>٢) وطياع : وطبايع ط، م| السواد والبياض : البياض د .

<sup>(1)</sup> البعد : الأحد سا} والآخر : وآخر سا .

<sup>(</sup>٦) أنه : فإنه د || لقياس : كالمقياس ط ١٠ كل و أحد مبما إل ط.

<sup>(</sup>v) فإنه : وإنه سا إ المقابل :+ له ط، م إ بالإضافة إذ : ماقعلة من م إ ميداً : ماقعلة من م إ للى المبدأ : ماقعلة من م .

<sup>(</sup>٨) مقابلة : مقابل د .

<sup>(</sup>٩) متول : يتول م إ لها: له ما، ط، م.

<sup>(</sup>١٠) فيلم : فتعلم ط .

<sup>(</sup>۱۱) میتداها : میداها ط، م.

<sup>(</sup>١٢) المتقيمة : المتقيم ما.

<sup>(</sup>۱۲) ميما : ميدا ط، م.

<sup>(12)</sup> حتى : ماقطة من ما إلى المنتبى عدم المبدأ : المبعداً عدم المنتبى ما إلى بالتضاد ( الأولى) : إلا بالتضاد بخ ا ما قطة من دء طام إلى وجود : الوجود به عا .

<sup>(</sup>١٠) المياً : المعاط .

<sup>(</sup>١٦) وتقابل: أو تقابل ساء ط، م.

الشك فيهما ، وذلك لأن ذوات تلك الأطراف لاتنقابل لذاتها ، بل تتقابل بعارض عرض لها ، فإذا لم تكن متضادة حقيقية .

فنقول: إن هذه المقدمة باطلة ، فإنه ليس إذا كان الشيّ متعلقا بشيّ ، و يكون ذلك الشيّ ليس يعرض له التضاد في جوهره ، بل لعرض يعرض له ، يجب أن يكون التضاد في المتعلق بلك الشيّ تضادا بالعرض و فلك لأنه يجوز أن يكون هذا الذي هو عارض للمتعلق به ، أمر ا داخلا في جوهر المتعلق فإن التحدد بالطرف أمر غير ذاتي للشعم ، وذاتي للشكل الذي من الشمع ، وهو مما يتعلق بالشمع ويتقوم به . وكذلك الجسم الحال و الحسم البارد يتضادان بعرضيهما و فعلاهما ، وهو الإسخان والتبريد الصادران عنهما لايتضادان بالعرض ، بل يالحقيقة ، لأجل أن الحار والبارد وإن كان عارضا بالقياس إلى الحسم ، فإنه ذاتي أو واجب الوجود ، حتى يكون الإسخان والتبريد متحققا . وعلى هذه الصورة ، فإن الحركة ليست تتعلق بطر ف المسافة من حيث هوطرف فقط كيف والتبريد متحققا . وعلى هذه الصورة ، فإن الحركة ليست تتعلق بطر ف المسافة من حيث هو مبدأ ومنتهى المركة بالطرف من حيث هو مبدأ ومنتهى أن الحركة بتضمن المبدأ والمنتهى المبدأ والمنتهى وهي من حيث هي مبدأ رمنتهى الحركة بالطرف المن الحركة يتضمن المبدأ والمنتهى وهي من حيث هي مبدأ رمنتهى متقابلة وعي من حيث هي متفايلة فهي مقومة للحركة من حيث هو مبدأ ومنتهى، وهي من حيث هي مبدأ رمنتهى متقابلة ، وهي من حيث هي متفاير ان بالفعل ، لا يجوز أن يؤدى أحدها إلى الآخر ، بل يكون على النحو الذي وصفنا ، فهي لذا مهامن ضد إلى ضد ، والضدان ذاتيان لهما ، وليسا ذاتين للموضوع الذى هو الطرف . وصفنا ، فهي لذاتهامن ضد إلى ضد ، والضدان ذاتيان لهما ، وليسا ذاتين للموضوع الذى هو الطرف .

<sup>(</sup>١) تتقابل: سائطة من د | ما يا له م .

<sup>(</sup>٢) حتيقية ( الأولى والثانية) : حقيقة ط.

<sup>(</sup>٤) لمرض : المرض م || له : أنه د || يجب : فيجب ط؛ ساقطة من م || أن يكون .... يجوز : ساقطة من د.

<sup>(</sup>ه) هذا :+ الشيُّ ط! به : بذراتها سا ال داخلا : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٦) من : أي سا، ط إ ويتقوم : ويقوم سا، ط، م || وكذك : فكذك سا .

<sup>(</sup>v) السادرات : السادر د؛ والسادرات م.

<sup>(</sup>٩) ليست ؛ ليس ب ، د ، سا ، م . || طرف ؛ طرفه سا؛ طرفها ط، م .

<sup>(</sup>١٠) قطرنية : لطرنها ط | أو لايجب : إذلا يجب ط .

<sup>(</sup>١١) هو : + جمم د | بجوهريتها : جوهريتها سا؛ فبوهريتها ط، م .

<sup>(</sup>١٣) فالأطراف : فإن الأطراف ط.

<sup>(</sup>١٤) وهي : فهي ط ال متقابلة : مقابلة ط ال فهي : ماقطة من ط .

<sup>(</sup>١٥) يتمين : تمين ط.

<sup>(</sup>١٦) ذاتيان : كاللاتين طا لما . له ما .

و لقائل أن يقول: كيف يكون المبدأ مضادا للمنتهى، ومبدأ الحركة ومنتهاها قد يكونان فى جسم واحد، والأضداد لاتجتمع فى جسم واحد .

فيقال له: الأضداد قد تجتمع فى جسم واحد، إذا كان الجسم ليس موضوعها الأول القريب، إنما لاتجتمع الأضداد معا فى الموضوع الأول القريب، وموضوع المبدئية والمنتهائية ليس هو الجسم، بل هوالطرف، ولا يجتمع فى طرف بالفعل أن يكون مبدأ حركة مستقيمة واحدة بالاتصال ومنتها ها، وهذا كما قد يجتمع فى جسم واحد الشياء متقابلة . وإن كان بغير التضاد ، كجسم يوجد فيه خط محدب وخط مقعر ، وما أشبه ذلك .

والذى ظن أن الحركات المستقيمة ليست أولى بأن تتضاد، من أن تضادها المستديرة، إذ الطريق والمسافة في المتضادات المستقيمة واحدة، فقدسها سهوا عظيما، وكان يلزم أن يقول السواد والبياض ليسا بمتضادين، لأن موضوعهما واحد. ولو كان شرط التضاد أن لا يكون المضدين أمر مشترك، لما اجتمع الضدان في جنس واحد، ولما كان موضوعهما واحدا بالحقيقة، فإن التضاد هو اختلاف في طريق واحد على غاية ما يمكن ولانشك أن ١٠ التسود ضد النبيض، والطريق بينهما هو الوسائط، وهو واحد، لكن السلوكين المتقابلين فيه هما على غاية الخلاف.

وإذ قد بينا هذه الأصول، فلنرجع إلى غرضنا من تبيين أن الحركة المستديرة لاتضاد المستقيمة، فنقول إن كان بينهما تضاد، فإما أن يكون ذلك التضاد لأجل الاستدارة و الاستقامة أو لايكون، فإن كان لأجل الاستقامة والاستدارة كانت الاستقامة والاستدارة متضادتين، لأن الشي الذي به الاختلاف بين الأضداد المتفقة في الجنس متضاد، لكن الاستدارة و الاستقامة أما قبل ليس موضوعهما القريب و احدا، ولاشي من الموضوعات عوز أن يستحيل من الاستدارة إلى الاستقامة إلا بفساده على ماقلنا، فليسا بضدين فليسا بسببي تضاد الحركات، فإن لم يكن تضادهما لما فيه بني أن يكون للأطراف، ولوكان مضادة المستديرة لغيرها يسبب الأطراف، لكانت الحركة الواحدة بعينها تضادها حركات لا ما يقلما مختلفة، الأنه مضادة المستديرة لغيرها يسبب الأطراف، لكانت الحركة الواحدة بعينها تضادها حركات لا ما يتفعلفة، الأنه

<sup>(</sup>١) مضادا : متضادا سا، ط ال يكونان : يكون سا .

<sup>(</sup>٣) فيقال ... وأحد : ماقطة من سا 🏿 موضوعها : موضوعها ط .

<sup>(</sup>١) المبدئية : المبعدثية ط|| والمنهائية : والمنهوية م || ولا يحصم : فلا يحسم ط.

<sup>(</sup>٧) تضادها :+ من ط.

<sup>(</sup>٨) المتضادات : المضادات قل إ سها : ينتبي ط إ يلزم : + أيضاً سا ، ط،م .

<sup>(</sup>٩) التضاد : المتضاد سا؛ المتضادين ط.

<sup>(</sup>١٠) ولما : لماط إ ولا تشك : ولا شك ساء ظ .

<sup>(</sup>١١) فيه عا : فيما ط.

<sup>(</sup>١٢) تبيون : تبين طل فنقول : فقوله سا .

<sup>(</sup>١٥) قيل :+ قيل سا .

<sup>(</sup>١٧) فإن : وإذ ب ؛ وإذا دا تضادعا : تضادعا م، ط، م.

<sup>(</sup>۱۸) مضادة : مضادة م .

عكن أن يكون الحط المستقيم المعين المشار إليه اللدى عليه هذه الحركة المستقيمة و ترا لقسى غير متشابهة لانهاية لما بالقوة، لكن ضد هذا الواحد واحد فقط، وهواللدى فى غاية البعد عنه، ويمكن أن يبين بهذا أيضا أن صورة الاستقامة والاستدارة لاتتضاد تضادا جنسيا، لأنه إن كان مطلق الاستقامة مضادا لمطلق الاستدارة، كان أيضا هذا المستقيم يضاده هذا المستدير بعينه، إذ لا يجوز أن يكون هذا الواحد يقابله إلا واحد بعينه، لأن ماهو أبعد عن هذا الواحد فى طبيعة الحلاف فهو واحد، فإن لاأبعد فلاضد . وهذا الشخص لمالم يكن متكثر ا بالعدد، لم يجز أن يكون ضده معنى عاميا متكثر ا، فيسقط بهذا قول من قال : إن هذه الحركات القوسية الكثيرة يجوز أن تكون مضادة للمستقيمة الواحدة .

قال وإن كان ضد الواحد واحدا ، فهذه الكثرة هي من حيث هي مستديرة كشي واحد . فإن هذا القول خطأ ، وذلك لأن ضد الواحد بالعمو مواحد بالعموم ، متكثر الشخص ليس ضد الواحد بالعموم واحدا بالشخص ، فليس ضد الواحد بالمعموم بلالأولى بالشخص ، فليس ضد جميع تلك المستدير ات المنفقة في معنى الاستدارة هذا المستقيم الواحد بالشخص ، بلالأولى أن تكون المستدير ات ليست كأشخاص من نوع واحد ، بل كل واحد منها قوس من دائرة أخرى ، انعطافها وانحداجا انعطاف وانحداب آخر . ولايبعد أن تكون الدوائر المنفقة في النوع هي التي تتكثر بالعدد ولاتختلف في الاحد يداب ، فيكون لاجواز مطابقة فيها بينها بوجه من الوجوه .

و يمثل هذا مااختلف المستقيم والمستدير، وإن اتفقا من حيث أنهما خطان ممتدان، فلايبعد أن يختلف نوعا القوسين اللذين لا ينطبق أحدهاعلى الآخر، وإن اتفقا في أنهما مستدير ان متحدود بان ، فكيف تكون تلك القسى الختلفة كلها مضادة لشخص و احد . ويسقط أيضا سؤال من قال ليكن بين المستقيم و المستدير مضادة جنسية، و بين المستقيمين مضادة نوعية، بأن يقال : إنا لا تمنع أن يكون المشي الواحد أضداد من جهات كانت جنسية أوكانت نوعية، وذلك لأن الشي يضاد الشي في طبيعة ذاته، وقد يضاده في أعراض وأحوال. ونحن لا نمنع أن

<sup>(</sup>١) وترأ لقس : وتر النس دلا متشاية : متشابه ط.

 <sup>(</sup>۲) لكن : ولكن ط، م | الذي : + هو ما | يين : يتبين ط.

<sup>(1)</sup> يضاده : يضاد ما || يقابله : مقابلا ما ؛ مقابله ط، م || وأحد : لوأحد ما .

<sup>(</sup>١) فيسقط : فسقط ما ، طل عله : ماقطة من ما .

<sup>(</sup>٨) قال : وإنه ساء ط؛ فإنه م. إ حيث هي : ساقطة من دا إ فإن هذا : فيها ط، م .

<sup>(</sup>٩) واحد بالمموم : ساقطة من م إل لهس : ولهس ساؤ فلهس قل .

<sup>(</sup>١٠) بالشخص : + سينتا ط إ عادا ؛ هو ط .

<sup>(</sup>١١) نكون : ساقطة من سا ، ط، م إ بل :+ كان ط. إ قوس : وثر وقوس سا .

<sup>(</sup>١٢) تكون :+ تك ط.

<sup>(</sup>١٤) المستقم: المستقيمة ب، د ، ط إ والمسعير : والمسعيرة ب، د، ط إ وإن : فإن ما .

<sup>(</sup>١٦) ليكن : فليكن ط .

<sup>(</sup>١٧) لاعنع : لاعتبع ط ١١ أضعاد : ضعان ط.

<sup>(</sup>١٨) أو كانت نومية : أو نومية ما إلى الله " : الله " ط .

يعرض للحركات المستديرة أن يكون لها أضداد من المستديرات ومن المستقيمات في معان تعرض لها، وإلى تمنع أن يكون لها ضد في ذاتها و ما هيتها . و هذا كما أن التوسط في الأخلاق يضاد التقصير والإقراط ، وقد يتضادان هما أيضا في أنفسهما ؛ ولكن تضادالإفراط والتقصير تضاد حقيق في الذات ، وهما المتباعدان غاية التباعد و أما تضاد التوسط والطرفين ، فليس لطبيعة التوسط والطرفين ، بلان التوسط فضيلة ، و ذائك يحتمعان في الرفيلة و المضيلة معني لازم أو عارض لتلك الطبيعة المتوسطة ، وأيضا كون ذينك رذيلة معني لازم أمما وعارض و ليس في الفضيلة والرذيلة دعول في ماهية هذه ، فيكون التضاد بين المتوسط والطرفين ، تضادا في عارض والطرف يضاد الطرف بذاته وجوهره ، و تضاد الوسط لعارض وأما أنه هل يكون للشي ضد من جهة جنسه وضد من بعهة نوعه فقد علمت في مواضع أخر ما في هذا ، و تحقت أن الفد بالحقيقة هو ضد ذات الشي و توعيته ، فلا يجوز أن تكون المستديرة تضاد المستقيمة تضادا جنسيا ، و تضاد المستقيمة المستقيمة تضادا نوعيا . ولا يجب أن يستعان في هذا بتضاد الحركة والسكون تضادا جنسيا ، ثم بتضاد الحركة ين نضاد المحون معني عدمي العمضاد ، فقد انضح أن الحركة والسكون تضادا جنسيا ، ثم بتضاد الحركة ين نضادا نوعيا ، فإن السكون معني عدمي العضاد ، فقد انضح أن الحركة المستقيمة لانضاد المستقيمة المستقيمة المستقيمة المستقيمة المستقيمة المستقيمة لانضاد المستقيمة المست

وكذلك يجب أن تعلم أن المستدير ات التى على القسى لاتتضاد، لأنه يجوز أن تتفق فى أطراف مشتركة قسى بلانهاية . فأما الحركة من طرف قوس إلى طرف آخر التى بالعكس، والقوس واحدة بعينها، فلاتكون مضادة لها أيضا، تعلم ذلك إذا علمت أن الحركة المستديرة الوضعية ، الثامة الدوران ، لاتصلطا بوجه، لأنه لاطرف لها بالفعل ، وإذا فرض لها طرف يكون فيه خروج وضع معين إلى الفعل. بذلك الفرض اجتمع فيه إن كان مبدأ ومنتهى ، إذا لم يكن المبدأ أو المنتهى ضدين لأجل المبدئية رالمنتهائية ، بل لأجل أنهما — قا مراك — مبدأ ومنتهى حركة، ولاكيف انفق، بل لأجل أنهما مبدأ ومنتهى حركة بصفة لايكون مبدؤها هو بعينه منتهاها فى

<sup>(</sup>٣) والتقصير : والنقص د، سا ، م | الذات : النوات سا .

<sup>(</sup>٤) تضاد: لتضادط إل ظيس: ظبط م.

<sup>(</sup>ه) أو عارض : عارض م || كون : في كون ط|| رذيلة : ورذيلة د|| لحبا : لحاط || وعارض : أو عارض كل .

<sup>(</sup>١) والطرف: فالطرف د، سا .

 <sup>(</sup>٧) الطرف: العارفين د || يضاد العارف .... الشيء عاقطة من سا || الوسط: التوسطط || العارفي ؛ بعارفي طهم || جهة : كلية سا .

<sup>(</sup>٨) هو : ماهو ط، م .

<sup>(</sup>٩) المستقيمة المستقيمة : المستقيمة ده م إ ولا يجب : لايجب ما .

<sup>(</sup>١١) لامضاد : لايضاد ط.

<sup>(</sup>١٢) جب: ك ب، ما؛ بجب ك ط إ مل : حد بغ ، د، م ا أطراف : الأطراف ما .

<sup>(</sup>١٣) قوس : النوس ط] التي : والتي د، ط؛ التي ما .

<sup>(</sup>١٤) لاطرف : طرف م .

<sup>(</sup>۱۵) یکون : فیکون که 🛛 کان : کانت م .

<sup>(</sup>١٦) والمنبالية : والمنبوية م .

<sup>(</sup>١٧) أنها و كونهدا مالا يسيه و يسيها ماء رط ..

استمرارها ، حتى يصح التعاند بين المبدأ والهاية من جهة القياس إلى الحركة . وذلك إنما ينطق حيث يكون المبدأ والمنتهى بحركة مستقيمة، يكون الاستمرار فيها لايجعل المبدأ منتهى، ولا المنتهى مبدأ، فللك هو الذي لا يجتمع .

وإذا كان كذلك ، فقد عرفت أن الحركتين اللتين على القوس الواحدة لاتتضادان، لأن الحركة على تلك القوس لا يعترض لها المن حيث هي حركة قوسية -- أن يكون مبدوها غير منتهاها مغايرة ذاتية، بل يعرض ذلك لقطع يعرض ووقوف يتفق، ولولا ذلك لعمع لها التوجه المستمر إلى المبدأ بعينه . وهي حركة متصلة واحدة لارجوع فيها . والحركات المستديرة الوضعية، وخصوصا مايكون منها لجسم متشابه الأجزاء، موضوع على جسم متشابه الأجزاء، أوموضوع في جسم متشابه الأجزاء، أعنى المتشابه في الطبيعة وفي وضع الأجزاء، فإنها حركات وإن تكثرت وتخالفت، فإنها تتكثر وتتخالف بالعدد. لأن كل حركة منها تمت. فإنها تبتدئ من وضع إذا فرض بالفعل، لا اختلاف بينهما إلا بالعدد، ويكون له في الوسط أوضاع إذا فرضت بالفعل لم تكن عالفة لما قبلها إلا بالعدد . وكل حركة منها فإن مبتدأها المفروض ومنتهاها المفروض ، ووسطها المفروض، لا تخالف حركة أخرى إلا بالعدد . فهي لا تخالفها إلا بالعدد، ولاشي مما لا يتخالف إلا بالعدد بأضداد وإن كانت تستحيل أن تجتمع .

وأما الذى قبل من أنه كما أن المستديرة تخالف المستقيمة فى أنها لاطرف لها بالفعل، فكذلك تخالفها فى أن نوع تضادها لا يتعلق بالأطراف. فيسقط بما عرفناه أنه لارجه لتضاد الحركات، إلا أن يكون بسبب النهايات و الأطراف ، فإذا سقطت النهايات سقط وجه التضاد ، فلم يكن ضد . فقد علمت بما قلناه حال الحركة المستديرة.

<sup>(</sup>١) حيث : ساقطة من ما .

<sup>(</sup>٢) فنك ، فكنك ما .

<sup>(</sup>٣) وإذا : فإذا م || الحركتين : ماقطة من ساء م || التين : الذين سا || الغوس .... تلك : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٤)- لايسر ض : لايمرض ط إمنابرة : منابر عا منابرة د .

<sup>(</sup>ه) لقطع : القطع ط إ يعرض : يقرض م إ ووقوف : وقوف طه م إ وهي : هي ط .

<sup>(</sup>٦) بلم : المم د.

<sup>(</sup>٧) المتثابه : التثابه سا .

<sup>(</sup>٨) وإن : إن م إ كل : سائطة من دا إ فإنها : فإنما سا .

<sup>(</sup>١٠) غالفة : متخالفا طال مبتدأها : مبعثها ط.

<sup>(</sup>١١) فهي لاتمالفها إلا بالعدد : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٢) لاطرت : لأطراف ساه ط.

<sup>(</sup>١٤) مرفناه :+ في سا .

<sup>(</sup>١٥) النبايات : + والأطراف ط .

<sup>(</sup>١٦) وأما : فأما سالا تتضاد ( الأولى) : تضادما، ط إلا حياط : سائلة من به، هـ، إلا يعضادان : بحضاد ب ، ده سا.

الذى للحركة بماهى حركة مستقيمة، ويتضادان تضادا خارجاً عن ذلك، وهو أن الطرفين قد يتضادان من طريق أنهما علو وسفل أيضا . فالحركة ذات الضد هى التى تأخذ أقرب مسافة من طرف بالفعل إلى طرف آخر بالفعل ، وضدها هو الذى يبتدئ من منتهاها ذاهبا إلى مبدئها لاإلى شيَّ آخر .

[ اللصل البنايع ]

ز ۔ فعسل

فى تقابل اغركة والسكون

أما مقابلة مابين الحركة والسكون، فأمر قد تحققته فياسلف، وعلمت أنالكل جنسحركة سكونا يقابله. لكنه قد يجب علينا أن نعرف تقابل السكون المسكون، منحيث هو سكون وسكون، لامن حيث هو طبيعى وقسرى، وغير ذلك من الفصول الخارجة عن جوهرهما.

فنقول: إن السكون أيضا مما تقع فيه مقابلة ومضادة مابسبب الأمورالتي يتعلق بها السكون. وإذا تأملت ما اقتصصناه عليك في باب تضاد الحركة ، فعنقريب تعلم أن المسكن والمتسكن لامدخل لهما في ذلك، ولا الزمان. وقد علمت أن السكون لايتعلق بمبدأ ومنهي مكانى، ولكن يتعلق بما فيه، فيشبه أن يكون تضاد مافيه يجعل السكون متضادا، ومافيه يتضاد على وجهين: تضادا يتعلق بكونه حيز ا وجهة ومكانا، أو شيئا آخر مما

<sup>(</sup>١) هي : هو ما، ط ال ويتضادان : ويتضاد ب؛ ويتضادا د. ال تضادا : ماقطة من د.

<sup>(</sup>٢) آخر : ساقطة من ب ، د، م .

<sup>(</sup>٣) هو : ماقطة من ب، د | ميدئها : ميداها ب، م .

<sup>(</sup>٠) فصل : فصل ز ب ؛ الفصل السابع م .

<sup>(</sup>v) مقابلة : تقابل ب، د | لكل : الكل ط إل يقابله : مايقابله ط .

<sup>(</sup>۸) هو : هن م .

<sup>(</sup>١) جوهرها : جوهرها ط .

<sup>(</sup>١٠) عا : إنما ما إسبب : السبب ط إ يتعلق : يتعين ط .

<sup>(</sup>١١) اقتصماناه : قصصناه سا || تضاد الحركة : التضاد الحركات ط || والمتسكن : والمسكن د || لامدعل : لاتدعل د || الحيا : له طء م .

<sup>(</sup>١٣) وما فيه : وفيه م ﴾ تضادا : تضادط، سا﴾ أو شيئا آخر : وأشياء أخر ب، د ؛ واميا آخرما ، م .

يمرى مجراه . وبالجملة تضادا يتعلق بماهيته و تضادا يتعلق بأمور أخرى، مثل أن يكون مكانا حارا ومكانا باردا. فأما هذا الجنس من التضاد وهو أمر غريب عن السكون، لا يغير من أمر السكون شيئا ، حتى أنه لوكان جسم يسكن فيه الجسم سكونا متصلا، وكان يعوض أن يسخن أو يبرد أو يبيض أو يسود، لم يجب أن يصير السكون فيه وقتا ماضدا للسكون فيه وقتا ماضدا للسكون فيه وقتا ماضدا للسكون فيه وقتا ماضدا للسكون فيه وقتا آخر ، لل بتصل السكون فيه واحدا بعينه . لأن هذا التضاد ليس في ذات مافه الساكن أولا ،، بل في شي آخر .

و أما إذا كان النضاد فى ذات مافيه، بأن كان مرة يسكن فوق ، فيكون الذى يسكن فيه فوق؛ رمرة يسكن و أسكن فيه فوق؛ ومرة يسكن و أسعل، فيكون الله السكون، ويكون السكون فى المكان الأعلى المكان الأسفل .

وقد بنى أن يعلم هل السكون الذى يقابل الحركة من فوق، هو السكون فوق، أو السكون أسفل. وقد قيل:

إن السكون فوق ضد للحركة من فوق، لاللحركة إلى فوق، وذلك لأن السكون فوق قد يكون كمالاً للحركة إلى فوق، وعال أن يكون الكمال الطبيعي مقابلا للشي، وأن يكون الشي، يؤدى إلى مقابل وضد . فهذا مايقال وأماأذا فلم يتضح لمأن الشي لا يؤدى إلى مقابل المركة بالطبع إلى فقدانها. ولم كان كلك لما جاز أن يؤدى المركة إلى فقدانها. ومن ينكر أن الحركة بالطبع إلى فوق إنما هي حركة بالطبع إلى فوق، ليحصل منه سكون بالطبع ولاشك أن هذه الحركة مؤدية إلى فقدان نفسها، ولم يتضح لى أن السكون فوق ممال للحركة، بمعنى أن الحركة مؤدية إلى فقدان نفسها، ولم يتضح لى أن السكون فوق ممال للحركة، بمعنى أن الحركة مؤدية إلى فقدان المتحرك . وأما الحركة فإنها تفسد و تبطل به، و ذلك ليس ممال المتحرك يعمل للمتحرك . وأما الحركة . و عندى أن كل مكون يعرض للمتحرك فهو مقابل لكل حركة تكون فيه إلى ذلك الموضع أو عن ذلك مقابل لكل حركة تصح فيه لوكانت بدل السكون ، لأنه عدم لكل حركة تكون فيه إلى ذلك الموضع أو عن ذلك الموضع . فإن السكون ليس هو عدم الحركة من حيث هي إلى جهة منا، وإلا لكان المتحرك إلى خلاف تلك

<sup>(</sup>١) تضاداً : تضاد سا ، طا و رئضاداً : و تضاد ق سا ، ط .

<sup>(</sup>۲) أويبرد: پيرد ب، د .

<sup>(</sup>٤) ماندا السكون فيه وقتاً : ماقطة من م إ يصل : إ+ به ما .

<sup>(</sup>١) كان ( الثانية) ؛ كانت د.

<sup>(</sup>v) هذا : ساقطة من م.

<sup>(</sup>٩) على: عدًا سا | السكون ( الثانية) :+ إلى سه.

<sup>(11)</sup> ولا شك : فلا شك ط إ إلى : إلى ط ؛ سائطة من م .

<sup>(</sup>١٥) به: ساتطة من م .

<sup>(</sup>١٦) يحمل المتحرك : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٧) كانت :+ الحركة ط . إ من : لمير م

<sup>(</sup>۱۸) هي : هو سا ، طه م .

<sup>(</sup>١) الجنس : الجمم سا إ أوكيف : وكيف م .

<sup>(</sup>٢) ويستحيل : ومستحيل سا، ط، م .

<sup>(1)</sup> دون .... عادما : ساقطة من د. | يكون :+ الحق ما .

<sup>(</sup>١) التغير ؛ التعين د.

<sup>(</sup>٧) واحد : أحد ما إ هي : هو ما، ط إ يقابلها : يقابله ط.

<sup>(</sup>A) من z مل سا :

<sup>(</sup>٩) فيعلمها : فيعلمه ساء طء

<sup>(</sup>۱۰) وجوب : وجل سا .

<sup>(</sup>١١) إلى أسفل .... الحركة : ساقطة من سا إإ فإن : وإن ط ، م.

<sup>(</sup>١٢) بالطبية : بالطبية د ، سا.

<sup>(</sup>۱۲) طبیعان : طبیعان د.

# ر الفصل الثامن ع ع ـ فصل

## في بيسان حال اغركات في جواز ان يتعمل بعضها ببعض الصالا موجودا أو بمتناع ذلك فيها حتى يكون بينها سكون لا محالة

قد عرقنا أن الحركة كيف تكون واحدة وكيف تنضام الحركات، وعرفنا أنَّها كيف تتقابل، فحرى بنا أن نعلم أن أى الحركات تتصل بأى الحركات ، وأيها لا يتصل ، بل يتشافع ويتتالى .

فنقول : أما المختلفة الأجناس فلاشك أنها إذا تعاقبت على موضوع واحد، لم يكن على أنها حركة واحدة بالاتصال وأماً المتفقة الأجناس كاستحالة واستحالة ونقلة ونقلة فخليق بنا أن نحقق الأمر في ذلك . فإنه مما يعظم فيه الشك، أنه هلتتصلحركة الحجر الصاعدة بحركته النازلة، والحركة على قوس بالحركة على وترها، و بالجملة هل تتصل الحركتان اللتان يفرض اكل و احدة منهماشيُّ عنه و إليه الحركة ، فيكون لأحده غاية وللآخر ١٠ - مبدأ ، كنقطة هي طرف مسافة، أوكيفية هي نهامة حركة إليها أو مقدار ، أوغير ذلك.فإن قوما جوزوا هذا الانصال، وقومالم يجوزوا، وأوجبوا أن يكون بين أمثال هذه الحركات سكون. والدجرزين حجج والمانعين إحجج ، فلنعدها ، ولنكشف عنها ، ثم لنورد ماعندنا . فمن حجج المجوزين قولهم : أرأيتم حجر رحى يرمي إلى فوق،أوينزل إلى أسفل،ويعارضه فيمسلكه حصاة صغيرة حتى تماسه، أتسكن تلك الحصاة أولاً

<sup>(</sup>٢) فصل : فصل جب ؛ الفصل الثامن م .

<sup>(</sup>٤) اتصالا موجوداً : الأمور فقط دا أو امتناع : وامتناع د، سا، ط، م| فها : فهما ط| بينها : بينهما ط .

<sup>(</sup>ه) مرفنا ( الأولى) : مرفت د؛ مرفناك ط.

<sup>(</sup>٦) وأجا : فإنها دا أما : أن د.

<sup>(</sup>v) أنها ( الأولى) : سائطة من ب، ط

<sup>(</sup>٨) نحتن : نتمتن د∥ في ذلك : فيه ط .

 <sup>(</sup>٩) الحبر :+ أيضا سا إ بحركته : بحركة ب .

<sup>(</sup>١٠) تتصل: ساقطة من م|| الحركتان : الحركات سا|| اللتان : التي سا|| واحدة : واحدا ب، د، سا ، م || منهما : منها سا إ وللاخر : والآخر د .

<sup>(</sup>١١) مبدأ : مهمل سال كنقطة : النقطة سال مسافة : المسافة ط . (١٠-١٠) هذا .... بجوزوا : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٣) وقرما : وفي ماما || وأرجوا : وأحبوا م || والعانمين : والمانمين د ، ساء طه م ..

<sup>(</sup>١٣) فلنعدها : ولتعدها ط.

<sup>(12)</sup> يرى : رى م إ أتسكن : أترى يسكن ط .

ثم تأخذ في ضد حركتها أو تتصل الحركتان معا . فإن سكن وجب من ذلك أن تكون الرحى تحبسها حصاة صاعدة عن الحركة النازلة التي لها ، وهذا عال ، وإن اتصلت الحركتان فقد بطل مذهب من يمنع ذلك .

وقالوا أيضا: إن ذلك السكون من المحال أن يحصل من غير أن يكون له سبب بوجه من الوجوه ، ثم إن كان له سبب، فإما أن يكون سببا عدميا أو يكون سببا وجوديا، فإن كان سببه عدميا، وهو عدم سبب التحريك فيجب أن لا يكون في ذلك الجسم المرمى إلى فوق مثلا مبدأ حركة إلى أسفل، فينبغى أن لا يتحرك إلا أن يتغير جوهره، وليس الأمر كذلك . وإن كان السبب وجوديا فهوشي مانع عن الحركة إما قسرى من خارج وإما طبيعى ، أو إرادى نفسانى من داخل، وجميع ذلك ليس.

وقالوا أيضا: إنه لا يمنع أن يكون شي يماس شيئا معينا في آن، ويفارقه ولايبتي بماسا له زمانا، حتى يكون ساكنا فيه . فلايصح ماهو عمدة احتجاج شبتى السكون، فإنهم يتعلقون بأنه لا يجوز أن يقع في آن و احد مماسة . ثم مفارقة .

قالوا: وهذامثل كرة مركبة على دولاب دائر، فإنها إذا فرض فوقها سطح بسيط بحيث يلقاه عندالصمود، ثم يفارقه، فإنها تماس حينئذ ذلك السطح بنقطة، ولا تبتى مماسة له بعد ذلك زمانا. وأما المانعون عن ذلك فمن حججهم أن الشي الواحد لا يجوزأن يكون مماسا بالفعل أنماية معينة ومباينا، إلاق آنين، وبين كل آنين زمان وذلك الزمان لاحركة فيه، ففيه سكون.

وقالوا أيضا: لو كان اتصال الصاعد بالهابط شيئا واحدا،لكانت الحركنان تحدث منهما حركة واحدة والمحالة وهاء المالا المالية وهاء عال بالاتصال، لأن وحدة الحركة واحدة وهذه محال وقالوا أيضالو جاز اتصال الحركة لكان يجب أن تكون غابة الصاعد المائد هابطا هي أن ينتهي في حركته مستمرا إلى ماعنه ابتداء، فيكون مبدأ الحركة المستقيمة الهاربة عن حيز هو بعينه المقصود بللك الهرب.

وقالوا أيضًا : إنه إذا كان الشيُّ يبيض فابيض وهو يتسود فمن حيث هو يتسود ففيه سواد ، ومن حيث هو كذلك ففيه قوة على البياض ، فيكون مع أنه أبيض فيه قوة على البياض وهذا محال .

<sup>(</sup>٢) بطل : يبطل ساء ط .

 <sup>(</sup>A) لايمنع : لايمننع ط ، م || ويفارقه : يفارقه م .

<sup>(</sup>٩) فيه : ت م ؛ + هذا خلف ط .

<sup>(</sup>١١) قالوا : وقالوا سا إ وهذا : وهل م إ يسيط : ساتطة من سا .

<sup>(</sup>١٢) بساسة : عاما ما .

<sup>(</sup>١٥) كان : جاز سا، ط، م.

<sup>(</sup>١٦) بالاتصال : باتصال د | فكان : وكان م .

<sup>(</sup>١٧) أيضاً :+ إنه ط، م إلى هي : ساقطة من ط.

<sup>(</sup>١٩) إنه : ماقطة من سا|| هو ، ماهو ط؛ ساقطة من م .

<sup>(</sup>۲۰) ليه : فليه م؛ مالطة من ط،

فهذه الأشياء وما يشابهها عمدة ما يحتج به الفريةان ، وليس ولا واحد منهما حسن الاحتجاج ، وإن كان المذهب الثانى هو الحق . لكنهم لم يتركوا لنا برهانا أقاءوه عليه، محيث نقنع به، أولم يفهموناه نفهها يتعرضون به لأن يقع على وجه يزيل الشكوك . فلهؤلاء القائلين بالسكون أن ينقضوا مااحتج به أولئك .

أما حديث الحصاة ، فإنها لا يخلو إما أن يكون الهواء المندفع أمام الرحى يصرف الحصاة قبل أن تقع بينها مماسة ، فحينلذ يكون ذلك السكون واقعا فى الهواء قبل الماسة ، وإما أن لايكون محيث يصرفه حتى يلتى حجر الرحى فحينئذ لايستحيل ، وإن كان شنيعا أن تتوقف الرحى لاستحالة اتصال الحركتين، كما يقع مثل ذلك لاستحالة الحلاء . فإن الأمر الواجب وجوده لايبعد أن يبطل مامن شأنه أن يبطل ، أو يمنع مامن شأنه أن يمنع ، ويكون القدر من الزمان الذي فيه الإبطال والمنع محسب مناسبة الفعل والانفعال .

وأما الحجة الأخرى ، فيجوز أن يقولوا عليها : إن السبب فيه سبب علمى ، وهو علم حلوث الميل عن القوة المحركة . فإن هذه القوة المحركة إنما تحرك بإحداث ميل، وقد علم أنها إذا كانت في مكانها الطبيعي لم يكن لها هناك ميل إلى جهة البتة، وتلك القوة موجودة، فلذلك تجوز في الحهة الأخرى التي ترامت إليها عيل قاسر أن تكون تارة ممنوعة عن الميل الذي تحدثه بالطبع بمعارضة الميل القسرى، ويلزم من ذلك أن لاتتحرك ، وذلك كسخونة الماء الغريبة إلذا كانت قوية بعد، فإنها مانعة عن أن تنبعث عن طبيعة الماء برده الطبيعي. فإنا نعلم أن الميل الغريب يستولى على الميل الطبيعي ويعلمه ، ويمنع عنها الحركة الطبيعية ، فيجوز أن يكون عند انهاء الحركة بقية من الميل الغريب، بقلر ما يمنع القوة الطبيعية عن إحداث الميل الطبيعي، ويكون أضم في منأن يقوى مع تلك المهانعة على التحريك في تلك الحهة، بل يضعف عن التحريك، فلا يحرك، ولا يضعف عن ممانعة الطبيعة من إحداث الميل. فإن الميل الغريب يقوى على التحريك غالبا للقوة الطبيعية، ولا الغبيعية تقوى على إحداث الميل الميليعية تقوى على إحداث

<sup>(</sup>١) وما يشابهها ؛ وما يشبهها ط؛ وما يشبههما م|| ، ما يحتج : ما يحتج سا|| منهما : منهم د، ط|| حسن : جنس سا .

<sup>(</sup>٧) نقتع : نقع ب || يه : ساقطة من م|| أولم : إذام ساء ولم ط. || يفهموناه : يفهمونا ط .

<sup>(</sup>٤) أمام : أما م .

<sup>(</sup>٦) الرحى ( الثانية) ؛ ساقطة من م.

 <sup>(</sup>٧) مامن شأنه أن يبطل أو يمنع : ساقطة من م| أو يمنع : ويمنع سا . (٧-٨) أن يمنع : أن يمننع د، سا، م .

<sup>(</sup>٨) محسب : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٠) الهركة : ساقطة من دال تحرك : تنحرك د.

<sup>(</sup>١١) فلالك : فكذلك ما، ط، م| إلها : إليه ما إل بميل : لميلط .

<sup>(</sup>١٢) تحدثه : تحدثها ساء طء م .

<sup>(</sup>١٣) كسخونة : بسخونة م || أن : ماقطة من د .

<sup>(</sup>١٤) ويمنع منها : وما يمنع ساء ويمنع عنه طء م .

<sup>(</sup>۱۵) بقیة : فیه ب، د 🛭 یقوی : یکون یقوی سا .

<sup>(</sup>١٦) تلك : ذلك م . ,

<sup>(</sup>۱۷) إحداث الميل :+ الطبيعي ط .

الميل الطبيعي إلى أن تبطل تلك البقية من الميل الغريب بنفسها أو يبطلها سبب آخو . ومثل هذا قد يشاهد بين المتفاوتين أيضا، إذا تنازعا في معان أخرى، فيكون الامتناع عن الحركة تارة لهذا، وتارة يكون الامتناع لسبب يوجب السكونزمانا، بعده ينبعث الميل الطبيعي إذا وجد التحريك. فلبس كل ميل كما حصل ميلا حصات معه حركة، بل ربما كان أضعف من ذلك أو مشوبا بالمقابل، شوب المتوسطات إلى أن يصفو . وهذا مثل الميل اللمي عصل في حمل يتناوله محركون تسعة، فإذا انضم إليم العاشر استقل ، فإن التسعة قد أوجبوا فيه ميلاما وأعدموا ميلا . إلا أن الحاجة لاتم بذلك الميل في الاستقلال، بل تحتاج إلى زيادة ومجوز أن يقال إن السبب فيه معنى وجودى، وهو أمر عرضي أيضا، وهو أن يكون المحرك يفيد قوة غريبة يتحرك بها الحسم ، وبتوسطها يفيد قوة مسكنة ، وهو أمر كلفناد للميل، وصورة مضادته أنه أمر غريب، به محفظ الجسم مكان ماهو فيه ، كما بالميل يترك مكانه فيكون منه قسرى وطبيعي ، كما يكون من الميل قسرى وطبيعي .

وأما الحجة الدولابية فقد قبل عليها إن الكرة الطبيعية لانقطة حقيقية لها وأنها تماس بسطح . وهذا لا يعجبني ، لا الحواب الأصوب أنه حيث تكون كرة حقيقية ، فلا تكون كرة حقيقية ، ولو كانت فربما استحال أن كاس دفعة و تزول، ووجب أن تقف وقفة ما لاستحالة ذلك، ومع ذلك فلا يخلو إما أن يكون هناك بين الكرة والصفيحة خلاء، فيجب أن يكون بينهما ملاء، فإن كان بينهما ملاء، فإن كان بينهما ملاء الملاق يلاق الصفيحة ، وهو بسيط مسطح، وسطح آخر يلاق تقبيب الكرة وهي بسيط مسطح، وسطح آخر يلاق تقبيب الكرة ولم يجز أن يكون في وجهه نقطة غريبة من جسم آخر، فإن النقطة لا يتعين لها في السطح البسيط وضع متميز ، غير أن يكون من ذلك المسيط. وإذا كان كذلك لم تقع مماسة بين النكرة وبين الصفيحة بالنقطة، وفرضت متميز ، غير أن يكون من ذلك البسيط. وإذا كان كذلك لم تقع مماسة بين النكرة وبين الصفيحة بالنقطة، وفرضت

<sup>(</sup>١) من : عن ط|| الغريب : أو تبطل سا، ط، م || ومثل هذا : وهذا سا .

<sup>(</sup>٢) المتفارتين : المتقارعتين بخ ، ط؛ المقارمين سا ؛ المتقاربين م . || هن .... الامتناع : ساقطة من م|| لسبب : بسبب ساء م.

<sup>(</sup>٢) يوجب : وجوب ساء ط، م || بعده : بعد ط .

<sup>(</sup>a) ما : سا<del>تماة</del> من م.

<sup>(</sup>۷) مرضی : مرض پ، د.

 <sup>(</sup>A) كالمضاد : كالمتضادم || وصورة : وصورته م || أنه : ساقطة من م || يترك : ترك ط .

<sup>(</sup>١٠) وأنها : فإنها د؛ + إنما ط|| بسطح : سطح سا .

<sup>(</sup>١١) عاطة : عاطا سا، ط؛ غالطة م إل لما ؛ له سا ، ط.

<sup>(</sup>١٣) ووجب : ووجبت سال فلا يخلو : لايخلو د، سا، م.

<sup>(</sup>١٤) والصفيحة (الأولى) : والصفحة ط| والصفيحة (الثانية) : والصفحة د، ط.

<sup>(</sup>١٥) الصفيحة : الصفحة ط .

<sup>(</sup>١٦) لايتمين: لابتغير م إلى السطح: ساقطة من د، سال البسيط: ساقطة م م .

<sup>(</sup>١٧) الهيط : ماقة من ما إلا تقع: تكن ما إل الصفيحة : الصفحة ط .

على أن هذا تعليق لأحكام طبيعية بأوهام رياضية وهو غير صواب ، فإن ذلك مع أنه خروج عن الصناعة فليس يلزم منه المراد على مابيناه إلا أن يوجب منه اتصال الحركتين المذكورتين فى الوهم، ونحن لا نمنع اتصال الحركتين المذكورتين فى الوهم ، إنما نمنع ذلك فى الأمور الطبيعية الحارجة عن الأوهام .

نم لأولئك أن يعودوا وينقضوا حجج هؤلاء، أما الأولى الأنها سوفسطائية، وذلك لأنه إما ان يعنى بالآن الذي يكون فيه مباينا، فيكون طرف زمان المباينة التي هي الحركة، فيكون ظرف زمان المباينة التي هي الحركة، فيكون ذلك بعينه الآن الذي كان فيه مماسا، فلا يمتنع أن يكون طرف زمان الحركة شيئا ليس فيه حركة، بل فيه أمر عالم للحركة، وأن يكون طرف زمان المباينة هو نفس آن الماسة، وليس فيه مباينة . وإن عني به آن يصدق فيه القول إن الشي مباين، فحق أن بينهما زمانا، لكنه الزمان الذي يحرك فيه من الماسة إلى ذلك البعد، وليس ذلك الزمان زمان السكون، خصوصا ومن مذهبهم أن الحركة والمباينة وما يجرى ذلك المجرى، ليس له أول ما يكون

وكذلك إن تركوا لفظة المباينة، وأوردوا بلطا لامماسة، فإنه يجوز أن يكون في طرف الزمان الذي في كله لامماسة، ماسة، مماسة، وقد سلف منا بيان يتعلق به تحقق هذا المكان، فلنستغن به. وعلى أن جميع ذلك ينتقض إذا كان المتحرك فيه أعنى المسافة قد عرض فيه فصول بالفعل بأن صار بعضه أسود وبعضه أبيض، أو كان أجراء منضودة على التماس، فكان هناك حدود بالفعل لكنه ليس يبعد أن يقال إنه إذا عرض ذلك، وجب أن يقع عند الفصول بالفعل وقفات ، وتكون الحركة أبطأ مها لولم تكن .

وأظن أن بعضهم قال: أما القطوع فكفلك، وأما ماتكون النهايات فيه بالعرض، كما بين السواد والبياض، فإن الشيّ لايكون بالقياس إلى المتحرك فا حدود، بل بالقياس إلى تلك الكيفيات، وهو بالقياس إلى فلك متصل، كأنه لابياض فيه ولاسواد .

وهذا ليس يعجبني، فإنه لم يكن المانع الذي أوردوه أمرا بالقياس إلى شيَّ، بل كان لوجود أمر بالفعل

<sup>(</sup>١) يأوهام : يأوضاع سا .

<sup>(</sup>٢) يلزم : يلزمه د إ مابيناه : ماطته سا إ اتصال : اتصاله سا إ ونحن : لكن نحن سا .

<sup>(</sup>٤) يمودوا : يقولوا سا || وينقضوا : وينتقضوا ظ || فلأنها : فإنها ط .

<sup>(</sup>٩) خصوصاً ؛ وخصوصاً ساء طء م إ ومن ؛ من سا إ ذلك الحبرى : عجرى ذلك سا .

<sup>(</sup>١١) لفظة : الفظم إ وأوردوا : أوردوا م إ كله : كلم .

<sup>(</sup>١٢) لامامة ماسة : لاماسة ده م إل تحقق : تحقيق ط .

<sup>(</sup>۱۲) حرض : پیونس م .

<sup>(</sup>١٥) لو لم: أولم ط.

<sup>(</sup>١٦) التطوع : المقطوع ب، د إ بالمرض : بالفرض ط .

<sup>(</sup>١٧) وهو بالقياس : ساقطة من م .

<sup>(</sup>۱۹) أوردوه : أوردهم .

يوصل إليه وينفصل منه وههنا ذلك الحكم موجود لاشك فيه، فههنا حد بالفعليين الهمواد والبياض، ومسلم أنه إذا لم يكن ذلك لم يكن حد بالفعل البتة إلا طرف المسافة إماعلى الإطلاق وهو آخره ، وإما من حيثهو مسافة فهو آخره وغير آخره أيضا، أعنى من حيث يقف عليه المتحرك وإن لم ينته إلى طرف المسافة من حيث هو بعد.

وأما الحجة الثانية فلأرلئك أن يقولوا إن الحركة الواحدة ليست تكون واحدة على أى تمط من الاتصال المقتى، كما أن الحط الواحد ليس يكون واحدا على أى تمط من الاتصال اتفق، بل الاتصال الموحد للمقادير وما يشبهها وهو الاتصال المعدوم فيه الفصل المشترك بالفعل. وأما الاتصال الذي يكون بمعنى الاشتراك في طرف، فذلك لا يجعل الحطوط والحركات وغير ذلك شيئا واحدا، الوحدة التي لاكثرة فيها بالفعل، بل عسى أن تكون بالقوة، وإلا فالمثلث يحيط به خط واحد بالحقيقة.

وقد فرغنا نحن سالفا عن تحقيق وجوه مايقال عليه الاتصال، وعرفت أن الاتصال منه موحد، ومنه مفرق، فلانكون إذن هاتان الحركتان حركة واحدة بالاتصال الموحد، بل حركتان اثنتان بينهما الاتصال المفرق فإن ١٥ هذا الاتصال هو اتصال شي بشي، بطرف موجود بالفعل مشترك بينهما، ومالم يكن اثنينية بالفعل، لمركن هذا الاتصال بالفعل، بل هذا الاتصال يكون مثل خطين ملتقيين على زاوية ذات نقطة بالفعل. فهذا الاتصال إذن ليس هو الاتصال الموحد، بل الاتصال المفرق، وحكم هذا الاتصال كاتصال الدواد والبياض. ومهذا يعلم أيضا الغلط في الحجة التي يتلوها، وأنه إنما كان يكون الغاية هي بعينها المبدأ، لو كان اتصال موحد لامفرق والأشياء المتفرقة والمتتالية قد بجوز أن يكون مها غايات بعد غايات.

وأما الحجة الأخيرة فهى سخيفة، وذلك أنه عندما صار أبيض لايقال إنه يتسود، بلذلك بعده فى زمان، طرفه هو ذلك الآن الذى هو فيه أبيض . ومع ذلك الايتسر احتجاجهم إذا قال قائل : إن هذا الأبيض بالفعل هو بالقوة أبيض آخر أيضا، لأنه فى قوته أن يحل فيه بياض آخر غير هذا البياض، وقد تخللهما زمان

<sup>(</sup>١) يوصل : موصل ب، د إ وينفصل : ومنفصل ب، د إ لاشك : ولا شك ط .

<sup>(</sup>٢) إلاطرف : الأطراف د، م.

 <sup>(</sup>٣) أيضًا أعنى من : يمثى سا || من : ساقطة من ط، م || وإن : وإنه ب .

<sup>(</sup>٤) ليست : ليس طا الاتصال :+ كيف ط.

 <sup>(</sup>a) يكون :+ خطأ سا | الاتصال (الثانية) :+ الموجود ط .

 <sup>(</sup>٦) یشبهها : أشبهها سا . (۸) تکون : ساقطة من ب ، د سا، م .

<sup>(</sup>١) من : في ط.

<sup>(</sup>١٠) بالاتمال: باتمال د.

<sup>(</sup>١١) هو أتصال : ساقطة من م إلى عالم : فإلم سا إلى النينية : اشتبه سا ؛ انبته م .

<sup>(</sup>١٢) فهذا : وهذا سا، م|| الاتصال ( الثانية) : اتصال ط .

<sup>(</sup>١٢) كاتصال : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٥) والمتالية : المتالية د، ما، ط، م.

<sup>(</sup>۱۸) آخر : أحمر د∥.

يفصل بينهما ، فيكون بالقياس إلى هذا البياض الموجود لا قوة له عليه ، وبالقياس إلى بياض ينتظر له قوة عليه .

وإذ قد أوضحنا حجج هؤلاء،فبالحرى أن نعرف تحن الحجة التي لأجلها تمسكنا بأحدالمذهبين. فنقول : إن كل حركة بالحقيقة فهي تصدر عن ميل يحققه اندفاع الشيُّ القائم أمام المتحرك أو احتياجه إلى قوة بمانعه حا.وهذا الميل في نفسه معنى من الأدور به يوصل إلى حدود الحركات،وذلك بأبعاد من شيُّ تلزمه مدافعة لما في وجه الحركة، وتقريب من شيء . ومحال أن يكون الواصل إلى حلما واصلا بلاعلة موجودة موصلة، ومحال أن تكون هذه العلة غير التي أزالت عن المستقر الأول ،وهذه العلة نكون لها قياس إلى مايزيل ويدافع ،وبللك القياس يسمى ويلا ، فإن هذا الشيُّ ون حيث هو وصل لايسمي ميلاً، وإن كان الموضوع واحدا؛ وهذا الشيُّ ا اللَّى يسمى ميلا قد يكون ،وجودا في آن واحد . وإنما الحركة هي التي عسى أن يحتاج في وجودها إلى اتصال ١٠ ﴿ زَمَانَ ﴾ والميل مالم يقسرو لم يقع أولم يفسد، فإن الحركة التي تجب عنه تكون موجودة . وإذا فسا. الميل لم يكن فساده هو نفس وجود ميل آخر، بل ذلك معنى آخر ربما قارنه . فإذا حدثت حركتان فعن مياين وإذا وجد ميل آخر إلى جهة أخرى فليس يكون هو هذا الموصل نفسه، فيكون هو بعينه علة التحصيل والمفارقة معا ، مل محدث لامحالة ميل آخر له أول حدوث، وهو في ذلك الأول موجود، إذ ليس وجوده متعلقا بزمان ليس لركالحركة والسكرن اللذين ليس لها أولحدوث،إذ لايوجدان على وجه منّا إلا في زمان وإلا بعد زمان،إذ هي مقتضية لأين لم يكن الحسم قبله فيه ، ولا يكون بعده فيه، فيقتضى تقدما وتأخرا زمانيا، بلهو كالملاحركة الى تكون في كل آن . فكم لمك الآن الذي قد يحدطرف الحركة يجوز أن يكون هو بعينه حدا للاحركة، حتى يكون لاحركة موجودا في آن، هو طرف حركة مستمرة الرجود بعده، فلاعتاج بين الحركة وبين اللاحركة إلى آن وآن، بل يكني آن واحد ولا يعرض محال، لأن ذلك الآن لا تكون فيه الحركة والسكون معا، بل واحد منهما . وأما

<sup>(</sup>٢) عليه : عل الياض سا .

<sup>(</sup>٢) وإذ : فإذا ط .

<sup>(</sup>٤) نهى :+ اتى م .

<sup>(</sup>a) يا يها، م || به : له ط.

<sup>(</sup>٦) موصلة : ماقطة من د .

<sup>(1)</sup> أولم : ولم د.

<sup>(</sup>۱۲) نف : بيه ط .

<sup>(</sup>١٤) اللهن : اللي ب، د ، سا إليس : ساتطة من د .

<sup>(</sup>١٥) الجمع : لجمع ط إ كاللاحركة : كلاحركة ب، قد ط؛ عل حركة سا .

<sup>(</sup>١٦) فكذك : فلذك سا ، م | للاحركة : المركة ط.

<sup>(</sup>١٧) لاحركة : اللاحركة م || موجودا : موجودة ط || حركة : حركه ط|| مستمرة : ومستمر ما، م؛ ويستمر ط.

<sup>(</sup>١٨) ولا يعرض : لايعرض ط إ سابل : مقابل سا .

الآن الذى فيه أول وجود الميل الثانى، فايس هو الآن الملى فيه آخر وجود الميل الأول، إذ هو آخر وجود الميل الأول الذى بينا أنه يكون فيه موجودا عندما يكون موصلا . فإن كان يوجد موصلا زمانا، فقد صح السكون وإن كان لايوجد موصلا إلا آنا، فليس ذلك الآن آخر ، إلا أن يكون ماهو له آخر موجودا فيه، إذ ماهو له آخر هو موصل، والموصل لايكون موصا وهو غير حاصل، وإنما لم يكن الآنان واحدا، لأن الذي لايكون في طبيعته مايوجب الحصول ومايوجب اللاحصول معا، فتكون طباعه تقتضى أن يكون فيه اقتضاء بالفعل وأن لا يكون اقتضاء بالفعل وأن الايكون الميل المانى .

ولا تصنع إلى من يقول إن الميابن بجتمعان، فكيت يمكن أن يكون شيّ فيه بالفعل دافعة -هة أو لزومها، وفيه بالفعل التنحى عنها، فلايظن أن الحجر المرمى إلى فوق فيه ميل إلى أسفل البتة، بل مبدأ من شأنه أن يحدث فلك الميل إذا زال العائق، وقد يغلب كما أن في الماء قوة ومبدأ يحدث البرد في جوهر الماء إذا زال عائق، وقد يغلب كما تعلم .

فقد بان أن الآنين متباينان، وبين كل آنين زمان، والأشبه أن يكون الموصل يبقى موصلا زمانا، لكننا أخذناه موصلا آنا ليكون أقرب من الموجب لعدم السكون، فقد انحلت الشبه، وتول أنت بنفسك بناء حجج المعلم الأول على هذا الأصل.

<sup>(</sup>٢) الأول : ساتطة من م | أنه : أن ط.

<sup>(</sup>٢) أن : ماقطة من ما ، ط، م.

<sup>(</sup>١) الآنان : الآنات ساء م.

<sup>(</sup>ه) طيت : طية م.

<sup>(</sup>٦) لايكون : + فيه م | آن آخر ير آخر آن سا ، ط ، م إلى آن أول ؛ أول آن ، ط ، م سا إلى الميل : ميل ط.

<sup>(</sup>٩) الدائق : عالق ساء طه م. || وقد ... عالق : ساقطة من د || وقد : قد ط . (١٠) كما : وكما طي .

<sup>(</sup>١١) لكنا: لكنا ما، ط.

<sup>(</sup>١٢) السكون: الفكولا ما .

## [ الفصل التاسم ] ط ـ فصل

#### في الحركة المتقلمة بالطبع وفي ايراد فصول الحركات على سببيل الجمع

وإذا قد بلغ الكلام بنا هذا المبلغ، فبالحرى أن غتم القول في الحركات، بأن نعرف أى الحركات أولى بالتقلم. فنقول: أما أولا ، فإن الحركة المكانية أوالوضعية أقدم الحركات، وذلك لأن النمو لا يخلو عن كل حركة ، كانية مع الحركة الكمية، ولا يخلو من وارد على النامي متحرك إليه وفيه ، والمكانية والوضعية تخلو عنه والتخلخل والتكاثف لا يخلو عن استحالة ، والاستحالة لا توجد إلا بعد وجو دحركة مكانية أو وضعية ، إذ كانت الاستحالة الواحدة لا توجد دا ثمة ، إذ هي بين الأضداد ويكون لها لا محالة علة ، لم تكن من قبل علة بالقعل، ثم صارت علة . فلا يخلو إما أن تكون تلك العلة واصلة إلى المعلول أولا تكون، فإن لم تكن واصلة فوصلت، على أحالت، فقد حصلت حركة نقلية أو وضعية؛ وإن كانت واصلة، ولكن ليست بفعل، فهو إذن يحتاج إلى المتحالة في إراد "ما، أو غير ذلك حتى تفعل. والكلام في تلك الاستحالة ثابت، وإن كان لا يحتاج إلى وصول ولا إلى استحالة ، وهو موجود، والموضوع موجود، وليس يفعل، فليس بمحيل أصلا، فالكلام في الاستحالة ثابت .

على أن كلامنا فى الاستحالات الحسمانية عن علل جسمانية، وهى إنما تفعل بعد مالم تفعل بالقرب بعدالبعد.

١ والكلام فى الحركات النقلية المتناهية المستقيمة هذا الكلام، فإنها لانكون متصلة بغير نهاية، فيحتاج أن تتقدمها حركات حتى توجد . وأما الوضعية والنقلية المستديرة إن كانت موجودة، فليس الأمر فيها على هذه الصورة،

<sup>(</sup>١) فصل طب ؛ الفصل التاسع م .

<sup>(</sup>a) أو الوضعة : والوضعة ساء م | أقدم : تقدم سا .

<sup>(</sup>٦) الحركة : حركة ما إ وفيه : ومنه ط| والمكانية : المكانية م .

 <sup>(</sup>٧) استحالة : الاستحالة : الاستحالة ط .

 <sup>(</sup>A) بين: من ما. || لما: لما د ؤ ماقطة من ظ.

<sup>(</sup>٩) الملة : الملية ط .

<sup>(</sup>١١) إدادتها : إدادته سا، م إلى : ساقعة من م .

<sup>(</sup>١٢) وهو : فهو م إ فليس : سائسة من د .

<sup>.</sup> 나 / +: 네 (18)

<sup>(</sup>١٥) فيحاج :+ إلى ظ.

بل يكني لها محرك و احد ثابت، ويصلح أن تكون أصناف مايحلث من المناسبات المختلفية بين فلك المتحرك وبين الأجسام الأخرى .

فبين من هذا أن أقلم الحركات ماكان على الاستدارة، فإنها أقدم الحركات المكانية والوضعية، وهذا الصنف من الحركات أقدم من سائر الحركات الآخرى بالشرف أيضا، لأنه لا يوجد إلا بعد استكمال الجوهر جوهرا بالفعل، ولا يخرجه عن جوهريته بوجه من الوجوه، ولا يزيل أمرا له فى ذاته، بل يزيل نسبة له إلى أمر من عارج، ويخص المستديرة بأنها تامة لا تقبل الزيادة، ولا يجب فيها الاشتداد والضعف، كما يجب فى الطبيعة أن تشتد أخيرا فى السرعة، والقسرية أن تشتد، كما يقال وسطا، ولاشك أنها تضعف أخيرا. والجرم اللى له الحركة المستديرة بالطبع هو أقدم الأجرام، وبه تتحدد جهات الحركات الطبيعية للأجرام الأخرى.

وإذ قد استوفينا تحقيق هذه المعانى، فبالحرى أن نجمع الفصول التى للحركات، ونقول: أو لا كل ماينسب المه صفة فإما أن يقال تلك الصفة التى له بذاته، بأن تكون الصفة موجودة فيه كله، مثل مايقال أنالثلج أبيض. وإما أن لا تكون بالحقيقة موجودة فى كله، ولكنها بالحقيقة فى جزئه، مثل مايقال إن الإنسان يرى وإن العين سوداء. وإما أن تقال بالعرض على الإطلاق بأن لا تكون فيه، بل فى شى يقارنه، كما يقال إنالبناه يكتب وكما يقال للبياض إنه ينتقل عندما ينتقل الأبيض. فالمتحرك والمحرك إما أن يقال له ذلك لذاته مطلقا أو للجزء، كما يقال فلان يكتب وإنما تكنب يده أو فلان يتحرك وإنما تتحرك يده. وإما أن يقال بالعرض مطلقا كما يقال للساكن فى السفينة أنه يتحرك. فمنه ماليس من شأنه البتة أن يوصف بذلك، كالبياض إذا قبل إنه يتحرك، ومنه ما الساكن فى السفينة . وكذلك الحرك قد يكون بالعرض وغير مطلق، على ماقيل فى أبواب ملفت. والحركة إذا كانت فى ذات الشي فقد تنبعث عن طبيعته، لا من خارج ولا بلرادة ولاقصد، كنزول الحجر. وقد تنبعث عنه بالإرادة والاردة، وقد تكون بسبب قسرى من خارج كصعود الحجر . والطبيعى والإرادى

<sup>(</sup>١) أسناف : أسناله ط .

<sup>(</sup>٣-١) الحركات المكانية ... أقام : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٤) بالثرف : وبالثرف سا، ط، م .

<sup>(</sup>٥) ولا يخرجه : فلا يخرجه م || يزبل : مزيل ط || نسبة : نسبته ط || من : ساقطة من ما .

<sup>(</sup>١) ويخص: ويختص ط إ الطبيعة :+ من ساء ط، م .

<sup>(</sup>٧) أخيراً : آخر د، سا .

<sup>(</sup>A) تتعدد : يتعدر ط.

 <sup>(</sup>٩) وإذ قد : وإذا سا || أولا :+ أن ط.

<sup>(</sup>١٠) الى: ساقطة من د، سا، ط، م.

<sup>(</sup>۱۱) لاتكون : يكون م.

<sup>(</sup>١٦) ذاك : كذلك سا || وغير : او غيرط، م || ق : عل سا .

<sup>(</sup>١٧) ملفت : مبقت ط إ فقد : وقد ط | ولا قصد : ولا يقصد ما .

<sup>(</sup>۱۸) بسبب : ساتطة من د .

يشتركان دائما فى أن يطلق عليهما لفظة الحركة الكائنة من تلقاء المتحرك، وذلك لأنها ليست من خارج، وربما قيل ذلك خاصة للذى يكون بإرادة . والحركة الطبيعية والقسرية قد تكون فى غير المكانية والوضعية، فإن ههنا استجالة طبيعية ، كصحة من يصح بالبحران الطبيعي، وتبرد الماء الحاراذا استحال بطبيعة إلى البرد، واستحالة قسرية كاستحالة الماء إلى الحر ، وههناكون طبيعي، مثل تكوين الحنين من المي رالنبات من البذور؛ وكون قسري، مثل إحداث النار بالقدح؛ وفساد طبيعي، مثل الموت الهرمي؛ وفساد قسرى، كالموت عن القتل، والموت عن السم . وههنا ذيادة فى مقدار الحسم طبيعة، كنمو الصبى؛ وأخرى قسرية كالنمو الذى يستجاب بالأدوية المسمنة . وههنا ذبول طبيعي كما في الهرم ، وذبول قسرى كما بالأمراض .

ويجب أن يعلم أن قولنا حركة طبيعية ليس يعنى به أن الحركة تصدر البتة عن الطبيعة، والطبيعة بحالها التى لها، فإن الطبيعة ذات ثابتة قارة، وما يصدر عنها لذاتها فهو أيضا ثابت قار قائم موجود مع وجود الطبيعة، والحركة التى هى الحركة القطعية تعدم دائما و تتجدد بالااستقر ار، والحركة التى حققناها الامحالة فإنها تقتضى تركش الموالطبيعة إذا اقتضت لذاتها تركش فتقتضى الامحالة تركش خارج عن الطبيعة. وإذا كان كذلك فما لم يعرض أمر خارج عن الطبيعة، لم يعرض قصد ترك الما بالطبع، فإذن الحركة الطبيعية، الاتصدر عن الطبيعة إلا وقدعرضت حال غير طبيعية، والاتكون حال غير طبيعية، إلا وبإزائها حال طبيعية ، إذ كانت هذه غير تلك، فتلك طبيعية، فتكون غير الطبيعية تترك تركا متوجها إلى الطبيعة. فكل حركة طبيعية إذا لم تعق، فهى تنتي إلى غاية طبيعية ، فتكون غير الطبيعية تترك الغاية أن يتحرك المتحرك بالحركة الطبيعية ، الأن الحركة ترك ما وهرب. والغاية الطبيعية ليست متروكة والا مهروبا عنها بالطبع ، فكل حركة طبيعية إذن فهى الأجل طلب سكون، إما في أين الحركة المستديرة المتصلة إذن لانكون

<sup>(</sup>١) لفظة : لفظ طر الكائة : المكانية ساء م ا وذك : في ذك م .

<sup>(</sup>٢) خاصة : خاصا سا إ بإرادة : بالإرادةط.

<sup>(</sup>٣) باليحران : بالبحر مكان سا .

 <sup>(</sup>٤) الحر : الجزه د؛ الحرى ط| وهينا : وهناط | من المنى : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٧) المنة : المعينة د.

<sup>(</sup>A) بحالما : ساقعة من سا .

<sup>(</sup>٩) لحا : ساقطة من د | قائم : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٠) القطية : سائطة من م .

<sup>(</sup>١١) وإذا : فإذا ساء طء م

<sup>(</sup>١٢) فإذن : فإن ط.

<sup>(</sup>١٣) ولا تكون حال ... فتك طبيعة : مالطة من ب . | إذ : إذا ما .

<sup>(</sup>١٤) مترجها :+ به طإ الطبيعية ؛ الطبيعة ساء طء م .

<sup>(</sup>١٥) وهرب :+ ماط .

<sup>(</sup>١٦) فكل : وكل د ، ط إ مكون : السكون ط .

طبيعية ، وكيف تكون وليس شئ من الأوضاع والأيون التى تفرض مهروباعنه بالطبع بتلك الحركة إلا وهو بعينه مقصود إليه بالطبع بتلك الحركة ، ومحال أن تهرب الطبيعة بالطبع عن أمور تؤمها بالطبع فالحركات المستديرة تكون إما من أسباب من خارج، وإما عن قوة غير الطبع، بل عن قوة إرادية . وقد يجوز أن لايختلف مايكون عن القوة الإرادية ، إذا لم تختلف الدواعي والموانع والفايات والأغراض ، فلم تتجدد الإرادات وكانت الواحدة مهامبلو غا بها المرادق الحركة، ولا يمنع كون الحركة المستديرة لجسم بسيط أن يكون ذلك الحسم ذا نفس على مايشكك به بعضهم قائلا : إن المشائين يوحون أن لاتكون النفس إلا للجسم المركب، ثم يقولون لحركة مستديرة بسيطة يمي صادرة عن نفس وأنها لجرم بسيط . وذلك لأن المشائين لم يمنعوا أن يكون في البسائط كلها متنفس، بل إنما منعوا أن يكون ذلك الجسم من البسائط الأسطقسية الموضوعة للتركيب . فإن هذه البسائط مالم تتركب ولم تعدل ولم تسقط غلبات النضاد لم يقبل الحياة، فإن كان جسم بسيط لاضد له في طبعه، فهو أقبل للحياة .

و يجب أن يعرف ههذا أن الطبيعى على كم أوجه يقال ، بحسب ماينتفع به فى الموضع الذى نحن فيه ، ثم المنتم الكلام فى الحركة الطبيعية، فنقول : إن الطبيعى قد يقال بالقياس إلى الشي الذى له الأمر الطبيعى وحده، وقد يقال لا بالقياس إليه وحده، بل بالقياس إلى طباع الكل بالشركة، مثال هذا القسم هو أن كون الأرض غير حقيقية التدوير ، و انكشافها عن الماء ليس طبيعيا ، بالقياس إلى طبيعة الأرض نفسها. فإن طبيعة كل سيط لا تقتضى اختلافا فيه، بل تقتضى التشابه، فيجب أن يكون الشكل الطبيعى البسيط كريا . و لكن الأمر الذى تقتضيه طبيعة الأرض من استعدادها و فعلها معا إذا قرن به طبيعة الكل، كان وجو د هذا الشكل له طبيعيا، أى أمر ا يجب عن ها طباعه وطباع الكل، وماعليه مجرى الأمر الجزئى فى الكل، على ماسنوضح هذا فى موضعه . وكللك تصرف

<sup>(</sup>١) تكون : ساقطة من سا ١ + طبيعية ظ || تفرض : تفتّر ضي سا، ط، || عنه : عبّا م .

 <sup>(</sup>٢) الحركة : الحالة سا || أمور تليمها : أمر تليمه ط، م .

<sup>(</sup>٢) من (الثانية) : ساقطة من ب | من (الأولى) : من سا .

<sup>(</sup>١) والأغراض : والإرادات ما إ وكانت : ساقطة من م .

<sup>(</sup>ه) منها : منه سا | بها : به سا | أن : بل سا .

<sup>(</sup>٦) ما يشكك : ماسئل سا ، م || البسم : الجسم ط || غركة : بحركة ط .

<sup>(</sup>٧) متنفس ؛ تنفس نفس ط.

<sup>(</sup>A) منموا : منمون ط ؛ + من سا∥تترکب : یرکب ط .

<sup>(</sup>٩) لم : ولم ط | طبه : طبيت د، ظ .

<sup>(</sup>۱۰) الموضع : الوضع د.

<sup>(</sup>۱۱) الثي : ش د. ٠

<sup>(</sup>۱۲) كون: تكون م.

<sup>(</sup>۱۳) نفسها : ماقطة من م.

<sup>(</sup>١٤) البيط : البيط ط ، م.

<sup>(</sup>١٥) أي : أو ط| عن : من سا .

<sup>(</sup>١٦) الجزمى : الميرى د | وكلك : فكلك ط .

الفذاء بحسب تدبير القوة الفاذية، هو لنفس الفذاء غير طبيعي، ولكن إذا قيس إلى الطبيعة المشتركة للكل كان طبيعيا. وأما إلطبيعي الخاص بالشيّ، فهو أن يكون صادرا عن قوة طبيعية فيه رحده، ونمي بالقوة الطبيعية ههنا كل قوة من ذات الشيّ تحرك لا بالإرادة ، كانت طبيعية صرفة، أو كانت كنفس النبات، فيكون أحد قسمي هذا الباب على نمو تحرك الحجر إلى أسفل، وهو الذي يكون لاعن إرادة، ولا أيضا مختلف الجهة والثاني على نموه، فإن ذلك ليس بإرادة، ولكنه عنلف الجهة وقد تكون حركة بإرادة غير عنظة الجهة ولاتسمى طبيعية إلا باشتراك الاسم كالحركة الأولى. فالحركة الطبيعية بحسب هذا الموضع هي التي تكون عن قوة في الجسم نفسه تتوجه إلى الفاية التي لطبيعة ذلك الجسم، وعلى الوجه الذي تقتضيه طبيعةذلك الجسم إذا أم يكن عاني، مثل تكون يد الإنسان ذات خمس أصابع في مدة مثلها يتكون، وعلى نمو من التوجه لاغير زايغ عن الحدود الو اجبة، فإنه قد تكون حركة عن الطبيعة، ولكن إلى الفاية الطبيعية، كما يرمي حجر إلى أسفل على خط مستقيم، ومنا لا تصدر مثل الحركة التي فيه عن الطبيعة التي في الحجر وحدها. وقد يتفق أن يكون من المبدأ إلى الفاية ولكن معوقا، مثل أن تكون حركة أبطأ من الواجب أو ذات كيفية غير موافقة للاستمر ار إلى الغاية . فهذه ولكن معوقا، مثل أن تكون حركته أبطأ من الواجب أو ذات كيفية غير موافقة للاستمر ار إلى الغاية . فهذه قد يقال لما طبيعية .

ولكن الحقيقي هو ماقلناه أولا، وقد تكون الحركة طبيعية لابالقياس إلى الطبيعة، الخاصة بالشيُّ ، بل بالقياس الله أمور من خارج. فإن الاحتراق طبيعي للكبريت عند ملاقاة النار، والانجذاب طبيعي للحديد عند مقاربة المغناطيس .

<sup>(</sup>٢) وأما : + هو ط | فيه : ت ط .

<sup>(</sup>٣) كانت : وكانت ط| صرفة : صرفا ب، دء سا | كنفس : لنفس د .

 <sup>(</sup>١) نحو : ماقطة من ما .

<sup>(</sup>ه) حركة : الحركة ط| غير : وغير سا، م.

<sup>(</sup>٧) لطبيعة :+ أن د|| الرجه : رجه ط.

<sup>(</sup>٨) يد : بدن م إزايغ : ذاتغ ط.

 <sup>(</sup>٩) تكون : تتكون ط، م|| ولكن : لكن م || الإصبع : الأصابع ط .

<sup>(</sup>١٠) الشافية : الشنامية ط | كا : كن ما، ط، م | حجر : حجرا ما، ط، م .

 <sup>(</sup>۱۱) الحبير : الحركة سا .
 (۱۲) حركه : حركة ط .

<sup>(12)</sup> ماقلناه : ماقلنا ب، د، سا ، م .

## [ اللصل العاشر ]

#### ى \_ فضل

#### في كيفية كون الغير طبيعيا للجسم وكللك كون اشياء اخرى طبيعية

فنقول: إن كل جسم، فسنين أنه يقتضى حيزا نخصه، والمقتضى لذلك صورته الى بها يتجوهر أوصورة الغالب فيه ، وقد يقتضى كما أو كيفا أو وضعا أو غير ذلك . فإن كان الحيز الذى يقتضيه موقوفا عليه لايفا قه أم تكن له حركة طبيعية ناقلة إلى الحيز؛ وكذلك إن كان كيفية بهذه الصفة أو كية، فإن كان حيزه حيزا يمكن أن يفارقه، بأن يزال عنه قسرا فإنه يكون له عود بالمطبع إن لم يمتنع قسرا، أو كان لم يزل عن حيزه، بل كان أول حدوثه في غير حيزه، فإنه بالطبع، ينتقل إليه إن لم يمنع قسراً . فإن كانت كيفيته بما يجوز أن يسلب بالقسر ككيفية الماء، أعنى برودته فإنه إذا زال القاسر، توجه إليها الشي بالطبع ، فاستحال الماء المسخن «ثلا باردا وإن كانت كيفية مما يجوز أن يسلب بقسر مثلا كما يخلخل الهواء بالقسر ، حتى يصبر أعظم ، أو يضغط بالقسر ، على يصبر أصغر، على ماأخبرنا عنه في باب المحلاء ، فإنه إذا زال القاسر انتقل الحوهر إلى حجمه ، أو كانت كيت مما الاعتصل له في أول وجوده ، بل يكون أول وجوده وجودا غير مستكمل وإنما يستكمل بالاستمداد، فإنه يتحرك إلى كاله في حجمه بالغذاء طبعا ، أو كان وضع أجزائه وضعا مقسوراً كما يحنى الحشب المستقم بالقسر ، وجودا غير مستكمل وإنما يستكمل بالاستمداد، فإنه إذا ذا إلى كاله في حجمه بالغذاء طبعا ، أو كان وضع أجزائه وضعا مقسوراً كما يحنى الحشب المستقم بالقسر ، وأنه إذا ذا إذا الوضع الأول .

لكنه قد يشكل في الحيز، بما لايشكل فيأمر غيره، فإن الجسم المتحرك في جهة مَّاتعرض له أمور: من ذلك ﴿ ٩٥

<sup>(</sup>٢) فصل : فصل يب الفصل العاشر ط، م.

<sup>(</sup>٣) له : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>ه) فإن : وإن م .

 <sup>(</sup>٦) وكذك : ولذك د | كان : كانت سا، ط ، م | كينية : كينيه م | كيته : كيه م .

 <sup>(</sup>٧) يمتنع : يمنع سا ، ط ، م إ أو كان : وكان ط إ بل كان كان : + أول د .

<sup>(</sup>٨) يمنع : يمتنع د إ قسرا : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٩) أمن : + به ط إ القاسر : القياس سا .

<sup>(</sup>١٠) يخلخل : يتخلخل ما ، ط.

<sup>(</sup>١١) يكون : كون ب .

<sup>(</sup>۱۲) يمني : ينمني ط .

<sup>(</sup>۱۲) مجرکه : مجرکه د .

<sup>(</sup>١٤) جهة : وجام .

أنه متحرك إلى تلك الحمهة ، ومن ذلك أنه متحرك إلى مكان ما، ومن ذلك أنه متحرك إلى حيث كليته . فيشنبه الأمر ويشكل فلاندرى أنه إلى أى واحد من هله الأشياء يتحرك ولوكان الماء يطلب الحمهة، والنهاية في نزوله إلى أسفل، لما وقف دون حد وقوف الأرض، ولماطفا على الأرض ولما رسب في الأرض. وكذلك حال الهواء ، لو توهم جزء منه مقسورا إلى حيز النار ، فوجد ينتقل من حيز النار إلى حيز نفسه :

و وستملم أنه لا يكون لحيز و احد جسمان بالطبع ، حتى يكون لك أن تقول: إن الأرض و الماء يطلبان جهة و احدة وحيزا و احدا، لكن الأرض أغلب و أسبق، وكالملك المواء والناريطلبان جهة و احدا، لكن الأرض أغلب و أسبق، ولوكان المواء يطلب ما تطلب النار لكنه يعجز عن مساوقها إليه لكنا إذا وضعنا أيدينا على شطر من المواء، أحسسنا باندفاعه إلى فوق، كما إذا حبسناه في إناء تحت الماء . ولو كان يطلب المتحول المكان فقط، والمكان هو سطح الحسم الذي يحويه، والعلبيعي هو سطح الحسم الذي يحويه بالطبع ، لكان الماء يقف مكان فقط، والمكان هو سطح الحسم العبيمي الذي يحويه ، ولكانت النار المتصملة تطلب أن يشتمل علها مكان هو سطح فلك. وهذا الطلب عال، لأنه إنما عاس طائفة من سطح الفلك من جهة، ولو كان يطلب المكلية لكان الحجر المرسل من رأس البثر يلتصق يشفيرها ، ولا يذهب غورا ، فإن الاتصال بالكل هناك أقرب مسافة ولكان الحجر يصعد، لو توهمنا إن كليته زال عن موضعه. فكان حينذ لا يخلو إما أن يكون بالطبع ، عيز جهة دون جهة ، وهذا عالى ، أو يكون قد انفعل عن الكلية انفعال آخر من جهة أخرى، فتكون حركته إلى الكلية ليس وأثرا بالطبع ، من حيث هو شبهه إلا بالمعرض ، ولكانت الأرض الصغيرة كالمدرة أسرع المجاني الكلية أن يعمل الشي في شبهه فعلا وأثرا بالطبع ، من حيث هو شبهه إلا بالمعرض ، ولكانت الأرض الصغيرة كالمدرة أسرع المجانيان الكيرة. فالذي بحب أن يعتقد في هذا، هو أن الحركة الطبيعية تعلل الخيز الطبيعي و بهرب من غير الطبيعي، لا مطلقا ولكن مع ترتيب من أجزاء الكل عضوص ، ووضع عضوص من الحسم الفاعل الجهات فإن الحهة عيمها غير ولكن مع ترتيب من أجزاء الكل عضوص ، ووضع عضوص من الحسم الفاعل المجهات فإن الحهة عيمها غير ولكن مع ترتيب من أجزاء الكل عضوص ، ووضع عضوص من الحسم الفاعل المجهات فإن الحهة عيمها غير ولكن مع ترتيب من أجزاء الكل عضوص ، ووضع عضوص من الحسم الفاعل المجانة الملهة عيمها غير ولكن مع ترتيب من أجزاء الكل عضوص ، ووضع عضوص من الحسم الفاعل المجانة الحمور المناه عن المسافة المناه والكن من ترتيب من أجزاء الكل عصوص ، ووضع عضوص من الحسم الفاعل المجانة المؤلك المحانة المحانة المحانة عنوا الحرقة المجانة المحانة المحانة على الناه على الكلية الفائلة المحانة المحانة على المحانة ا

<sup>(</sup>١) تك ..... إلى : ماقعة من م | فيشته : فيشه ط.

<sup>(</sup>٣) وقوف : وفوق م إ ولما طفا عل الأرض : ساقطة من سا .

 <sup>(</sup>۱) لوتوم : وتوم م | حيز (الأول) : حبر د| فوجد : نوجبه م .

<sup>(</sup>٧) ماتطلب : ماقطة من م || مساوقتها : مساوقته سا|| إليه : إليها ط .

<sup>(</sup>۸) حبسناه : احتبسناه ما .

<sup>(</sup>٩) الجسم ( الثانية) : + الطبيعي ط، م. إ لكان : فكان م.

<sup>(</sup>۱۰) يشتمل : يشمل ط

<sup>(</sup>١١) فلك : ذلك ط ؛ الفلك م .

<sup>(</sup>١٢) البئر: + بل د || بشغيرها: بشغيرتهاط || ولاينهب: فلا تلعب ط .

<sup>(</sup>۱۳) فکان : وکان د .

<sup>(</sup>١٤) دون جهة : ساقطة من م .

<sup>(</sup>۱۹) څېپه : څپهه پ ، د ، ط .

<sup>(</sup>١٨) فإن: وإنام إل مينها: عنه د ؛ عليها ط .

مقصودة إلا لأجل كون هذا المني فيها، وإن الكلية التي لكل بسيط ليست مقصودة في الحركة الطبيعية التي لأجرائها بذائها ، ولكنها موضوعة حيث المقصود ،بل المقصودماذكرناه .فالطلب يتوجه إلىهذه الغاية المتحققة خط ، ولا يصح إلى غيرها . وأما الهرب فيصح من مقابلاتها أيها اتفق ، فإنه إذا كان المكان غير ها . وأما الترتيب طبيعيا هرب منه الهواء المنتشف المحصور في آجرة مرفوعة في الهواء، فإن الآجرة تنشف الماء من أسفل لشلة هرب الهواء عن محيط غريب،واستحالة وقوع الخلاء، ووجوب تلازم الصفائح، فيخلفهالماء قءسام . الآجرة متصعفا فها، لهرب الهواء عنها، وإن كان البرتيب في البعد والقرب قريبا من الواجب، وكهرب الماء من الهواء، وإن كان المكان طبيعيا ، وليس الترتيب حاصلا . وبالحرى أن نعرف هل الهرب هو الذي عركه أو الطلب . لكنه لوكان الأمر ليس إلا الهرب ولاطلب،لم تتعين جهة إليها الهرب دون الطلب،وحال الماء ،ثلا في أن طبيعته تحدث ميلا في جوهره، وذلك الميل يحدث ميلا والدفاعا فيما يلاقيه، لولا أنه أحدثه في نفسه لم يحدث الميل عنه في غيره، كحال الماء في أنه إنما تفعل صورته الطبيعية التبريد في غيره مما يفيض عنها من برد في جسمها التي هي فيه، لولم يفض ذلك أولا فيها لم يبرد غيره، وإن بقيت الصورة . وإذا استفاد حرارة غريبة، فعل ضد فعله فأحرق ،وكذلك إذا اشتدت سخونته، عرض فيه العرض الذي توجبه صورة النارية، فيفعل فعل النار من الإحراق والصعود فأحرق وصعد فلايوجب ذلك أن يكون في هذا الحسم قوبّان يتضاد مقتضاهما، إحداهما تلك الصورة ، والأخرىهذا العارض ،وذلكائن تلك الصورةلا تقتضي الحركة والإحراق اقتضاء أوليا ، بل بوساطة عارض،وهو الذي بطل،وحصل ضده الذي هذا الفعل يصدر عنه صدورا أولياً . فإن الصورة أيضاً إنما على ١٥ مبدأ للحركة إلى فوق ، بوساطة عارض يشبه أن يكون بالقياس إليها ملكة وقتية ، وهو الميل .

ولا يجب أن نظن،أن ذلك ليس لأجل العارض ، بل لما تخلط الماء مثلا من اريات . تلك الناريات بتخضى وتفارق وتصعد ، ويبقى الماء باردا . ولو كان كذلك لكان يجب إذا طبخنا الماء والدهنأن يتصعد الدهن أولا،

<sup>(</sup>٢) ولكم الموضوعة : ولكنه موضوع سا ، ط.

<sup>(</sup>٢) إلى : ماقطة من سا إ أيها : ماقطة من د.

<sup>(</sup>١) منه : هنه ساء طء م؛ + ميل ساء ط، م|| آجرة : جرة م|| الآجرة : الجرة م.

<sup>(</sup>ه) لشدة : الشدة ط | فيخلفه : فيتخلفه سا .

<sup>(</sup>٦) الآجرة: الحرة ما ، م إل لهرب ؛ الهسرب ط.

<sup>(</sup>٧) وليس: إذ ليس ما، ط، م.

<sup>(</sup>A) أو الطلب : أم الطلب م | كأن : + الأمر ط.

<sup>(</sup>١٠) سا : با ما .

<sup>(</sup>١١) يبرد: بردد إ وإذا : فإذا ط.

<sup>(</sup>١٢) قطه : قطته د؛ ماقطة من م [[ وكذلك : ولذلك ما ؛ ط ؛ م . [[ فيقبل قبل : يفعل د؛ فقبل قبل ما .

<sup>(</sup>۱۳) يطساد ؛ يتضادان في ط.

<sup>(</sup>١٦) بومالة : لوساطة م || يكون : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٨) وتفارق : فتفارق سال ويبق : فتبق ساء ط، م. || أن يصمد الدمن : سائمة من د.

لأنه أقبل لطبيعة النار ولمخالطتها والاستحالة إليها. وعلى أنه من الجائز أن تكون بعض الأجسام المقبورة تتجوك الى خلاف الطبيعة لمخالط غالب، وبعضها لنفس تأكد هذه الاستحالة، كما فى البخار الملك ، فإنه لو كان النارية للزم ماقلناه . وأنت تعلم أنه لاعلة ولاسبب لامتناع النارية من التخلص عن الماء ،حتى عتاج إلى أن يستصحب الماء، اللهم إلا أن يكون الماء صار بحيث يتحرك تحو حركتها موافقة لها ، لكنه بالحرى أن يبرهن على أن لكل جسم حيزا نخصه .

## [ الفصل الحادي عشر ] ك ــ فصل

فى البات أن لكل جسم حيزا واحدا طبيعيا وكيفية وجود العيز لكليسمة جسم ولأجسزانه وللبسمسيط والمسمركب

ا نقول: إن كل معنى، وكل صفة المجسم، لابد الملك الحسم، ن أن يكون له، فإن له منه شيئا طبيعيا. وهذا مثل الحيز، فإنه لاجسم إلا ويلحقه أن يكون له حيز إما مكان، وإما وضع ترتيب. ومثل الشكل، فإن كل جسم مثناه، وكل متناه فله شكل ضرورة، وإن كل جسم فله كيفية ما أوصورة غير الحسمية لامحالة، لأنه لايخلو إما أن يسهل قبوله للتأثير والتشكيل، أو يعسر، أو لايقبل. وكل هذا شي غير الحسمية،

وقد يمكن أن تبين ملازمة الحسم لكيفيات أخرى فنقول: إن هذه الأشياء ومايجرى بجراها ، لابد أن يكون ١٥ للجسم منها شي طبيعي ضروري ، وذلك لأن الواقع بالقهر والقسر عارض يسبب يعرض من خارج. وجوهر

<sup>(</sup>١) أنه : أن ما إلى المقسورة : المقسورة ط.

<sup>(</sup>۲) لو کان : لون د.

<sup>(</sup>٤) موافقة : موافقاً سا .

<sup>(</sup>٧) فصل : فصل آب ؛ الفصل الحادي عشر ط ، م .

 <sup>(</sup>٨) جسم : الجسم ط . (٩) والمركب : وقدركب ساء ط، م .

<sup>(</sup>١٠) نقول : فنقول ط.

<sup>(</sup>۱۱) ترتیب : وترتیب ط .

<sup>(14)</sup> لابد :+ من سا .

الثي قد يمكن أن يعقل . ولا تعرض له الأسباب التي لوجوده منها بد، إلا ماكان منها لازما لطباعه . وليس ولمجها ضرورة أن يكون الحسم لايعقل، إلا ويلحقه فعل قاسر فيه. فإذا كان كذاك، فطبيعة الحسم قد يمكن أن يفرض موجودا ، وهو على ماهو عايه في نفسه ، وليس يقسره قاسر . وإذا فرض كذاك بقى وطباعه ، وإذا بقى كذلك ولم يكن بد من أن يكون له أين وشكل ، وكل ذلك لا يخلواما أن يكون له من طباعه أو من صبب خارج .

لكنا قد فرضنا أنه لاسبب من خارج، فبقى أنه من طباعه، والذى من طباعه يوجد له، مادامت طبيعة موجودة ولم يقسر، فإن كانت طبيعته محيث تقبل القسر، أمكن أن يزول ذلك عنه بالقسر، وإن كانت طبيعته محيث لاتقبل القسر لم يزل ذلك عنه بالقسر.

فإن قال قائل: إنه بجوزان بكون كل قاسريرد فإنه بعطى شكلا ومكانا، ثم يبقى ذلك، فلا زول إلابقاسر آخر يرد فلايخلو دائما عن قاسر على التعاقب، كما لايخلو عن الأعراض بالتعاقب. وليس بلزم من ذلك أن يكون واحد منها ذاتيا لاتفارقه .

فنقول: إن الحسم تعرض له الأعراض الى ليست بلازه على وجهين: أعراض تلحقه فى ذاته، وأعراض تلزمه من مجاوراته مثل كونه فوق وتحت ومماسا ومحاذيا ، والأعراض التى تلزمه لمحاوراته لاتكون ضرورية له باعتبار ذاته. والأعراض الأخرى فإنه لا يجب أن محلو منها، بل يجوز أن يكون فيه علمها نقط، ولو كانت مجا يستحيل خلوها عنه، يحيث لا يقوم إلا يوجود شي منها فيه، لكانت صورا لاأعراضا، بل الأعراض هي إلى تعرض بعد تجوهر الشي محيث بجوز أن يوجد الشي، وكل واحد منها معدوم، فيمكن فرض جوهر الحسم دون من البتة منها . وأما المحاورات والماسات وما يجرى ذلك، فليس تلزم الحسم لطبيعته، بل لوجوده مع جسم آخر, فليس إذن بجب لا محالة أن يكون الحسم لذاته، حاملا بالفعل لحال مما لا يقوم ماهيته، ولا يلزم ما يقوم ماهيته، فقد انحل التشكك .

<sup>(</sup>١) مكن أن يمثل : يكون أن الفعل دا له : + من م .

<sup>(</sup>٢) قاسر : بالقسر ط .

<sup>(</sup>٣) وهو عل ماهو : وهي عل ماهي سا || وإذا : فإذا ط .

<sup>(</sup>١) كذك : ذك سا | سبب : + من ط ، م .

 <sup>(</sup>ه) لكنا : لكنه ب ، د ، م || قد : سائطة من م || فين : فيين م || أنه : أن يكون له سا، ط، م .

<sup>(</sup>٦) فإن : وإن سا ، ط .

<sup>(</sup>A) ثم : ساقطة من د .

<sup>(</sup>٩) برد : ساقطة من ط إ من : ساقطة من ب ، د .

<sup>(</sup>١١) ليست : لبس ط، م || أعراض تلحقه : ماتطة من د || وأعراض : أو أعراض ط .

<sup>(</sup>١٢) تلزمه : تلزم د؛ تلحقه ط، م | الجاوراته : بمجاورته ط.

<sup>(</sup>١٣) يخلو : لا يخلو د ، ط .

<sup>(</sup>١٠) منها : فهاط، م

<sup>(</sup>١٧) عالا : مالا سا | ولا يلزم : ويلزم سا .

<sup>(</sup>١٨) التشكك : التشكيك ط.

وحال القواسر حال هذه الأعراض، لأن القواسر لاتقوم ماهيته، ولا تلزم مايقوم ماهيته . فإن القاسر هو المنى يرد من خارج، فيفيد حالا لولاه لما كان لذلك الحسم تلك الحال . وليسشى من هذه واجبا أن يكون من الماهية أو لازما للهاهية، فتوهم الحسم ولا قاسر يقسره، ليس ممتنعا بالقياس الى طبيعة الحسم ، ونوهم الحسم غير ذى أين يخصه أو حيز ممتنع بالقياس الى طبيعة الحسم .. فالحسم تلزمه في طبيعته الى له أن يكون له حيز، ذلك الذى لولا القاسر الذى يجوز أن لايكون، لكان له . وكذلك الشكل والكيف وغير ذلك، وكذلك وضع الأجزاء إلغمل . فكل جسم ، فله حيز طبيعى ، فإن كان ذا مكان كان حيزه مكانا .

ولقائل أن يقول: إن الأرض جرم بسيط وتقتضى طبيعته اليبس الذى فيه ، فلا يخلو إما أن يقتضى له شكلا أو لايقتضى ، فإن اقتضى له شكلا فيجب أن يقتضى شكلا مستديرا لبساطته ، فحينئذ إما أن يكون اليبس بساعد مقتضى طبيعته، فيجب أن تكون الأرض إذا سلب جزء مها الشكل المستدير بأن يشكل شكار آخر، أن يعود بطبيعته فيستدير. وليس الموجود كذلك، وإن كان اليبس يمنع ذلك، ويحول بين طبيعة ذلك الحزء ومقتضاه واليبس صادر عن طبيعته ، فيجب أن تكون طبيعة واحدة تقتضى معنيين متفاوتين متقابلين، وليس هذا بجائز.

فنقول إن اليبس إنما يفيض عنه ليحفظ ماتقتضيه طبيعته من الشكل الطبيعي حفظا قويا جدا، فإذا حفظ شكله، لزم من ذلك أن يحفظ في كل جرء ماتوجبه طبيعته إيجابا أوليا من انبساط الذاهب إلى شكله فإذا ثلم شكله، بقسر القاسر، لم يكن للباقى منه حس وشعور بما حدث، بل كان عليه أن يستحفظ ما أوجبته الطبيعة. وإن عادت الطبيعة فأوجبت انساطا آخركانت الطبيعة هي المناقضة لموجبها الأول، فكان حينئذ مقتضى الطبيعة بهذه الحال، ضد مقتضاها الأول، ومحالفا لمقتضى اليبس الذي تقتضيه الطبيعة ولايبعد أن تكون الطبيعة متضادين متافعي في حال عارض، أمرا مناقضا ومقابلا لما تقتضيه في حال كونه سالماً . فليس إذن المقتضيان متضادين مانعين صادرين عن قوة واحدة محال واحدة حتى يكون محالا ، بل أحدهما يصدر عن القوة وهي على حالها

<sup>(</sup>٢-١) تلك .... الجسم : ساقطة من م.

<sup>(1)</sup> یکون : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٦) فكل : ركل د.

<sup>(</sup>٧) جرم : جسم م|| اليبس : ليس ط.

 <sup>(</sup>A) شكلا (الثالث) : ساتطة من م . (۹) شكلا : تشكلام ؛ ساتطة من م .

<sup>(</sup>١١) متفلوتين : ساقطة من م .

<sup>(</sup>۱۲) يغيض : يقتضي سا .

<sup>(</sup>١٣) انبساط : انبساطه م.

<sup>(</sup>١٤) الباقي : الثاني ط ؛ الباقي م إ وشعور : شعور ب، د، م إ ما: لما سا .

<sup>(</sup>١٥) وإن : فإن سا | فكان : وكان ط .

<sup>(</sup>١٦) بهذه : فهذه ب؛ بهذا ط.

<sup>(</sup>١٧) المنتضيان : مقضيان م . (١٨) متضادين ميانمين : بمتضادين ميانمين ط، سا ؛ متضادان ميانمان م إ حالما : حالبها ط ، م.

<sup>(</sup>١٨) حالما : حالبا ط، م .

الطبيعية ، والآخر يصلو عنها وهي محال خر طبيعية . وذلك مثل السكون يعرض من الطبيعة إذا كانت على حال طبيعية ثم تعرض عنها الحركة إذا كانت محال غير طبيعية . وأما الحزء ونعصر غير الأرض، إذا استحال إلى الأرض، فاستحال أول استحالته إلى شكل غير كرى، فذلك لموانع من خارج، ولاختلاف الأجراء في التكون أرضا ، اختلافا في التقدم والتأخر والمحاورات .

وإذ قد أوضحنا غرضنا جملاً، فبالحرى أن نبين أن المكان الطبيعي كيف يكون الجسم، وكيف يكون البسيط منه والمركب. ونقول: إنه يخلق بنا أن نعرف أنه هل بجوز أن يكون جسم من الأجسام له مكانان طبيعيان أومكان واحد وله جسمان يسكنانه بالطبع، وأن نعرف حال الأجسام البسيطة التي لها أجراء متمايزة ولكل واحد منها مكان آخر بالعدد نخصه لامحالة، فيكون لكل واحد منها مكان طبيعي غير الذي للآخر، أنه كيف يصير مكان هذا غير مكان ذلك، ويختص به دون الآخر، وكيف تشبه تلك الأمكنة إلى المكان الذي للكل. وأن نعرف حال الحسم المركب في إنية الطبيعي، فإن له مكانا طبيعيا لامحالة، فإذلك المكان. فإنه إن كان مكان جرمواحد، ما كانت الأجراء الأخرى في غير مكانها.

فنقول: إنه لابجوز أن يكون لحسم واحد مكانان طبيعيان، إلا على جهة أن فى جملة مكان الكل أحيازا بالقوة، أمها وقع فيه بسبب محصص كان طبيعيا له ، كالمدرة ، فإن أقرب حيز من حير الأرض يليها هو طبيعي لها، والأبعد لوحه لى فيه لكان يصير أيضا أقرب وكان طبيعيا لها . فأما مكانان يتباينان ، فليس يمكن ذلك، فإن مقتضى الواحد بالشخص من حيث هو واحد بالشخص أدر واحد بالشخص ، ومقتضى الكل المتشابه الأجزاء جملة مقتضى جميع الأجراء، والأجسام المتشابة الطبائع لايستحيل عليها الاتصال لطبيعتها، بل إن استحال فإنما يستحيل لعرض يعرض، وهي في طبيعها محيث بجوز عليها أن لوكانت متصلة وإذ لايستحيل اتصالها فكيف يستحيل تمامها، ولو اتصلت وتماست لم يعرض شي مستحيل ، وإذا اتصلت وتماست كانت الحملة، وهي تطلب المكان الطبيعي من حيث هي طبيعة واحدة هي جملة هذه الطبائع ، بل هذه الحملة من الطبائع . فيجب أن تعللب

<sup>(</sup>۱) والآخر : والأخرى ب، د، ما || يعرض : يحدث ما .

<sup>(</sup>٣) حال : حالة ط؛ ساقطة من د | الجزء : جزء ب، د؛ الجنس سا .

<sup>(</sup>٣) كرى : جزى سا ؛ كروى ط || ولاختلاف : لاختلاف ظ . (٣–٤) في التكون أرضا الحتلافا : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٦) يخلق : يخلو م|| أنه : ساقطة من ط.

<sup>(</sup>v) يسكنانه : يسلبانه ما || الأجسام : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٨) منها ( الثانية ) : ساقطة من م إ أنه : ساقطة من ط .

<sup>(</sup>٩) تفيه : تشتيه طرا إلى المكان : المكان سا .

<sup>(</sup>١٤) وكان : فكان ب|| فأما : وأما سا، ط، م || يتباينان : متباينان سا، ط، م .

<sup>(</sup>١٦) والأجام : والأجزاء ما .

<sup>(</sup>١٧) لعرض : يعرض ط ا متصلة :+ واحدة ط | الصالها : الصالام .

<sup>(</sup>١٨) تماسها : تماسهما ط || وتماست : أو تماست ط || تطلب : تطلب تطلب م .

<sup>(</sup>١٩) هي ( الأولى) : ماقطة من م|| طبيعة : طبيعة د|| هي ( الثانية ) : وهي م|| الطبائع : الطباع د|| فيجب : يجب ط .

جملة من الحيز ، هي حيز هذه الحملة، بل هذا الحيز لهذه الحملة كأنه جملة تجتمع من أحياز واحد واحد. فإفان الأجسام المتشاسة الطبائع ، فإن أحيازها كأنها أجراء حيز واحد، ويكون فحسم معين من تلك الحملة حيز يتعين له من تلك العلة . أما وجوده فيه أولا عندما حدث وهو موافق له في الطبع ، فوجب لزومه ، وأما اختصاصه بالقرب ، فإن النار إنما تتحرك إلى فوق إلى جزء من حيز كلية النار بعينه ، لأنه هو أقرب إليه .

ولسائل أن يسأل إنا لوتوهمنا النار في مركز الفلك ، لاميل لحزء منها إلى جهة ، فإذا كان يعرض لها في طبعها ، أسكون بالطبع وذلك محال ، أو حركة إلى جهة ولا مخصص لحمهة .

فتقول: كان يعرض لها سكون، ولكن بالقسر، لأنها كانت تقتضى أن تفرج عن فرجة في واسطتها تنبسط عنها إلى الحهات بالسواء، إلى أن يلتي كل جزء من المنبسط ماهو أقرب إليه من المكان الطبيعي . لكن الحمه المحيط وغير ذلك كان حينذ لا يمكنها من أن تداخلها نافلة من النفوذ، إذ هذا النفوذ لا يتأتى بالحرق ، لأن الحرق يكون من جهة دون جهة، وهذا انبساط في كل جهة ، فتكون ساكنة بالقسر وأيضا فإن الحلاء مما لا يجوز أن علث في الوسط عند الحراقة، وهذا القسر قسر عارض عن الطبع، وهو عجيب جدا ، فإن الطبع يقتضى أمرا صار غير ممكن لهارض عرض، فأدى ذلك إلى حكم غريب . ونحن لاندرى استحالة هذا العارض ، ولا يمنها لأنا لم ندر بعد استحالة المعروض في الموضوع مقلما ولا تمنعها، ولكن إذا جاز المقلم ، جاز التالى، فإن امتنع التالى امتنع المتالى المنها بي المنها المنها المركبات، فإن تركيها لا يخلو إما أن يكون نسبة حيز الكل إلى حيز الكبر المنها إلى بعض، وهذا البسائط وأما المركبات، فإن تركيها لا يخلو إما أن يكون عن بسيطين، أو عن أكثر من بسيطين، فإن كان عن بسيطين، فإما أن يكونا متساويين في القوة أو أحدها أغلب، عن بسيطين، أو عن أكثر من بسيطين، فإن كان عن بسيطين، فإما أن يكونا متساويين في القوة أو أحدها أغلب، فإن كانا متساويين في القوة أو أحدها أغلب، وإن تواجهت حركاتهما وبمعد كل من مكانه كبعد الآخر تقاوما، وقسر كل واحد الآخر توقفا إلا أن يطرأ والميا الهارية وقسر كل واحد الآخر توقفا إلا أن يطرأ والمورد تقاوما، وقسر كل واحد الآخر توقفا إلا أن يطرأ والمي والمورد الآخر تقاوما، وقسر كل واحد الآخر توقفا إلا أن يطرأ والمورد المورد المورد المورد القبور المورد المور

<sup>(</sup>٢) الحملة: الجهة سا.

 <sup>(</sup>٣) ألجملة : ألجهة سا إلىلة ثلك العلة : ساقطة من سا إلى تلك العلة : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١) حيز : ماقطة من سا .

<sup>(</sup>٦) أو حركة : أم حركة م . (٧) سكون : السكون ط، م.

<sup>(</sup>٩) تداخلها : + المقلة ط إل نافذة : نافذاً د، سا، ط.

<sup>(</sup>١١) الحرافة : انخراقه د، م | عادض : خارج سا .

<sup>(</sup>١٢) لعارض : العارض سا . (١٣) لم تدر: لا تدرى ط إ ولا تمنيها : ساقطة من سا إ فإن : وإن ساء طءم .

<sup>(</sup>١٥) وهذا : وهذه ط إ للمركبات : المركبات ساء م.

<sup>(</sup>١٦) عن ( الثانية) : ساتطة من سا، م .

<sup>(</sup>١٧) في القوة : بالقوة ط | الآخر : الأخرى ب ، د .

<sup>(</sup>١٨) وإن : فإن قل إ حركاتهما : حركتاهما د، سا ، ط ، م || كل :+وأحد سا، ط || مكانه: فكان ط || تقاوما : تقاريا م|| وأحد : + منهما ط .

على المراح حاصل ، كن المكان الطبيعي مكان الغالب، وإن كان أكثر من بسيطين وفهما غالب فالحيز الغالب، على المراح حاصل ، كن المكان الطبيعي مكان الغالب، وإن كان أكثر من بسيطين وفهما غالب فالحيز الغالب، وإن تساوت غلب البسيطان اللذان جههما واحدة بالقياس إلى الموضع الذي فيه التركيب وحصل المركب في أقرب الحيزين من حيز وقوع التركيب ولم يتجاوزه . إذ الحذب عنه إلى الحانبين سواء، والإمساك فيه عن الهسيط الذي يطلب ذلك الحيز لا يبطله تخالف الحذبين. وعنى أن لا يصح امتراج من الأجسام البسيطة يتلازم به، إلا وهناك غالب يجمع ويقسر الأجراء الأخرى، مانعا إباها عن الحركة إلى أحيازها الحاصة، أو تكون الأجراء قد تصغرت تصغرا لا يمكنها أن يفعل في الأجسام التي بينها وبين كليانها خرقا، أو يكون قوة قاسرة على الاجتماع غير قوى تلك البسائط .

فلنبن الآن أن لكل جسم طبيعي مهدأ حركة طبيعية ، حتى بكون لكل جسم حركة طبيعية وأنه على نوع واحد فقط .

## [ اللصل الثاني عشر ]

ل ـ فميل

في البات أن لكل جسم طبيعي مبدأ حركة وضعية أو مكانية

نقول: إن كل جسم لا يحلو إما أن يكون قابلا للنقل عن موضعه الذي هو فيه بالقسر، أو غير قابل. فإن كان قابلا للنقل عن موضعه الذي هو الذي الذي الله عن موضعه الذي هو فيه، فإما أن يكون له في جوهر مميل إلى حيز ، أو لا يكون له ميل إليه المبتد الكن كل جسم فله مكان طبيعي، أو حيز طبيعي تقتضي طبيعته الكون فيه، وإنما خالف سائر الأجسام في

<sup>(</sup>۱) وإن : فإن د، سا .

<sup>(</sup>٧) المراح : المزاح د؛ المرج سا، ط ؛ المزح م | كان : + من ط، م | وفيهما : وفيها م .

<sup>(</sup>٣) الموضع : الموضوع ط .

<sup>(</sup>٩) الآن : ساتطة من د.

<sup>(</sup>١٢) قصل: قصل ب؛ اللصل الثاني مشرط، م.

<sup>(</sup>١٤) كل : لكل م.

<sup>(</sup>١٩) البعة : ساقطة من د إ كل : لكل ط .

ذلك لا بحسبيته ، بل لأن فيصبداً أوقوة معدة نحو ذلك المكان. فإن كانت تلك التوقع قبيته لللك الكان، وجرميته غر ممتنعة عا هي جرمية عن الانتقال والحركة، فلامضادة فيه لقوته ، ولا لقتضى قوته تقتضى جزا آخر . لأنه لا بحور أن يكون في جسم واحد غير مختلف الأجراء قوتان تتضادان وتقتضيان فعلين، فإنه المسم الله فيه قوته تقضى كوتها قوى عسب فعلها، وإذا تمانعت أفعالها، تمانعت طبائعها، فاستحالت أن تكون معالمهم فإن الحسم الله فيه قوتها، هو أن فيه مبدأ فعل ما يصدر فعلين وها القوة ، وإذا كان فيه قوتان تتضادان ، صح صدور فعلين وتضادين ، وهذا محال من خارج ، فليس فيه تلك القوة ، وإذا كان فيه قوتان تتضادان ، صح صدور فعلين وتضادين ، وهذا محال في في ذال الحركة ، فيازم أن الحسم إذا قسر على مفارقة ، كان والأخرى تمنع عنه . ثم الحسم قابل للحركة ، ن مقتضى الحركة ، فيلزم أن الحسم إذا قسر على مفارقة ، كانه الطبيعي ، أن يتحرك إلى مكانه الطبيعي ، عندما يفارق القاسر و زخارج . ومما يبين هذا أن كل جسم ليس فيه بدأ العلي ما ، فإن نقله عما هو عليه من أين أو وضع يقع لافي زمان ، وذلك عال ، بل عبد أن يكون كل جسم يقبل تغريكا وإمالة طارئة ، فنه مبدأ ميل طبيعى في نفس ما يقبله ، كان أينا أو وضعا .

ولنعين الكلام على التحريك المكانى على سبيل إيضاح المقصود فيها هو أظهر، وإن كان المكانى والوضعى في مذهب البيان واحدا. إن الأجسام الموجودة ذوات الميل، كالمثيلة، والخفيفة. أما الثقيلة في إيل المؤلم أوجره، وزج الهواء القليل في الماء، ليس كزج الهواء الثقيل أوجره، ليس كنقل الحجر الصغيرة مثل الحردلة ومثل التبنة ونحاتة الحشب، من أنها لاننفذ عند الرمى الكثير. وأما ما يعترى الأجسام الصغيرة مثل الحردلة ومثل التبنة ونحاتة الحشب، من أنها لاننفذ عند الرمى في المواء نفوذ الثنيل، فليس السبب فيه أن الأثقل أقبل للرمى والحر، بل لأن بعض هذه لصغره الاستحالة الدافع قوة محركة لها ولما يلها يبلغ من شدتها أنها يقدر بها على خرق المواء ومع ذلك فيكون صريع الاستحالة

<sup>(</sup>١) بجسيت : لجسيته ما ؛ بجسيه ط . إ فإن : فإذا ما إ وجرميت : وجرمية ط .

<sup>(</sup>٢) جرمية : جزء منه د || فلا مضادة : ولا مضادة سا|| لمقتفى : مقتفى سا .

<sup>(</sup>٣) تتضادان : متضادان ط | وتقتضيان : أو تقطيان سا، ط، م.

<sup>(</sup>١) فاستمالت : فاستمال د، م | لجسم : الجسم ط.

<sup>(</sup>ه) يصدر :+ منه ط | و إن : فإن سا .

<sup>(</sup>٦) وإذا : فإذا سا ، ط، م إ كان : كانت سا، ط.

<sup>(</sup>۷) مقرد : متفردم .

<sup>(</sup>٨-٨) أن ... الطبيعي : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>٩) هذا :+ أيضا أن يتبين سا، ط، م.

<sup>(</sup>١٢) مل : أولا في سا، ط، إ المكافى : + أولام | قيا : بمام.

<sup>(</sup>١٣) واحدا :+ فنقول ط | إن : لأن د .

<sup>(</sup>١٤) نا: ناط.

<sup>(</sup>١٥) وجره ۽ أو جره طه م.

إلى البطلان من السبب اللي يعرف في موضعه ، وهو السبب الذي يبطل القوى المستفادة العرضية من اتموى الهوكة . كما أن الشررة علفاً من السبب الذي يبطل الحرارة المستفادة قبل النار الكثيرة ، وبعضها يكون متخلخاد الميقدر على خرق الهواء ، بل يداخله الهواء الذي ينفذ فيه ، وبكون سببا الإبطال قوته المستخادة . فإنك ستعلم أن مقاومة المنفوذ فيه ، هو المبطل لقوة الحركة ، وهذا كالنار المتخلخة ، والماء المتخلخل ، فإنه أقبل للاستحالة . ولو كان السبب في قبول الرمي الانفذهو الكر وزيادة التقل ، لكان كلما ازداد المرمى ثقلا وكبرا ، كان أقبل الرمي والانهور والمخفة ، ولم تعتبر أسباب أخرى ، كان الأقل قدارا أقبل التحريك القسرى وأسرع حركة ، فتكون نسبة مسافات المتحركات بالقسر ولها ميل طبيعي ، ونسبة أزمنها على نسب الميل إلى الميل . الزمان فيكون ذلك أقصر زمانا وإذا لم يكن ميل أصلاء وتحرك المقسور في زمان ، ولذلك الزمان نسبة إلى زمان حركة ذي الميل القسر كقبول ذي ميل مثال وجد إلى ميل ذي ميل المناجع في ناب الحلاء من الحلف ، وعمل مثال وجد يكون الذي لامانع ما على نسبة وذي مانع منا لو وجد ويعرض ، مثل فيه أصالة المقدر كقبول ذي ميل مثال وجد ويعرض ، مثل المبد للقدر كقبول ذي ميل مثال وجد ويعرض ، مثل ما قبل المنابع في باب الحلاء من الحلف ، وعلى ذلك الوجه بعينه .

ومما يبين ذلك ، أن المقسور على الحركة المستقيمة أو المستديرة تختلف عليه تأثير الأقوى والأضعف، وإذا اختلف ذلك ، فظاهر أن القوى مطاوع ، والضعيف معاوق . وليست المعاوقة الجسم بما هو جسم ، بل بمعنى فيه يطلب البقاء على حاله من المكان أو الوضع ، وهذا هو المبدأ الذي تحن في بيانه . وكل جسم ينتقل بالقسر ففيه مبدأ ميل منا ، أما الانتقال المكانى فقد بيناه ، وأما الانتقال انقسرى الوضعى فلأن ذلك الحسم إن كان قابلاللنقل عن مكانه فقد ظهر ، وإن كان غير قابل فله لا محالة قوة بها يثبت في مكانه وتلزمه وتختص به وهي غير جسمية.

فنقول : إن هذا الحسم فيه مبدأ حركةأيضا، وسنبين إذا اعتبر قريبا نما اعتبر به أمر الحسم القابل لانقل عن موضعه،وذلك لأن له وضعا منا بالعدد فيا يحويه،أوحول ماهو يشتمل عليه أو في ذلك وحول هذا . فلا

<sup>(</sup>٧) الشررة: الفرر سا.

<sup>(</sup>٤) لقوة الحركة : للقوة المحركة ط|| والماء المتخلخل : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>ه) قبول : قول د إ الرص : المرص ط إ الأنفذ : الأبعد ب ، د؛ الأكبر ما إ كليا : كاط إ قرص: لمرص ط .

<sup>(</sup>٦) الأكل ؛ الأرل سا .

<sup>(</sup>٧) فتكون : وتكون سا إ مسافات : مساو أة ط.

<sup>(</sup>۱۱) وذي : ذي م إل ما : مالطة من م .

<sup>(</sup>١٤-١٣) وإذا ... والضميف : ماقطة من م .

<sup>(</sup>١٤) ذك: ماقطين ما.

<sup>(</sup>١٥) أو الوضع : والوضع ما .

<sup>(</sup>۱۷) وهي : رهو ط .

<sup>(</sup>١٨) وسلبين : ويستبين ط، م. | اعتبر قريباً : ساقطة من د .

<sup>(</sup>۱۹) يشعبل مشتبل م ۲ + هو ط .

غلو إما أن يكون ذلك لدعن علة له في ذاته وعن صورته الطبيعية، أو هن علة خارجة عن الطبيعة . وعال أن نقضى ذلك ذاته ، فإن الأجراء التي تفرض فيه والحهات المختلفة التي تكون له، والأجراء التي تقرض فيا علمه، ليسشئ منها أولى بشئ منها، أعنى أنه ليسجر عيكون منه في جهة ، أولى عماسة جزء بعينه إذ الحميع غير عتلف فيه . فطبيعة الحسم ليس تقتضى ذلك الوضع بعينه ، إذ المتشابهات الايستحق بعضها بطبعه شيئا من المتشابهات بعينه دون بعض ، بل يكون جميع ذلك جائزا لكل واحد منها. وليس هذا كما يكون الأجزاء الأجسام القابلة المتفرق، فإن كل جزء يغرض فيه تجده متخصصا عا مخصص به ، الأن أول وجوده وقع هناك ، أو الأنه أقرب المواضع وجد فيه أو نقل إليه خارجا عن حيزه الطبيعي ، إما لوجود يكون الأولى فيه أو وقوع الانتقال بقسر إليه ، فيكون اختصاص كل جزء عا هو فيه الإبالطبع المجرد والا بالقسر ، بل الطبع المقترن عمني عضمص . وأما الذي الايقبل مفارقة مكانه ، فليس حكمه هذا الحكم ، والا مجرى عليه ذلك التأويل .

رو الإناطبع مفردا، بل ولا بالطبع مقارنا لحالة قسرية أوجها سبب. ولو كان هناك أيضا شوب من سبب قاسر ومقتض من طبعه أمرا اقتضاء أسباب تخصص أجزاء الإسطقسات بأحيازها، لكان في طبعه أن لا يكون متخصصا به، لو لم يكن ذلك السبب أو كان ثم زال، فيكون في طبعه على كل حال وكيف تصير الأقسام جواز أن تكون على تلك المحاذاة والماسة. وأن لا تكون، في طبعه أن يقبل نقل في الوضع. وقد بينا أن كل قابل نقل عن أمر مناأبن أو وضع ففيه مبلأ والمنع مركة وميل طبيعي ، فيجب أيضا أن يكون في هذا الجسم مبدأ ميل في الوضع .

واعلم أن المقصود فيا وضح بما شرحناه من البيان، والمكشوف به عنه هو أن كل جسم تطرأ عليه إمالة، لم يكن مبدؤها فيه بالطبع، بل تصدر عنسببخارج، أو نفس مواصلة تحرك بحسب القصد وتحدث ميلا لم يكن

<sup>(</sup>١) له ( الثانية) : ساقط من سا إ و من : أو من ط !! الطبيعة : الطبيعة م .

 <sup>(</sup>۲) والجهات : الجهات م .
 (۳) بش : لش ط .

<sup>(1)</sup> قطيعة : بطبيعة م || إذ: أوط || بطبعه : بطبيعه م || ثيثا : أثياء ظ.

<sup>(</sup>ه) لأجزاه : الأجزاه ط .

 <sup>(</sup>٦) فيه : ساقطة من م|| به : ساقطة من سا ؛ + إما ط || وقع : موقع م .

<sup>(</sup>٧) أو نقل إليه : ساقطة من ب، د، ط، م | وقسوع : لوقسوع سا .

<sup>(</sup>A) الطبع : بالطبع ط، م | المفترن : المقرن د .

<sup>(</sup>٩) مخصص : + له ط .

<sup>(</sup>١٠) ولا بالطبع : بالطبع سا .

<sup>(</sup>۱۱) ومفتض : أو مقتض سا .

<sup>(</sup>۱۲) تخمص : تخصيص سا 🖟 لكان : ولكان سا .

<sup>(</sup>١٣) أو كان ثم زال : أوزوال ب؛ أوزال د، سا، م|| تصير : تصرفت ب، د، م ؛ تصرف سا || المحاذاة : الجازات د .

<sup>(</sup>١٤) الوضع : ألموضع ط، م .

<sup>(</sup>١٥) أيضاً: ماقطة من د.

<sup>(</sup>١٦) بسا : بساط ال عو : ماقطة من م .

فى الحسم. فليس يصح أن يتحرك الحسم عن ذلك، إلا وفيه ميل متقدم، فإن الكلام فى التحريك المبتدأ الواقع بقصد النفس ،كالكلام فى ميله الواقع لسبب من خارج، فإنك ترى نفس الحيوان يختلف تحريكه لبدنه والفوة واحدة بحسب مافى بدنه من الميل التقيل الزائد والناقص، وتجد للزائد مقاومة ما، فنجد الكلام قائما . ثم فى هذا مباحث يجب أن يرجع فها إلى اللواحق فتجد ما يقنعك فيها إن كنت فى الإسهاب أرغب .

فقد بان أن كل جسم طبيعي ففيه مبدأ حركة وأن الحسم الذي لايفارق مكانه الطبيعي ففيه مبدأ حركة وضعية مستديرة. ونقول إنه لابجوز أن يكون في جسموا حد مبدأ حركة مستقيمة، ومبدأ حركة مستديرة، حي يكون إذا كان في موضعه الطبيعي تحرك في الوضع، وإذا كان في غير موضعه الطبيعي تحرك إليه على الاستقامة الاند عندما يتحرك إلى مكانه بعينه بالاستقامة لانخلو إما أن يكون فيه مبدأ ميل إلى حركة مستديرة، أولايكون، فإذا حصل في مكانه الطبيعي ولم محدث هذا الميل، وجب من ذلك أن لا يكون فيه مبدأ حركة مستديرة، لا يكن مكانه ولاخارجا عن مكانه الطبيعي، ولا تكون العلة فيه إلا مجاسة لمكانه الطبيعي على وضع ما، أو حصوله في حيز طبيعي على وضع ما، أو حصوله في حيز طبيعي على وضع ما، أو حصوله في حيز طبيعي على وضع ما، وتلك الماسة، وذلك الحصول لا يجب ميلا عن حال إلى مثلها، بل لا يوجب هربا عن ذاته إلى مثل ذاته فليس إذن موجب ذلك الميل موافاة الحيز سواء كان أحدث الإنجاب إنجابا بلا توسط طبيعة، أوأحدثه والحد ذاته فليس إذن موجب ذلك الميل موافاة الحيز سواء كان أحدث الإنجاب إنجابا بلا توسط طبيعة، أوأحدثه والكلام واحد. ولاأيضا لك أن تقول: إن النفس المحركة تأخذ هناك في اليحريك والإمالة أخذ مبتدأ بعد مالم والكلام واحد. ولاأيضا لك أن تقول: إن النفس المحركة تأخذ هناك في اليحريك والإمالة أخذ مبتداً بعد مالم يكن، عدوث القصد والإرادة بعد مالم يكن . فقد منع هذا أيضا، وتبين أنه غير ممكن أن يقع مثله إلاوهناك مبدأ ميل في الطبع، فيجب أن يكون ذلك الميل لازما، وإن كان عن نفس فيكون لزومه عن إدادة طبيعية دا قتم ما دادام ذلك الحسم موجودا . ولايلزم على هذا حال المستميم من أنه تارة يتحرك وتارة يسكن، يتحرك في غير ماداه فلك عربية منا المكان عن نفس فيكون لزومه عن إدادة في غير ماداه في غير ماداه في غير مناذه خلال والد في غير مادا ولايلزم على هذا حال المستميم من أنه تارة يتحرك وتارة يسكن، يتحرك في غير مادا في غير ماداه في غير ماداه في غير مادا والماده في غير مادا والد في غير مادا ولايلزم على هذا حال المستميم من أنه تارة وتحدل وتارة يسكن، يتحرك في غير موجودا في فير على هذا حال المستميم من أنه تارة وكون ذلك والميكن، يتحرك في غير مادا حال المستميم من أنه تارة وكون ذلك عن عند على الميان الميانة ألم كون في الميان ا

<sup>(</sup>١) في التحريك: بالتحريك سا البندأ: المبدأ ب.

<sup>(</sup>۲) تحریکه : تحریکها م .

<sup>(</sup>٤) قيها (الثانية) : منها سا، ط .

 <sup>(</sup>a) بأن :+ إلى واتضح سا | الايفارق : يفارق م .

<sup>(</sup>٧) موضعه ( الثانية) : مكانه بنغ، سا .

<sup>(</sup>٩) من : ساقطة من م .

<sup>(</sup>۱۰) لاق : ولاق ط.

<sup>(</sup>١١) ما : ساقطة من د، ط، م .

<sup>(</sup>۱۳) موجه : يوجه ب ، م .

<sup>(</sup>١٤) حصل : ساقطة من م || عنها : عنه ط.

<sup>(</sup>١٥) والإمالة ؛ أو الإمالة ما .

<sup>(</sup>١٦) وثبين : وبين 13 ساء م.

<sup>(</sup>١٧) نفس فيكون لزومه : نفس لزومه ب ؛ نفس له سا؛ نفس لزومه لزوماً ط؛ نفس لزوم ج .

<sup>(</sup>١٨) على : ساقطة من م.

مكانه ويسكن في مكانه، وكلاما طبيعي له . فكلنك ربما جاز أن يكونُ علما الحسم تستقيم حركته في خيرة كمانه، وتستدير حركته في مكانه، ويكونان كلاها طبيعيين في اختلاف الحالين . وإنما لا تلزم هذه لأن الحركة المستقيمة ليست طبيعية على الإطلاق على ماشر جناه، بل الطبيعي هو الآين الذي تقتضيه طبيعة الشي إذا لم يكن عائق، فإذا فارق اقتضت هذه الطبيعة الرد إليه وإلى موضع معين منه ، ويكون المبدأ فيهما واحدا .

وأما الحركة المستديرة، فإن المبدأ الذي أثبتنا أنه يوجها بالطبع، يوجها كيف كان و دامما، إن كانت طبيعية على الإطلاق، وإن كانت ليست بطبيعية مطلقة، بل هي كالمستغيمة التي يتقضيها الطبيعة عند عارض، كالد ظاك عند فقدان الوضع الطبيعي، فيجب أن تقف عند وجدانه . وكان بجب أن يكون الطبيعي هو وضع ما بعينه إلا أنه ليس كذلك، فإنه ليس كما أن أينا أولى بالحسم من أين، كلك من الوضع الذي له في الأبن المتشابه وضع أولى به من وضع . فين أن هذا المبل لا يكون حادثا عند الوصول إلى المكان الطبيعي، بل إن كان فيكون على القسم الآخر، وهو أنه يكون معه دامما . فإذا كان في الحسم مبدأ حركة ستقيمة، وجب أن تجوز مفارقة هذا الحسم لمكانه الطبيعي، حتى يتحرك عن غير الطبيعي إليه بالاستقامة، وأن يكون في جسم واحد بسيط إذا كان في غير مكانه الطبيعي ميلان : ميل إلى الاستقامة ، وميل عنه إلى الاستدارة . فيكون في جوهر واحد أمور متقابلة ، ووحودة معا، وليست مما أن يقبل الأمل متقابلة ، وحودة معا، وليست مما أن يقبل الأقل متقابلات تمترج حتى يكون بينها وسط، فإن الوسائط أمور كأنها تمترج من الطرفين. وإنما تمترج القوى امتراجا يؤدي إلى الوسط، إذا كان من شأن كل واحد منها أن يقبل الأقل من الطرفين . وإنما تمترج الذوى الحاصل ليست قوتين، بل قوة واحدة هي أضعف وأنقص من الطرفين .

ولكن الاستقامة والاستدارة لانقبلان الاشتداد والتنقص، بأن تأخذ الاستقامة قليلا قليلا إلى الاستدارة

<sup>(</sup>١) ويسكن في مكانه : ساقطة من م.

<sup>(</sup>٢) وتستدير حركته في في مكانه : ساقطة من د || لاتلزم : يلزم م || هذه : هذا سا .

<sup>(</sup>٢) طبيعة : طبيعة ب الشرحناه : شرحنا سا، ط، م.

<sup>(1)</sup> الرد : بالردم | المبدأ : المبتدأ م .

<sup>( )</sup> أثبتنا : أثبتناه ط.

<sup>(</sup>٦) ذلك :+ العارض ط.

<sup>(</sup>۷) هو : وهو م

 <sup>(</sup>A) كذك (الثانية) : فكذك ساء طءم | الأين : أمر ساء م؛ أمر الأين ط.

<sup>(</sup>۱۰) تجسوز ؛ جوز سا .

<sup>(</sup>۱۱) إليه : البته د.

<sup>(</sup>۱۲) كأنها : فكأنها سا .

<sup>(</sup>١٤) تمتزج من : مزج من سا، م؛ يمزج من طلا إذا : إذ م اا واحد : + واحد ط.

<sup>(</sup>١٥) هي ۽ وهي ڀ ۽ د .

<sup>(</sup>١٧) والتنقص : والنقص م .

أو الاستدارة قليلا قليلا إلى الاستفامة. وهو في زمان ذلك الأخل والوجود فى المتوسط لافى سنتم ولافى منحن بل المستقيم إن أمكنه أن يفارق الاستفامة ويعسر بعقبه مستديرا ، كان مفارقته الاستفامة دفعة ، ومواصلته الاستدارة دفعة ، من غير أن يقال قد فارق الاستفامة وهو ذا قد استدار قليلا وهو بمعن فيه ، أو فارق الاستدارة إلى الاستقامة كذلك .

وأما الا محناء الموجود في القطوع ، فليس سبيلا من الاستقامة والاستدارة يؤدى إلى أحدها . فإذا كانت الاستقامة والاستدارة لا تقبلان الأشد والأضعف فكذلك لا تقبلهما القوتان عليهما. فلا تحدث قوة متوسطة بين المقيم وبين المدبر ، فلا يكون أيضا هذا الاجهاع على سبيل الامتزاج فيظهر أنه لا يكون في جسم واحد مبدأ حركة مستقيمة ومبدأ حركة مستديرة ، وعنم من هذا ومما قبله أن الجسم المحدد للجهات فيه مبدأ حركة مستقيمة وليس فيه مبدأ حركة مستقيمة ، لأن هذين المبدئين لا يجتمعان ، ولأن ذلك الجسم قد بان أمره أنه لا يصح على كليته ولا على أجرائه مفارقة موضعه الطبيعى . وأما الأجسام الموضوعة فيه ، ففيها مبادئ حركات المستقيمة عنه وإليه ، فتكون حيث يكون جهة في الطبع ثلاثة أصناف من الحركات : واحدة حول وسط ، وأخرى عن الوسط ، وثالثة إلى الوسط .

وإذ قد بالغنا فى تعريف حال الحركة الطبيعية ، فحقيق بنا أن نتعرف حال الحركة غير الطبيعية . وأما إذا اعتبرت الحمات بالعرض والوضع فتزيد الحركات على هذا العدة ، ولكن لاتكون طبيعية .

<sup>(</sup>١) أو الاستدارة : و الاستدارة د ، ط | أو الاستدارة قليلا قليلا : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٢) ويصير ... الاستقامة : ساقطة من م | دفعة : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>ه) والاعدارة : + ولااستدارة ما ؛ +ولاالاشتداد ط إ فإذا إذا ب .

<sup>(</sup>١) فكلك: وكذك ط.

<sup>(</sup>٧) الملم ، المستقم ط إ وبين المدير : والمستغير ط .

<sup>(</sup>١٠) لايمح : لايملع ط.

<sup>(11)</sup> وإليه : : وآنية ط. ﴿ وأغرى : والأغرى ساء أغرى م

<sup>(</sup>١٢) وثالة ؛ وثالبًا ط، م

<sup>(</sup>١٣) حال : ماقطة من م. إلى غير : الغير ب، د، سا، ط.

<sup>(14)</sup> بالعرض : بالفرض با ؛ ط؛ م إ العدة : العدط.

## [ الفصل الثالث عشر ] م ــ فصل

## في إغركة التي بالعرض

نقول: إن الحركة غير الطبيعية، منها مايقال بالذات، ومنها مايقال بالعرض. أما التي بالعرض فهو أن يكون الثي ثم يلحقه في نفسه مفارقة أين أولأو وضع أول أو كيف أو كم، بل هو مقارن لثي آخر مقارنة لازمة، فإذا تبلل لذلك الثي حال ينسب إليه كانت له بالعرض. أما في الأين والوضع فهو على وجهين، على ماعلمت، فإنه إما أن يكون ماقيل إنه متحرك بالعرض، هو في نفسه في مكان وذو وضع وقابل للحركة، إلا أنه لم يفارق مكانه و وضعه، بل الثي اللدي هر عمول فيه قدفارق مكانه. وهذا ملازم له، فيلزم أن يقع له لأجل حركة ما هو فيه حصول في جهة تقع إليها إشارة غير الجهة التي كان يقع عليه الإشارة فيها أو يقع له وضع من القياس إلى الجهات، وأما أن لايكون من شأنه أن يكون له أين ووضع، ومن شأنه أن يتحرك، مثال الذي يعرض له مايعرض للمنتقل، ومن مفارقة أين ووضع، وهو من شأنه أن يتحرك، إما في الأين كالمنقول في الصندوق و هو ساكن فيه حافظ لمكانه والقاعد في السفينة والسفينة تنقله. وإما في الوضع. فإنا إذا توهمنا كرة في كرة، وقد ألصةت بها بحسامير أو بغراء أو بالطبع أو بغير ذلك، فحركت الكرة الخارجة حتى تغير نسبة أجز أنها إلى أجزاء المحيط بها تغيرا هو حقيقة الحركة في الوضع. فإن الكرة الداخلة الملصقة قد يعرض لها متابعة أجز أنها إلى أجزاء المحيط بها تغيرا هو حقيقة الحركة في الوضع. فإن الكرة الداخلة الملصقة قد يعرض لها متابعة أجز أنه إلى أن كل جزء منها يلزم جزأ ينتقل فينتقل، ولكن بالعرض، إذ لا تنتقل نسبة مايين أجزاء الكرة الملاحة وأجزاء

<sup>(</sup>٢) فصل : فصل حب؛ الفصل الثالث عشر ط، م.

<sup>(</sup>١) نقول : فنقول ط ال غير : الغير ب، د، سا، ط إ الى : الذي سا، ط، م .

<sup>(</sup>ه) أين : سائطة من م.

<sup>(</sup>۱) يتسب : فتسب م.

<sup>(</sup>٩) إشارة : الإشارة ط| فير : عن م|| عليه : عليها ط|| فيها : منها سا، م؛ ساقطة من ط.

<sup>(</sup>١٠) ووضع : أو وضع ط || ومن : ولا منط .

<sup>(</sup>١١) ومن : من د، سا، ط، م || ووضع : أو وضع ط || وهو : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٢) والقامد في السفينة : ساقطة من ط|| تنقُّله : منتقلة طا إ وإما : أمام || الوضع : الموضوع د.

<sup>(</sup>۱۲) بها: په سا.

<sup>(</sup>١٤) الملصنة : الملتصنة ما، ط | قد : به ط، م؛ ماقطة من ما .

<sup>(</sup>١٤) لما : له ساء م || فينتقل : فيقل ساء ساقطة من ط || ولكن :+ ذلك ط || لاتنتقل : تنتقل بغ || أجزاء :جزء ط .

الهيط بها كما تنتقل نسبة أجزاء الكرة الهيطة مع أجزاء مكانها، فإن كان اعتبار الوضع إنما هو بحسب القياس إلى أجزاء الهيط الموضوع فيه، أو الهيط به الموضوع عليه، و بالجملة إلى أجزاء مايماس ذا الوضع مماسة عيط كما لكرة في كرة، أو مماسة محاط كما المفلك الأعلى بالقياس إلى مايماسه في داخله، فلاتكون الكرة الداخلة قد تبدل وضعها، وإن كان الوضع أيس باعتبار المهاست، بل باعتبار المو ازيات و المحاذيات في الجهات، فتكون الداخلة قد تبدل أيضا وضعها بالذات، فإن الأجزاء منها قد استبدلت المحاذيات مع استبدال المحيط تلك، بل والأولى أن يكون قد تبدل الوضع الذي له بحسب الكل بالذات ولم يتبدل الوضع الذي بالقياس إلى مايحويه والوضع وضعان : وضع بحسب الكل بالذات ولم يتبدل الوضع الذي بالقياس إلى مايحويه مع حركة فلك القمر ، فإن تلك الحركة لميست كما يظن عن قسر وذلك لأن هذا القسر إن كان من جنس تحريك المتحرك لما يلاقيه ويدفعه .

و إذا كانت كرة على كرة، فإنها إذا تحركت ولم تتشبث بشي هما تحتها، بل زحفت على بسيط غير مقاوم و وجه حركتها، حتى يلزم أن يندفع القائم في وجهها باندفاعها، فلامانع من آن تدبكن الداخلة منهما، و تتحرك الحلوجة عليها، ماضية على سطحها من غير انغلاق. فالسبب إذن في تلك الحركة أن كل جزء تفرضه من النار قد تعين له جزء من الفلك، كالمكان، وهو بالطبع يتحرك إلى المكان الطبيعي له، و يسكن عنده لازما إياه ملتصقا به التصاقا طبيعيا، يوجب من لزومه إياه، وإن زال مايوجبه الإلصاق بالغراء والمسامير. فإذا تحرك المكان لزمه و تبعه ماهو بالطبع متمكن فيه حافظ لما يلاقيه منه، فتكون حركة الجو العالى بالقياس إلى الفلك، حركة بالعرض و الوضع ولوكان الماء وهو في الهواء مصيبا المترتيب الطبيعي الذي بيناه قبل مع إصابته الموضع الطبيعي، أعنى السطح الحيط الطبيعي، حتى لم يبق فيه ارجحنان وميل، ولا اختلف أجزاء ما يقوم عليه من الأرض، لكان تتبع حركة الحواء في أي الجهات يحرك . لكن الماء ليس مصيبا في أكثر الأمر المكان الطبيعي على الوجه الذي هو

<sup>(</sup>١) الحيط : الحيطة ط .

<sup>(</sup>٢) أو الحيط: أو المحاطد، سا، م؛ والحاطط إ إلى ( الثانية ) : ساتطة من د إ عبط : محيطة م .

<sup>(</sup>٣) أو : ساقطة من م .

<sup>(</sup>٤) وإن : فإن ط إ الجهات : الجهة ط.

<sup>(</sup>ه) مع استبدال : ساقطة من م | تلك : ذلك ساء طء م.

<sup>(</sup>١٠) تنشبت : تثبت طا إسيط : بسيعة سا، ط، م.

<sup>(</sup>١١) حركتها : حركته ساء طء م|| حتى : كن ط|| أن ينتقع : فينتقع صا؛ ينتقع م|| وجهها : وجهه ساء طء م || بانتقاعها : بانتقاعه ساء م 4 مانتقعه ط.

<sup>(</sup>۱۲) جزء: جسم ط.

<sup>(14)</sup> وإن : فإن سا|| والمسامير : أو المسامير ط .

<sup>(</sup>١٥) شكن ؛ تمكن ط .

<sup>(</sup>١٦) الترتيب : مع الترتيب ساء في الترتيب ط. [[ الموضع : الموضوع م .

<sup>(</sup>١٧) الطبيعي : ساقطة من د | فيه : فيها سا، ط | لكان : لكانت سا، ط.

طبيعى، بل فى أكثر الأمر له انضغاط بعد إلى السفل، واختلاف فى بعض أجز ائه من تحت، فإذا تبع الحركة الهو اثية تبعها أجزاوه العالية فى كثير من الأمر على سبيل التموج. وأما السافلة فيعرض لها السبب المقول، فيعرض من ذلك كالتميز، والجو العالى يصيب المكان الطبيعى على الوجه الطبيعى، فيحق عليه لزومه والالتصاق به. على أن الهواء قد عرض له أيضا بسبب الجبال والرياح أمر أوجب تميزا منّا فى أجزائه.

فهذا بيان حال الحركة بالعرض. فيسقط من هذا تشنيع ماأورده بعضهم، فقال: إن كانت الحركة التي النالو قسرية ، وهي حركة دائمة ، فقد وجد قسر دائم ، وهذا خلاف لرأيكم . وإن كانت هذه الحركة طبيعية وبلحسمها حركة أخرى بالطبع كالسمو ، فيكون بلحسم بسيط حركتان طبيعيتان، وقد منعتم من ذلك. فهذا مثال مايكون المتحرك بالعرض، الذي ليسمن شأنه أن يتحرك ، فهو أن يكون هذا المقارن ليس لمقارنته مقارنة جسم لحسم، بل مقارنة شيء من الأشياء الموجودة في يتحرك ، فهو أن يكون هذا المقارن ليس لمقارنته مقارنة بحسم الجسم جهة تختص بها الإشارة الواقعة إلى ذاته ، الجسم صورة في هيولاه أو عرضا في الجسم ، فتصير له بسبب الجسم من الأجسام المقارنة له ، فتصير له كالأين لأين الماسية بالإشارة، وإذا حصل الجسم ، وكالوضع لوضع الحسم . فإذا حصل للجسم مكان آخر ، تبدلت الجهة المصابة بالإشارة، وإذا حصل له وضع آخر ، تبدلت حال جزء ما، إذ صار لذلك الأمر كالأجزاه ، فقيل إنه قد انتقل في الأين أو في الوضع ، وإن كان من النفس ماليس مقارنته وإن كان من النفس ماليس مقارنته بأن يكون منطبعا في البدن الذي فيه ، فإنه لا يتحرك ولا بالعرض .

وقد سئل أنه لم كانت النفس يقال لها: إنها تتحرك بالعرض فى الأين، ولايقال لها: تسود بالعرض فى اسوداد البدن .

<sup>(</sup>١) يل : ساتطة من سا | إله : به سا ، ط، م || انضفاط : انضفاطا سا || فإذا : وإذا سا، ط، م.

<sup>(</sup>٢) يصيب : مصيب سا ، م | فيحق : تلحق ط.

<sup>(</sup>٤) بسبب : لسبب ط| أمر :+ به ط| تميزا : تميزا ب .

<sup>(</sup>٥) حال : ساقطة من م | فيسقط : فسقط ط | ماأورده : أورده سا .

<sup>(</sup>١) وإن كانت : فإن كان ط . (٧) كالسو : كانسو ط .

<sup>(</sup>٩) لمقارت : مقارنه م .

<sup>(</sup>۱۰) پسېپ : سېپ د، سا، ط.

<sup>(</sup>١٢) وإذا : أو إذا م .

<sup>(</sup>١٢) إذ: إذا د، م.

<sup>(10)</sup> تقوم : تهوم ط | كان : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٦) بأن يكون : سالطة من د.

<sup>(</sup>١٧) ق الأين : سائطة من طا الله ا : + إنها ط.

ونحن نجيب فنقول: إنه إن كان التحقيق يوجب أنه إذا صح إطلاق ذلك على النفس بالعرض، صح إطلاق هذا، وذلك إذا كانالسواد في العضو الأول الذي فيه النفس بعينه، وإن كان أحد الأمرين أوقع في العادة. واكن ظهور نقلة مافيه النفس إن كانت منطبعة به، أكثر من ظهور سائر استحالاته، وذلك لأن الناس يحكمون بأن الجسم إذا زال عن إصابة إشارة مما، زال مامعه، فصار إليه إشارة أخرى تخصه، ولوكانالشي غير محسوس. وأما السواد، فإنه إذا حصل في الجسم واستقر فيه، لم يلتفتوا إلى حصوله في شي آخر، و مقارنته له، إذا كان ذلك الشي غير محسوس. كأنهم يوجبون الحصول في الحيز لكل موجود كان، محسوسا أو غير محسوس. ولا يوجبون التحيز عندهم لكل شي مالا يؤمنون بموجود لاإشارة إليه.

فهذا هو السبب الذى اختلف به الأمران عند الجمهور، ولأنه سبب غير واجب، فمقتضاه غير واجب. وإذ قد علمت الحال فى الأين والوضع، فاحكم بمثلها فى سائر الأبواب. فإنه يقال إن الشى مثلا تسود بالعرض، إذا كان الموضوع للسواد ليس هو، بلجسم آخر يقارنه أو يخالطه، أوجسم هو عرض فيه، أوجسم هو بعينه فى الموضوع، وليس هو هو بعينه بالاعتبار كقولذا: إن البناء أسود، فإن السواد ليس موضوعه الأول جوهر ا مع البنائية، بل الجوهر مع البنائية عرض له، إن كان هذا الجوهر القابل للسواد. وقد يقال للجوهر إذا كان ليس موضوعا أو لا للأسود، بل موضوعه الأول شى فيه لاكجزء، وهو السطح، فإن السواد يعتقد أن علمه الأول هو السطح ولأجل السطح، يوجد للجسم. وإذ قلنا فى الحركة التى بالعرض، فلنقل على الحركة غير الطبيعية اتى باللات ، وهى الحركة التى بالقسر، ثم نقول فى الحركة التى من تلقائها.

<sup>(</sup>۱) پرجه : مرجه م.

<sup>(</sup>٢) وذاك : فذلك م إ كان : ساقطة من ط .

 <sup>(</sup>i) ما منه : معه م. (٤-٥) محسوس وأما : ساقطة من م.

<sup>(</sup>٥) واستقر : فاستقر ط| إلى : في ساء ط إ في : إلى ساء ط.

<sup>(</sup>v) إيجاب : الإيجاب ط | مالا يؤينون : يؤينون م.

 <sup>(</sup>A) فهذا : وهذا م إ فمقتضاه : مقتضاه ساء م .

<sup>(</sup>٩) وإذ قد : وإذا ب، د؛ وإذم | بمثلها : بمثلهما ط.

<sup>(</sup>١٠) آخسر : ماقطة من م.

<sup>(</sup>١١) هو هو : هو م|| يالاحتيار : في الاحتيار ط|| كقولنا :كقول القائل ط، م .

رب) الأول: ماقطة من ب، د، ساء م. إلى السواد: التسودط | المجوهر: الجموهر ط.

<sup>(</sup>١٣) السطح : كالسطح ط. (١٤) عله : موضوعه يخ ، ساء طا | هو : من سا || الليسم : الحسم سا || طهر : اللهو ب، د، ساء ط.

## [ الفصل الرابع عشر ] ن ــ فصل

#### في اغركة القسرية وفي التي من تلقاء المتعرك

وأما الحركة غير الطبيعية، ولكنها مع ذلك موجودة في ذات الموصوف بها، فمنها بالقسر، ومنها مايكون من تلقائه . ولتتكلم الآن في التي بالقسر ، فنقول : إن الحركة التي بالقسر هي التي عركها خارج عن المتحرك بها وليس مقتضى طبعه . وهذا إما أن يكون خارجا عن العليم فقط ، مثل تحريك الحجر جرا على وجه الأرض، وإما أن يكون مضادا للذي بالعليم ، كتحريك الحجر إلى فوق، وكتسخين الماء وقد تكون حركات خارجة عن الطبع في الكم كما علمت ، مثل زيادة العظم الكائن بالأورام وبالسمن المختلب باللواء والنبول الذي يكون بسبب الأمراض . وأما الذبول الذي للسن فهو من جهة طبيعي ومن جهة ليس بطبيعي . فهو طبيعي بالقياس إلى طبيعة ذلك البدن ، بل هو لعجز تلك الطبيعة الكل ، فإنه أمر تجرى عليه طبيعة الكل وعب ، وليس طبيعيا بالقياس إلى طبيعة ذلك البدن ، بل هو لعجز تلك الطبيعة واستيلاء الغاصب عليها . ويشبه أن تكون الصحة التي بالبحران باستحالة طبيعية ، والني تكون لا على والحركات المكانية القسرية ، فقد تكون بالحلف عن وجه ، والمرضى والقتلي غير طبيعي البتة والحركات المكانية القسرية ، فقد تكون بالحلب وقد تكون باللفع . وأما الحمل فهو بالحركة العرضية أشبه ، والتلوير القسرى مركب من جذب ودفع ، والمدرجة رعا كانت عن شيئين خارجين ، ورعا كانت عن ميل والمنحرج ، فإن لأهل

<sup>(</sup>٢) قصل : قصل " ب ؛ القصل الرأيع عشر ظ ، م .

<sup>(</sup>ع) وأماً : فأما ب، د، ط، م | غير : الغير ب، د، ساء ط || فسها : فسه ساء ط، م إ + مايكون سا || ومنها : ومته ساء

 <sup>(</sup>a) الآن : أولا سا ؛ + الأول ط إ فنقول سا .

 <sup>(</sup>A) الكم : الحكم م || و بالسن : أو بالسن م || بالدواه : سائطة من ب، د، ساء م .

<sup>(</sup>٩) وأما : فأمام | اطبعي : لاطبيعيم | بالقياس : القياس م .

<sup>(</sup>١٠) فإنه : وإنه سا || ويحب : ويحبب ط .

<sup>(</sup>۱۱) وامتيلاه : أو استيلاه ط.

<sup>(</sup>١٣) الحمل : الجهل سا | البرضية : البرضي ساء طر.

<sup>(14)</sup> كانت : كان ب د، سا، ط .

<sup>(</sup>۱٬۵) قسری : ماقطة من م .

العلم فيه اختلافا على مذاهب . فمنهم من يرى أن السبب فيه رجوع لهواه المدفوع فيه إلى خاف المرمى والتئامه هناك التئاما بضغطما أمامه . ومنهم من يقول: إن الدافع يدفع المواء والمرمى جميعا ، لكن المواء أقبل الدفع ، فيندفع أسرع ، فيجذب معه الموضوع فيه . ومنهم من يرى أن السبب في ذلك قوة يستفيدها المتحرك من الهرك تثبث فيه مدة إلى أن تبطلها مصاكات تتصل عليه عما عاسه وينحرف به ، فكلها ضعف بذلك ، قوى عليه الميل الطبيعي والمصاكة فأبطلت القوة ، فعضى المرمى نحو جهة ميله الطبيعي .

قال أصحاب القول بتحرك الهواء: وليس يعظم أن تكون حركة الهواء تبلغ من القوة ما عمل الحجارة والرحد والأجسام العظيمة ، فإن الصوت العظيمر بما دك أنفا من الحبل، وههنا جبال إذا صبح منها اتحطم أركانها، والرحد يهد الأبنية المشيدة ، ويقاب قال الحبال، ويغاق الصخور العم ، ومن الناس من يفتتح القلاع المبنية في القلل بتكثير البوقات والإلحاح عليها .

وكيف يمكننا أن نقول: إن الهواء الراجع إلى خلف التأم التئاما ضغط ماقدامه إلى قدام ، وما سبب وكيف يمكننا أن تقول : إن المحرك أعار المتحرك قوة ، وذلك حركته إلى قدام عند الالتئام ، حتى يدفع ماورائه . وكيف يمكننا أن نقول : إن المحرك أعار المتحرك قوة ، وذلك لأنها لاتخلو من أن تكون إحدى القوى التي هي الطبيعية والنفسانية والامرضية ، وليست طبيعية ولانفسانية ولا عرضية ، لأن القوة المحركة إلى فوق زعم أنها في جوهر النار بمعنى الصورة ، وإذا كانت في الحجر كانت عرضا فكيف تكون طبيعة واحدة عرضا وصورة . ولو كان المحرك أفاد قوة ، لكان أقوى فعلها في ابتداء وجودها وكان يجب أن تأخذ في الانسلاخ والموجود هو أن أقوى فعلها في الوسط من الحركة . أما إن كانت علة هذه الحركة حمل الهواء للمرمى ، فقد توجد لذلك علة ، وهوأن الهواء يتاطف بالحركة ، ويزداد سرعة وانخراقا لما ينفذ فيه من الهواء الناقل للمرمى ، ولا يوجد هذه العلة هناك .

وقد قال قوم بالتولد، وقالوا: لأن من طبع الحركة أن تتولد بعدها حركة، ومن طبع الاعتماد أن يتولد بعده اعتماد . ولم يمنعوا أن تكون الحركة تعدم ، ثم يتبعها سكون ثم يتولد عن الاعتماد بعد ذلك حركة .

<sup>(</sup>۱) فشهم : منهم سا .

<sup>(</sup>٢) النثاما :+ بقرة ب، د، ط، م.

<sup>(</sup>٤) تبطلها : يبطله سا، كما إ تصل تبطل دا فكلها : وكلها ط.

<sup>(</sup>٦) قال : وقال ما || بتحرك : بتحريك لذ || مايحل : ما يجذب طا .

<sup>(</sup>٧) أنفا : أيضا ب || انحطم : انهدم بغ ؛ انحطت عد، م .

له حتلا : حتلا الله ده منو : عو (٨)

<sup>(</sup>١٠) وكيف : فكيف م ال علف : علقه ط.

<sup>(</sup>١١) إلى قسدام : ماقطة من د.

<sup>(</sup>۱۲) القرى : القوتين م .

<sup>(</sup>١٢) الحركة : المتحركة سال في ( الأولى) : ساقطة من سال الصورة : العبور سا ؛ الصور م|| وإذا : إذا ط.

<sup>(</sup>١٥) وكان : ثم كان سا، ط، م إ فعلها : فعله سا، ط، م إ من الحركة : ساقطة من ب، د إ أما : وأما سا، ط، م.

<sup>(</sup>١٦) حيل : حيلت ما || ويزداد : فيزداد ما || لما : فالماه ما .

وهذا أشنع مايةال، فإن المتولد لامحالة شي حادث بعد مالم يكن، ولكل حادث بعد مالم يكن محدث هو علة للحدوث، وتلك العلة إن كانت علة بأن توجد وجب أن توجد الحركة الأولى مع الثانية، وإن كانت بأن تعدم وجب أن تكون دامما علة للحركة. وإن كان السبب مع ذلك بقاء الاعتماد فلم تجوزون سكونا يلحق ومبدأ الحركة موجود على ماينبغي بالفعل، وليس هناك مانع عن الحركة في المتحرك ولافي المسافة. وإن كان الاعتماد أيضا يعدم فالكلام فيه كالكلام في الحركة.

لكنا إذا حققنا الأمر وجدنا أصح المذاهب مذهب من يرى أن المتحرك يستغيد ميلا من المحرك ، والميل هو ما يحس بالحس إذا حوول أن يسكن الطبيعي بالقسر أو انقسرى بالقسر الآخر فيحسهناك من القوة على المدافعة التي تقبل شدة ونقصا ، فمرة تكون أشد ومرة تكون أنقص ممالايشك في وجوده في الحسم وإن كان الحسم ساكنا يما قسر . ومذهب من يرى أيضا أن الهواء يندفع مذهب غير سديد وكيف يكون سديدا الحسم ساكنا يما قسر . ومذهب من يرى أيضا أن الهواء المدفوع إما أن يبيي متحركا معسكون المحرك أولا يبتى ، فإن لم يبتى فكيف ينفذ ناقلا ، وإن بتى فالكلام فيه ثابت . فإن كان أسرع حركة فيجب أن يكون نفوذه في الحائط أشد من نفوذ السهم ، فإن السهم إنما ينفذ عندهم بقوة منفذة ، هي من حركة المواء الذي هوأسرع ، والمواء يجبس ويرد عن الأمور القائمة في وجهه ، فلم لا يجبس السهم ويرد . فإن كان السبب فيه أن الذي يلى نصل السهم عبس ، والذي يلى فوقه يكون بعد على قوته ، فقد وجب أن يكون السهم من قوة الاندفاع وجعلوا الهواء أسبق ، فإن كان السهم أسبق من فوة الاندفاع ما ينفذ السهم المنوع بالحائط، لولا دفعه من خاف . فإن نفوذ النبهم في الحائط لا يجوز أن يقال : إنه كنفوذه في الهواء ، فإن الهواء ، فإن الهواء الذي من جذب السهم ماخلفه جذبا كنفوذه في الحواء ، فإن الهواء عمله ويدفعه عندهم باندفاعه ، وإن كان ذلك من جذب السهم ماخلفه جذبا يعود به دفعا لحاذبه ، فيكون المجذوب أشد المجذبا من الحاذب الملازم له . وهذه الشدة إن كانت قوة يعود به دفعا لحاذبه ، فيكون الحيدوب أشد المجذبا من الحاذب الملازم له . وهذه الشدة إن كانت قوة يعود به دفعا لحاذبه ، فيكون الحيدوب أشد المجذبا من الحاذب الملازم له . وهذه الشدة إن كانت قوة يعود به دفعا لحاذبه ، فيكون الحيدة المهاء المهاء الملازم له . وهذه الشدة إن كانت قوة المواء عدم المواء المهاء المهاء

<sup>(</sup>۱) هو : وهو ب .

<sup>(</sup>٢) قلم : قلا ط.

<sup>(1)</sup> أن : عن ساء ط، م.

<sup>(</sup>٨) عسا لايشك : مالا يشك د، سا، ط، م إ وإن : فإن د .

<sup>(</sup>٩) قسر : قسره د | أيضا : ساقطة من م .

<sup>(</sup>أو) المحرك بالمتحرك سا .

<sup>(</sup>۱۱) فإن : رإن سا، م.

<sup>(</sup>۱۲) هي : هو پ، د، ساء م.

<sup>(</sup>١٣) عن : على سا|| لايحبس : لايحتبس د ، ط . || أن : إذ د .

<sup>(</sup>١١) يحبس : يحتبس ط.

<sup>(</sup>١٥) فإن كان المهم : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>١٦) خلف : خارج ساء م .

<sup>(</sup>١٧) فإن الهـــواء : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١٨) بلانه : يحانه م .

وميلا ، فقد حصل القول بذلك، وإن كانت متابعة فقط فتزول مع زوال سببها ، فإن بقيت ، فيكون السبب المقوة والميل . وما بال الأشياء التي يتفق حصولها مع في هذا الهواء اللصيق بالسهم ترسب ولا محملها الهواء، فإن المواء إنما ممانع الثقال المحمولة فيه عن الرسوب شديدة ، يصبر بها مقاوما لحرق النقل ، والرياح إذا هبت على أغصان الشجر هشمها ، مع أنها لاتحمل سهما لو وضع فيها . فهذا الهواء الذي يتقل الحجر الكبير بالحرى أن يكون اختباره بقرب الأجسام الصغار مما يو جب كسرها .

وهؤلاء يظنون أنهم إذا قالوا: إن الهواء يتحرك أسرع ، فتحدث حركات ،تشافعة فى أجزاء الهواء قدما ، والسهم موضوع فيها ، أنهم قالوا شيئا . وليس كذلك ، وذلك لأنه لا يخلو إما أن تحدث هذه الحركة فى أجزاء الهواء قدما شيئا بعد شئ ، فيكون المتحرك منها يتحرك بعد هدوء ألحرك ، فقد انتقضت الدعوى ، وإن كانت حركتها معا ، فإما أن تكون معا والمحرك الأول يتحرك معها ، أو هو واقف ، فإن كانت مع حركة المحرك الأول فيجب أن يقف السهم بعده ، وإن كان بعد حركته فقد بنى الشك ، وهو أن هناك حركة وسببا به تستمر الحركة ، فإنما هو غير المحرك الأول .

وأما حديث ازدياد المحرك القسرى قوة عند الواسطة، فايس يضر فى ذلك فرض القوة، ولاتنفع فيه حركا الهواء ، وذلك لأن الممتشكك الأول أن يقول : إن هذا الهواء ما باله إنما فى أوسط زمان الحركة أسرع ، فإنه إن كان ذلك لاستفادته بالحركة تخاخلا أكثر ، فهوأولى بأن لا نفه ل عنه المنقول فيه لأنه يصبر أكبر حجا وأضعف قواما . والأكبر حجا والأضعف قواما ، فإنه يكون عن تحريك واحد بهينه أبطأ حركة مماليس كذلك . وإن كان التخلخل الممتر إنما هو الهواء المنفوذ فيه لالانافذ، فلم كانت هذه المحاكة فى الوسط أقوى من التحليل والتلطيف عن المحاكة التى فى الابتداء . نعم لو دامت المحاكة على شي واحد يلتى إما الحاك وإما المحكوك لكان لذلك معنى . أما الحاك فك المثقب، فإنه على طول المزاولة يصبر أسخن فيكون

<sup>(</sup>١) كانت : كان ط || زوال : سائطة من م || فإن : وإن سا .

<sup>(</sup>٢) المصيق : الضيق سا ، م إ بالسهم : السهم سا، م؛ مثل السهم ط.

<sup>(</sup>۲) يمير : ويمير م.

<sup>(</sup>t) الشجر : الشجرة ط| فها : ساقطة من د .

<sup>(</sup>١) إذا : ساقطة من دا متشافعة : مشافعة ط.

<sup>(</sup>٨) الهرك : المتحرك م || فقد : وقد سا ، ط، م || انتقضت : انتقض ب، د، سا، ط.

<sup>(</sup>٩) كانت : كان ب د، ما، ط إ حركتها : حركتهام إ فإما أن تكون معا : ماقطة من ما إ أو هو : هو ما .

<sup>(</sup>١١) فإنما : ماط ؛ قامم إ الأول : + فيجب أن يقف السهم سا .

<sup>(</sup>١٣) المتشكك : المشكك ط؛ المتشكك م | أن : ساتمة من ط .

<sup>(</sup>١٤) أوسط: وأوسط ب.

<sup>(</sup>١٥) والأضعف : الأضعف ساء م.

<sup>(</sup>۱۷) والتلطيف : التلطف د، سا، م.

<sup>(</sup>١٨) للك : ذك ب ؛ في ذك د ؛ كذك سا؛ كذك كذك م إ الحاك : حاك سا ؛ الحال م إ فإنه : + كان سا، ط .

على التلطيف أقوى، وأما المحكوك ، فلأن دوام الحك عليه يكون مما يزيده تأثيرا بعدتأثير. وههنا لاالحاك ولاالمحكوك واحد ، بل عندم وعلى قياس قولم بجب أن يتحرك كسلسلة مدفوعة قدما، ويكون كل جزء نفرضه حاكا بعينه لحكوك بعينه، وعسى أن يكون و جه إعطاء هذه العلة لهذه التريد في الباب المنسوب إلى الموة أوضع. فعسى أن الحك إذا تكرر على المرمى أكثر ، يسخن أكثر ، فلايز ال يتسخن بالحك أكثر ، والموة المستفادة تضعف. إلا أن التلطيف المستفاد بالتسخن يكون متداركا أو موفيا على المعنى الذي يفوت بالضعف، مادام في المقوة ثبات منا ، فإذا ترادف الصك على المقوة واسترخت ضعف أيضا الحلك ، وبلغ مبلغا لا يفي به الدلك ، وبلغ مبلغا لا يفي به الدلك .

على أنا لانعول فى ذلك على هذه العلة كلائتعويل، وإن كان قد يجوز أن يكون ذلك من إحدى معنيات العلل المزيدة في الوسط، فقد اتضح أن الحركة القسرية كيفهى، وعلى كم قسم هى، وأن كل حركة فعن العلل المزيدة في المحرك ، بها يندفع ، إما قسرية ، وإما عرضية ، وإما طبيعية .

فلنتكلم على الحركة التي يقال إنها من تلقاء المتحرك ، فقد وقع في أمرها بين أهل النظر تخالف وتشاح ، ماكان من حق هذا المعي أن يقع من التفتيش عنه والمناقشة فيه ماوقع بين طبقات أهل النظر . فإن معول ذلك على الاسم ، فقد جعله بعضهم لمعي ، وبعضهم لمعي آخر ، ولكل منهم أن يجل ما يجعله ، وليس لأحد منهم أن يشاح فيه غيره ، فمنهم من جعل المتحرك من تلقائه ما لموضوعه أن يتحرك بطبعه حركة غير تلك الحركة ، مع ذلك ليس عن سبب من خارج . فعلى وضع هؤلاء ، يدخل النبات في جملة المتحرك من تلقائه ، ويخرج الفلك من أن يكون متحركا من تلقائه ، وهم مع ذلك يمنعون أن يخرج الفلك من ذلك . ومنهم من شرط أن يكون له مع ذلك أن لا يتحرك لا يتحرك . فإن أخذ هذا مطلقا لم يكن الفلك أيضا داخلافي المتحرك من تلقائه ، وإن زيد عليه وله أن لا يتحرك إذا شاء من غير زيادة شرط أن من شأنه أن يشأ دخل فيه الفلك ، وليس إذا كان لا يشاء أمراً البتة أو لا بجوز

<sup>(</sup>١) التلطيف : التلطف د | دوام : دوم ط.

<sup>(</sup>٣) لحكوك : المحكوك ب | لحكوك بعينه : ساقطة من م || المنسوب : المغرب من .

<sup>(</sup>١) يتسخن : يسخن ط.

<sup>(</sup>٥-٤) المستفادة ... التلطيف : ساقطة من م

 <sup>(</sup>٥) التلطيف : التلطف ساز أو مونيا : ومونيا سا .

<sup>(</sup>١) واسترخت : واستراحت ط.

<sup>(</sup>٩) قمن : ساقطة من م .

<sup>(</sup>١٠) الحرك : المتحرك ط ، م .

<sup>(</sup>١١) وقع : ساقطة من م || وتشاح : وتشاجر ط.

<sup>(</sup>١٣) مايحله : ما جعله ساء طء م| الأحد : لأمر سا إل منهم : بينهم ط إل يشاح : يشاجر ط.

<sup>(</sup>١٥) ويخرج : وخرج سا .

<sup>(</sup>١٨) شاء :+ أمر البعة ط || أو لايجوز : ولا يجوز ب .

أن يشأ ، يلزم من ذلك أن مقتضاه لا يكون لو شاء ، ومنهم منه يشترط إلا أن تكون الحركة صادرة عن الإرادة . وأنت غير عجير على اختيار أى الاستعالات شئت ، فإنه ليس إلا مشاجرة فى التسمية فقط .

## ز الفصل اقامس عشر ] س ــ فصل

في أحوال العلل المحركة والمناسبات بين العلل المحركة والمتحركة

و إذ قد استوفينا القول بحسب غرضنا فى الحركات والمتحركات، فحرى بنا أن نتكلم على أحوال الحركين. فنقول: إن المحرك منه ماهو عرك بالذات، ومنه ماهو عرك بالعرض، والمحرك بالعرض، فقد فصلنا أمر ه فى الأقاويل الماضية، وبينا أنه على كم وجه يكون، وأنه قد يكون الشي محركا لذاته بالعرض، وقد يكون محركا لغيره بالعرض، وقد يكون محركا بالقسر.

وأما الهرك بالذات ، فمنه مايكون بو اسطة، مثل النجار بو اسطة القدوم، ومنه مايكون بغير و اسطة . واللدى بالواسطة ، فريما كانت الواسطة ، فريما لم يحرك المن تلقائه، بل و المحالة بالمحركة ، فإن كان متصلا بالهرك ، كاليد بالإنسان، سمى أداة ، وإن كان مباينا سمى آلة ، و م كان من الوسائط ينبعث من نفسه إلى الحركة ، ومع ذلك فله مبدأ و ريما لم يميز بين اللفظين فى الاستعال . و م اكان من الوسائط ينبعث من نفسه إلى الحركة ، ومع ذلك فله مبدأ أن يحرك مع أنه عرك غاية مثل المحبوب ، أوضد الغاية مثل المحبوث المهروب عنه . و الهركات منها م يحرك بأن يتحرك ، ومنها م يحرك لا بأن يتحرك . و المحرك بأن يتحرك بحرك بالماسة ، كان يحرك بالماسة ، كان يتحرك بالماسة ، كان يتحرك بالماسة ، كان يتحرك بالماسة ، كان يكون عرك بالماسة ، كان يتحرك بالماسة ، كان يتحرك بالماسة ، كان يتحرك بالماسة ، كان يتحرك بالماسة ، كان يكون عرك بالماسة ، كان يتحرك بالماسة ، كان يتحرك بالماسة ، كان يتحرك بالماسة ، كان يتحرك بالماسة ، كان يكون عرك بالماسة ، كان يتحرك بالماسة ، كان يتحرك بالماسة ، كان يتحرك بالماسة ، كان يتحرك بالماسة ، كان يكون عرك بالماسة ، كان يتحرك بالماسة بالماسة

<sup>(</sup>٢) غير : ليس ما || فقط : البئة ط .

<sup>(</sup>٤) قصل: قصل؛ ب ؛ القصل الخاس عشر م.

<sup>(</sup>v) والحركة: وأما الحرك طل والحرك بالعرض : ساتعة من ما .

 <sup>(</sup>٩) لنيره: لنير د إعركا بالقسر: بالقسر سا ، ط، م.

<sup>(</sup>١١) ليس : لميكن ط.

<sup>(</sup>۱۲) سی : یسی ط .

<sup>(</sup>١٢) يميز ۽ يشيز م .

<sup>(</sup>١٢) محرك : ماقطة من م إ مثل .... الناية : ساقطة من م .

ويم فعله بالسكونمنه، ويكون أيضا من حيث يتحرك بالقوة. والاستحالة وجود أجسام بالنهاية ، يستحيل أن تكون متحركات معا بالنهاية ، فيستحيل أن يكون كل عرك متحركا ، فينهي الأمر إلى عرك النهي مبدأ الأمر ، عرك مبدأله ، فيكون الشي مبدأ الأمر ، فالتحرك ، إذ الدور يوجب أن يكون الشي مبدأ الأمر ، فالك الأمر مبدأله ، فيكون أسبق من الأسبق بذاته . وأول عرك متحرك إما أن يكون بدأ حركته فيه ، فيكون متحركا بالماته ، أو يكون مباينا له وليس فيه . لكن في كل جسم مبدأ حركة كما قلنا ، فإن كان المباين يحرك التحريك الموافق لما يقتضيه مبدأ حركة الجسم ، في غلال الحركة تصدر عهما جميعا بالشركة ، ومع فلك فإن المبدأ الذي في الجسم له أن يحرك وحده ، وإما أن الايكون العبدأ الذي في الجسم أن يحرك وحده ، فإن لم يكن المبدأ الذي في الجسم أن يحرك وحده ، فإن لم يكن المبدأ الذي أليان عركا على أنه مز او للاحركة ، فيه مبدأ حركة ، قد بر هنا ذلك فإن كان لمبدأ الحركة أن يحرك وحده ، لم يكن المباين عركا على أنه مز او للحركة ، بل عرك على أحد الوجوه ، إما بأنه يعطى الجسم ذلك المبدأ الذي به يتحرك ، فيحرك الجسم بذلك المبدأ أو يعطيه قوة أخرى تعاضده على ذلك التحريك و يزيد فيه ، أو يكون عركا الأنه غاية ومثال أو مؤتم وإما للأمرين جميما . هذا إن كان تحريك المباين عرك على خلاف النحريك المباين يحرك خلاف النحريك الموافق ، فهو قاسر إما جسم أو غير جسم .

وقد قال قوم: إن محرك النار إلى فوق هو جاعل المادة نارا، فإذا جعله نارا جعله تام الاستعداد لتلك الحركة، بعد أن كان بقوة بعيدة، فيحرك إلى فوق. لكن الإصرار على هذا غير جميل، وذلك لأن المبدأ الذي يعطى النار تمام الاستعداد لتلك الحركة، فقد يعطيه المبدأ الذي به يتحرك، وهو كما علمت القوة التي بها يتحرك، وهذا إن كان الاستعداد التام يوجب بنفسه الحروج إلى العقل، فيكون بنفسه مبدأ للحركة و محركا.

فإنا لسنا نفهم من المحرك إلا الأمر الذي هو مبدأ الحركة على هذا النحو، فيجب أن يكون و اهب الصورة

<sup>(</sup>١) ويم : ويتم م|| يتحرك : + هو ط، م.

<sup>(</sup>۲) عرك : متحرك د .

<sup>(</sup>٣) يوجب : أوجب سا الثيُّ : ساقطة من م [[ لأمر : للأمر د .

<sup>(</sup>١) الأمر : ساتطة من م .

<sup>(</sup>٧) فإن :.... وحده : ساقطة من سا .

<sup>(</sup>A) ميداً : بمبدأ ط إ حركة : لحركة سا .

<sup>(</sup>٩) يمرك وحده : يتعرك م|| أنه :+ مبدأ ط .

<sup>(</sup>١٠) فيحرك : فيتحرك ط | أو يسليه : ويسليه سا .

<sup>(</sup>۱۱) ويزيد : فنزيد ط.

<sup>(</sup>١٢) حركة الخركة طا فإن: وإن ساء ط، م إ كان : + الحرك ط.

<sup>(</sup>١٤) فإذا : وإذا ب، د، | جمله : جملها ط، م | تام : تامة ط، م .

<sup>(</sup>١٥) قيبرك : قعمرك ط .

<sup>(</sup>۱۷) وهذا إن : وإن ب د . .

الى بهايتحرك جسم ممّا محركا بالصورة، والصورة محركة بداتها بلاواسطة. ولا يجب من ذلك أن تكون الصورة عركة لذاتها، لأنها تحرك للخراء، فهو يحرك الجسم عركة لذاتها، لأنها تحرك كلا ومادة ذا صورة مجسمة . وذلك لأنالكل ليسهو أحد الأجزاء، فهو يحرك الجسم الذي هو الكل بالذات، ويحرك ذاته لأجل تلك الحركة بالعرض، لأنه ليس مما يتحرك بالذات لما كان انتقال الكل وهو جزء منه يوجب انتقاله عن موضعه الطبيعي ، وهو غير مفارق لما جاوره من الكل، بل كان أما علمت متحركا بالعرض ، وقد يكون الشي عركا لنفسه بالعرض . ولأن ههذا حركة دائمة، مادامت السماء قد ظهر أمرها ، فههذا محرك أو غير متناهى القوة ، فليس بجسم ولا في جسم .

فينبغى الآن أن نذكر المناسبات التى بين المحركات والمتحركات، لنضع عركا ومتحركا ومسافة وزمانا ولنمتحن المحرك على أنه مبدأ لحركة طبيعية، وعلىأنه مبدأ جلب، وعلىأنه مبدأ دفع، وعلى أنه حاء لى، ولنتأمل مايلزم منأصناف المناسبات، ولنضع عركا حرك متحركا فى المسافة زمانا، ولتأول على نصف المحرك يحرك فى المتحرك بعينه فى المسافة زمانا نصف ذلك أو أقل أو أكثر، فنقول: إنه لايلزم أن يحركه شيئا، فإنه يجوز أن عكون المستقل بتحريك ذلك المتحرك عن حاله إنما هو مجموع قوة المحرك، فإذا انتصفت كان لها أن تحدث أعدادا ولم يجب أن تحرك لامحالة، مثل السفينة التي ثجرها مائة نفس فى يوم واحد فرسخين، فلايلزم أن يقدر الحمسون لامحالة، على نقلها شيئا. ولهذا ليس إذا حدث صوت عن صرة جاورس، يلزم أن يحدث عن كل جاورسة صوت لايسمع، أوإذا حدث عن مائة قطرة نقرة فى الصخرة، يلزم أن تكون كل قطرة تفعل شيئا جاورسة صوت لايسمع، أوإذا حدث عن مائة قطرة نقرة فى الصخرة، يلزم أن تكون كل قطرة تفعل شيئا على ذلك المنهاج حتى يحدث قعر محسوس.

على أن ههنا من المحركات ما إذا تعمق لم يبق له قوته كالحيوان. وهذا الإعداد فى الحركات الميلية هو إبطال الميل المستقر فيها قليلا قليلا، حتى يدخل عليها ميل غريب تعجز عن تمحيقه القوة المميلة التى فيه ، فإن فرضنا التنصيف فى المتحرك، فالمشهور هو أن المحرك يحرك نصف المتحرك فى ضعف المسافة فى ذلك الزمان، وفى

<sup>(</sup>٢) ذا: ذات سا، ط، إ هو : ساتطة من سا .

 <sup>(</sup>A) مبدأ لحركة : مبدأ الحركة د، م | ال ولنتأمل : ونتأمل ط.

<sup>(</sup>١٠) يحركه : يحرك د الا المستقل : المستقبل ط .

<sup>(</sup>١١) الحرك : المتحرك م.

<sup>(</sup>۱۲) تجرها : تمنعا ب، د، سا، م.

<sup>(</sup>١٣) جاورس : جاورية : الذرة الحبراه ( الصيق ) .

<sup>(12)</sup> الصخرة : الصخر ب إلى يلزمه ب عنه ساء ط.

<sup>(</sup>١٥) لايمس : يمس م|| قطرة : نقرة سا|| في إبطال : بإبطال ب، د، سا، م|| صلابة : صلابته ط.

<sup>(</sup>١٦) قبر : نار ط؛ فنير م.

<sup>(</sup>١٧) قوته : قرة ط إإنها : فيه ط (١٨) كليلا قليلا : قليلا د، م .

<sup>(</sup>١٩) قرضنا : قرضت ما، ط || المتحرك : المحرك ط|| المسافة ... وفي : ماقطة من م .

المساقة في نصف ذلك الزمان. وأما المحقق فغيره اعتبرذلك فيا يورده. أما في الحرك الطبيعي ، فإنه لا يعمج أن يبتى الحرك بحاله والمتحرك به قد ينصف، وذلك لأن القرة الطبيعية يعرض لها أن تنقسم بانقسام ماهى فيه ، فإذا انتصف المتحرك المتحرك المحكل كلية الحرك أن تحرك، بل النصف الموجود منه فيه، إلا على سبيل التخمين والتقدير. وأما الحامل فيجوز أن تكون قوة الحامل لاني بأن تقطع ضعف المساقة التي حمل فيها ماحمل ولو كان فارخا، فكيف يلزم ومعه نصف الثقل وإن كان الحامل يمل بحركة طبيعية، فإنه عند وجود مايته الطبيعية لا يتعداه بالمحمول، ولا تتضعف له مسافته الطبيعية التي بين الجهتين الطبيعيتين، اللهم إلاأن يقع الابتداء من الوسط، فحينت الفنيعية من الابتداء من الوسط، فحينت لا تتفق من الابتداء إلى المنتهى، بل كلها أمعن از داد سرعة، فلا تتفق حاله في النصف، كان فارغا أوحاء لا . وأما الدافع اللازم فحكمه حكم الحامل، وأما الدافع الرامي فربما عرض أنه يفعل في الأثقل أشد بما يقعله في الأخف اللدافع الرامي فربما عرض أنه يفعل في الأثقل أشد بما يقعله في الأخف حلوده، بل المتأخر منه أبط، عيفه في النصف ، فلا تبي تلك النسبة . على أن المرمي لا تشابه السرعة والبطء في فيفعل في المنتفر منه أبطأ عول على صورة الحامل الحار، وقد يكون جاذبا بالقوة ، وللقوة الفائضة عن الحاذب حد خلون الجاذب قد يكون على صورة الحامل الحار ، وقد يكون جاذبا بالقوة ، وللقوة الفائضة عن الحاذب حد أصغر جذبه من مكان أبعد المحرك في نصف المنهور أنه يحرك ذلك المتحرك بعينه في نصف المسافة . ذ أصغر جذبه من مكان أبعد المحرك في نصفي زمان المرمي لا فالقسرى و لا في الطبيعي، لما علمت

وأما اعتبار نصف المحرك ينصف المتحرك، فللشهور حفظ النسبة، لكن يجوز أنلاينتصف المحرك حافظا لقوته، و يجوز أن يكون أبطأ من تحريك الكل الكل، فإن اجتماع القوة و تزيدها قد يستتبع من الحمية ماهو أزيد نسبة إلى حمية الجزء من نسبة العظم إلى العظم .

من اختلاف الحركة في السرعة والبطء.وأما المحركة ي مصف المسافة فالمشهور على قياس ماقيل، و الحقماهبر عنه.

<sup>(</sup>۱) فنيره : فنير د.

<sup>(</sup>۲) ماهی : ماهو سا .

<sup>(</sup>٣) تمكن : يكن د، ط|| المحرك : المتحرك ط|| الم وجود : المؤخوذ د.

<sup>(</sup>ه) وإن : فإن م.

<sup>(</sup>٧) غير ميله : ساتملة من د.

<sup>(</sup>٨) قلا تتفق : ولا تُتفق م .

<sup>(</sup>١٣) فيه :+ الحرك ط

<sup>(</sup>١٤) الحرك : والحرك ط إ الزمان : + فإن ط .

<sup>(</sup>١٥) المرمى : الرمى ط| القسرى : القسر ط.

<sup>(</sup>١٦) ماعبر : مانخبر سا، ط، م .

<sup>(</sup>١٧) الحرك : المعمرك ب إ ينصف : + يتصف ط، م.

<sup>(</sup>١٨) الحبية : الجهة د .

وأما نصف المحرك في نصف الزمان ، فالمشهور حفظ النسبة، والأولى أن لاتحفظ على ماعلمت . وأما نصف المحرك في نصف المسافة، فذلك أيضا علىقياسماعلمت، وأنت تعلم التضعيفات من التنصيفات.

على أن ههذا مذهبا حكيناه للشعرات ، هو أن التنصيف يؤدى بالهرك إلى أن لا يحرك ، و بالمتحرك إلى أن لا يتحرك ، وقد يقع اعتبار هذه المناسبات بين الهرك و الحركة و المتحرك و المسافة و الزمان من حيث هى متناهية و غير متناهية ، إذ أى هذه إذا تناهى تناهى الآخر ، لأنجز المن المتناهى منه يكون بإزاء متناه من الآخر ، و أمثال ذلك الجزء يجب أن يفنى ما أخذ غير متناه ، بإزاء فناء المتناهى . فإنه إن بني لم تكن بينهما مطابقة ، فلم تكن الحركة غير المتناهية في زمان متناه أو في مسافة متناهية ، و إذا لم يكن زمان غير متناه مع مسافة متناهية ، و إذا لم يفضل ، بل فنى غير المتناهى مع المتناهى على ماأوجبه المقروض ، كان غير المتناهى متناهيا .

<sup>(</sup>١) نصف الهرك في : ساقطة من ب إ على ما : لماسا ، م؛ كا ط .

<sup>(</sup>٣) لك : ذلك م إ يالحرك ؛ بالمتحرك م .

<sup>(</sup>٤) والتحرك ؛ ماقطة من د، م.

<sup>(</sup>١) بجب : ساقطة من م .

 <sup>(</sup>٧) غير ؛ الغير ب، د، ساء طر أر في .. ... مثناه ؛ ساقطة من ساء م .
 (٨) غير ؛ الغير ب، د، ساء طر أر في .. ... مثناه ؛ ساقطة من ساء م .

<sup>(</sup>۹) المفروض : العروض د، م|| فير : الغير ب ، د ، سا ، ط || متناهبا : + تم كتاب السباح الطبيعى من كتاب الشفاء والحسد شد والحسد شد وحد، وصل الله على محدوآله الطاهرين وسلامه ب ؛ + تم كتاب السباع الطبيعى من كتاب الشفاء والحسد شد حق حسه والصلاة على عسدوآله د؛ + والله أعم آخرالفن الأول من الطبيعيات والله الموقة ساؤ + علما آخركتاب السباع الطبيعى ويتلوه كتاب السباء والعالم ط ٤ + آخركتاب السباع الطبيعى وشرقه الطاهرين م .

تم يعمد الله

vue de la quantité et de la qualité, précise les notions d'opposition, ressemblance, séquence, de continuité, de fini et d'infini et rejette la théorie de l'atomisme.

Dans le quatrième traité, il revient au problème du mouvement et des corps, examinant l'unité du mouvement, le mouvement naturel et le mouvement violent et montre que le corps n'existe pas sans l'espace.

Le livre de la Physique a joué un grand rôle chez les penseurs musulmans qu'ils ont connu, pour la premièe fois par l'intermédiaire des syriaques comme le titre de l'ouvrage le laisse entendre : l'appellation syriaque est en effet Shem'a keyana devenu en arabe al-Sama' al-tabi'i

Les Arabes ne se sont pas contentés de le traduction du syriaque mais ils ont tenu à se procurer l'original grec. De granda traducteurs ont participé à sa traduction, à leur tête Hunayn ibn Ishaq. Le texte même d'Aristote ne leur a pas suffi : ils ont eu recours aux commentateurs, en particulier Alexandre d'Aphrodise, Porphyre, Thémistius et Jean Philopon. Les traducteurs s'en occupèrent avant que les philosophes musulmans entreprirent de le faire; au premier rang, il faut mentionner Abu Bishr Matta Ibn Yusof. Le livre demeura la base de l'étude de la Physique en Islam; seuls les partisans de l'atomisme se sont éloignés de sa doctrine.

Au terme de de ce long itinéraire, je me dois de souligner la patience de celui qui a assuré l'édition de ce livre ; il a été des nôtres dès le début de notre entreprise. Il a eu, tout au long de notre travail, un rôle digne d'être mentionné. Souhaitons que l'occasion lui soit donnée de contribuer à sa réédition.

IBRAHIM MADKOUR

#### PREFACE

Nous sommes finalement parvenus au terme de notre entreprise. Nous avons commencé, il y a près d'un tiers de siècle, en publiant en 1952, le premier volume du Shifa'. Nous avons poursuivi notre route avec intérêt et beaucoup d'ardeur. Souvent les multiples préoccupations de la vie quotidienne et la surcharge de travail dans les imprimeries ont retardé quelque peu la marche de notre travail.

Mais, grâce à Dieu, nous sommes maintenant à même de faire paraître le livre de la d'al-Sama' al-Tabi'i le vingt-deuxième de la Collection, celui qui achève fa si longue et si intéressante Somme philosophique d'Avicenne. Des professeurs distingués et des spécialistes de l'édition ont contribué à la réalisation de l'entreprise. Nous sommes heureux de leur rendre hommage ici. A ceux qui sont encore parmi nous, nous souhaitons longue vie et un travail sécond. Et pour ceux qui ont été rappelés à Dieu, nous prions pour qu'ils reçoivent ample récompense et qu'ils bénésicient de sa grande miséricorde.

Le livre de la Physique est une des parties importantes de la physique du Shifa'. Peut-être représente-t-il, avec le Traité de l'Ame, et le Livre des anumuax la section la plus précieuse de la grande oeuvre d'Avicenne. Il a eu le souci d'y introduire ordre et classification, des mises au point, des clarifications et des commentaires. Il s'y montre, certes, aristotélicien mais c'est un aristotélicien indépendant, sachant utiliser la science d'Aristote sans s'en faire l'esclave. Il a ajouté à sa doctrine quand il a estimé que cela était nécessaire. Et peut-être est-il, dans son aristotélisme, les plus indépendant des disciples du grand maître comme Alexandre d'Aphrodise ou, parmi les partisans de l'Ecole d'Alexandrie, Thémistius.

Le deuxième traité a pour objet le mouvement. Avicenne compare le consacré aux causes et principes. Il y analyse longuement la matière et la forme et la nature des différentes causes. Il ne manque pas de discuter les arguments de ceux qui ont erré dans leur conception de la chance et du hasard.

Le deuxième traité a pour objet le mouvement. Avicenne compare le mouvement et se repos, il lie le mouvement au lieu et au temps et réfute les partisans du vide. Dans le troisième traité, il examine les corps du point de

	Page
Chapitre onzième : Il n'y a à être antérieur au mouvement et au temps	
que l'essence divine	232
Chapitre douzième : Opinion de ceux qui affirment que les corps réduits	
à une extrême petitesse perdent leur forme	240
Chapitre treizième: Directions des divisions	246
Chapitre qutorzième: Les directions des mouvements naturels	251
Quatrième Traité :	
Des accidents et relations de ces naturalia	
Quinzo chapitres	
Chapitre premier : Les buts que se propose ce traité	261
Chapitre deuxième : Unité et multiplicité du mouvement	262
Chapitre troisième : Le mouvement un selon le genre et selon l'espèce	
Chapitre quatrième : Solutions des objections contre les mouvement «un»	272
Chapitre cinquième : De l'adjonction et de la non adjonction des	
mouvement	276
Chapitre sixième : Contrariété des mouvements et leur opposition	280
Chapitre septième : Opposition de mouvement et du repos	289
Chapitre huitième: Etat des mouvements qui se rencontrent	292
Chapitre aeuvième : Du mouvement naturellement antérieur	300
Chapitre dixième : Comment l'espace est-il naturel au corps	305
Chapitre onzième: Le corps n'a qu'un espace naturel	308
Chapitre douzième : Tout corps naturel est principe d'un mouvement	313
Chapitre treizième : Le mouvement per accidens	320
Chapitre quatorzième: Du mouvement violent	324
Chapitre quinzième : Etats des causes motrices et rapports entre les	
causes motrices et les mobiles	329

	Page
Chapitre deuxième : Rapport du mouvement aux catégories	93
Chapitre troisème : Catégories admettant seules le mouvement	98
Chapitre quatrième: Etude de l'opposition mouvement et repos.	108
Chapitre cinquème : Oh on comemnce à étudier le lieu	111
Chapitre sixième : Différentes théories concernant le lieu	114
Chapitre septième : Réfutation de la théorie concernant le lieu comme	
matière ou forme	118
Chapitre huitième: Réfutation des partisans du vide	123
Chapitre neuvième : Où l'on établit la vraie nature du lieu	137
Chapitre dixième : Où l'on commence à parler du temps	148
Chapitre onzième : Où on établit la vraie nature du temps	155
Chapitre douzième : De l'instant	160
Chapitre treizième : Solution des objections concernant le temps	166
Treisième Traité:  Ce qui se rapporte à la physique en tant qu'elle possède la quantité  Quatorze chapitres	
Chapitre premier : Comment entreprendre l'étude dans cette question Chapitre deuxième : La succession, le contact, la continuité, le milieu,	177
l'extrémité, etc.	178
Chapitre troisième: Etat des corps quand ils se divisent	184
Chapitre quatrième : Où on établit la vraie doctrine à leur sujet	188
Chapitre cinquième : Solution des objections concernant la partie — Chapitre sixième : Les rapports des distances des mouvements et des	198
temps	203
Chapitre septième : De la finitude des corps.— et de leur non-finitude	209
Chapitre huitième : Impossibilité pour un corps, ou une mesure ou un	
nombre d'avoir un rang non-fini	214
Chapitre neuvième : Réfutations des partisans de l'infini en acte	219
Chapitre dixième : Les corps sont finis du point de vue de leur action	
et de leur passion	223

#### TABLE DES MATIERES

#### La Première Section de la l'hysique dans al-Sama'al - tabii

	Page
Comprend quatre traités	
Préface du Dr. Ibrahim Madkour	
France Traité :	
Des causes et principes de la Physique:	
quinze chapitre	
Premier chapitre : Description de la méthode à suivre pour arriver à	
la connaissance de la physique	7
Deuxième chapitre : Nombre des principes de la physique	13
Troisième chapitre : Comment ces principes sont communs	21
Quatrième chapitre : Idées de Parménide et de Mélissius	27
Cinquième chapitre : Définition de la nature	29
Sixième chapitre : Rapport de la nature à la matière, la forme et le mouvement	34
	41
Septième chapitre : Mots dérivés de la nature	41
Neuvième chapitre : Description de la cause la plus importante	46
Dixième chapitre : Description de chacune des des quatre causes	48
Onzième chapitre : Relations des causes	53
Douzième chapitre : Division des états des causes	60
Treizième chapitre : De la chance et du hasard	67
Quinzième chapitre : Les recherches concernant les causes	76
Deuxième Traité :	
Du mouvement et ce qui s'y rattache : treize chapitres	
Chapitre premier : Du mouvement	79

# AL-SHIFA'

(AL-TABĪ İYYĀT) 1- Al-Samā Al-Tabī i

Taxte établi
Par
SAID ZAYED

Préface et révision

par le

Dr IBRAHIM MADKOUR

A l'occasion du Millénaire d'Avicenne



L'Organisation Egyptienne Générale du Livre Le Caire 1983

مطابع الهيئة المعرية العامة للكتاب

رقم الايداع بدار الكتب ۱۹۸۳/۳۲۳۰

ISBN \_ 1VY \_ · \ \_ \AY \_ 7



